

أكثر من ٥٠٠ حكاية في الوعظ والتذكير وأخبار الصالحين والزّهاد والعابدين



تشيع دَصْتِي مَصَابِق عَبْوالعَزْيَّرْسَتَيْدِهَا شِيمِ الغَوْلِي إِ



# تنبيه!

يوجد مخطوط بجامعة لايبزيك، اسمه: "عيون الحكايات في سيرة سيد البريات". وهو مرفوع على شبكة الألوكة... والصواب أنه نسخة مِنْ كتاب: "الوفا بفضائل المصطفى ﷺ". وكتاب "عيون الحكايات" كتابنا هذا.. ولعل الناسخ - رحمه الله - خلط بين الكتابين... والله أعلم



تأكيف الإمام العكلام تربح اللين أبيالف في تعبد المرجم زين لي لي المنابع في المنابع في

> تقديم دتحقيق دنعليق عَبْرالعَزْيْرْسَيِّرْهَاشِمِ الغَزْولِيُّ



Établie par Mohamad Ali Baydoun 1971 Beyrouth - Liban

# 

# مُقتَكِلِّمُّمِنَ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد..

فقد كان من توفيق الله سبحانه وتعالى علينا أن يسَّر لنا الاطلاع على هـذا الكتـاب وتحقيقه، وهو من الكتب النادرة التي جمعت كثيرًا من القصص والحكايـات، ويتلخـص عملي في هذا الكتاب فيما يلي:

- ١- نسخ المخطوطة.
- ٧- تقويم النص وشرح الكلمات الغريبة وتشكيلها.
- ٣- تخريج الأحاديث الواردة به وتخريج الآيات القرآنية.
  - ٤- وضع عناوين للقصص في بداية كل قصة.
- التعليق على ما ورد من قصص في الكتاب ونقل ما ورد حول ذلك من أقوال العلماء بإجمال واختصار.
- ٦- وضع مقدمة للكتباب تشمل ترجمة للمؤلف، ثم وصفًا للمخطوطة وصحة سبتها.

وأدعو الله سبحانه أن يتقبل هذا الجهد في إخراج هذا الكتاب، وأن يغفر لـــي زللــي، وأن يتحاوز عما كان فيه من تقصير، والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

وصل اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

#### \* \* \*

# ترجمة المعتّف

عصوه: عاش ابن الجوزي في القرن السادس الهجسري، ذلك القرن الذي كان له تأثيرات واسعة على الساحة العربية سياسياً واقتصادياً واحتماعياً، فمن الناحية السياسية، فقد ضاعت السلطة في العصر العباسي الثاني من أيدي الخلفاء العباسيين، وانتقلت إلى الأتراك ثم إلى البويهيسين ثم إلى السلاحقة، ثم أخذت دولة السلاحقة في الانحلال والتفكك، وقام عليها حكام كثيرون استقل كل واحد منهم بجزء منها، واستقل الخليفة ببغداد حتى سقطت الخلافة على يد النتار سنة ٢٥٦ هـ.

وقد اضطربت الحالة الاجتماعية والاقتصادية، وظهر سوء توزيع الشروة بين الداس، ولم يكن هناك توازن بين دخول الناس وبين الضرائب المفروضة عليهم، وتعمست بعض الطبقات بالأموال الطائلة والثروات الكبيرة والإسراف الشديد مع حرمان الآخرين.

ومن الناحية الدينية والفكرية؛ فقد تميَّز عصر ابن الجوزي بكثرة العلماء والمفكرين: وكانت بغداد قبلة للعلماء ولطلاب العلم، وبرع كثير منهم، وعرفوا بالنبوغ والتفوق في شتى فنون العلم من الفقه والحديث والتاريخ والأدب والجغرافيا والفلسفة، ومن هؤلاء: الجواليقي شيخ ابن الجوزي في الفقه والقراءات، وعماد الدين الأصبهاني، وفحر الدين الرازي.

كما ظهر طائفة من غلاة الصوفية خلطوا بين مسائل الكلام والفلسفة بعلمهم الذوقي، فظهرت الحكمة الإشراقية عند السهروردي ووحدة الوجود عند ابن عربي والحب الإلهى عند ابن الفارض.

وقد شهد هذا العصر كثيراً من النشاط الفكري الذي كان ثمرة لحركات علمية فيما سبقه من العصور، وقد سجَّل ابن الجوزى هذا في كتابه «تلبيس إبليس» من خلال نقده لطوائف المجتمع، فأبان تلبيس الشيطان على الصوفية الذين يخدعون الناس باسم التصوف، وكان شديد الذم والهجوم عليهم، كما أشار إلى بعض الحركات الفكرية المتصفة بالغلو مثل الباطنية وجاحدي البعث وغيرهم.

حياته: حياة ابن الجوزي سلسلة من الكفاح والسعي الدءوب في طلب العلم والانكباب على الدرس والتحصيل؛ فقد أخذ نفسه منذ الصغر بالجد والاجتهاد، وبالفضيلة والسيرة الزكية، حتى أصبح من كبار العلماء الذين سجلوا صفحات مشرقة في تاريخ الإسلام والمسلمين.

وابن الجوزي هو جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد من أولاد عبد الرحمن بن الحوزي نسبة إلى جده الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، ولُقَّبَ بابن الجوزي نسبة إلى جده الثامن جعفر الجوزي.

وقد ولد سنة عشر وخمسمائة هجرية على أرجح الأقلوال في درب حبيب ببغداد، ومات أبوه وله من العمر ثلاث سنوات، فاعتنت به عمته، وحملته إلى الحافظ أبي الفضل بن ناصر، فاعتنى بتربيته؛ فحفظ القرآن وسمع الحديث من ابن ناصر.

وأحب الوعظ منذ صغره، فوعظ الناس وهو صبي صغير، وعُنِي بـأمره شيخه ابن الزاغوني، وعلمه الوعظ، وتفقّه على أبي بكرالدينوري الحنبلي وابن الفراء، وقرأ القرآن على سبط الخياط، وأحذ اللغة على أبي منصور ابن الجواليقي.

ولم يرحل ابن الجوزي في طلب الحديث، لكنه حفظ مسند الإمام أحمد وطبقات ابن سعد وتاريخ الخطيب والصحيحين والسنن الأربعة والحلية وعدة مؤلفات.

وعلى الرغم من انشغال ابن الجوزي بالعلم تعلماً وتعليماً، فقد كانت لـه اهتماماتـه

مقدمة التحقيق .......م

الاحتماعية، وقد تزوج وأنجب أولاداً، فكان له ثلاثة ذكور وحمس بنات، والذكور هم: عبد العزيز، وأبو القاسم علي، ومحيي الدين يوسف، والبنات هن: رابعة أم سبط ابن الجوزي، وشرف النساء، وزينب، وجوهرة، وست العلماء الصغيرة.

شخصيته: تميزت شخصية ابن الجوزي بصفات ومناقب عظيمة، بدأت تظهر عليه مبكراً؛ ذلك أنه كان وهو صبي ملتزماً، لا يخالط أحداً، ولا يأكل مما فيه شبهة، ولا يلعب مع الصبيان، وكان شغوفاً بطلب العلم؛ يطلع على المصنفات في الفنون المختلفة، فأثمر ذلك عنده، واستمر طوال حياته باحثاً دؤوباً لا يمل من القراءة والكتابة وتحصيل العلم وتعليمه للناس، وذلك بهمّة عالية واستغلال حَسن مُوفق للوقت، مع قوة ذاكرة وسرعة في الحفظ.

واتصف ابن الجوزي بعفة وزهد في الدنيا وتعبد وصلاح مع لجوء مستمر وارتكان دائم إلى الله عز وجل، كما ظهر لديه في بعض الأحيان اعتداد بالنفس وشيء من العجب والغرور.

شيوخه: تتلمذ ابن الجوزي على أيدي مشايخ وعلماء كثيرين، ذكرهم في كتاب صنفه عن مشايخه، وعددهم سبعة وثمانون شيخاً إضافة إلى ثلاث نسوة، وكتاب مشيخة ابن الجوزي يوضح المدرسة التي تلقى عنها علمه حتى بلغ هذه المنزلة، ووصل إلى تلك المكانة التي تبوأها بين علماء عصره، كما أن الكتاب يعبر عن وفائه لأساتذته الذين تلقى عنهم العلم حيث سجَّل فيه جهودهم العلمية، وخلد ذكراهم، مما يدل على الوفاء والتواضع، ويعطي ضوءاً لطلبة العلم ليقتدوا به في ذلك، ومن هؤلاء المشايخ الذين كان لهم أثر كبير في حياة ابن الجوزي: أبو القاسم هبة الله محمد بن عبد الواحد الشيباني، وأبو البركات عبد الوهاب بن المبارك الأنماطي، وابس ناصر، وابس الطبري، وابن الطبري، وابن الطبري،

وقد كان لهؤلاء الشيوخ أثر كبير في شخصيته وعلمه، حيث اقتبس من علمهم واستفاد من فضلهم وأخلاقهم، وتعلم من ورعهم وزهدهم.

مجالس وعظه: تبوأ ابن الجوزي مكانة علمية ممتازة، نالت إعجاب الكثيرين من العلماء والمفكرين، وقد تجلّى نبوغه العلمي ومكانته السامية في بحالس وعظه التي عُرِفَ واشتهر بها، وتجمّع الناس حولها، يستمعون إلى مواعظه التي أثرت فيهم أيما تأثير، وذلك لما له من أسلوب رائع بليغ شديد التأثير في النفوس، حيث كان يستخدم في وعظه الكلام المنثور والمسجوع، ويجيد في خطبه أعظم إجادة بأسلوب جميل وعبارات ناضرة وكلمات متأنقة، فيجمع بين ضروب من الترغيب والترهيب، ويعتمد على القصص والآيات الكونية؛ مما كان له أعظم الأثر على الناس.

تلاميده: وقد تتلمذ على يد ابن الجوزي خلق كثير، وأصبحوا من كبار العلماء في عصرهم، وممن حدَّث عنه ولده محيي الدين يوسف، وسبطه شمس الدين يوسف بن قرعُلى، والحافظ عبد الغني المقدسي، وابن قدامة الحنبلي، وابن الدبيني، وابن النجار... وغيرهم.

مؤلفاته: ابن الجوزي من العلماء الذين اهتموا بالتأليف والتصنيف، فكثرت كتبه ومؤلفاته، وكان يرى أن التصنيف أكثر إفادة وأبقى أثراً من التعليم بالمشافهة، وكان يحرص على تصنيف ما يفيد الناس وينفعهم، ويؤكد على ذلك فيقول: ووليس المقصود جمع شيء كيف كان، وإنما هي أسرار يطلع الله عز وجل عليها من شاء مِن عباده، ويوفقه لكشفها، فيجمع ما فرق أو يرتب ما شتت أو يشرح ما أهمل، هذا هو التصنيف المفيد، صيد الخاطر/٣١.

وهِمَّة ابن الجوزي العالية في التأليف لا تقتصر على فسرع واحد من فروع المعرفة، فهو عالم موسوعي يبحث ويؤلف في كل العلوم المتاحة له، فكتب في علوم القرآن، وفي الحديث والفقه، وفي الجغرافيا والطب، وغير ذلك من العلوم.

وكان يسأل الله أن يبارك له في عمره، ويطوّله له ليبلغ أمله من العلم والعمل، وبالإضافة إلى علو همته نراه حريصاً على الاستفادة من وقته، فترك لنا تراثاً غزيراً من المصنفات والمؤلفات في فروع العلم المختلف، وقد شهد له العلماء بكثرة التصنيف وغزارته، يقول ابن كثير: «وله في العلوم كلها البد الطولي والمشاركات في سائر أنواعها من التفسير والحديث والتاريخ والحساب والنظر في النجوم والطب والفقه، وغير ذلك من اللغة والنحو، وله من المصنفات في ذلك ما يضيق هذا المكان عن تعدادها وحصر أفرادها، البداية والنهاية ٢١/١ .

ولا يمكن القطع بعدد مؤلفات ابن الجوزي نظراً لضياع كثير منها وفقده، والغالب أنها تدور مع الثلاثمائة ما بين المجلدات الكبيرة والرسالة الصغيرة، ومن هذه المصنفات:

المنتظم في تاريخ الملوك والأمم - زاد المسير في علم التفسير - صفة الصفوة - صيد الخاطر - ذم الهوى - تلبيس إبليس - الوفا بفضائل المصطفى - التبصرة - المدهش - أحكام النساء - الطب الروحاني - تنبيه النائم الغُمر على مواسم العمر - الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء.

وقد أخذ ابن الجوزي قسطاً وافراً من ثناء العلماء عليه ومدحهم له، ومع ذلك فهناك مآخذ عليه مثل: أوهامه في الحديث، وغلطه في التصنيف، وخوضه في التأويل واعتـداده بنفسه، والكمال لله وحده.

محنته ووفاته: لم يسلم ابن الجوزي من طعن الحُسَّاد الذين حسدوه وحقدوا عليه

مقدُمة التحقيق ....... مقدُمة التحقيق ......

بسبب مكانته وهجومه وانتقاده لأحوالهم، ووصل الأمر بهؤلاء إلى أن وشوا به إلى الخليفة الناصر، ونجحت الوشاية، فجاء مَنْ شتم ابن الجوزي وأهانه وقفل داره وأخذه مقبوضاً عليه، ورُحِّلَ إلى مدينة واسط فحُيِسَ بها، وظل خمس سنوات في هذا الحبس وفي تلك المحنة يغسل ثيابه، ويقوم بشتونه وحده وفي تلك المحنة يغسل ثيابه، ويقوم بشتونه في ذلك شدة ومحنة نالته وأثرت عليه.

وظل محبوساً حتى جاءه الفرج والخلاص بسبب ولده يوسف الذي نشأ واشتغل بالوعظ وهو صبى حتى صارت له مكانة في الوعظ، وتوصل إلى أم الخليفة التي تشفّعت لابن الجوزي، فأطّلِقَ سراحه، وكان سِنّه آنذاك ثمانين سنة.

وعاد الشيخ إلى بغداد، فاستقبله أهلها فرحين مستبشرين لقدومه، ولم تحجزه الشيخوخة عن محالس وعظه، فعاد إليها، وفي يوم السبت من شهر رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة هجرية، وبينما كان يعظ الناس قطع بحلسه منشداً تلك الأبيات:

الله أسأل أن يُطرَول مدتري لأنال بالإنعام ما في نيتري لي همة في العلم ما إن مثلها وهي التي جنت النحول هي التي خلِقَتُ من العلق العظيم إلى المني دعبت إلى نيل الكمال فلبت كم كان لي من مجلس أشتاقه لو شبهت حالاته لتشبهت بالجنة أشتاقه لما مضت أيامه عطلاً وتعدو ناقية إن حنب

ثم عاد إلى بيته، فمرض خمسة أيام، وتوفي ليلة الجمعة بين العشاءين في اليوم الشالث عشر من شهر رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة هجرية، وله من العمر سبعة وثمانون سنة، وبعد غسله صلى عليه ابنه أبو القاسم علي، ثم ذهبوا إلى جامع المنصور، فصلوا عليه وحملوه إلى مقبرة أحمد بباب حرب، فدفنوه هناك، وكنان يوماً مشهوداً حضره جمع غفير من الناس، وحزنوا على وفاته حزناً شديداً، وباتوا يقرءون عند قبره القرآن.

وقد أوصى أن يكتب على قبره:

يا كثير العفو عمسن كثر الذبب لديسه حساءك المذنب يرجسو الصقح عن جسرم يديسه أنسا ضيسف وجسزاء الضيسف إحسسان إليه(١)

(۱) يمكن الرحوع في ترجمة ابن الجوزي إلى: شمس الديس الذهبي: تذكرة الحفاظ حدة، ص: ١٣٤٢، دار الكتب العلمية بيروت، ١٣٧٤ هم، سير أعلام النبلاء حدا ٢،٥٠ ٥٣٥، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الثامنة، ١٩٩٦ م، ابن العماد الحنبلي: شذرات الذهب في أخبار من ذهب، حدة، ص: ٣٢٩، دار الفكر، ١٩٧٩ م، الداودي: طبقات المفسرين حدا، ص: ٢٧٦ دار الكتب العلمية، د.ت، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة حدا، ص: دار الكتب العلمية بيروت، ١٩٩٦ م، ابن حلكان: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان والمات

٨ ...... مقدمة التحقيق

## وصف المخطوطة وصحة نسبتها

يمكننا أن ندرج هذا مخطوط عيون الحكايات تحت علم حكايات الصالحين، ذلك العلم الذي ذكره المهتمين بتصنيف العلوم، وهو من فروع علم التواريخ والمحاضرة، وقد اعتنى بأحوال الصلحاء والأبرار طائفة، وأفردوها بالتدوين، وموضوعه وغايته ظاهرة جدًّا، ومنفعته اجل المنافع وأعظمها كما لا يخفى، (١).

ويأتى ابن الجوزى في مقدمة الذين اعتنوا بأحوال الصالحين وحكاياتهم، وكان غرضه من هذه الحكايات الوعظ والتذكير, ولذا أغفل الأسانيد وحذفها، وقد أشار في الورقة الأولى من المخطوط إلى أنه قد ألف الكتاب محذوف الأسانيد ليسهل على القارئ، ويفهم المستمع، وقال في المقدمة: «لما كانت بحالس التذكير تقتضى ذكر الحكايات عن السلف، لأنها دليل السالك وقوت الطالب، وبها تقوى نفوس المريدين.

عن مالك بن دينار قال: الحكايات تُحَف الجنة، وقال الجنيد: الحكايات جُندٌ من جنود الله، تَقُوّى بها أبدان المريدين. فقيل له: هل لهذا مِنْ شاهد؟ قال: قوله تعالى: ﴿وَكُلاَّ نَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِ فُوَادَكَ ﴾ (٢). وقال آخر: استكثروا من الحكايات فإنها دُرَرٌ، فربما كانت فيها الدُّرَّة اليتيمة.

وقد جمعت بحمد الله وعونه ومنّه من أخبار الصالحين والزُّهاد في كتابي المسمى بصفة الصفوة ما يغنى ويكفى، وأفردت لكل عَلَم من الأخيار كتابًا يجمع أخباره: كعمر ابن الخطاب رضى الله عنه، وعمر بن عبد العزيز رضى الله عنه، والحسن البصرى، وسعيد بن المسيب، وسفيان الثورى، وإبراهيم بن أدهم، والفضيل بن عياض، وأحمد بن حنبل، ومعروف الكرخى، وبشر الحافى، وغيرهم. إلا أنى آثرت إفراد الحكايات المبسوطات المطولات المختصات بالمواعظ ؛ لأن بحلس الذكر مفتقر إلى مشل ذلك ؛ فألفت في هذا الكتاب من عيون الحكايات ما يزيد على همسمائة حكاية، وحذفت أسانيدها لتسهل مطالعتها، وتبان لمستمعها، وبالله التوفيق والعصمة، وله النّه والنعمة».

<sup>=</sup> حسم، ص: , ١٤، دار الكتب العلمية - بيروت، ١٩٧٠م. ابن الدبيني: ذبل تاريخ مدينة السلام بغداد، حد ١ ص: ٢٦٨، ١٩٧٤م، الزركلي: الأعلام حد ٣، ص: ٣١٦ دار العلم للملاين - بيروت، طه، ١٩٩٠م، ابن كثير: البداية والنهاية: حـ٧، ص: ٣٣، دار الكتب العلمية - بيروت، طه، ١٤٠٨هم، القسنطيني: الوفيات، ص: ٣٠١ منشورات دار الآفاق الجديدة - بيروت، ١٩٧١م، اليافعي: مرآة الجنان، ص: ٤٩. منشورات مؤسسة الأعلمي - بيروت بيروت، ١٩٧١م،

<sup>(</sup>۱) انظر: مفتاح السعادة ۲۳۲/۱، وكشف الظنون /۲۷٤، و د. يوسف ق حورى: العلوم عند العرب ص: ۵۸.

<sup>(</sup>٢) سورة هود، الآية رقم: ١٢٠.

مقدمة التحقيق .....٩

ومع أننا لا نشك في الهدف النبيل والغاية الطيبة التي أرادها ابن الجوزى من هذا الكتاب، إلا أننا لا نوافق فيما ذكره من حكايات لا تصح، ويشعر القارئ بحسه وفطرته أنها ضعيفة أو موضوعة، خاصة ما يتعلق بحكايات الصوفية، ونتعجب من ابن الجوزى كيف أورد هذه الحكايات؟ وهو صاحب الصارم البتار والحجة القوية والمنطق العقلي والنقلي في الرد على الصوفية في كتابه الفذ تلبيس إبليس!!.

ولذا لن أتوقف طويلا في التعليق على كل قصة وحكاية وذكر أسانيدها والحكم عليها، وإنما أكتفى بإشارات سريعة حتى لا يتضخم الكتاب، وأود أن أنبه القارئ ألا ينساق إلى تلك الحكايات التي يحكيها القُصَّاص عن المتصوفة، والتي أغلبها مِنْ صُنع عقولهم، قالوها ليحمعوا الناس حولهم، ويربحوا من ذلك عَرَض زائل، ثم تناقلها كثير من عامة المسلمين في سذاحة دون أن يتوقفوا عندها سائلين عن إسنادها وصحتها، أو يعملوا عقولهم فيها، خاصة وأن منها ما يخالف صحيح المنقول من الكتاب والسُنة.

أما عن وصف مخطوط عيون الحكايات، فإنه يشتمل على ٥٠٥ حكاية، تدور أغلبها في بحال الوعظ والتصوف وأخبار الصالحين والأخلاق والآداب.

والكتاب من مخطوطات مكتبة أحمد الشالث، ورقمه: ٢٩٧٩، ولـه نسخة مصورة بمعهد المخطوطات، برقم: ٦١. أدب.

وقد كُتِبَتُ تلك النسخة في القرن الثامن الهجري، وخطها نسخ واضح.

والنسخة كاملة في مجلد واحد، وعدد أوراقها ٢٥٣ ورقة، وتحتوى الورقة على صفحتين، وكل صفحة مكونة من ٢٤ سطرًا، وفي السطر عشر كلمات تقريبًا.

وأرجو من الله سبحانه أن يتقبل عملي، وأن يجعل فيه الخير والنفع، وأن يتجاوز عما كان فيه من نقص أو تقصير، والله الهادي والموفق إلى سواء السبيل.

وصلى اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



الايماما بدموسي وداودواللية شلا والملكام فرط فيعمالان ويعوام تزودها وعم سيرليلة لاعدون مزالزاد والماالاللملوه معمري الدراه والوحعه تم ساروا حفانهما المانوليه وتديقوروة س والدوالة موعلا كانتال مهم معسل وللفاحز إلدب والصعبا والهم الناسرة لافع معب سال اسعوله معتااليا فروليه وكان الم تواسما فاعررامل مواله وكلفام تزودم والرائم بالفعوا يداول المايط الاول والمه الواساء ادسه والفائله الايفوره فا النعت فولها فالواما مدى المداه تحيل الوادالم الموليدة مازاناللادها الزمرالاية المطائبيون تنسعه ابامروب عويون اليوه ولواحدوا لملوزم كاكا صكاب الروابه معط الددوه الالقوم الاحواف الهامات مهابيد سعد المربورو بمايالفنينوا حاله كاءمريتماور حمس ماماموا شبعه ايام بالمناهب عفير المتاوزاداتكم البطل معال انفرالانطوائل كالح فاملابطند مزالطعام فن أبضة الدعزومل واده لأولد وواس المتعدد الرواديدال الشناخادتماعا بولالوت شاحب الخفشد وإدام مناحب لدرعل حطيب المخالي وعوقفا وانعان للمجوم الودس والرااس القرع فالكودك المنوسة العراجها هداالالعب فوجدته معامولته فرطان والواره دائيم جتحاف فاسدنعالي معلاكه على دي وصل ثاله وص وعث اسحابه فيه مثاليين عتوبتيه احاللعلم منبل عنوبيده انغرف بالبادوا الخياه تنوه على شايهم العبرويد تودن ما يؤملون م النواب واندسياني عل فقالوالولم بكراحيا عزدناه ولعئنا منيم وبهمكم أسد ويزرحهم التنائم متعوره المحاصد عزوير للوطئان مونده وعدلمه للباروالدالم والمنسوء الفقسه فتتو الإعرب وذكالم ابتراسنله وطاوةا الذى ددها على لعج ماكت اليها ماليت كل مالان فتلمز عز صلوه واحدة احرو دها ماء واستعمروه المجاورة فالعون ان يوقن الدسلفاه دم عدام اليه وولفله النخ واعاللهاه ولمدعور صاحب المعيد يوم يحدي نیم عقابه

۱۲ ميون اخكايات

# 

#### مقدمة المصنف

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين.

قال الشيخ الإمام العالم الأوحد أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد ابن الجوزى رحمة الله تعالى عليه: الحمد لله الذي علمنا وأرشدنا وهدانا، وزادنا على الآمال أمثالها وأولانا، وصلى الله على أشرف البرية إنسانًا، وعلى أصحابه الذين كانوا أنصارًا له وأعوانًا، وسلم.

لما كانت بحالس التذكير تقتضى ذكر الحكايات عن السلف، لأنها دليل السالك وقوت الطالب، وبها تقوى نفوس المريدين، عن مالك بن دينار قال: الحكايات تُحق الجنة، وقال الجنيد: الحكايات حُندٌ من جنود الله، تَقُوى بها أبدان المريدين. فقيل له: هل لهذا مِنْ شاهد؟ قال: قوله تعالى: ﴿وَكُلا نَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرَّسُلِ مَا نُعَبِّتُ بِهِ فُوَادَكَ ﴾ (١).

وقال آخر: استكثروا من الحكايات فإنها دُرَرٌ، فربما كانت فيها الدُّرَّة اليتيمة.

وقد جمعت بحمد الله وعونه ومنه من أخبار الصالحين والزهاد في كتابي المسمى بصفة الصفوة ما يغنى ويكفى، وأفردت لكل عَلَم من الأخيار كتابًا يجمع أخباره: كعمر ابن الخطاب رضى الله عنه، وعمر بن عبد العزيز رضى الله عنه، والحسن البصرى، وسعيد بن المسيب، وسفيان الثورى، وإبراهيم بن أدهم، والفضيل بن عياض، وأحمد بن حنبل، ومعروف الكرحى، وبشر الحافى، وغيرهم. إلا أنى آثرت إفراد الحكايات المبسوطات المطولات المختصات بالمواعظ ؛ لأن بحلس الذكر مفتقر إلى مثل ذلك ؛ فألفت في هذا الكتاب من عيون الحكايات ما يزيد على همسمائة حكاية، وحذفت أسانيدها لتسهل مطالعتها، وتبان لمستمعها، وبالله التوفيق والعصمة، وله النّه والنعمة.

<sup>(</sup>١) سورة هود، الآية رقم: ١٢.

عيون الحكايات .....

# الحكاية الأولى

عمر بن الخطاب مع أمير جمُّص

عن عُمَيْر بن سعد الأنصارى (١) قال: بعثه عمر بن الخطاب رضى الله عنه عاملاً على حمص، فمكث حولاً لا يأتيه خبره، فقال عمر لكاتبه: اكتب إلى عمير، فوالله ما أراه إلا قد خاننا: إذا جاءك كتابي هذا، فأقبل بما جبيت (٢) من فَيَّء المسلمين.

قال: فأخذ عمير جرابه، فجعل فيه زاده وقصعته، وعلَّق إداوته (<sup>(۱)</sup>، وأخـــذ عَنَزَته (<sup>1)</sup>، ثم أقبل يمشى من حمص حتى دخل المدينة.

قال: فقدم وقد شَحُبَ لونه واغبر وجهه، وطالت سفرته، فدخل على عمر، وقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته.

فقال عمر: ما شأنك؟ فقال عمير: ما ترى من شأنى؟! ألست ترانسي صحيح البدن ظاهر الدم؟! معى الدنيا أُجُرُها بقرنها!.

قال: وما معك؟ - وظن عمر أنه قد جاء بمال - فقال: معى جرابي أجعل فيه زادى، وقصعتى آكل فيها، وأغسل فيها رأسي وثيابي، وإداوتي أحمل فيها وضوئسي وشرابي، وعنزتي أتوكأ عليها، وأجاهد بها عدوًا إن عرض لي، فوالله ما الدنيا إلا تَبعٌ لمتاعى.

قال عمر: فجنتُ تمشي؟ قال: تعم.

<sup>(</sup>۱) عمير بن سعد بن عبيد بن النعمان بن قيس بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس الأنصاري الأوسي. قال البغوي في معجم الصحابة: كان يقال له نسيج وحده، صحب وسول الله ﷺ وهو الذي رفع إلى النبي ﷺ كلام الجلاس بن سويد، كان يتيما في حجره وشهد فتوح الشام واستعمله عمر على حمص إلى أن مات وكان من الزهاد. وقال ابن سعد: توفي في خلافة معاوية. وقال البخاري وابن أبي حاتم عن أبيه: له صحبة، وزاد أبو حاتم، روى عن النبي ﷺ وروى عنه راشد بن سعد وحبيب بن عبيد زاد بن منده وابنه عبد الرحمن بن عمير، وذكره ابن سميع في الطبقة الأولى عمن نزل حمص من الصحابة، وقال الواقدي: كان عمر يقول: وددت أن لي رحالا مثل عمير بن سعد استعين بهم على أعمال المسلمين. وأخرج ابن منده بسند حسن عن عبد الرحمن بن عمير بن سعد أستعين بهم على أعمال المسلمين. وأخرج ابن منده بسند حسن عن عبد الرحمن بن عمير بن سعد في خلافة عمر. وقال غيره: في خلافة عثمان. وحاء في رواية أخرى: أنه مات عمير بن سعد في خلافة عمر. وقال غيره: في خلافة عثمان. وحاء في رواية أخرى: أنه مات في خلافة عمر، فصلى عليه ولا يثبت ذلك. انظر: الإصابة، حـ٣ ص: ٧٤٥.

<sup>(</sup>٢) حبى الخراج: جمعه.

<sup>(</sup>٣) الإداوة: إناء صغير يحمل فيه الماء، والجمع: أدَّاوَى.

<sup>(</sup>٤) العنزة: العصا.

قال: أما كان لك من أحد من المسلمين يتبرع لك بداية تركبها؟ قال: ما فعلوه، وما سألتهم ذلك. فقال عمر: بئس المسلمون خرجت من عندهم.

فقال عمير: اتق الله يا عمر، قد نهاك الله عن الغيبة، وقد رأيتهم يصلون صلاة الغداة.

قال: فأين تغيبك؟ وأى شيء صنعت؟ قال: وما سؤالك يا أمير المؤمنين؟ فقال عمر: سبحان الله!

فقال عمير: أما إنى لولا أنى أخشى أن أُغُمَّك ما أخبرتك بغيبتى، حين أتيت البلد، فجمعت صلحاء أهلها، فوليتهم حباية فيتهم، حتى إذا جمعوه وضعته مواضعه، ولو أن لك منه شيء لأتبتك به.

قال: فما جئتنا بشيء؟ قال: لا. قال: جَدَّدُوا لعمير عهدًا.

قال: إن ذلك الشيء لا عملته لك ولا لأحد بعدك، والله ما سلمت، بل لم أسلم، لقد قلت لنصراني: أخزاك الله، فهذا ما عَرَّضُتنِي له يا عمر، وإن أشقى أيامي يوم خُلَفْتُ معك.

ثم استأذنه، فأذن له فرجع إلى منزله، وبينه وبين المدينة أميال.

فقال عمر حين انصرف عمير: ما أراه إلا قد خاننا، فبعث رجلاً يقال له الحارث، وأعطاه مائة دينار، وقال: انطلق إلى عمير حتى تنزل به كأنك ضيف، فإن رأيت أثر شيء فأقبل، وإن رأيت حالاً شديدًا فادفع إليه هذه المائة دينار، فانطلق الحارث فإذا هو بعمير حالس يُفلِي قميصه إلى جانب الحائط، فسَلَّمَ عليه الرجل.

فقال له عمير: انزل يرحمك الله، فنزل، ثم سأله: من أين جشت؟ قبال: من المدينة. قال: كيف تركت المسلمين؟ قبال: قال: كيف تركت المسلمين؟ قبال: صالحين. قال: أليس يقيم الحدود؟ قال: بلى، ضرب ابنا له على فاحشة، فمات مِنْ ضَرَّبِه.

فقال عمير: اللهم أعِنْ عمر ؛ فإني لا أعلمه إلا شديدًا حبه لك.

قال: فنزل ثلاثة أيام، وليس لهم إلا قرصة من شعير، كانوا يخصونه بها ويطوون حتى أتاهم الجهد، فقال له عمير: إنك قد أجعتنا ؟ فإن رأيتَ أن تتحول عنا، فافعل.

قال: فأخْرَجَ الدنانير، فدفعها إليه، فقال: بَعَثَ بها أمير المؤمنين إليك، فاستعن بها، فصاح، وقال: لا حاجة لي فيها، رُدَّهَا.

فقالت له امرأته: إن احتجت إليها، وإلا فضعها مواضعها.

عيون الحكايات ......ه ١٥

فقال عمير: والله ما لى شسىء أجعلها فيه!. فشُقّتُ المرأة أسفل درعها، فأعطته خرقة، فجعلها فيه، ثم خرج فقسَّمها بين أبناء الشهداء والفقراء، ثم رجع والرسول يظن أنه يعطيه منها شيئًا، فقال له عمير: أقرأ منى أمير المؤمنين السلام.

فرجع الحارث إلى عمر، فقال: ما رأيت؟ قال: رأيت حالاً شديدًا. قال: فما صنع بالدنانير؟ قال: لا أدرى.

قال: فكتب إليه عمر: إذا جاءك كتابي هذا فلا تضعه من يدك حتى تقبل، فأقبل إلى عمر، فدخل عليه، فقال له عمر: ما صنعت بالدنانير؟ قال: صنعت ما صنعت، وما سؤالك عنها؟

قال: أُقْسِم عليك لتخبرني ما صنعت بها، قال: قدَّمتها لنفسي.

قال: رحمك الله! فأمر له بوستي (١) من طعام وثوبين، فقال: أما الطعام فلا حاجة لى فيه، قد تركت في المنزل صاعين من شعير، إلى أن آكل ذلك قد جاء بالرزق، ولم بأخذ الطعام. وأما الثوبان فإن أم فلان عارية، فأخذهما ورجع إلى منزله، فلم يلبث أن هلك رحمه الله.

فبلغ ذلك عمر، فشق عليه، وخرج يمشى ومعه المشاؤون إلى بقيع الغرقد، فقال الأصحابه: لِيَتَمَنَّ كلِّ منكم أمنية، فقال رجل: وددت يا أمير المؤمنين أن عندى مالاً فأعتق لوجه الله كذا وكذا. وقال آخر: وددت أن عندى مالاً فأنفق في سبيل الله. وقال آخر: وددت أن لي قُوَّة، فأمتح (٢) بدلو زمزم لحجاح بيت الله. فقال عمر: وددت لو أن لي رجلاً مثل عمير بن سعد أُسْتَعِين به في أعمال المسلمين.

#### \* \* \*

# الحكاية الثانية أهل حِمْص يشكون أميرهم

حدثنا خالد بن معدان قال: استعمل عمر بن الخطاب رضى الله عنه بحمص سعد ابن جُذَيْم (٣)، فلما قَدِمَ عمر حمص قال: يا أهل حمص، كيف وجدتم عاملكم؟ فشكوه

 <sup>(</sup>١) يقول الرازي في مختار الصحاح: الوَسْق أيضا ستون صاعا قال الخليل الوَسْقُ حمــل البعـير والوقــر
 حمل البغل والحمار .

<sup>(</sup>٢) متح البئر: رفع الماء منه.

<sup>(</sup>٣) سعيد بن عامر بن حذيم بن سلامان بن ربيعة بن سعد بن جمع القرشي الجمحي من كبار الصحابة وفضلاتهم، وأمه أروى بنت أبي معيط، أسلم قبل خيبر، وهاحر فشهدها وما بعدها، وولاً، عمر حمص، وكان مشهورا بالخير والزهد، وروى عنه عبد الرحمن بن سابط الجمحي،

وكان يقال لأهل حمص: الكوفة الصغرى لشكايتهم العُمَّال – قالوا: نشكو أربعًا: لا يخرج إلينا حتى يتعالى النهار. قال: أعظم بها! قال: وماذا؟ قالوا: لا يجيب أحدًا بليل.
 قال: وعظيمة! قال: وماذا؟ قالوا: له يوم في الشهر لا يخرج إلينا. قال: وعظيمة! قال: وماذا؟ قالوا: يغنظ (١) الغنظة بين الأيام – أي يأخذه موتة –.

قال: فجمع عمر بينهم وبينه، وقال: اللهم لا تُفيَّلُ (٢) رأيسي فيه اليوم، ما تشكون منه؟ قالوا: لا يخرج إلينا حتى يتعالى النهار. قال: والله إني كنتُ لأكره ذِكْرَه، وليس لأهلى خادم، فأعجن عجيني، ثم أجلس حتى يختمر، ثم أخبز خبزى، ثم أتوضأ، ثم أخرج إليهم.

فقال: ما تشكون منه؟ قالوا: لا يُحيب أحدًا بليل. قال: ما تقولون! قــال: إن كنـتُ لأكره ذكره، إنى جعلت النهار لهم، وجعلت الليل لله عز وجل.

قال: وما تشكون منه؟ قالوا: إن له يومًا في الشهر لا يخرج إلينا! قال: ما تقولون؟ قال: ليس لى خادم يغسل ثيابي، ولا ثياب أُبدِّلها، فأجلس حتى تجف، ثـم أدلكها، ثـم أخرج إليهم من آخر النهار.

قال: ما تشكون منه؟ قالوا: يغنظ الغنظة بين الأيام. قال: ما تقولون!

قال: شهدتُ مصرع خبيب الأنصارى (٢٠) . مكة، وقد بضعت قريش لحمه، ثم حملوه على جذعة، فقالوا: أتحب أن محمدًا مكانك؟ فقال: والله ما أحب أنى في أهلى وولدى، وأن محمدًا يُشاك بشوكة، ثم نادى: يا محمد.

<sup>=</sup>رأرسل عنه شهر بن حوشب وغيره، وروى أبو يعلى من رواية بن سابط عن سعيد بـن حذيـم قال: قال رسول الله ﷺ: ولو أن امرأة مـن الحـور العـين أخرجـت يدهـا لوحـد ريحهـا كـل ذي روحه. الحديث مختصرا أخرجه أبو أحمد الحاكم وابن سعد مطولا، وفيه قصة لسعيد مـع زوحته في تفرقته المال الذي يأتيه من عطائه.

قال ابن سعد في الطبقة الثالثة: مات سنة عشرين، وهو وال على بعض الشام لعمر، وروى البخاري من طريق الزهري، وقال: مات في زمن عمر. وقال أبو بكر البغدادي في تسمية من نزل حمص من الصحابة: استعمله عمر على خمص بعد عياض، فوليها دون نصف سنة ومات ولمي في المحرم سنة عشرين ومات في جمادى الأولى. ومات بقيسارية وقال أبو عبيد: مات سنة إحدى وعشرين قالله أعلم. انظر: ابن حجر: الإصابة: حـ٣ ص: ١١، وما بعدها.

<sup>(</sup>١) غنظ غَنظًا: أشرف على الهلاك، ثم أفلت.

<sup>(</sup>٢) نَيْلَ رأيه: ضَعَّمه وخطَّاه.

<sup>(</sup>٣) ستأتى قصته في الحكاية التالية.

عيون الحكايات .....

فما ذكرت ذلك اليوم وتَرْكِى نُصْرَته في تلك الحال وأنا مشرك لا أؤمن بالله العظيم إلا ظننت أن الله لا يغفر لي بذلك الذنب أبدًا، فيصيبني تلك الغنظة.

فقال عمر: الحمد لله الذي لم يُقيِّل فراستي، فبعث إليه بألف دينار، وقال: استعن بها على أمرك! فقالت له امرأته: الحمد لله الذي أغنانا عن محدمتك، فقال لها: فهل لك في خير من ذلك؟ تدفعها إلى مَنْ يأتينا بها أحوج ما نكون إليها(١). قالت: نعم.

فدعا رجلا من أهله يثن به، فصررها صررًا. قال: انطلق بهذه إلى أرملة آل فلان، وإلى يتيم آل فلان، وإلى مسكين آل فلان، وإلى مبتلى آل فلان، فبقيت ذهبية، فقال: أنفقى هذه، ثم عاد إلى عَمَلِه، فقالت: ألا تشترى لنا خادمًا؟ ما فعل ذلك المال؟! قال: سيأتيك أحوج ما تكونين إليه.

#### \* \* \*

#### الحكابة الثالثة

## استشهاد خبیب بن عدی

حدثنا أسد بن حارثة الثقفي عن أبي هريرة قال: بعث رسول الله ﷺ عشرة عينًا، وأشر عليهم عاصم بن ثابت الأنصارى، حتى إذا كانوا بالهدة بين عسفان ومكة ذُكِرُوا لحى من هذيل يقال لهم بنو لحيان، فنفروا إليهم بقريب من مائة رجل رام، فاقتفوا آثارهم حتى وحدوا مأكلهم التمر في منزل نزلوه، فقالوا: تمر يثرب، فاتبعوا آثارهم.

فلما أحس بهم عاصم وأصحابه لجنوا إلى موضع فدفد (<sup>٢)</sup>، فأحاط بهم القوم، فقالوا لهم: انزلوا فأعطوا بأيديكم ولكم العهد والميثاق أن لا نقتل أحدًا.

فقال عاصم بن ثابت: أيها القوم، أما أنا فلا أنزل في ذمة كافر، اللهم أخبر عنا نبيك، فرموهم بالنبل، فقتلوا عاصمًا، ونزل إليهم ثلاثة نفسر على العهد والميثاق منهم عبيب وزيد بن الدثنة ورجل آخر، فلما استمكنوا منهم أطلقوا أوتار قسيهم، فربطوهم بها، فقال الرجل الثالث: هذا والله أول الغدر، والله لا أصحبكم، إن لى بهؤلاء أسوة - يريد القتلى- فجرُّوه وعالجوه، فأبى أن يصحبهم فقتلوه.

وانطلقوا بخبيب وابن الدثنة حتى باعوهما بمكة بعد وقعة بدر، فابتاع بنو الحارث بن عامر خبيباً، وكان حبيب عندهم أسيرًا حتى أجمعوا قتله، فاستعار من بعض بنات الحارث مُوسِى يستحد بها، فأعارته، فدرج

<sup>(</sup>١) يشير بذلك إلى التصدق بها في سبيل الله تعالى.

<sup>(</sup>٢) الفدفد: الأرض الواسعة المستوية التي لا شيء بها.

۱۸ بُنّيٌّ لها وهي غافلة حتى أتاه، فوجدته مُجْلِسُه على فَخِذِه والموسى بيده.

قال: ففزعت فزعة عرفها خبيب، فقال: تخشين أن أقتله؟ ما كنتُ لأفعل ذلك. قالت: والله ما رأيت أسيرًا قط خيرًا من خبيب، والله لقد وجدته يومًا يأكل قُطفًا من عنب في يده وإنه لموثوق بالحديد، وما يمكة من ثمرة، وكانت تقول: إنه لرزق رزقه الله خبياً.

فلما خرجوا ليقتلوه في الحِلِّ قال لهم خبيب: دعوني أُصَلَّى ركعتين، فتركوه، فركع ركعتين، فقال: والله لولا أن تحسبوا أن ما بي حزع لزدت، اللهم أحصهم عددًا، واقتلهم بددًا، ولا تبق منهم أحدًا، وقال:

ولست أبالي حين أقتل مسلمًا على أى جنب كان فى الله مصرع وذلك في ذات الإله وإن يشاً يسارك على أوصال شلو مُمَازَع ثم قام أبو سروعة عقبة بن الحارث فقتله، وكان خبيب هو سنَّ لكل مسلم قُتِل صَبْرًا الصلاة.

#### \* \* \*

# الحكاية الرابعة جهاد وعبادة

عن جابر بن عبد الله – فيما يذكر من اجتهاد أصحاب رسول الله ﷺ في العبادة – قال: خرجنا مع رسول الله ﷺ في غزوة، فغشينا دارًا من دور المشركين، فأصبنا امرأة رجل منهم، ثم انصرف رسول الله ﷺ راجعًا، وجاء صاحبها، وكان غائبًا فذُكِرَ له مصابها، فحلف لا يرجع حتى يهريق في أصحاب رسول الله ﷺ دمًا.

فلما كان رسول الله على ببعض الطريق نبزل في شيعب من الشعاب، وقبال: «مَنْ رجلان يكلآنا<sup>(١)</sup> في ليلتنا مِنْ عدونا؟ فقال رجل من المهاجرين ورجل من الأنصار: نحن نكلآنك يا رسول الله.

فخرحا إلى فم الشعب دون العسكر، ثم قال الأنصاري للمهاجري: أتكفيني أول الليل وأكفيك آخره، أم تكفيني آخره وأكف أوله؟ فقال المهاجري: بل اكفني أوله وأكفك آخره، فنام المهاجري وقام الأنصاري، فافتتح سورة من القرآن، فبينا هو يقرأها جاء زوج المرأة، فلما رأى الرجل قائمًا عرف إنه ربيئة (٢) القوم، فانتزع له سهم،

<sup>(</sup>١) يحرسانا.

<sup>(</sup>٢) طَلِيعَةٌ، وحارسًا للقوم.

قال: ثم عاد له زوج المرأة بسهم آخر، فانتزعه فوضعه وهو قائم يصلى فى السورة التى هو فيها، ولم يتحرك كراهية أن يقطعها، ثم عاد إليه الثالثة بسهم، فوضعه فيه، فانتزعه فوضعه، ثم ركع وسجد، ثم قال لصاحبه: اقعد فقد أتيت.

فحلس المهاجرى، فلما رآهما صاحب المرأة هرب، فإذا الأنصارى يفوح دماً من رميات صاحب المرأة، فقال له أخوه المهاجرى: يغفر الله لك! ألا كنت آذنتنسى أول ما رماك؟! فقال: كنت في السورة في القرآن قد افتتحتها أصلى بها، فكرهت أن أقطعها، وايم الله! لولا أن أضيعً تُغرًا أمرني رسول الله ﷺ بحفظه لقُطِع نَفْسِي قبل أن أقطعها.

#### \* \* \*

#### الحكاية الخامسة

بين عبد الله والد الرسول وامرأة خثعمية

عن أبى الفياض الخثعمى قال: مَرَّ عبد الله بن عبد المطلب بامرأةٍ من خثعم يُقال لها فاطمة بنت مُرَّ، وكانت من أجمل الناس – أو أشبه– وأَعَفُه، وكانت قد قرأت الكتسب، وكان شباب قريش يتحدثون إليها، فَرَأَتُ نور النَّبُوة في وجه عبد الله، فقالت: يا فتى مَنْ أنت؟ فأخبرها.

فقالت: هل لك أن تقع عليَّ وأعطيك من الإبل، فنظر إليها، ثم قال:

أما الحرام فالمسات دونه والحسل لا حسل فاستبينه فكيسف بالأمس الذي تنويسه

ثم مضى إلى امرأته آمنة بنت وهب، فكان معها، ثم ذكر الخثعمية وجمالها وما عرضت عليه، فأقبل إليها، فلم يَرَ منها من الإقبال عليه آخراً كما رأى منها أولاً، فقال: هل لكِ فيما قلتِ لى؟ فقالت: قد كان ذلك مرةً، فاليوم لا. فذهبت مثلاً

وقالت: أي شيء صنعتَ بعدي؟ قال: وقعتُ على زوجتي آمنة بنت وهب.

قالت: أي والله! لستُ بصاحبة ريبة، ولكنى رأيت نور النبوة في وجهـك، فـأردتُ أن يكون ذاك فيَّ، وأبي الله إلا أن يجعله حيث جعله.

<sup>(</sup>١) أصابه بجرح في جسده.

.... عيون الحكايات وبلغ شباب قريش ما عرضَتْ على عبد الله وتَأْبِّيه عليها، فذكروا ذلك لها، فأنشأت تقول:

إنى رأيت غيلسة لمعست فتسلألأت بحنساتم القطسر فلمأتها نسورا يضسىء لسه ورأيته شكرفأ أبسوء بسه لله ما زهرية سلبت ثوبيك ما استلبت وما تدري وقالت أيضاً:

ما حوله كإضاءة البدر ما كىل قادح زنىدە بىوري

بنى هاشم ما غادرت من أحيكم أمينة إذ للباه يقتلحان كما غادر المصباح بعد حبوه فتائل قد ميشت له بدهان وما كل ما يحوى الفتي من تلاده بحسزم ولا مسا فاتسه لتوانسي فأجمل إذا طالبت أمرآ فإنه سيكفيكه حالان يصطرعان سيكفيكه أما يد مقفعلة وإما يد مبسوطه ببنان ولما قضت منه أمينة ما قضت نبا بصرى عنه وكل لسان

وقد روى عن عروة وغيره قالوا: هذه المرأة اسمها قتيلة بنت نوفيل أخبت ورقبة بين نوفل<sup>(۱)</sup>.

أمسا الحسسرام فالممسات دونسه والحسل لاحسل فأسستبينه فكيف بالأسر الذي تبغينه يحمى الكريم عرضه ودينه ثم مضى مع أبيه فزوجه آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة فأقام عندها ثلاث أسم إن نفسه دعته إلى ما دعته إليه الكاهنة فأناها فقالت ما صنعت بعدي فأخبرها فقالت والله ما أنا بصاحبــة ربية ولكني رأيت في وحهك نورا فـأردت أن يكـون في وأبـي اللـه إلا أن يجعلـه حيـث أراد ثـم أنشأت فاطمة

<sup>(</sup>١) ذكر هذه القصة ابن كثير في البداية والنهاية، وعزاها إلى ابن إسحاق في السيرة، والبيهقي في الدلائل، وفيها أن هذه المرأة هي أحت ورقة بن نوفل، ثم ذكرها مفصلة بسند عزاه إلى الخرائطي مشيرًا إلى أن هذه المرأة كاهنة من تبالة، وقال: قال أبو بكر محمد بن حعفر بن ـــهل الخرائطيي: حدثنا على بن حرب حدثنا محمد بن عمارة القرشي حدثنا مسلم بسن حالد الزنجى حدثنا ابن حريج عن عطاء بن أبي رباح عن ابن عباس: قال لما انطلق عبد المطلب بابنه عبد الله ليزوحه مر به على كاهنة من أهل تبالة متهودة قد قرأت الكتب يقال لها فاطمة بنت مر الخنعمية فرأت نور النبوة في وحه عبدالله فقالت يا فتى هل لك أن تقع على الآن وأعطيك مانة من الإبل فقال عبـــد

عيون الحكايات

# الحكاية السادسة علی پرٹی أبا بكر

عن أسيد بن صفوان، وكان قد أدرك النبسي كل قال: لما قَبضَ أبو بكر الصديق، وسُجِّيَ عليه ارتجت المدينة بالبكاء كيوم قُبضَ رسول الله ﷺ، فَحاء على بن أبي طالب مستعجلاً مسرعاً مسترجعاً، وهو يقول: الَّيوم انقطعتُ خلافة النبوة، حتى وقف على البيت الذي فيه أبو بكر مُسَجّى.

فقال: رحمك الله يا أبا بكر، فلقد كنتَ إِلْفَ رسول الله ﷺ وأنيسه ومستراحه وثقته وموضع سره ومشاورته، وكنتَ أوَّل القوم إَسلاماً وأخلصهم لله إيماناً وأشدهم يقينًا وأخوفهم لله وأعظمهم غنّي في ديس الله عز وجل وأحوطهم على رسول الله ﷺ وأحدهم على الإسلام وأحسنهم صحبة وأكثرهم مناقب وأفضلهم سوابق وأرفعهم درجة وأقربهم وسيلة وأشبههم برسول الله هَدَّيًا وسمتاً ورحمةً وفضللاً وأوثقهم عنده وأكرمهم عليه، فجزاك الله عن رسوله وعن الإسلام أفضل الجزاء.

صَدَّقْتَ رسول الله حين كذَّبه الناس، وكنت عنده بمنزلة السمع والبصر، سمَّاك الله فى تنزيله صِدِّيقاً، فقال: ﴿وَالَّذِي حَاءَ بِالصَّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ﴾ (١).

واسيته حين بخلوا، وقمت معه على المكاره حين قعدوا، صحبته في النسدة أكرم صحبة، ثاني اثنين فأنت صاحبه في الغار، والمُنزَّل عليه السكينة ورفيقه في الهجرة و حليقته في دين الله وأمينه، أحسن الخلافة حين ارتدوا، قمت ما لم يقم به حليفة نبي، نهضتَ حين وهن أصحابُه، وبرزت حين استكانوا، وقويت حين ضعفوا، ولزمت

> فلمأتها نسورا يضسىء لسه ورحوتهسنا فخسبرا أبنسوء بسنه للبه ميسا زهريسة سليسيست وقالت فاطمة أيضا:

كما غادر المصاح عند خسوده ومبا كيل مبا يحبوي الفتني من تسلاده فسأجأر إذا طساليت أمسرا فإنسه سيكفيكه إمسا يسد مقفللسة وأسما حمموت منه أمينة ما حموت (١) سورة الزمر، الآية رقم: ٣٣.

فتالألأت بحناتم القطير مساحولم كإضاءة البسدر ما كل قادح زنده يدوري ثوبيسك ما استلبت وما تدري

بنى هاشم قد غادرت من أخيكم أمينة إذ للبساه يعتركسان فتسائل قسد ميشست لسبه بدهسان بحسيزم ولأمسا فأتسبه لتوانسي سيكفيكه حسدان يعتلجسان وإمسا يسد ميسوطة ببنسان حيوت منه فغرا ما لذبك ثهان

مناهج رسوله ؛ فكنت خليفته حقًا لن تنازع ولن تضارع برغم المنافقين وبكبت الكافرين وكره الحاسدين وصيغُر الفاسقين وغيظ الباغين.

قمتَ بالأمر حين فشلوا، ونطقتَ حين تتعتعوا، ومضيتَ بالنور إذ وقفوا، فاتبعوك فهُدُوا، وكنتَ أحفظهم صوتاً وأعلاهم فوقاً وأقلهم كلاماً وأصدقهم منطقاً وأطولهم صمتاً وأبلغهم قولاً وأكرمهم رأياً وأشجعهم نفساً وأشرفهم عملاً.

كنت والله للدين يعسوباً (١) أولاً حين نفر عنه الناس وآخراً حين أقبلوا، كنت للمؤمنين أباً رحيماً حين صاروا عليك عيالاً، حملت أثقال ما عنه ضعفوا، ورعبت ما أهملوا، وعلمت ما جهلوا، وشمَّرت إذ طلعوا، وعلوت إذ هلعوا، وصبرت إذ جزعوا، وأدركت أثار ما طلبوا، وراجعوا برأيك رشدهم فظفروا، ونالوا برأيك ما لم يحتسبوا.

كنت على الكافرين عذاباً صبًا ولهبًا، وللمؤمنين رحمة وأنساً وحصناً، طِرْت - والله- بعنانها، وفُرَّت بجنانها، وذهبت بفضائلها، وأدركت سوابقها، لم تَفُلَك ححتك، ولم تضعف نصرتك، ولم تجبن نفسك، ولم يُرَعُ قلبك، فلذلك كنت كالجبال لا تحركها العواصف ولا تزيلها القواصف.

كنت - كما قال رسول الله ﷺ - أمن الناس عليه في صحبتك وذات يدك، وكنت - كما قال رسول الله ﷺ - ضعيفاً في بدنك قوياً في أمر الله عز وجل، متواضعاً في نفسك، عظيماً عند الله عز وجل، حليلاً في أعين الناس كثيراً في أنفسهم، لم يكن لأحد فيك مغمر ولا لفاتك فيك مهمز، ولا لأحد فيك مطمع، ولا لمخلوق عندك هوادة، الضعيف الذليل عندك قوى عزيز حتى تأخذ بحقه، والقوى العزيز عندك ضعيف ذليل حتى تأخذ منه الحق، القريب والبعيد عندك سواء، وأقرب الناس عندك أطوعهم لله عز وجل وأنقاهم له، شأنك الحق والصدق والرفق، وقولك حُكم وحتم، ورأيك حلم وعزم، فسبقت والله سبقاً بعيداً، وأتعبت من بعدك إتعاباً شديداً، وفرات بالخير فوزا مبيناً، فحللت عن البكاء، وعظمت رزيتك في السماء، وهَدّت مصيبتك الأيام، فإنا لله مبيناً، فحلوراً

رضينا عن الله عز وحل قضاءه، وسلمنا له أمره، والله لن يصاب المسلمون بعد رسول الله ﷺ يمثلك أبداً، كنت للدِّين عِزَّا وحِرْزاً ولَهَفاً، وللمؤمنين فيه وحصناً وعشاً، وعلى المنافقين غلظة وغيظاً، فألحقك الله بنيك ﷺ، ولا حرمنا أحرك، ولا أضلنا بعدك.

فسكت الناس حتى انقضى كلامه، ثم بكوا حتى علت أصواتهم، وقالت: صدقت يا خِتْنَ رسول الله ﷺ.

<sup>(</sup>١) الْيَعْسُوبُ: أميرُ النَّحْلِ، وذكرُها، والرُّئبسُ الكبيرُ.

عيون الحكايات .....

## الحكاية السابعة

#### استشهاد عمر بن الخطاب

عن عمرو بن ميمون قال: أتيت عمر بن الخطاب رضى الله عنه قبل أن يصاب بأيام بالمدينة وقف على حذيفة بن اليمان وعثمان بن حنيف، قال: كيف فعلتما؟ أتخافان أن تكونا حَمَّنتُما الأرضَ ما لا تطيق؟! قالا: حملناها أمراً هي له مطيعة. قال: انظرا أن تكونا حملتما الأرض ما لا تطيق؟ قالا: لا. فقال عمر: إن سَلَّمَنِي الله لأدعنَّ أرامل أهل العراق لا يحتجن إلى رجل بعدى أبداً!.

قال: فما أتت عليه الرابعة حتى أصيب. قال: إنى لقائم ما بينى وبينه إلا عبد الله بن عباس غداة أصيب، وكان إذا مرَّ بين الصفين قال: استووا، حتى إذا لم يَرَ فيهن خللاً تقدَّم وكبَّر، وربما قرأ بسورة يوسف والنحل، أو نحو ذلك في الركعة الأولى حتى يجتمع الناس، فما هو إلا أن كبَّر، فسمعته يقسول: قتلني - أو أكلني- الكلب، حين طعنه، فطار العِلْجُ (') بسكين ذات طرفين لا يَمُرُّ على أحد يميناً ولا شمالاً إلا طعنه، حتى طعن ثلاثة عشرة رجلاً، مات منهم سبعة. فلما رأى ذلك رحل من المسلمين طرح عليه بُرُنُساً، فلما ظن العلج أنه مأخوذ نحر نفسه. وتناول عمر بيد عبد الرحمن فقدَّمه.

فمن يلى عمر فقد رأى الذى أرى ، وأما نواحى المسجد فإنهم لا يدرون غير أنهم قد فقدوا صوت عمر وهم يقولون: سبحان الله! سبحان الله! فصلى بهم عبد الرحمن صلاة خفيفة.

فلما انصرفوا قال: يابن عباس انظر مَنْ قتلنى؟ فحال ساعة، ثم جاء، فقال: غلام المغيرة. قال الصَّنَع؟ قال: نعم. قال: قاتله الله قد أمرت به معروفاً، الحمد للمه المذى لم يجعل منيتى بيد رجل يَدَّعِي الإسلام، قد كنت أنت وأبوك تحبان أن يكثر العلوج بالمدينة – وكان العباس أكثرهم رقيقاً – قال: إن شئت فعلنا – أي: إن شئت قتلنا –. قال: كذبت بعد ما تكلموا بلسانكم وصلوا قبلتكم وحجوا حجكم.

فاحْتُمل إلى بيته، فانطلقنا معه وكان الناس لم تصبهم مصيبة قبل يومنذ، فقائل يقول: لا بأس. وقائل يقول: أخاف عليه، فأتنى بنبيذ، فشربه، فخرج من حوفه، ثم أتِنى بلبن، فشربه، فخرج من حوفه، فعرفوا أنه ميت.

فدخلنا عليه، وجاء الناس يثنون عليه، وجاء رجل شاب، فقال: أبشر يا أمير المؤمنين سيرى الله لك من صحبة رسول الله ﷺ وقِدَمٍ في الإسلام، ثـم وُلِّيتَ فَعَدِلْتَ، ثـم شهادة.

<sup>(</sup>١) العِلْج: الرَّحُلُ من كُفَّارِ العَجَم،ج: عُلوجٌ وأعْلاجٌ ومَعْلُوحاءُ وعِلَجَةٌ.

فلما أدبر إذا إزاره يمس الأرض. قال: ردوا علي الغلام. فقال: يابن أخى، ارفع ثوبك فإنه أنقى لثوبك وأتقى لربك، يا عبد الله بن عمر! انظر ما علي من الدّين. فحسبوه فوجدوه ستة وثمانين ألفا - أو نحوه - فقال: إنْ وَفَى له مال عمر أدّه من أموالهم وإلا فسل في بني عدى بن كعب، فإن لم تف أموالهم، فسل في قريش ولا تعدهم إلى غيرهم، وأدّ عني هذا المال، انطلق إلى عائشة أم المؤمنين، فقل: يقرأ عليك عمر السلام، ولا تقل أمير المؤمنين، فإنى لست اليوم للمؤمنين أميراً، وقل: يستأذن عمر بن الخطاب أن يُدْفَنَ مع صاحبيه، فمضى وسلم واستأذن، ثم دحل عليها، فوجدها قاعدة تبكى، فقل: يقرأ عليك عمر بن الخطاب السلام، ويستأذن أن يُدْفَنَ مع صاحبه.

فقالت: كنتُ أريده لنفسى، ولأوثرن به اليوم على نفسى.

فلما أقبل قيل هذا عبد الله بن عمر قد جاء، فقال: أقعدوني فأسنده رجل إليه، فقال: ما لديك؟ فقال: الذي تحب يا أمير المؤمنين، أذنت.

فقال الحمد لله، ما كان شيء أهم إليَّ من ذلك، فإذا أنا قُبِضْتُ فاحملوني، ثم سَلَّم، وقل: يستأذن عمر بن الخطاب، فإن أذنت لي فـأدخلوني، وإنَّ رَدَّتُ فردوني إلى مقـابر المسلمين.

وجاءت أم المؤمنين حفصة والنساء تسير معها، فلما رأينها قمن فولجت عليه فبكت عنده ساعة، واستأذن الرجال فولجت داخلاً لهم، فسمعنا بكاءها من الداخل، فقالوا: أوص يا أمير المؤمنين، استخلف.

فقال: ما أحد أحق بهذا الأمر من هؤلاء النفر والرهط الذي توفي رسول الله الله وهو عنهم راض، فسمّى عليًا وعثمان والزبير وطلحة وسعداً وعبد الرحمن، وقال يشهدكم عبد الله بن عمر، وليس له من الأمر شيء، كهيشة التعزية له، فإن أصابت الإمرة سعداً فهو ذلك، وإلا فليَسْتَعِنْ به أيكم ما أمّر، فإني لم أعزله من عجز ولا عيانة.

وقال: أوصيى الخليفة من بعدى بالمهاجرين الأولين أن يعرف لهم حقهم، ويحفظ لهم حرمتهم، وأوصيه بالأنصار خيرًا-الذين تبوءوا الدار والإيمان من قبلهم - أن يقبل من مستهم، وأن يغفو عن مسيئهم، وأوصيه بأهل الأمصار خيراً ؛ فإنهم ردء (١) الإسلام وجباة المال وغيظ العدو، وأن لا يُؤخذُ منهم إلا فَضْلُهم عن رضاهم، وأوصيه بالأعراب

<sup>(</sup>١) الردء: العون والقوة والعماد.

عيون الحكايات ......

خيراً ؛ فإنهم أصل العرب ومادة الإسلام أن يؤخذ من حواشى أموالهم، وترد فى فقرائهم، وأوصيه بذمة الله وذمة رسوله أن يوفى لهم بعهدهم، وأن يقاتل من ورائهم، ولا يُكَلِّفُوا إلا طاقتهم.

فلما قبض خرجنا به، فانطلقنا نمشى، فسلّم عبد الله بن عمر، وقسال: يستأذن عمر ابن الخطاب. قالت: أدخلوه، فأدخل، فوضيعَ هناك مع صاحبيه.

\* \* \*

#### الحكانة الثامنة

# ضرار بن ضمرة يصف عليًّا

عن أبى صالح قال: قال معاوية بن أبى سفيان لضرار بن ضمرة: صِفْ لى عليًا. فقال: أو تعفني. قال: بل تصفه. قال: أو تعفني. قال: لا أعفيك.

قال: أما إذ لا بد ؛ فإنه والله كان بعيد المدى، شديد القوى، يقول فصالاً، ويحكم عدلاً، يتفجر العلم من جوانبه، وتنطق الحكمة من نواحيه، يستوحش من الدنيا وزهرتها، ويستأنس بالليل وظلمته.

كان والله غزير الدمعة، طويل الفكرة، يُقلّب كفيه، ويخاطب نفسه، يعجبه من اللباس ما خشن، ومن الطعام منا حشب، كان والله كأحدنا يخشى إن سألناه، ويبتدينا إذا أتيناه، ويأتينا إذا دعوناه، ونحن والله مع تقربته لنا وقربه منا لا نُكلّمه هيبة، ولا نبتديه لعظمة، فإن تبسّم فعن مِثْل اللؤلؤ المنظوم، يُعَظَّم أهل الدين، ويحب المساكين، لا يطمع القوى في باطله، ولا يياس الضعيف من عدله.

فأشهد بالله لرأيته في بعض مواقفه، وقد أرخى الليل سحوفه (١)، وغارت نجومه، وقد مَثُلُ في محرابه قابضاً على لحيته، يتململ تململ السليم (٢)، ويبكي بكاء الحزين، فكأنى اسمعه وهو يقول: يا دنيا! يا دنيا! أبي تَعَرَّضُت؟! أم بي تَشَوَّفْت؟! هيهات! هيهات! غُرِّي غيرى، قد بتنك (٢) ثلاثًا لا رجعة لى فيك، فعمرك قصير، وعبشك حقير، وخطرك كبير، آمٍ من قلة الزاد، وبُعْدِ السفر، ووحشة الطريق.

قال: فذرفت دموع معاوية على لحيته، فما تملكها وهو ينشفها بكمه، وقد اختنق القوم بالبكاء، ثم قال معاوية: رحم الله أبا الحسن، كان والله كذلك، فكيف حُزْنُك عليه يا ضرار؟

<sup>(</sup>١) جمع السُّجُف: وهو الستر، ويعنى: دخول الليل.

<sup>(</sup>٢) السَّليمُ: اللَّديغُ، أو الجَريحُ الذي أشْفَى على الهَلَكَةِ.

<sup>(</sup>٣) طلّقتك.

\* \* \*

### الحكاية التاسعة

#### من وصايا الإمام على

حدثنا أحمد بن عبيد قال: أخبرنا على بن محمد المدائنى قال: قال كُميَّل: - وبعض الروايات تزيد على بعض - قال: آخذ بيدى أمير المؤمنين على بن أبى طالب - كرَّم الله وجهه-، وأخرجنى إلى ناحيةٍ بالجَبَّان، فلما أسحرنا جلس، ثم تنفس، ثم قال: يا كميل ابن زياد إن هذه القلوب أوعية، وخيرها أوعاها، احفظ عنى ما أقول لك: الناس ثلاثة ؟ عالم ربانى، ومتعلم على سبيل نجاة، وهمج رعاع أتباع كل ناعق مُلوِّن مع كهل ريح، لم يستضيئوا بنور العلم، ولم يلجئوا إلى ركنٍ وثيق.

يا كميل بن زياد، العلم خيرٌ من المال ؛ العلم يحرسك، وأنت تحرس المال، المال تُنقِصُه النفقة، والعلم يزكو على الإنفاق، العلم حاكم والمال محكوم عليه.

يا كميل بن زياد، محبة العالم دين يدان به، العلم يُكْسِب العالمَ الطاعةَ في حياته وجميل الأحدوثة بعد وفاته، ونفقة المال تزول بزواله.

يا كميل بن زياد، مات خُزَّان المال وهم أحياء، والعلماء باقون ما بقى الدهر أعيانهم مفقودة، وأمثالهم في القلوب موجودة. هاو إنَّ هاهنا -وأشار إلى صدره - لعلمًا جَمَّا لو أصيب له حامله.

ثم قال: اللهم بلى، أصبه لفتى غير مأمون، يستعمل له الدين، ويستظهر بنعم الله على عباده، وبحجه على كتابه، أو منقاداً لأهل الحق لا بصيرة له في أحيائه، يقدح الشك في قلبه بأول عارض من شبهة، اللهم لا إذا ولا ذاك، أو منهوماً باللذات سلس القياد للشهوات، أو مغرى بجمع الأموال والادخار، وليس من دعاة الدين، أفرت سهامهم الأنعام السائمة، كذلك يموت العلم بموت حَمَلَتِه.

اللهم بلى، لا تخلوا الأرض من قــائـم للـه بحجتـه ؛ إمــا ظــاهـر مشــهور، وأمــا غــائب مستور ؛ لئلا تبطل حُجَج الله عز وجل وبيناته.

وأبن أولئك؟! أولئك الأقلُون عدداً، الأعظمون عند الله قَدُّراً، بهم يحفظ الله حجتمه حتى يؤدوها إلى نظرائهم، ويزرعوها في قلوب أشباههم، هجم بهم العلم على حقيقة الأمر، فباشروا أرواح اليقين، واستلانوا ما استوعر المترفون، وأنسوا بما استوحش منه الجاهلون، وصحبوا الدنيا بأبدان أرواحها معلقة بالمحل الأعلى.

عيون الحكايات ......

يا كميل بن زياد، أولئك خلفاء الله في أرضه، ودعاته إلى دينه. هاهٍ هـاهٍ! شــوقاً إلى رؤيتهم، فأستغفر الله لي ولك.

\* \* \*

# الحكاية العاشرة إنى لأجد ريع الجنة

عن أنس بن مالك قال: غاب أنس بن النضر عم أنس بن مالك عن قتال بمدر، فلما قَدِمَ قال: غِبْتُ في أول قتال قاتله رسول الله ﷺ المشركين، إن أشهدني الله عز وجل قتالا ليرين الله ما أصنع، فلما كان يوم أُحُدٍ انكشف الناس، فقال: اللهم إني أبراً إليك مما جاء به هؤلاء - يعني المشركين -، وأعتذر إليك مما صنع هؤلاء - يعني المسلمين -، ثم مشى بسيفه فَلَقِيه سعد بن معاذ فقال: أي سعد، والذي نفسي بيده إني لأحد ريح الجنة دون أُحُدٍ، واها لريح الجنة!

قال سعد: فما استطعت ما صنع. قال: فوجدناه من القتلى، به بضع وثمانون حراحة من ضربه بسيف وطعنه برمح ورمية بسهم، قد مُثّلوا به، قال: فما عرفناه حتى عرفته أخته ببنانه.

قال أنس: فكنا نقول: هذه الآية: ﴿ مِن الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللهَ عَلَيْهِ ﴾ (١) فيه وفي أصحابه (٢) .

\* \* \*

# الحكاية الحادية عشر لا آكل شيئًا حرَّمه الله

عن وهب بن منبه قال: سأله بعض أهل الظرار فقال: يا أبا عبد الله، هـل سمعت ببلاء أو عذاب أشد ثما نحن فيه؟ أما لو نظرتم ما أنتم فيه وإلى ما خلا لكان ما أنتم فيه مثل الدخان عند النار!

قال: أُتِيَ بامرأة من بنى إسرائيل يُقال لها سارة وسبعة بنين لها إلى مَلِـكُ كـان يفـتن الناس على أكل لحم الخنازير، فدعا أكبرهم، فقرَّب إليه لحم الخنزير، فقال: كُلْ.

قال: ما كنت لأكل شيئاً حرَّمه الله عزَّ وحلَّ أبدًا، فــامر بـه، فقطع يديـه ورجليـه، وقطعه عضوًا عضوًا حتى قتله.

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب، الآية رقم: ٢٣.

<sup>(</sup>٢) قصة استشهاد أنس بن النصر صحيحة، في حديث رواه البحاري ومسلم وأحمد والترمذي وغيرهم.

ثم دعا بالذي يليه فقال له: كُلْ. فقال: ما كنت لأكل شيئًا حرَّمه الله تعالى علميَّ، فأمر بِقِدْرِ من نحاس، فملئت زفتاً، ثم أُغْلِيَتُ حتى غيت ألقاه فيها.

ثم دعا بالذي يليه، فقال: كُلِّ. فقال: أنت أذَلُّ وأقَلُّ وأهُولُ على الله مِنْ أنْ آكلَ شيئاً حرَّمه الله عليً! فضحك الملك، وقال: أتدرون ما أراد بشتمه إياى؟ أراد أن يُغضبني ؛ فأُعَجِّلَ في قتله، وليخطئنه ذلك، فأمر به، فحزَّ جلد عنقه، ثم أمر به أن يُسلخ جلد رأسه ووجهه، فسلخوه سلخاً.

فلم يزل يقتل كل واحد منهم بلون غير قتل أخيه حتى بقى أصغرهم، فالتفت إليه وإلى أمه، فقال لها أُذِيتُ لك مما رأيت، فانطلقى بابنك هذا، فأُخْلِى بــه، وأريديـه على أن يأكل لقمة واحدة، فيعيش لك. قالت: نعم.

فَحُلَتُ به، فقالت: أى بُنّى، أتعلم أنه كان لى على كل رجل من إخوتك حق، ولى عليك حقان، وذلك أنى أرضعت كل رجل منهم حولين، فمات أبوك وأنت حمل فنفست بك، فأرضعتك لضعفك ورحمتى إياك أربعة أحوال، فأسألك بالله وحقى عليك لما صرت ولم تأكل شيئاً مما حرَّم الله عليك، ولا تلقين إخوتك يوم القيامة ولست معهم.

فقال: الحمد لله الذي أسمعنى هذا منك، فإنما كنت أخاف أن تريدنني على أن آكل مما حرَّم الله عليَّ، ثم جاءت به إلى الملك [ فقالت: ] ها هو ذا قد أردته، فأمره الملك أن يأكل، فقال: ما كنت لآكل شيئاً حرَّمه الله عز وجل عليَّ، فقتله وألحقه بإخوته، وقال لأمهم: إني لأجدني أرثى لك مما رأيت اليوم، ويحكِ! فكلى لقمة، ثم أصنع بك ما شتت، وأعطيكِ ما أحببت تعيشي به، قالت: أجمع بين ثكل ولدى ومعصية الله، فلو حبيت بعدهم ما أردت ذلك، وما كنت لآكل شيئاً مما حرَّمه الله عز وجل عليَّ أبداً، فقتله وألحقها بنيها، رحمة الله عليهم.

#### \* \* \*

# الحكاية الثانية عشرة حكاية بنت بائعة اللين

حدثنا عبد الله بن زيد بن أسلم عن أبيه عن جده أسلم قال: كنت مع عمر بن الخطاب رضى الله عنه وهو يعسُّ المدينة إذ عبي ؛ فاتكاً على جانب جدار في جوف الليل، فإذا امرأة تقول لابنها: يا ابنتاه، قومي إلى ذلك اللبن، فامزقيه (١) بالماء. فقالت: يا

<sup>(</sup>١) الحلطية.

فقالت لها: يا ابنتاه قومي إلى اللن فامذقيه بالماء، فإنك في موضع لا يراك عمر ولا منادى عمر، فقالت الصبية لأمها: يا أمتاء والله ما كنت لأطيعه في المـــلأ، وأعصيه في الخلاء.

وعمر يسمع كل ذلك، فقال: يا أسلم، علَّم الباب، واعرف الموضع، ثمم مضى فى عسسه، فلما اصبح قال: يا اسلم، امض إلى الموضع، فانظر مَنِ القاتلة، ومن المقول لها؟ وهل لهم من بعل (٢)؟

فأتيت الموضع، فنظرت، فإذا الجارية أيّم لا بعل لها، وإذا تيك المرأة ليس لها بعل، فأتيت عمر وأخبرته، فدعا عمر ولده، فجمعهم: فقال: هل فيكم مَنْ يحتاج إلى امرأة أو زوجة، فلو كان بأبيكم حركة إلى النساء ما سبقه أحد منكم إلى هذه الجارية؟ فقال عبد الله: لى زوجة، وقال عاصم: يا أبتاه لا زوجة لى، زوجة، وقال عاصم: يا أبتاه لا زوجة لى، زوجةى.

فبعث إلى الجارية، فزَوَّجَها من عاصم، فولدت لعاصم بنتاً، وولدت الابنـة عمر بـن عبد العزيز رحمة الله عليه وعليهم.

#### \* \* \*

# الحكاية الثالثة عشرة

### قصة صاحب الرغيف

عن أبى بردة قال: لما حضرت أبا موسى الوفاة قال: با يَنِيَّ، اذكروا صاحب الرغيف؛ كان رجل يتعبد في صومعة - أراه سبعين سنة - لا ينزل إلا في يوم واحد. قال: فنسبه أو زيَّنَ (٢) الشيطان في عينه امرأة، فكان معها سبعة أيام -أو سبع ليال -، ثم كُشيف عن الرجل غطاؤه، فخرج تائباً.

وكان كلَما خطا خطوة صلَّى وسجد، فآواه الليل إلى دكان عليه اثنا عشر مسكيناً، فأدركه الإعياء، فرمى بنفسه بين رجلين منهم، وكان ثُمَّ راهب بيعث إليهم كل ليلة أرغفة، فيعطى كل إنسان رغيفاً، ومرَّ على ذلك الرجل الذي خرج تائباً، فظن أنه

<sup>(</sup>١) أمره وفرضه على الرعية.

<sup>(</sup>۲) زوج.

<sup>(</sup>٣) في أصل المخطوط كلمة غير واضحة.

٣٠ ..... عيون الحكايات

مسكين، فأعطاه رغيفاً، فقال المتروك لصاحب الرغيف: مالك لم تعطني رغيفي؟ فقال: أتراني أمسكته عنك، سل هل أعطيتُ أحدًا منكم رغيفين؟ قالوا: لا. فقال: والله لا أعطيك الليلة شيئاً.

فعمد التائب إلى الرغيف الذي دفعه إليه، فدفعه إلى الرجل الذي تُرِكَ، فأصبح التايب ميتاً.

قال: فوُزِنَتُ السبعون سنة بالسبع الليالي، فرجحت الليالي، فوزن الرغيف بالسبع الليالي، فرجعُ الرغيف، وقال أبو موسى: يا بَنِيَ، اذكروا صاحب الرغيف.

وقد روى لنا حديث صاحب الرغيف على وجه آخر عن ابن مسعود قال: عَبد الله رجل سبعين سنة، ثم أصاب فاحشة، فأحبط الله عمله، ثم أصابته زَمَانَةٌ (١) فأَقْعِدَ، فرأى رجلاً يتصدق على مساكين، فجاء إليه، فأخذ منه رغيفاً، فتصدق به على مسكين آخر، فغُفِر له ذنبه، ورُدَّ عليه عمل سبعين سنة.

\* \* \*

# الحكاية الرابعة عشرة

# حديث بشر الحاني

حدثنا أبو أحمد بن كثير قال: سمعت إبراهيم الحربى يقول: قمتُ يــوم الجمعة وراء بشر الحافى أركع، فقام رجــل رثُ الحـال والهيئة، فقـال، يـا قــوم، احــذروا أن أكـون صادقاً، وليس مع الاضطرار اختيار، ولا ينفع سكون عند العدم ولا السؤال مع الوجود، ثَمَّ فَاقَةٌ رحمكم الله!

قال: فرأيت بشرًا أعطاه قطعة. قال إبراهيم: فقمت إليه، فأعطيته درهما، فقلت: أعطني القطعة؟ قال: لا أفعل. فقلت: هذان درهمان بعنيي، فامتنع، فقلت: هذه عشرة دراهم، فقال لى:... شيء رغبتك في دانق، تبذل فيه عشرة صحاحاً.

فقلت: هذا رجل صالح. فقال لى: فأنا في معروف هذا أرغب، ولست أستبدل بالنعم نقماً، وإلى أن آكل هذا فرج عاجل أو ميتة قاضية.

قال إبراهيم: فقلت: انظروا معروف مَنْ بيد مَنْ؟ فقلتُ: يا شيخ دَعُوَةً؟ فقال: أحيـا الله قلبك، وجعلك مِمَّن يشترى نفسه بكل شيء، ولا يبعها بشيء.

\* \* \*

(۱) موض.

عيون الحكايات .....

# الحكاية الخامسة عشرة مع الزُّهَّاد الاوائل

عن علقمة بن مرثد قال: انتهى الزهد إلى ثمانية من التابعين: عامر بن عبد الله، وأويس القرنى، وهرم بن حيان، والربيع بن خثيم، وأبو مسلم الخولاني، والأسود بن يزيد، ومسروق بن الأجدع، والحسن بن أبي الحسن.

فأما عامر فإنَّ كان ليصلى فيتمثل إبليس في صورة الحَيَّة، فيدخل من تحت قميصه حتى يخرج من جيبه، فما يمسه.

فقيل له: ألا تُنَحِّى الحية عنك؟ فقال: إنسى لأستحى من الله عز وجل أن أحاف سواه (١).

فقيل له: أن الحية لتُدَّراً بدون ما تصنع، وإن النار لتتقى بدون ما تصنع؟ فقال: واللسه لأجتهدن، ثم والله لأجتهدن، فإن نجوتُ فبرحمة الله، وإن دخلتُ النار فبعد جهدى.

فلما احتُضِرَ بكى فقيل له: أتجزع من الموت فتبكى؟ فقال: وما لى لا أبكى، ومَنْ أحق بذلك منى، والله ما أبكى جزعاً من الموت، ولا حرصاً على دنياكم، ولكنى أبكى على ظمأ الهواحر وقيام الليل الشَّتِي، وكان يقول: اللهم في الدنيا الهموم والأحزان، وفي الآخرة العذاب والحساب، فأين الروح ولفرح؟!

وأما الربيع بن خثيم فإنه قيل له حين أصابه الفالج: لو تداويت؟ قال: لقد عرفت أن الدواء حق، ولكن ذكرت عاداً وثموداً وقروناً بين ذلك كثيراً، كانت فيهم الأوجاع، وكان فيهم الأطباء، فما بقى المُدَاوِي ولا المُدَاوَى "!.

وقيل له: ألا تذكر الناس؟ فقال: ما عن نفسي براض، فأنفرغ من ذمها إلى أن أذم الناس، إن الناس حافوا الله في ذنوب الناس وأمنوه على ذنوبهم.

وقيل له: كيف أصبحت؟ قال: أصبحنا ضعفاء مذنبين، نأكل أرزاقنا، وننتظر آجالنا.

قال: وكان عبد الله بن مسعود إذا رآه قال: ﴿وَيَشِّرِ الْمُحْسِنِينَ﴾ (٢) أما إنه لــو رآك محمد ﷺ لأحبك.

<sup>(</sup>١) يَجُوزُ للمسلم قتل الحية ودفع ما يصيبه من ضرر وهو في الصلاة، وليس في فعل عامر هذا فضيلة.

 <sup>(</sup>٢) هذا تعلل لا يصح في ترك التداوى والأخذ بالأسباب، وقد أمر النبي 業 بالتداوى، واستشار الأطباء، وكان هذا هدي الصحابة والسلف، وفي ترك التداوي مخالفة لأمر الرسول 義، وليس ذلك من التوكل في شيء.

<sup>(</sup>٣) سورة الحج، الآية رقم: ٣٧.

وأما أبو مسلم الخولاني فإنه لم يكن يجالس أحداً يتكلم في شيء من أمر الدنيا إلا تحوّل عنه، فدخل ذات يوم المسجد، فنظر إلى نفر قد اجتمعوا، فرجا أن يكونوا على ذِكْرِ الله تعالى، فجلس إليهم، وإذا بعضهم يقول: قَدِمَ غلامي فأصاب كذا وكذا، وقال آخر: جهّزت غلامي، فنظر إليهم، فقال: سبحان الله! أتدرون ما مَثلِي ومَثلُكم كمنَل رجل أصابه مطر "غزير وابل، فالتفت فإذا هو بمصراعين عظيمين، فقال: لو دخلتُ هذا البيت حتى يذهب هذا المطر، فدخل فإذا البيت لا سقف له، جلستُ إليكم، وإنما أرجو أن تكونوا على ذِكْرٍ وخير، فإذا أنتم أصحاب دنيا.

قال: وقال له قائل حين كَبُرَ ودقَّ: لو قَصَّرْتَ عن بعض ما تصنع؟ فقال: أرأيتم [لو] أرسلتم الخيل في الحَلَبَة، ألستم تقولون لفارسها: ودعها وارفق بها، حتى إذا رأيتم الغاية لم تسبقوا منها شيئاً؟ قالوا: بلي.

قال: فإنى قد انصرفت الغاية، وإن لكل ساعٍ غاية، وغاية كل ساعٍ الموت، فسابق ومسبوق.

وأما الأسود بن يزيد فكان يجتهد في العبادة، ويصوم حتى يخضر ويصفر فكان علقمة بن نفيس يقول له: كم تُعَذَّبُ هذا الجسد؟ فيقول: إن الأمر جد، كرامة هذا الجسد أريد.

فلما احتضر بكى، فقيل له: ما هذا الجزع؟ فقال: ما لى لا أحزع، ومَنْ أحق بذلك منى، والله لو أُتِيتُ بالمغفرة من الله عـز وجـل لأَهمَّنِـى الحياء منـه ممـا قـد صنعـتُ، إن الرجل ليكون بينه وبين الرجل الذنب الصغير، فيعفو عنه فلا يزال مستحيبًا منه.

قال: ولقد حج الأسود ثمانين حجة.

وأما مسروق بن الأجدع، فإن امرأته قالت: ما كان يوجد إلا وساقاه قد انتفختا من طول الصلاة. قالت: وإن كنتُ والله لأجلس خلفه أبكى رحمةٌ له مما يصنع، فدما احتُضِرَ بكى، فقيل له: ما هذا الجزع؟ قال: وما لى لا أجزع، وإنما هى ساعة فالا أدرى أبن يُسْلَكُ بى، بين يدى طريقان لا أدرى إلى الجنة أم إلى النار.

وأما الحسن البصرى فما رأينا أحداً من الناس كان أطول حزناً منه، ما كنا نراه إلا حديث عهد بمصيبة، وقال: نضحك ولا ندرى لعبل الله عز وجبل اطلع على بعض أعمالنا فقال: لا أقبل منكم شيئاً! ويحك ابن آدم هل لك بمحاربة الله طاقة؟ إنه مَن قد عصى الله فقد حاربه، والله لقد أدركت سبعين بدرياً أكثر لباسهم الصوف، لو عيون الحكايات رأيتموهم لقلتم مجانين، ولو رأوا أخياركم لقالوا: ما لهؤلاء خُـلاق، ولـو رأوا شـراركم لقالوا: ما يؤمن هؤلاء بيوم الحساب!.

ولقد رأيت أقومًا ما كانت الدنيا على أحدهم أهون من التراب تحـت قدميه، ولقد رأيت أقوامًا عسى أحدهم لا يجد عشاء إلا قوتاً، ويقول: والله لأجعلن بعضه لله عز وجل، فيتصدق ببعضه، ولهو أحوج ممن يتصدق عليه!.

قال علقمة بن مرثد: فلما قدم عمر بن هبيرة العراق أرسل إلى الحسن وإلى الشعبى، فأمر لهما ببيت، فكانا فيه شهراً -أو نحوه- ثم إن الخصيي (١) غدا عليهما ذات يوم، فقال: إن الأمير داخل عليكما، فجاء عمر يتوكأ على عصًا له، فسلم، ثم حلس مُعَظّماً لهما.

فقال: إن أمير المؤمنين يزيد بن عبد الملك يكتب إلى كتاباً أعرف أن في إنفاذها الهلكة، فإن أطعته عصيتُ الله، وإن عصيتُه أطعت الله، فهل تريان في متابعتي إياه فرّجاً؟!

فقال الحسن: يا أبا عمرو أحب الأمير، فتكلم الشعبي بالحظ: في حِلٌّ يابن هبيرة.

فقال: ما تقول أنت يا أبا سعيد؟ فقال: أيها الأمير، قد قال الشعبى ما قد سمعت! قال: ما تقول أنت؟ قال: أقول: يا عمر بن هبيرة، أَوْشَكَ أَن ينزل بك مَلَكٌ من ملاكة الله تعالى فَظُ غليظ لا يعصى الله ما أَمَرَهُ، فيُخْرِجُكَ مِنْ سِعَة قصرك إلى ضيق قبرك، يا عمر بن هبيرة، إن تَتِي الله يَعْصِمْكَ من يزيد بن عبد الملك، ولن يعصمك يزيد بن عبد الملك من الله، يا عمر بن هبيرة، لا تأمنن أن ينظر الله إليك على أقبح ما تعمل في طاعة يزيد بن عبد الملك، فيَغُلِق به باب المغفرة دونك، يا عمر بن هبيرة، لقد أدركت ناساً من صَدْر هذه الأمة كانوا على الدنيا وهي مقبلة أشد الدبارا عنها من إقبالكم عليها وهي مدبرة، يا عمر بن هبيرة، إنى أُخَوِقُكَ مقاماً خَوَقَكَ الله، فقال: ﴿ وَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ ﴾ (٢)، يا عمر بن هبيرة، إن تك مع الله في طاعته كفاك يزيد بن عبد الملك، وإن تك مع يزيد على معاصى الله و كلك الله إليه، فبكى عمر بن هبيرة، وقام بعَبْرَته.

فلما كان من الغد أرسل إليهما تأديهما وجوائزهما، فأكثر فيها للحسن، فكان في جائزة الشعبي بعض الإقتار، فخرج الشعبي إلى المسجد، فقال: أيها الناس، من استطاع

<sup>(</sup>١) الحادم.

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم، الآية رقم: ١٤.

٣٤ منكم أن يؤثر الله على خلقه فليفعل، فوالـذى نفسـى بيـده مـا عَلِـمَ الحسـن منـه شيئاً فجهلته، ولكنى أردت وجه ابن هبيرة، فأقصاني الله منه.

وأما أويس القرنى، فإن أهله ظنوا أنه مجنون، فبنوا له بيتاً على باب دارهم، فكانت تأتى عليه السنة والسنون لا يرون له وَجُهّا، وكان طعامه مما ينتفظ من النوى، فإذا أمسى باعه لإفطاره، فإن أصاب حَشَفَةً حبسها لإفطاره، فلما وَلِيَ عمر بن الخطاب قال بالموسيم (1): يا أيها الناس قوموا، فقاموا. فقال: اجلسوا إلا مَنْ كان من أهل مُراد، فجلسوا. فقال: اجلسوا إلا مَنْ كان عمر أويس فجلسوا. فقال: اجلسوا إلا مَنْ كان عَمَّ أويس القرني.

فقال له عمر: أَقَرَنِيِّ أنت؟ قال: نعم. قال: أتعرف أويساً؟ قال: وما تسأل عن ذلك يا أمير المؤمنين، فوالله ما فينا أحمقولا أجن منه ولا أحوج منه، فبكى عمر، ثم قال: بك لا به، سمعتُ رسول الله ﷺ يقول: «بدخل الجنة بشفاعته مِثْلُ ربيعة ومضر» (٢٠).

قال هرم بن حيان: فلما بلغنى ذلك قدمت الكوفة، فلم يكن لى هم إلا طلبه، حتى سقطت عليه حالساً على شاطئ الفرات نصف النهار يتوضأ، فعرفته بالنعت الذي نُعِت لى، فإذا رجل نحيل آدم شديد الأدمة أشعث مخلوق الرأس مهيب المنظر، قال: فسلمت عليه، فرد على، ونظر إلى، ومددت إليه يدى لأصافحه، فأبى أن يصافحنى، فقلت: رحمك الله يا أويس وغفر لك، كيف أنت رحمك الله الله العبرة من حبى إياه ورقتى عليه لِما رأيت من حاله، حتى بكيت وبكى.

قال: وأنت فحياك الله يا هرم بن حيان، كيف أنت يا أخى؟ مَنْ دَلَّك على ً؟ قلتُ: الله. قال: لا إله إلا الله، سبحان ربنا، إنْ كان وعد ربنا لمفعولاً.

قلتُ: ومِنْ أين عَرَفْتَ اسمى واسم أبى وما رأيتك قبل اليوم ولا رأيتنى؟! قال: أنبأنى العليم الخبير، عرفت روحى روحك حين كلمت نفسى نفسك، إن المؤمنين يعرف بعضهم بعضاً، ويتحابون بروح الله عز وحل وإن لم يلتقوا، وإن نأت بهم الدار وتَشَرَّقَتْ بهم المنازل!

فقلت: حدثني رحمك الله عن رسول الله ﷺ قال: إنسي لم أدرك رسول الله ﷺ،

<sup>(</sup>١) موسم احتماع الحجيج.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماحة عن الحارث بن أقيش، ورواه أحمد من حديث أبي بـرزة، ولفظهما: وإنَّ مِنْ أُمِّتِي مَنْ يَدْخُلُ الْحَنَّةَ بِشَفَاعَتِهِ أَكْثَرُ مِنْ مُضَرَّه، ورواه هناد وابن السقطي وابن النحار، عن أبي هريرة بلفظ: وإن من أمتي من يدخل الجنة بشفاعته أكثر مـن ربيعة ومضره. انظر: سنن ابن ماحة، رقم ٢٤٠٢، وكنز العمال رقم ٣٤٠٩٩.

ولم يكن لى معه صحبة بأبى وأمى رسول الله، ولكنى قد رأيت رجالاً قد رأوه، ولست أحب أن أفتح على نفسى هذا الباب أن أكون مُحَدِّثاً أو قاصًا، أو مفتيًا، في نفسى شغل عن الناس،

فقلت: أي أخي، اقرأ عليَّ آيات من كتاب الله أسمعها منك، وأوصني بوصية أحفظها عنك، فإني أحبك في الله، فأخذ بيدي، فقال: أعوذ بالسميع العليم من الشيطان الرجيم، قال ربي -وأحق القول قوله ربي عزَّ وجل، وأصدق الحديث حديث ربي عـزَّ وحـل - ثـم قـراً: ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالأَرْضَ وَمَا بَيِّنَهُمَا لأَعِبِينَ. مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ﴾ إلى قوله ﴿الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾ (١) فشمهق شمهقة، فنظرت إليه، وأنا أحسبه قد غُشِي عليه، ثم قال: يابن حيان، مات أبوك حيان، ثم يوشك أن تموت أنت، فإما إلى الجنة، وإما إلى النار، ومات أبوك آدم، وماتت أمك حـواء، يـابن حيـان، مـات توح نبي الله، ومات إبراهيم خليل الله، ومات موسىي نَجيُّ الله، ومات داود خليفة الرحمن، ومات محمد ﷺ وعلى جميع الأنبياء، ومات أبو بكر خليفة رسول الله ﷺ، ومات أخي وصديقي عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فقلت له: يرحمك اللـه! إن عمر لم يمت؟! قال: بلي، قد نعاه إلى ربي عز وحل، ونعي إلى نفسي، وأنا وأنت في الموتسي، ثم صَلَّى على النبي ﷺ، ودعى بدعوات خفافٍ، ثم قال: هذه وصيتي إياك ؛ كتاب الله ونَعْي المرسلين ونعي صالح المؤمنين، فعليك بذكر الموت، ولا يفارقن قلبك طرفه عين ما بقيت، وأنذر قومك إذا رجعتَ إليهم، وانصح للأمة جميعاً، وإياك أن تفارق الجماعة، فتفارق دينك وأنت لا تعلم ؛ فتدخل النار، ادع لي ولنفسك، تـم قـال: اللهـم إن هـذا يزعم أنه يجبني فيك، وزارني من أجلك، فعَرِّفنِي وجهه في الجنة، وادخله علىَّ في دار السلام، وأحفظه ما دام في الدنيا حيًّا، وأرضه من الدنيا باليسير، واجعله لما أعطيت من نعمك من الشاكرين، وأجزه عنا خيراً، ثم قال: السلام عليك ورحمة الله وبركاته، لا أراك بعد اليوم رحمك الله، فإني أكره الشهرة، والوحدةُ أحبُّ إلى لأنبي كثير الغم ما دمت مع هؤلاء الناس حيًّا فلا تسأل عني، ولا تطلبني، واعلم أني منــك علـي بــال وإن لم أرك وترانى، واذكرني وادع لي، فإني أدعو لك وأذكرك إن شاء الله تعــالي، فــانطلقُ أنت ها هنا حتى آخذ أنا ها هنا، فحرصت إن أمشى معه ساعة، فأبي عليَّ، ففارقته أبكي وبكي، فجعلت أنظر في قفاه حتى دخل بعض السكك، ثم سألت عنه بعد ذلــك وطلبته فما وحدت أحداً يخبرني عنه بشيء، رحمه الله وغفر له، وما أتت عليَّ جمعــة إلا

<sup>(</sup>١) سورة الدخان، الآيات من ٣٨-٤٢.

٣٦ ......وأنا أراه في منامي مرة أو مرتين<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

#### الحكاية السادسة عشر

#### حكاية أويس القرئي مع عمر بن الخطاب

عن أبى هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: وإن الله يحب من خلقه الأصفياء الأخفياء الأبرياء الشعنة رؤوسهم المُغبَرَّة وجوههم الخَمِصَة بطونهم، الذين إذا استأذنوا على الأمراء لم يؤذن لهم، وإن خطبوا المتنعمات لم يُنكَحوا، وإن حضروا لم يُدعوا، وإن طلعوا لم يُغرَّ بطلعتهم، وإن مرضوا لم يُعادوا، وإن ماتوا لم يُشهدواه. قالوا: يا رسول الله، كيف لنا برحل منهم؟ قال: وذاك أويس القرني، قالوا: وما أويس القرني؟ قال: وأشهل (٢) ذو صهوبة بعيد ما بين المنكبين معتدل القامة آدم شديد الأدم ضارب بذقته إلى صدره رام ببصره إلى موضع سجوده واضع يمينه على شماله يتلو القرآن يبكى على نفسه ذو طمرين (٢) لا يؤبه له مُتزر بإزار صوف ورداء صوف بحهول في أهل الأرض معروف في السماء لو أقسم على الله لأبر قسمه، إلا وإن تحت منكبه الأيسر لمعة بيضاء، إلا وإنه إذا كان يوم القيامة قبل للعباد ادخلوا الجنة، ويقال لأويس: قِفْ فاشفع، فيشنَفُه الله في مثل ربيعه ومضر، يا عمر ويا على إذا أنتما لقيتماه فاطلبا إليه أن يستغفر لكماه (٤).

قال: فمكثا يطلباه عشر سنين لا يقدران عليه، فلما كان في آخر السنة التي هلك

<sup>(</sup>۱) ينبغي الإشارة إلى تزيد القصاص في إيراد الحكايات عن أويس وغيره من الصالحين، وكثير منها مليء بالمغالطات التي لاتصح، ومما حاء من ذلك في تلك القصة معرفة أويس لهرم بن حيان، وقوله: عرفت روحى روحك...إلخ، وهذه المقوله ستنردد كثيرًا في حكايات مع ذى النون المصرى وغيره من الصوفيه، مما يؤكد على أن ذلك من تأليف القصاص، كذلك ورد في هذه القصة نعي أويس لعمر بن الخطاب، وهذه الأمر وغيرها من الكرامات التي يحكيها القصاص والصوفية، ولم ترد بسند صحيح.

 <sup>(</sup>٢) الشَّهَلُ، والشَّهُلُلَةُ، بالضم: أقَلُ من الزَّرَقِ في الحَدَقَةِ، وأَحْسَنُ منه، أو أن تُشْرَبَ الحَدَقَةُ حُسْرَةً، وشَهْلًا، والنَّهُلُ وشَهْلًاءُ.

<sup>(</sup>٣) مثنى الطُّمْرُ: وهو الثوبُ الخَلَقُ، أو الكِساءُ البالي من غيرِ الصُّوف؛ ج: أطمار.

<sup>(</sup>٤) ذكر ابن الجوزى هذا الحديث في صفة الصفوة دون إسناد، وقد وردت أحاديث عديدة في فضائل أويس القرني، منها ما رواه مسلم في صحيحه، عن عمر بن الخطاب قال: إني سمعت رسول الله الله الله يقول ثم إن حير التابعين رحل يقال له أويس وله والدة وكان به بياض فمروه فليستغفر لكم. انظر: صحيح مسلم ج: ٤ ص: ١٩٦٨.

عيون الحكايات .....

فيها عمر قام على أبى قيس، نادى بأعلى صوته يا أهل الحجيج من اليمن أفيكم أويس؟ فقام شيخ كبير: فقال إنا لا ندرى ما أويس ولكن إن أخًا لى يقال له أويس، وهو أخمل ذكراً وأقل مالاً وأهون أمراً أن نرفعه إليك، وإنه ليرعى إبلنا حقير بين أظهرنا، فغَمَّى عليه عمر كأنه لا يريده، وقال: أين أخوك هذا؟ بحرّمِنًا هو؟ قال: نعم.

قال: وأين يُصاب؟ قال: بأراك عرفات.

قال: فركب عمر وعلى سراعاً إلى عرفات، فإذا هو قائم يصلى إلى شحرة، والإبل حوله ترعى فشدا حماريهما، ثم أقبلا إليه، فقالا: السلام عليك ورحمة الله، فخفف أويس الصلاة، ثم قال: السلام عليكما ورحمة الله وبركاته. قالا: من الرجل؟ قال: راعى إبل وأجير قوم. قالا: لسنا نسألك عن الرعاية ولا عن الإجارة، ما اسمك؟ قال: عبد الله.

قالا: قد علمنا أن أهل السماوات والأرض كلهم عبيد الله، فما اسمك الذى سمّتك به أمك؟ قال: يا هذان، ما تريدان إلى قالا: وصف لنا محمد الشهولة والشهولة، وأخبرنا أن تحت منكبك الأيسر لمعة بيضاء، فأوضحها لنا، فإن كانت بك، فأنت هو، فأوضح منكبه، فإذا اللمعة، فابتدراه يُقبَّلانه، قالا: نشهد أنك أويس القرني، فاستغفر لنا يغفر الله لك! قال: ما أخص باستغفارى نفسى ولا أحداً من ولد آدم، ولكنه في البر والبحر المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات، يا هذان قد شهر الله لكما حالي وعرَّفكما أمرى، فمن أنتما قال على: أما هذا فعمر أمير المؤمنين وأما أنا فعلى بن أبي طالب، فاستوى أويس قائماً، فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته، وأنت فجزاك الله عن نفسك خيراً. فقال عمر: مكانك يرجمك الله، حتى أدخل مكة، فآتيك بنفقة من عطائي وفضل كسوة من ثبابي، هذا الكان ميعاد بيني وبينك.

قال: يا أمير المؤمنين، لا ميعاد بينى وبينك، لا أراك بعد اليوم تعرفنى، ما أصنع بالنفقة، ما أصنع بالكسوة، أما ترى على إزار من صوف ورداء من صوف، متى ترانى أخرقهما؟ أما ترى أن نعلى مخصوفان متى ترانى أبليهما؟ أما ترى أنى قد أخذت من رعايتى أربعة دراهم، متى ترانى آكلها؟ يا أمير المؤمنين، إن بين يدى ويديك عقبة كتود لا يجاوزها إلا ضامر مخف مهزول، فأخيف رحمك الله.

فلما سمع عمر ذلك ضرب بدِرَّته الأرض، ثم نادى بأعلى صوته: ألا ليت عمر لم تلده أمه! يا ليتها كانت عاقراً لم تعالج حملها! ألا مَنْ يأخذها بما فيها ولها!. عبون الحكايات

فقال أويس: يا أمير المؤمنين، مَنْ جذع الله أنفه خذ أنت هاهنا حتى آخذ أنا هاهنا، فولَى عمر ناحية مكة، وساق أويس إبله، فوافي القوم بإبلهم، وخلَّى عن الرعي، وأقبــل على العبادة حتى لحق بالله عز وجل.

#### الحكاية السابعة عشر

الإمام على يكتب عقد دار

عن شريح قال: اشتريت داراً بمائتي دينار، وكتب كتاباً، وأشهدت عدولاً، فبلغ ذلك عليَّ بن أبي طالب، فقال لي: يا شريح بلغني أنـك اشتريت داراً، وكتبت كتابـاً، وأشهدت عدولاً؟ قلت: قد كان ذلك يا أمير المؤمنين، فقال: إنه سيأتيك مَنْ لا ينظر في كتابك، ولا يسألك عن بيتك، حتى يُخرجـك منهـا شـاخصاً، ويسـلمك إلى قـبرك خالصاً، ولو كنتَ أتيتني كتبتُ لك كتاباً على هذه النسخة: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما اشترى عبد ذليل من ميت قد أُزْعِجَ بالرحيل، اشترى منه داراً تَعْرَف بدار الغرور، من الجانب الفاني، في عساكر(١) الهالكين، وتجمع هذه الدار، ويشتمل عليها حدود أربعة ؛ الحد الأول منها ينتهي إلى دواعي الشتات، والحد الثاني ينتهي إلى دواعي المصيبات، والحد الثالث ينتهي إلى الهوى والسردي، والحمد الرابع إلى الشيطان المغوى، وفيه يُشرع باب هذه الدار، اشترى هذا المغرور بالأمل من هذا المزعموج بالأجل جميع هذه الدار بالخروج من عز القنوع والدخول في دار الطمع، فما أدرك هذا المشتري فيما اشتراه من دَرَكِ فعلى مليك أحسام الملوك وسالب نفوس الجبابرة ومزيل مُلْك القراعنة مثل كسرى وتبع وحميرٍ ومن بني وشيَّد وزخرف ونجَّد وجمع واعتبد، ونظـر بزعمـه إلى الولد، أشخاصهم جميعاً إلى موقف العرض إذا وضع الكرسي لفصل القضاء، وخسر هنالك المبطلون، وسمع منادياً ينادي في عُرَصاتها:

ما أبين الحق لذي عبنين إن الرحيسل آخسر اليومسين ترودوا من صالح الأعمال قد دنت النقلة والسزوال

### الحكاية الثامنة عشرة رجل لا يحب الشهرة

حدثنا بكار بن عبد الله أنه سمع وهب بن منبه يقول: كان رحلٌ من أفاضل أهل زمانه، وكان يُزَار فيعظهم، فاجتمعوا إليه ذات يوم، فقال: إنا قلد خرجنا من الدنيا،

<sup>(</sup>١) العَسْكُر: الكنير من كل شيء.

عيون الحكايات .....

وفارقنا الأهل والأموال مخافة الطغيان، وقد خفتُ أن يكون قد دخل علينا في حالنا هذه من الطغيان أكثر مما يدخل على أهل الأموال في أموالهم، أو إنا يحب أحدنـــا أن تقضى له حاجته وإن اشترى بيعاً أن يُقارب لمكان دينه، وإن لقى حُيِّى ووُقِّرَ لمكان دينه.

فشاع ذلك الكلام حتى بلغ المَلِكُ، فركب إليه الملك ليُسلّم عليه، وينظر إليه، فلما رآه الرجل قيل له: هذا المَلِكُ قد أتاك ليُسلّم عليك، فقال: وما يصنع؟ فقيل: للكلام الذي وعظت به، فسأل رده (١) هل عندك طعام؟ فقال: شيء من ثمر الشجر مما كنت تفطر به، فأمر به، فأتى به على مِسْح، فوضع بين يديه، فأخذ يأكل منه، وكان يصوم النهار، ولا يُفطر، فوقف عليه الملك، فسلم عليه، فأجابه بإجابة خفية، وأقبل على طعامه يأكله.

فقال الملك: فأين الرجل؟ قيل له: هو ذا. قال: هذا الذي يـأكل؟ قـالوا: نعـم. قـال: فما عند هذا من خير، فأدبر.

فقال الرجل: الحمد لله الذي أذهبه عنى وهو لى لائم (٢).

#### الحكاية التاسعة عشرة

#### تصيحة خاله بن صفوان لهشام بن عبد الملك

عن خالد بن صفوان بن الأهتم قال: أوفدني يوسف بن عمر إلى هشام بن عبد الملك في وفد العراق، فقدمت عليه، وقد خرج مبتدئاً نفراً: بنيه وأهله وحشمه وحاشية من حلسائه، فنزل في قاع صحصح أفيح في عام قد بكر وسمه وتتابع وَلِيُّه وأخذت الأرض فيه زينتها من أختلاف ألوان نبتها من نور ربيع مونق (٦)، فهو في أحسن منظر

<sup>(</sup>١) هكذا في الاصل.

<sup>(</sup>٢) ذكر ابن كثير في البداية والنهاية قصة رحل من الملوك المتقدمين وعظه بعض علماء زمانه في أمره الذي كان قد أسرف فيه وعتا وتمرد فيه واتبع نفسه هواها ولم يراقب فيها مولاها فوعظه بمن سلف قبله من الملوك والدول وكيف بادوا ولم يق منهم أحد وأنه ما صار إليه عن غيره إلا وهو منتقل عنه إلى من بعده فأخذته موعظته وبلغت منه كل مبلغ فارعوى لنفسه وفكر في يومه وأمسه وخاف من ضيق رمسه فتاب وأناب ونزع عما كان فيه وترك الملك ولبس ذي الفقراء وساح في الفلوات وحظى بالخلوات وحرج عما كان الناس فيه من اتباع الشهوات وعصيان رب السموات، وقد ذكر قصته مبسوطة الشيخ الإمام موفق بن قدامة المقدسي رحمه الله في كتاب الروض الأنف المرتب أحسن ترتيب وأوضح تبيين. أ.ه.

<sup>(</sup>٣) أنيق وحسن.

واحسن مختبر وأحسن مستمطر بصّعِيد كأن ترابه قطع الكافور حتى لو أن بضعة القيت فيه لم تترب، وقد ضُرِب له سرادق من حرير كان صنعه له يوسف بن عمر باليمن فيه أربعة أفرش من خز أحمر، مثلها عمامتها، وقد أخذ الناس بحالسهم، فأخرجت رأسى من ناحية السماط، فنظر إلى مثل المستنطق لى. فقلت: أتم الله عليك يا أمير المؤمنين وسوَّغكها بشُكْرِه، وجعل ما قلدك من هذه الأمور رشداً وعاقبة ما يتول إليه حمداً، خلصه لك بالتقى، وكثره لك بالنماء، لا كدَّر عليك منة ما صفا، ولا خالط مسروره الردى ؛ فقد أصبحت للمسلمين ثقة ومستراحاً إليك يفزعون في مظالمهم وإليك يلجتون في أمورهم، وما أجد يا أمير المؤمنين -جعلني الله فداءك - شيئاً هو أبلغ في تضاء حقك وتوقير بحلسك لما من الله على به مجالستك والنظر إليك وإلى وجهك من أذكر كل نعمة الله عليك وعندك، فأنبهك على شكرها، وما أحد شيئاً هو أبلغ من من تقدَّم قبلك من الملوك، فإن أذِنَ لى أمير المؤمنين أخبرته.

وكان متكنًا فاستوى قاعداً، وقال: هات يابن الأهتم! فقلت: يما أمير المؤمنين، إن مَلِكاً من الملوك قبلك خرج في عام مثل عامنا هذا إلى الخورنق والسدير في عام قد بكر وسمه وتتابع وليه وأخذت الأرض فيه زينتها من اختلاف ألوان نبتها من نور ريسع مونق، فهو في أحسن منظر وأحسن مختبر وأحسن مستمطر بصعيد كان ترابه قطع الكافور حتى لو أن بضعة ألقيت فيه لم تترب، وكان قد أعظى فناء السن مع الكثرة والعِلْية والنماء، فنظر، فأبعد النظر، فقال: لِمَنْ هذا الذي أنا فيه؟ هل رأيتم مثل ما أنا فيه؟ هل أعظى أحد مثل ما أعطيت؟

وعنده رجل من بقايا حملة الحجمة والمضى على أدب الحق ومنهاجه، فقال: أيها الملك، إنك قد سألت عن أمر، أفتأذن في الحواب؟ قال: نعم. قال: أرأيتك هذا الذي قد عجبت به أهو شيء لم يزل فيه، أم هو شيء صار إليك ميراثاً عن غيرك، وهو زائل عنك وصائر إلى غيرك؟ قال: فكذاك هو.

قال: أفلا أراك إنما عجبت بشيء يسير تكون فيه قليلاً، وتغيب عنه طويـلاً، وتكون غداً بحسابه مرتهناً!.

قال: ويحك! فأين المهرب؟ وأين المطلب؟ قال: إما أن تقيم في مُلْكِك، فتعمل بطاعة ربك على ما ساءك وسرَّك ومضَّك وأرمضك، وأما أن تضع تــاجـك وتلبـس أمســاحك وتعبد ربك في هذا الجبل حتى يأتيك أحلك؟!

قال: فإذا كان السَّحَر، فاقْرَعْ علىَّ بـابى، فإن اخترتُ مـا أنـا فيـه كنـتَ وزيـراً لا تُعْصَى، وإن اخترتُ فلوات الأرض وقفر البلاد كنتَ رفيقاً لا تُخَالَف، فلما كان السَّحَر عيون الحكايات

قرع عليه بابه، فإذا هو قد وضع تاجه، ولبس أمساحه، وتهيَّأ للسياحة، فلزما - والله-الجبل حتى أنتهما آجالهما، وذلك حيث يقول أخر بني تميم عمدي بن زيد العيادي الم ادى:

أم لديك العهد الوثيق من الأيام من رأيت المتون خلدن أم أين كسرى كسرى الملوك أبو وبنبو الأصفير الكسرام ملبوك وأخو الحصن إذ بناه وإذ دجلة شاده مرمراً وجلُّك كلساً لم يَهَبُّه ريب المنون فبان وتـــامل رب الخورنـــق إذ سره حالبه وكثرة ما يملك فارعوى قلبه فقال وما غبطة ثم بعد الفلاح والملك والأممة ثم أضحوا كأنهم ورق حف فألوت به الصبا والدبور

أيها الشامت المغبتر بالدهر أنبت المسَيّر الموفيور ام أنـــت جــاهل مغـــرور من ذا عليه من أن يضام محسير ساسان أم أيسن قبلسه سسابور الروم لمم يبق منهم مذكور تُحْبِّكِي إلىك والحلبور فللطمير فمسى ذراه وكمرر الملك عنم فبايسه مهجمور أشبرف يومأ وللهدي تفكير والبحسر معرضا والسدير حسبي إلى المسات يصيير وارتهم هنساك القبسور

فبكي هشام حتى أخضل لحيته، وبلَّ عمامته، وأمر بنزع أبنيته وتقلات فراشه وأهلمه وحشمه وحاشية من جلسائه ولزوم قصره.

قال: فاحتمعت الموالي والحشم على خيالد بين صفوان، فقالوا: ما أردت إلى أمير المؤمنين؟ نغُصَّتَ عليه لَذَّته، وأفسدت عليه باديته، فقال لهم: إليكم عني، فإني عاهدت الله تعالى عهوداً لا أخلو بمَلِك إلا ذَكُرْتُه الله عز وجل.

### الحكاية العشرون

نصائح الأوزاعي للمنصور

حدثنا عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي قال: بعث إلى أبو جعفر المنصور أمير المؤمنين وأنا بالساحل، فأتيته، فلما وصلتُ إليه وسلَّمت عليه بالخلافة ردًّ عليٌّ واستجلستي، تسم قال: ما الذي بطَّأ بك عنا يا أوزاعي؟

قلت: وما الذي تريد يا أمير المؤمنين؟ قبال: أريب الأخبذ عنكم والاقتباس منكم؟ قلتُ: فانظر يا أمير المؤمنين أن تجهل شيئاً مما أقول لك! قال: وكيف أجهله وأنا أسألك قال: فصاح بى الربيع، وأهوى بيده إلى السيف، فانتهره المنصور، وقال: هـذا بحلس مثوبة لا بحلس عقوبة، فطابت نفسى، وانبسطت فى الكلام، فقلت: يـا أمير المؤمنين، حدثنى مكحول عن عطية بن بشر قال: قال رسول الله ﷺ: وأيما عبد جاءته موعظة من الله فى دينه، فإنها نعمة من الله سيقت إليه، فإن قبلها بشكر، وإلا كانت حجة من الله عليه، ليزداد بالله إثماً، ويزداد الله بها عليه سخطاً، (١).

يا أمير المؤمنين، حدثني مكحول عن عطية بن بشر قال: قــال رســول اللـه ﷺ: وأيمــا وال بات غاشاً لرعيته حرَّم الله عليه الجنة (٢).

يا أمير المؤمنين، إن الذي ليَّن قلوب امتكم لكم حين ولَّاكم أمورهم لقرابتكم من نبيهم يَّلِيُّ، فقد كان بهم رءوفًا رحيماً مواسباً بنفسه لهم في ذات يده، لم يغلق دونهم الأبواب، ولم يُقِمْ عليه دونهم الحجاب، يبتهج بالنعمة عندهم، ويبتئس لما أصابهم من سوء - لحقيق أن يقوم له فيهم بالحق، يا أمير المؤمنين، قد كنست في شغل شاغل من خاصة نفسك عن عامة الناس الذين أصبحت تملكهم أحمرهم وأسودهم ومسلمهم وكافرهم، وكل له عليك نصيب من العدل، فكيف بك إذا انبعث منهم قيام وراء قيام ليس منهم أحدًا إلا وهو يشكو بلية أدخلتها عليه أو ظلامه سقتها إليه.

يا أمير المؤمنين، حدثنى مكحول عن عروة بن رويم قال: كانت بيد رسول الله ﷺ جريدة يستاك بها ويُروع بها المنافقين، فأتاه جبريل، فقال: يا محمد، ما هذه الجريدة التى قد كسرت بها قلوب أمتك، ومالأت قلوبهم بها رعباً؟ (") فكيف يمن شقّق أبشارهم، وسفك دماءهم، وحرّب ديارهم، وأجلاهم عن بلادهم، وغيبهم الحوف منه.

يا أمير المؤمنين، حدثنى مكحول عن زيادة بن حارثة عن حبيب بن مسلمة أن رسول الله ﷺ دُعِي إلى القصاص من نفسه في خدش خدشه أعرابياً لم يتعمده، فأتاه جبريل، فقال: يا محمد إن الله لم يبعثك حبّاراً متكبراً، فدعا النبي ﷺ الأعرابي، فقال: واقتص مني، فقال الأعرابي: قد أحللتك -بأبي أنت وأمي - يا رسول الله ﷺ، ما

الحديث أورده السيوطى في الجامع الصغير، رحسته، وعزاه إلى ابن عساكر عن عطية بـن قيس،
 وأخرجه ابن أبي الدنيا في مواعظ الخلماء،

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن أبي الدنيا فيه وابن عدي في الكامل في ترجمة أحمد بن عبيد.

 <sup>(</sup>٣) الحديث ذكره العراقي في تحريج الإحياء، وقال: خرجه ابن أبــي الدبــا فيــه وهــو مرســل وعمروة ذكره ابن حبان في ثقات التابعين.

عيون الحكايات كنتُ لأفعل ذلك أبداً، ولو أفنيتَ عليَّ نفسي، فدعا له بخير <sup>(١)</sup>.

يا أمير المؤمنين، تدرى ما جاء في تأويل هذه الآية عن حَدِّكَ: ﴿ مَالَ هَذَا الْكِتَابِ لاَ يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلاَ كَبِيرَةً إِلاَّ أَحْصَاهَا ﴾ (٢) قال: الصغيرة التبسم، والكبيرة الضحك، فكيف بما عَمِلَتُه الأيدى وحصدتُه الألسن؟! يا أمير المؤمنين، بلغني أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال: لو ماتت سَخْلَة (٤) على شاطئ الفرات ضَيْعَة لحسبت أنْ أُسْأَل عنها! فكيف بمن حُرِمَ عدلك وهو على بساطك.

يا أمير المؤمنين، تدرى ما جاء في تأويل هذه الآية عن حَدِّكَ: ﴿ وَهَا دَاوُدُ إِنَّا حَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الأَرْضِ فَاحْكُمْ بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلاَ تَتَبِعِ الْهَوَى ﴾ (٥) قال: يا داود إذا قعد الخصمان بين يديك، وكان لك في أحدهما هوى فلا تتمنين في نفسك أن يكون الحق له فيفلح على صاحبه، فامحوك من نبوتي، ثم لا تكون خليفتي، ولا كرامة يا داود! إنما جعلت رسلي إلى عبادى رعاء كرعاء الإبل لعلمهم بالرعاية ورفقهم بالسياسة ليخبروا الكثير ويدلوا الهزيل على الكلا والماء.

يا أمير المؤمنين، إنك قد بُلِيت بأمرٍ لو عُرض على السماوات والأرض والجبال لأبـين أن يحملنه وأشفقن منه.

يا أمير المؤمنين، حدثنى يزيد بن جابرعن عبد الرحمن بن أبي عمره الأنصارى أن عمر المنالخطاب رضى الله عنه استعمل رجلاً من الأنصار على الصدقة، فرآه بعد أيام مقيمًا،

<sup>(</sup>۱) يقول العراقي في تخريج الإحياء: أخرجه ابن أبي الدنيا فيه، وروى أبو داود والنسائي من حديث عمر قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اقتص من نفسه. وللحاكم من رواية عبد الرحمن بن أبي ليلى عن أبيه: طعن رسول الله صلى الله عليه وسلم في خاصرة أسَيَّد بن حُضَيْر، فقال أوجعتني قال اقتص... الحديث. قال صحيح الإسناد.

 <sup>(</sup>۲) يقول العراقي: أخرجه ابن أبي الدنيا من رواية الأوزاعي معضلا لم يذكر إستاده ورواه البخاري
 من حديث أنس بلفظ ولَقاب.

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف، الآية رقم: ٤٩.

<sup>(</sup>٤) السُّخلة: الذكر والأنثى من ولد الضأن والمعز ساعة يولد، ج: سَخل، وسنحال، وسُخَّلان.

<sup>(</sup>٥) سورة ص، الآية رقم: ٢٦.

فقال له: ما منعك من الخروج إلى عملك؟ أما علمت أن لك مثل أجر المجاهد في سبيل الله؟ قال: لا، وكيف ذلك؟! قال: لأنه بلغني أن رسول الله على قال: وما من وال يلى شيئاً من أمور الناس إلا أتي به يوم القيامة مغلولاً يده إلى عنقه يُوقَف على جسر في النار ينتفض به ذلك الجسر انتفاضة تزيل كل عضو منه عن موضعه، ثم يُعاد فيحاسب، فإن كان عسنا نجا بإحسانه، وإن كان مسيئاً انخرق به ذلك الجسر، فهوى به في النار سبعين خريفاً فقال له عمر: مِمَّن سمعت هذا؟ فقال: من أبي ذر وسلمان، فأرسل إليهما عمر، فسألهما، فقالا: نعم، سمعناها من رسول الله على فقال عمر: واعمراه من يتولاها بما فيها؟ فقال أبو ذر: مَنْ سلب الله أنفه، والصق خده بالأرض (١٠).

فأخذ المنديل -يعنى المنصور-، فوضعه على وجهه، ثم بكى وانتحب، حتى أبكانى، ثم قلت: يا أمير المؤمنين، قد سأل حدك العباسُ النبيَّ في إمارة على مكة والطائف أو اليمن فقال له النبي في الله عم، نفس تُنجيها خير من إمارة لا تحصيها، (٢) نصيحة منه لعمه وشفقة منه عليه، وأنه لا يغنى عنه من الله شيئاً إذ أوحِي إليه: ﴿وَأَنْ فِرْ عَشِيرَتُكَ اللهُ مُنْ اللهُ عَلَى النبي في النبي في النبي الله النبي المناه المنت محمد، إنى لست أغنى عنكم من الله شيئاً، لى عملى ولكم عملكم، (٤).

وقد قال عمر بن الخطاب: لا يقيم أمير الناس إلا حَصَف العقل أو نب العقد لا يطلع منه على عورة، ولا يخنق على غِرَّة، ولا يأخذه في الله لومة لائم. وقال: للسلطان أربعة أمراء: فأمير ظلف (٥) نفسه وعُمَّاله فذلك كالمحاهد في سبيل الله، يد الله باسطة عليه بالرحمة، وأمير ضعيف ظلف نفسه وأرتبع عماله بضعفه فهو على شفا هلاك إلا أن يُرحم، وأمير ظلف عماله وأرتع نفسه، فذلك الحُطَمة الذي قبال رسول الله عَلَيْ: وشر

الحديث ذكره المتقى الحنسدى في كتر العمسال، وعسراه إلى البغسوى عبسد السرزاق وأبسو
 نعيم وأبو سعيد النقاش في كتاب القضاة في المتفق، وفي سنده سويد بن عبد العزيز متروك.

<sup>(</sup>٢) أورد الحافظ العراقي الحديث في تخريج الإحياء، وقال: أخرجه ابن أبي الدنبا هكذا معضلا بغير إسناد، ورواه البيهقي من حديث حابر متصلا، ومن رواية ابن المنكدر مرسلا، وقال: هذا هو المحفوظ مرسلا، وأورده المتقي الهندى في كر العمال، رقم: ١٤٧٦٦، وعزاه إلى ابن سعد عن المضحاك بن حمزة مرسلا، والبهقي عن محمد بن المنكدر مرسلا، والبهقي عن حابر، كما أخرجه ابن سعد في الطبقات الكبرى في ترجمة العباس بن عبد المطلب ٢٧/٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الشعراء، الآية رقم: ٢١٤.

 <sup>(</sup>٤) أورده العراقي في تخريج الإحياء وقال: أخرجه ابن أبي الدنيا هكذا معضلا دون إسناده ورواه
 البخاري من حديث أبي هريرة متصلا دون قوله: ولي عملي ولكم عملكم.

<sup>(</sup>٥) ظلف نفسه عن شيء ما: منعها أن تفعله.

وقد بلغنى يا أمير المؤمنين أن جبريل أتى النبى في فقال حين أمسر الله بمنافيخ النار فوضعت على النار تسعر ليوم القيامة، فقال له: «يا جبريل صف لى النار» فقال: إن الله عز وجل أمر بها، فأوقِد عليها ألف عام حتى احْمَرَّت، ثم أوقد عليها ألف عام حتى اصْفَرَّت، ثم أوقد عليها ألف عام حتى اسْوَدَّت، فهى سوداء مظلمة لا يضيء لهبها، ولا يُطفأ جمرها، والذي بعثك بالحق لو أن ثوباً من ثياب أهل النار أظهر لأهل الأرض لماتوا جميعاً، ولو أن ذُنُوباً من شرابها صُبَّ في ماء الأرض جميعاً لقَتَلَ مَنْ ذاقه، ولو أن ذراعاً من السلسلة الذي ذكر الله وُضِعَ على جبال الأرض جميعاً لَدُكَتْ، ولو أن رجلاً فراعاً من السلسلة الذي ذكر الله وُضِعَ على جبال الأرض جميعاً لَدُكَتْ، ولو أن رجلاً

فبكى النبى ﷺ وبكى حبريل لبكائه، وقال: أتبكى يا محمد، وقد غفر الله ما تقدّم من ذنبك وما تأخر؟! قال: وافلا أكون عبداً شكوراً، فقال: وولم بكيت يا حبريل؟ وأنت الروح الأمين، أمين الله على وحيه؟ فقال: أخاف أن أُبْتَلَى بما ابْتَلِى به هاروت وماروت، فهو الذى منعنى من اتكالى على منزلتى عند ربى، فأكون قد آمنت مكره (٢). وقد بلغنى يا أمير المؤمنين، أن عمر بن الخطاب قال: اللهم إن كنت تعلم أنني أبالي إذا قعد الخصمان بين يدى على من مال الحق من قريب أو بعيد فلا تمهلنى طرفة عين.

أَدْخِلَ النار، ثم خرج منها لمات أهل الأرض من نتن ريحه وتشويه خَلْقِهِ.

يا أمير المؤمنين، إن أشد الشدة القائم لله بحقه ، وإن أكرم الكرم عند الله التقوى، وإنه من طلب العز بطاعة الله رفعه الله وأعزه، ومن طلبه بمعصية الله أذله الله ووضعه، وهي نصيحتي، والسلام عليك.

ثم نهضت، فقال: إلى أين؟ فقلت: إلى الولد والوطن بإذن أمير المؤمنين إن شاء الله تعالى. قال: قد أذنت لك، وشكرت لك نصيحتك، وقبلتها بقبولها، والله الموفق للحير والمعين عليه، وبه أستعين، وعليه أتوكل، وهو حسبى ونعم الوكيل، ولا تخلنى من مطالعتك إياى بمثلها، فإنك المقبول القول غير المتهم في النصيحة. قلت: أفعل إن شاء الله.

قال محمد بن مصعب: فأمر له بمال يستعين به على خروجه، فلم يقبله، وقال: أنا في غنى عنه، وما كنت لأبيع نصيحتي بعرض الدنيا كلها، وعرف المنصور مذهبه، فلم يحمد عليه في رده.

\* \* \*

 <sup>(</sup>١) رواه أحمد في مسنده، ومسلم في صحيحه، والرعاء: هم الأمراء والحكام، والحطمة: الذي يظلم
رعبته ولا يرحمهم.

<sup>(</sup>٢) يقول العراقي: الحديث بطوله أحرجه ابن أبي الدنيا هكذا معضلا بغير إسناد.

٢٦ .....عيون الحكايات

#### الحكاية الحادية والعشرون

#### من نصائح نضيل بن عياض لهارون الرشيد

حدثنا الفضل بن الربيع قال: حج أمير المؤمنين – يعنى الرشيد –، فأتــانى، فخرجـت مُسرعاً، فقلت: يا أمير المؤمنين، لو أرسلتَ إلى أتيتك! فقال: ويحك! قَدْ حَكَّ في نفسى شيء، فانظر لي رجلاً أسأله.

فقلت: هاهنا سفيان بن عيينة، فقال: امضِ بنا إليه، فأتيناه، فقَرَعْتُ الباب، فقال: مَنْ ذا؟ قُلْتُ: أجب أمير المؤمنين، فحرج مسرعاً، فقال: يا أمير المؤمنين، لو أرسلتَ إلى أتبتك! فقال له: حُذْ لِمَا جتناك له رحمك الله، فحدَّتُه ساعة، ثم قال له: عليك دَيْن؟ فقال: يا عباس، اقض دينه.

فلما خرجنا قال: ما أغنى عنى صاحبك شيئاً، انظر لى رجلاً أسأله، فقلتُ: هاهنا عبد الرزاق بن همام. قال: امض بنا إليه.

فأتيناه، فقرعتُ الباب، فقال: مَنْ ذا؟ قلتُ: أجب أمير المؤمنين، فحرج مسرعاً، فقال: يا أمير المؤمنين، لو أرسلتَ إلى "أتيتك! فقال له: حدْ ما حثناك له رحمك الله، فحادثه ساعة، ثم قال له: عليك دَيْن؟ فقال: نعم. فقال: يا عباس، اقض دينه.

فلما خرجنا قال: ما أغنى عنّى صاحبك شيئاً، انظـر لى رجـلاً أسـاّله، قلـتُ: هاهنـا الفضيل بن عياض. قال: امض بنا إليه.

فأتيناه فإذا هو قائم يصلى ؛ يتلو آية من القرآن يرددها. فقال: اقرع الباب، فقرعت الباب، فقال: من هذا؟ فقلت أحب أمير المؤمنين. فقال: ما لى ولأمير المؤمنين، فقلت أسبحان الله! أما عليك طاعة ؟ أليس قد رُوى عن النبي ﷺ أنسه قال: اليس للمؤمن أن يُذِل أن نفسه و فنزل، ففتح الباب، ثم ارتقى إلى الغرفة، فأطفأ السراج، ثم التحمأ إلى زاوية من البيت، فدخلنا، فجعلنا نجول عليه، فسبقت كف هارون قبلي إليه، فقال: يا لها من كف ما ألينها إن نَجَت عُدًا من عذاب الله تعالى، فقلت في نفسى: لَيككّلمنه الليلة بكلام من قلب تقى.

فقال له: خذ لما جنناك له رحمك الله. فقال: إن عمر بن عبد العزيز لما وَلِي الخلافة دعى سالم بن عبد الله ومحمد بن كعب القرظي ورجاء بن حيوة، فقال لهم: إنى قد

<sup>(</sup>١) الحديث ذكره الهيثمى في بحمع الزوائد، برقم: ١٢١٦٧عن المعلى بن زياد، عن الحسن البصرى أن النبي على فال: وليس للمؤمن أن يذل نفسه. قيل: وما إذلاله نفسه؟ قال: ويتعرض من البلاء لما لا يطبق. وقال: رواه أبو يعلى ورحاله رحال الصحيح.

فقال له سالم بن عبد الله: إن أردت النحاة من عـذاب الله فليكن كبير المسلمين عندك أباً، وأوسطهم عندك أخاء، وأصغرهم عندك ولـداً، فوَقَرْ أباك، وأكرم أخاك، وتَحَنَّنْ على ولدك. وقال له رجاء بن حيوة: إن أردت النحاة من عذاب الله عـز وجـل فأحِبَّ للمسلمين ما تحب لنفسك، ثم مت إذا شئت.

وإنى أقول لك: إنى أخاف عليك أشد الخوف يـوم تَـزِلَّ فيـه الإقـدام، فهـل معـك رحمك الله مَنْ يُشِيرُ عليك عليه، فقلتُ له: ارفق بأمير المؤمنين.

فقال: يابن أم الربيع، تقتله أنت وأصحابك، وأرفق به أنا، ثم فاق، فقال له: زدنسي رحمك الله!. `

فقال: يا أمير المؤمنين، بلغنى أن عاملاً لعمر بن عبد العزيز شكى إليه، فكتب إليه عمر: يا أخى، أُذَكِّرُك طول سهر أهل النار في النار مع خلود الأبد، وإياك أن يُنصَرَفَ بك من عند الله، فيكون آخر العهد، وانقطاع الرجاء.

قال: فلما قرأ الكتاب طوى البلاد حتى قدم على عمر بن عبد العزيز، فقال له: ما أقدمك. قال: خلعت قلبى بكتابك، لا أعود على ولاية حتى ألقى الله، فبكى هارون بكاءاً شديداً، ثم قال: زدنى رحمك الله.

فقال: يا أمير المؤمنين، إن العباس عم المصطفى على جاء إلى النبى على فقال: يا رسول الله، أمّرُنى على إمارة، فقال له النبى على إمارة، فقال له النبى الله الإمارة حسرة وندامة يوم القياسة، فإن استطعت أن لا تكون أميراً فافعل، (١) فبكى هارون بكاءاً شديداً، فقال له: زدنى رحمك الله!.

قال: يا حَسَنَ الوجه أنت الذي يسألك الله عز وجل عن هذا الخَلْقِ يوم القيامة، فإن استطعت أن تقى هذا الوجه من النار، فإياك أن تُصبح وتمسى وفي قلبك غِشَّ لأحدٍ مِنْ رعيتك، فإن النبي ﷺ قال: ومَنْ أصبح لهم غاشاً لم يرح رائحة الجنة، (٢).

فبكى هارون، وقال له: عليك دَيْن. قال: نعم، دَيْنٌ لربى لم يحاسبنى عليه، فالويل لى إن سائلنى، والويل لى إن ناقشنى، والويل لى إن لم أُلْهَمَّ حُجَّتِى! قال: إنما أعنى من دَيْنَ

<sup>(</sup>١) انظر: هامش رقم: ٢، ص: ٤٤، وأخرج أحمد في المسند عن أبي هريرة قــال: قــال رســول اللـه ﷺ: وإنكم ستحرصون على الإمارة وستصير حسرة وندامة.

<sup>(</sup>۲) سبق تخریجه ص: ۲.۳.

٨٤ ...... عيون الحكايات

العباد؟ قال: إن ربى لم يأمرنى بهذا، إنما أمر أن أصدق وأطع أمره، فقال حل وعز: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْحِنَّ وَالإِنْسَ إِلاَّ لِيَعْبُدُونَ. مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعِمُونِ. إِنَّ اللهَ هَوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾ (١).

فقال له: هذه ألف دينار، خذها، فأنفقها على عيالك، وتَقَوِّ بها على عبادنك، فقال: سبحان الله! أنا أدلك على طريق النجاة، وأنت تكافئني بمثل هذا! سلمك الله، ووفقك، ثم صمت، فلم يُكلِّمنا، فخرجنا من عنده، فلما صرنا على الباب قال هارون: يا عباس إذا دللتني على رجل، فدلي على مثل هذا، هذا سيد المسلمين، فدخلت عليه امرأة من نسائه، فقالت: يا هذا قد ترى ما نحن فيه من ضيق الحال، فلو قَبِلْتَ هذا المال، فتقرَّجنا به!.

فقال لها: مَثَلِى ومَثَلُكُم كَمَثُلِ قوم كان لهم بعير يأكلون من كمبه، فلما كبر نحروه فأكلوا لحمه، فلما سمع هذا الكلام قال: ندخل، فعسى أن يقبل المال، فلما علم الفضيل، خرج، فجلس في السطح على باب الغرفة، فجاء هارون، فجلس إلى جنبه، فجعل يُكَلِّمُه، فلا يجيبه، فبينا نحن كذلك إذ خرجت جارية سوداء، فقالت: يا هذا، قلد آذيت الشيخ منذ الليلة، فانصرف رحمك الله!، فانصرفنا.

#### \* \* \*

### الحكاية الثانية والعشرون بين بهلول وهارون الرشيد

عن الفضل بن الربيع قال: حججت مع هارون الرشيد، فمررنا بالكوفة، فإذا بهلول المجنون يهذى، فقلت له: اسكت ؛ فقد أقبل أمير المؤمنين، فسكت، فلما حاذاه الهودج قال: يا أمير المؤمنين، حدثنى أيمن بن نايل قال: حدثنا قدامة بن عبد الله العامرى قال: ورأيت النبي ﷺ بعِنى على جملٍ، وتحت رحلٍ رَتٌ، ولم يكن ثُمَّ طَرُدٌ ولا ضَرَّبٌ ولا إليكَ إليكَ إليكَ، (١).

قلتُ: يا أمير المؤمنين، إنه بهلول المجنون!. قال: قد عرفته، قُلُ يا بهلول، فقال: يــا أمير المؤمنين:

هب أنك ملكت الأرض طراً ودان لك البلاد فكان ماذا؟ أليس غداً مصيرك حوف قبر ويحشو التراب هنذا ثم هسذا

<sup>(</sup>١) سورة الذاريات، الآيات رقم: ٥٦-٥٨.

<sup>(</sup>٢) رواه الترمذي، وقال: حسن صحيح والنسائي وابن ماحه.

عيون الحكايات ......عيون الحكايات .....

قال: أحدت يا يهلول، أفغيره؟ قال: نعم يا أمير المؤمنين؟ مَنْ رزقه الله حَمَالاً ومالاً فعفَّ في حَمَاله، وواسى في ماله كُتِبَ في ديوان الأبسرار. قال: فظن أنه يريـد شـيثاً قال: فإنا قد أمرنا لك بقضاء دُيْنِك.

قال: لا تفعل يا أمير المؤمنين، لا تقضى دَيْناً بدَيْن، ارْدُدِ الحق إلى أهله، واقبض دَيْنَ نفسك من نفسك، فإن نفسك هذه نفس واحدة، إن هلكت والله ما تنجير منها. قال: إنا قد أمرنا أن يُحْرَى عليك.

قال: لا تفعل يا أمير المؤمنين، لا يعطيك وينساني، أجرى على الذي أجرى عليك، لا حاجة لى في جرايتك، ثم ولّى وأنشأ يقول:

توكلت على الله وما أرجو سوى الله وما أرجو سوى الله وما السرزق على الله وما السرزق على الله \*\*

### الحكاية الثالثة والعشرون إيثار عند الموت

حدثنا ابن أسباط - أو غيره - أن أبا جهم بسن حذيفة قال: انطلقت يوم اليرموك أطلب ابن عمى ومعى شربة من ماء وإناء، فقلت: إن كان به رمق سقبته من الماء، ومسحت به وجهه، فإذا أنا به ينشغ (١) فقلت أسقيك، فأشار أن نعم. فإذا رجل يقول: آه، فأشار ابن عمى: انطلق به إليه، فإذا هو هشام ابن العاص أخو عمرو، فأتبته، فقلت أسقيك، فسمع آخر يقول: آه، فأشار هشام انطلق به إليه، فجئته فإذا هو قد مات، ثم أتبت ابن عمى، فإذا هو قد مات.

وحدثنا عن الواقدى وابن الأعرابي قالا: أتى عكرمة بن أبى جهل بالماء، فنظر إلى سهل بن عمرو ينظر إليه سهل بن عمرو ينظر إليه فقال: ابدءوا بذا، فنظر إليه، فقال: ابدءوا بذا، فنظر سهل إلى الحارث بن هشام ينظر إليه، فقال: ابدءوا بهذا.

فماتوا كلهم قبل أن يشربوا، فمر بهم خالد بن الوليد، فقال: بنفسي أنتم.

\* \* \*

#### الحكاية الرابعة والعشرون

حكاية ملك الموت مع رجل أسرف على نفسه في جمع المال

عن يزيد بن ميسرة قال: كان رجل ممن مضي جمع مالاً وولداً، فأوعى، ثم أقبل على نفسه وهو في أهله، فقال: انْعَمِي سنين، فأتاه مَلَكُ الموتُ، فقرعَ الباب، فخرجوا إليه

<sup>(</sup>١) يسيل منه الدم.

وهو متمثل بمسكين، فقال لهم: ادعوا لى صاحب الدار، فقالوا: يخرج سيدنا إلى مثلك، ثم مكث قليلاً، ثم عاد، فقرع باب الدار، وصنع مثل ذلك. وقال: أخبروه أنى مُلَكُ الموت.

فلما سمع سيدهم قعد فَرَعاً، وقال: لِينُوا له بالكلام، فقالوا: ما تريد غير سيدنا بارك الله فيك، قال: لا. فدخل عليه، فقال له: قُم فأوص ما كنت موصياً، فإنى قابض نفسك قبل أن أحرج، فصاح أهله، وبكوا، ثم قال: افتحوا الصناديق والتوابيت، وافتحوا أوعية الذهب والفضة، ففتحوها جميعاً.

فأقبل إلى المال يلعنه ويسبه ويقول: لُعِنْتَ من مال، أنت الذى أنسيتنى ربى تبارك وتعالى، وأغفلتنى عن العمل لآخرتى حتى بلغنى أحلى، فتكلم المال، فقال: لا تسبنى، الم تكن وضيعاً فى أعين الناس، فرفعتك؟ ألم يُرّ عليك من أثرى وكنت تحضر سدد الملوك، فتدخل، ويحضر عباد الله الصالحون فلا يدخلون؟ ألم تكن تخطب بنات الملوك والسادة فتُنكَح؟ ويخطب عباد الله الصالحون فلا يُنكَحون؟ ألم تكن تنفقنى فى سبيل الجبت والطاغوت فلا أتعاصى، ولو أنفقتنى فى سبيل الله لم أتعاصى؟ عليك، فأنت اليوم ألوم منى!، إنما خُلِقْتُ أنا وأنتم يا بنى آدم من تراب، فمنطلق ببر ومنطلق بإثم، فهكذا يقول المال، فاحذروا(١).

#### \* \* \*

### الحكاية الخامسة والعشرون حكاية رجلان يتركان المُلُكَ ويتوبان إلى الله

عن عبد الرحمن بن عبد الله، عن أبيه عبد الله بن مسعود قال: بينما رجل ممن كان قبلكم في مملكته، فتفكر، فعلم أن ذلك منقطع عنه، وإنما هو فيه فقد شغله عن عبادة ربه، فانساب ذات ليلة من قصره، فأصبح في مملكة غيره، وأتبي ساحل البحر، فكان يضرب اللّبنَ بالآجر (٢)، فيأكل ويتصدق بالفضل، فلم يزل كذلك حتبي رقبي أمره إلى ملكهم، فأرسل ملكهم إليه أن يأنيه، فأبي، فأعاد عليه الرسول، فأبي أن يأتيه، وقال: ما له وما لي؟!

فركب الملك، فلما رآه الرجل ولى هارباً، فلما رأى الملك ذلك ركض فى أنره، فلمم يدركه، فناداه: يا عبد الله، إنه ليس عليك منى بأس، فأقام حتى أدركه، فقال له: مَن أنت يرحمك الله؟ قال: أنا فلان ابن فلان صاحب ملك كذا وكذا، تفكرت فى أمرى، فعلمت أن ما أنا فيه منقطع، وأنه قد شغلنى عن عبادة ربى، فتركته وحثت هاهنا أعبد

<sup>(</sup>١) ذكر ابن الجوزي هذه الحكاية على سبيل التمثيل والتحيل، وهي لا تخلو من عظة وعبرة.

<sup>(</sup>٢) الطوب.

عه ن الحكامات

ربي عز وجل، فقال: ما أنت بأحوج إلى ما صنعتَ مني، ثم نزل عن دابته، فسيبها، ثم تبعه، فكانا جميعاً يعبدان الله عز وجل، فدعوا الله أن يميتهما جميعاً، فماتا.

قال عبد الله: لو كنت برميلة مصر لأريتكما قبريهما بالنعت الذي نعت لنا رسول 此器(1)。

#### الحكاية السادسة والعشرون

#### موعظة وتوبة

حدثنا إبراهيم بن بشار قال: كنت يوماً من الأيام ماراً مع إبراهيم بن أدهم في صحراء إذ أتينا على قبر مُسَنَّم (٢)، فترحَّم عليه وبكي.

فقلت: قبر مَنَّ هذا؟ فقال: هذا قبر حميد بن جابر أمير هذه المدن كلهــا كـان غَارقاً في بحار الدنيا، ثم أخرجه الله عز وجل، فاستنقذه، لقد بلغني أنه سُسرٌ ذات يـوم بشـيء من ملاهي مُلْكِه ودنياه وغروره وفتنته، قال: ثم نام في مجلسه ذلك مع سَنَّ يخصه من أهله، قال: فرأى رجلاً واقفاً على رأسه بيده كتاب، فناوله، ففتحه، وإذا فيه مكتـوب بالذهب: لا تؤثـرن فانياً على باق، ولا تغترن عُلْكِكَ وقَدْرك وسلطانك وخدمك وعبيدك ولذاتك وشهواتك، فإن الذِّي أنت فيه حسيم لولا أنه عَديم، وهــو مُلَّـكُ لـولا أن بعده هلاك، وهو فرح وسرور لولا أنه لهو وغرور، وهو يوم لو كان يوثق فيه بغَدٍ، فسارع إلى أمر الله عز وجل، فإن الله تعالى قال: ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبُّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالأَرْضُ أَعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ﴾ (٢).

قال: فانتبه فزعاً، وقال: هذا تنبيه من الله عز وجل وموعظة، فخـرج مـن مُلْكِـه لا يُعْلَم به، وقصد هذا الجبل، فتعبد فيه، فلما بلغني قصته قصدته، فسألته، فحدثني ببدء أمره، وحدثته ببدء أمرى، فمازلت أقصده حتى مات، ودفن هاهنا، فهذا قبره رحمه الله.

# الحكاية السابعة والعشرون

سعيد بن المسيب يُزَوِّج ابنته لرجل نتير

عن أبي وداعه قال: كنت أجالس سعيد بن المسيب، ففقدني أياماً، فلما جئته قال: أين كنت؟ قلت: توفيت أهلي، فاشتغلتُ بها، فقال: ألا أخبرتنا، فشهدناها؟!.

<sup>(</sup>١) رواه أحمد وأبو يعلى بنحوه وفي إسنادهما المسعودي وقد اختلط.

<sup>(</sup>٢) مُعَلَّم بشيء عال.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران، الآية رقم ١٣٣.

قال: ثم أردتُ أن أقوم، فقال: هـل استجددت اسرأة، فقلتُ: يرحمـك اللـه! ومَـنُ يزوجني، ولا أملك إلا درهمين – أو ثلاثة –.

فقال: أنا. فقلت: أو تفعل؟ قال: نعم، ثم حمد، وصلى على النبى ﷺ، وزَوَّجَنى على درهمين – قال: أو ثلاثة –، فقمتُ وما أدرى ما أصنع من الفرح، فصرت إلى منزلى، وجعلت أتفكر مِمَّنْ آخذ ومِمَّنْ أستدين، فصليتُ المغرب، وانصرفتُ إلى منزلى، وكنت وحدى، فقدَّمْتُ عشائى أفطر، وكان خبزاً وزيتاً، فإذا الباب يُقْرَع؟ فقلت: مَنْ هذا؟ قال: سعيد.

قال: ففكرت في كل إنسان اسمه سعيد إلا سعيد بن المسيب، فظننت أنه قد بدا له، فقلت: يا أبا محمد، ألا أرسلت إلى فاتبك.

قال: لا أنت أحق أن تُؤتّى. قلتُ: فما تأمر. قال: إنك كنت رجلاً عَزَباً، فزُوِّجْت، فكرهت أن أُبِيِّتُك الليلة وحدك، وهذه امرأتك، فإذا هى قائمة مِنْ خَلْفه فى طوله، شم أخذ بيدها، فدفعها فى البيت، وردَّ الباب، فسقطت المرأة من الحياء، فاستوثقت من الباب، ثم تقدمتها إلى القصعة التى فيها الزيت والخبز، فوضعتها فى ظل السراج لكى لا تراه، ثم صعدت إلى السطح، فرميت الجيران، فجاءونى، فقالوا: ما شأنك؟

فقلت: ويحكم! زوَّجني سعيد بن المسيب ابنته اليوم، وقد حاء بها على غفلة! فقالوا: سعيد بن المسيب زوَّحك؟! قلت: نعم. وها هي في الدار.

قال: ونزلوا هم إليها، وبلغ أمى، فحاءت، وقالت: وجهسي من وجهك حرام إن مسستها قبل أن أصلِحَها إلى ثلاثة أيام!

قال: فأقمت ثلاثاً، ثم دخلت بها، فإذا هي مِنْ أجمل الناس، وإذا هـي أحفـظ النـاس لكتاب الله وأعلمهم بسنة رسول الله ﷺ، وأعرفهم بحق زوج.

قال: فمكثت شهراً لا يأتيني سعيد ولا آتيه، فلما كان قُرْبَ الشهر أتيت سعيداً وهو في حَلَقَتِه، فسلمت عليه، فرد على السلام، ولم يكلمني حتى تفوَّض أهل المجلس، فلما لم يبق غيرى قال: ما حال ذلك الإنسان؟

قلت: خيراً يا أبا محمد! على ما يحب الصديق، ويكره العدو. قال: إن رابك شيء فالعصا، فانصرفت إلى منزلي، فوجَّه إلى بعشرين ألف درهم.

قال عبد الله بن سليمان: وكانت بنت سعيد بن المسيب خطبها عبد الملك بن مروان لابنه الوليد حين ولاه العهد، فأبى سعيد أن يُزَوِّحه، فلم يزل عبد الملك يحتال على سعيد

عيون الحكايات ........ عيون الحكايات المستمنين المستمين المستمين المستمين عيون الحكايات المستمين عيون الحكايات المستمين المستمين

حتى ضربه مائة سوط في يوم بارد، وصّب عليه حرة ماء، وألبسه حُبَّة صوف!.

قال عبد الله: وابن أبي وداعة هذا هو كثير بن المطلب بن أبي وداعة.

\* \* \*

### الحكاية الثامنة والعشرون زواج ابنة أبى الدرداء

حدثنا ثابت: قال خطب يزيد بن معاوية إلى أبى الدرداء، فردَّه، فقال رجل من حلساء يزيد: أصلحك الله! تأذن لي في أن أتزوجها!.

قال: اغرب، ويلك! قال: فَاتُذُنَّ أصلحك الله! قال: نعم. فخطبها، فأنكحها أبو الدرداء الرجل.

قال: فسار ذلك في الناس أن يزيد خطب إلى أبي الدرداء، فردَّه، وخطب إليه رجسل من ضعفاء المسلمين، فأنكحه.

فقال أبو الدرداء: إنى نظرت للدرداء، ما ظنكم بالدرداء إذا قامت على رأسها الخصيان، ونظرت في بيوت يلتمع فيها بصرها أين دينها منها يومنذ؟!.

\* \* \*

### الحكاية التاسعة والعشرون حكاية حممة وذكره البعث

حدثنا مطر الوراق قال: بات هرم بن حيان عند حممة صاحب رسول الله ﷺ، قـال: فبات حممه يبكى ليلته كلها حتى أصبح، فلما أصبح قال له هرم: يا حممة، مـا أبكـاك؟ قال: ذكرت ليلة صبيحتها تبعثر القبور، فيخرج مَنْ فيها.

قال: وبات حممه عندهم، فبات ليلته يبكى حتى أصبح، فسأله حين أصبح: ما اللذى أبكاك؟ قال ذكرت ليلة صبيحتها تتناثر نجوم السماء، فأبكاني ذلك.

قال: وكانا يصطبحان أحياناً بالنهار، فيأتيان سوق الريحان، فيسألان الله الجنة، ويدعوان، ثم يأتيان الحدادين فيتعوذان من النار، ثم يتفرقان إلى مكان لهما(١).

<sup>(</sup>١) يقول ابن حجر في الإصابة: همة الدوسي روى أبو داود ومسدد والحسارث في مسانيدهم وابن أبي شببة في مصنفه وابن المبارك في كتاب الجهاد من طريق حميد بن عبد الرحمن الحميري أن رحلا يقال له حممة من أصحاب النبي على غزا أصبهان زمن عمر فقال اللهم إن حممة يزعم أنه يحب لقاءك اللهم إن كان صادقا فاعزم له بصدقة وإن كان كاذبا فاحمل عليه وإن كره الحديث-

عون الحكايات

### الحكاية الثلاثون

#### حكاية عن محاسبة ابن الخطاب

قال العباس بن عبد المطلب: كنت جاراً لعمر بن الخطاب، فما رأيت أحداً من الناس كان أفضل من عمر ؟ إن ليله صلاة، وإن نهاره صيام، وفي حاجات الناس، فلما توفى عمر سألت الله أن يرينيه في النوم، فرأيته في النوم مقبلاً من سوق المدينة، فسلمت عليه وسلم، ثم قلت له: كيف أنت؟ قبال: بخير. فقلت له: ما وجدت؟ قبال: الآن حين فرغت من الحساب، ولقد كاد عرشي يهوى بي لولا أني و َجَدْتُ ربًا رحيماً.

قلت: وقد قال ابن عمر: رأيت أبى في المنام، فقلت: كيف صنعت؟ قال: خيراً كاد عرشى يهوى بى لولا أنى لقيت رباً غفوراً. وقال لى: منذ كم فارقتكم؟ قلت: من اثنى عشرة سنة. فقال: إنما انفلت الآن من الحساب (١).

\* \* \*

#### الحكاية الحادية والثلاثون

#### حكاية عمر بن عبد العزيز مع جارية حسناء

عن الهيثم بن عدى قال: كانت لفاطمة ابنة عبد الملك بن مروان زوجة عمر بن عبد العزيز حارية ذات جمال فائن، وكان عمر رحمه الله مُعْجَبًا بها قبل أن تُفْضِى إليه الخلافة، فطلبها منها، وحرص، فأبت وغارت من ذلك، فلم يزل في نفس عمر، فلما استُخلِفَ أمرت فاطمة بالجارية فأصلِحَت، ثم حُليّت ؛ فكانت حديثاً في حسنها وجمالها، ثم دخلت فاطمة بالجارية على عمر، فقالت: يا أمير المؤمنين، إنك كنت بفلانة حاريتي معجباً، وسألتنيها، فأبيت ذلك عليك، وإن نفسى قد طابت لك اليوم، فدونكها.

فلما قالت ذلك استبان الفرح في وجهه، ثم قال: ابعثي بها إلى، ففعلت، فلما دخلت عليه نظر إلى شيء أعجبه، فازداد بها عجباً، فقال لها: ألَّق ثوبك.

فلما همَّتُ أن تفعل قال: على رسلك، اقعدى، أخبريني لِمَنْ كَنتِ؟ ومِنْ أيس أنت لفاطمة؟ قالت: كان الحجاج بن يوسف أغرم عاملاً كان له من أهل الكوفة مالاً، وكنتُ في رقيق ذلك العامل، فاستقضائي عنه مع رقيق له وأموال، فبعث بني إلى عبد الملك بن مروان، وأنا يومئذ صبيه، فوهبني عبد الملك لابنته فاطمة. قال: ومنا فعل ذلك

<sup>-</sup>رفيه أنه استشهد وإن أبا موسى قال إنه شهيد وروى أحمد في الزهد من طريق هـرم بن حيان أنه بات عند حممة صاحب رسول الله على.

<sup>(</sup>١) هذه الحكايات وأمثالها من الغيبيات التي لا يُعْتَدُّ في إثباتها بالرؤى والمتامات، فضلا عن عدم صحة سندها.

عيون الحكايات ......ه.

العامل؟ قال: هلك. قال: وما ترك ولداً؟ قالت: بلي. قال: وما حالهم؟ قالت: سيئة.

قال: شدى عليك ثوبك، ثم كتب إلى عبد الحميد عامله أن سرِّح لى فلان ابن فلان على البريد، فلما قدم قال له: ارفع إلى جميع ما أغرم الحجاج إباك، فلم يرفسع إليه شيئا إلا دفعه إليه، ثم أمر بالجارية، فدُفِعَتْ إليه، فلما أخذ بيدها قال: إياك وإياها، فإنك حديث السن، ولعل أباك أن يكون قد وطنها!.

فقال: يا أمير المؤمنين، هي لك. قال: لا حاجة لى فيها. قال: فابتعها منى. قال لستُ إذا ممن ينهى النفس عن الهوى، فمضى بها الفتى، فقالت له الجارية: فأين موجدتك بي يا أمير المؤمنين؟ فقال: إنها لعلى حالها، ولقد ازدادت، فلم تزل الجارية في نفس عمر حتى مات.

\* \* \*

### الحكاية الثانية والثلاثون

### بين عمر بن الخطاب ووجهاء قريش

عن جرير قال: سمعت الحسن قال: حضر باب عمر بن الخطاب سهيل بن عمرو والحارث بن هشام وأبو سفيان بن حرب ونفر من قريش من تلك الرؤساء، وصهيب وبلال وتلك الموالى الذين شهدوا بدراً، فخرج إذن عمر، فأذن لهم، وترك هؤلاء، فقال أبو سفيان: لم أر كاليوم قط ؛ يأذن لهؤلاء العبيد، ويتركنا على بابه لا يلتفت إلينا!.

فقال سهيل بن عمرو - وكان رجلاً عاقلاً -: أيها القوم، إنى والله قد أرى الذى في وجوهكم، إن كنتم غضاباً فأغضبوا على أنفسكم، دُعِي القوم ودُعِيتم، فأسرعوا وأبطأتم، فكيف بكم إذا دُعُوا يوم القيامة، وتُركتُم؟! أما والله لَمَا سبقوكم إليه من الفضل ما لا يرون أشد عليكم فوتاً من بابكم هذا الذى تنافستم عليه. قال: ونفض ثوبه، وانطلق. قال الحسن: وصدق والله سهيل، لا يجعل الله عبداً أسرع إليه كعبد أبطأ بطاعته.

\* \* \*

### الحكاية الثالثة والثلاثون

ضيوف أبى الدرداء

عن محمد كعب أن ناساً نزلوا على أبي الدرداء ليلةً قَرَّةً (١)، فأرسل إليهم بطعامٍ ساخنٍ، ولم يرسل إليهم بلُحُفي.

<sup>(</sup>١) شديدة البرودة.

٥٦ .....عبون الحكايات

فقال بعضهم: لقد أرسل إلينا بالطعام مما هنانا مع القَرِّ، لا أنتهى أو أُبَيِّن له، قال الآخر: دَعُه، فأتى، فجاء حتى إذا قام على الباب رآه جالساً وامرأته ليس عليهما من الثياب إلا ما لا يذكر، فرجع الرجل، فقال: ما أراك بت إلا بنحو مما بننا به؟!

قال: إن لنا داراً ننتقل إليها، قدَّمنا لحفنا وفرشنا إليها، ولو ألفيت عندنا منه شيئاً لأرسلنا إليك به، وإن بين أبدينا عقبة كتوداً المُخِفُّ فيها خير من المُثْقِل، أفهمتَ ما أقول لك؟! قال: نعم.

\* \* \*

### الحكاية الرابعة والثلاثون نحاة الله لملك متمرد

عن بكر بن عبد الله المزنى قال: كان فيمن كان قبلكم مُلِكٌ، وكان متمرداً على ربه عز وجل، فغزاه المسلمون، فأخذوه سُلَماً، فقالوا: بأى تِتْلَةٍ نقتله؟ فأجمع رأيهم على أن يجعلوا له قمقماً عظيماً، ويحشوا تحته النار، ولا يقتلوه حتى يُذِيقُوه طعم العذاب، ففعلوا ذلك به.

قال: فجعل يدعو الهته واحداً واحداً ؛ يا فلان بما كنت أعبدك وأصلى لك وأمسح وجهك فأنقذني مما أنا فيه، فلما رآهم لا يغنون عنه شيئاً رفع رأسه إلى السماء، وقال: لا إله إلا الله، ودعى الله مخلصاً، فصب الله عليه مثعباً (١) من السماء، فأطفأ تلك النار، وجاءت ربح فاحتملت ذلك القمقم، فجعل يدور بين السماء والأرض وهو يقول: لا إله إلا الله.

فقذفه الله عز وجل إلى قوم لا يعبدون الله عز وجل، وهنو يقنول: لا إلىه إلا الله، فاستخرجوه، فقالوا: ويحك! ما لك؟ فقال: أنا مَلِكُ بنى فلان، كان من أسرى، وكنان من أخذنى، فقص عليهم القصة ؛ فآمنوا<sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

### الحكاية الخامسة والثلاثون من كرامات العلاء بن الحضرمي

عن قدامة بن حماطة قال: سمعت سهم بن منجاب قال: غزونا مع العلاء ابن الخضرمي (٢) دارين، فدعا بثلاث دعوات، فاستُحيب له فيهن.

<sup>(</sup>١) سيل مار، والتُّعْبُ: مُسيلُ الوادي.

<sup>(</sup>٢) هذه من الحكايات المؤلفة التي يحكيها القصاص ولا أساس لها.

<sup>(</sup>٣) يقول ابن حجر في الإصابة: العلاء بن الحضرمي وكان اسمه عبد الله بن عماد بن أكبر بن-

نزلنا منزلنا، فطلب الماء ليتوضأ، فصلى ركعتين، وقال: اللهم أنا عبدك وفى سبيلك نقاتل عدوك، اللهم اسقنا غيثاً نتوضاً منه ونشرب، فإذا توضأنا لم يكن لأحد فيه نصيب غيرنا، فسرنا قليلاً فإذا نحن بماء حين أقلعت عنه السماء، فتوضأنا منه وتزودنا وملأت إداوتي وتركتها مكانها حتى أنظر هل أستجيب له أم لا؟ فسرنا قليلاً، ثم قلت لأصحابي: نسيت إداوتي، فجئت إلى ذلك المكان فكأنه لم يصبه ماءً قط، ثم سرنا حتى أتينا دارين، والبحر بيننا وبينهم، فقال: يا عليم يا حليم يا عظيم، أنا عبدك وفي سبيلك نقاتل عدوك، اللهم فاجعل لنا إليهم سبيلاً، فتقحم بنا البحر، فخضنا ما يبلغ لبودنا، فغرجنا إليهم، فلما رجع أخذه وجع البطن، فمات، فطلبنا له ماء نُفسله، فلم نحد، فلففناه في ثيابه، ودفناه، فسرنا غير بعيد، فإذا نحن بماء كثير، فقال: بعضنا لبعض: لو رجعنا فاستخرجناه، ثم غسلناه، فرجعنا، فطلبناه، فلم نحده، فقال رجل من القوم: إني سمعته يقول: يا على يا عظيم يا حكيم، أخفي عليهم موتى – أو كلمة غيرها –، ولا سمعته يقول: يا على يا عظيم يا حكيم، أخفي عليهم موتى – أو كلمة غيرها –، ولا شطلِع على عورتي أحداً، فرجعنا وتركناه.

وقال عمر بن ثابت البصرى قال: دخلت حَصَاةً في أُذُن رجل من أهل البصرة، فعالجها الأطباء، فلم يقدروا عليها حتى وصلت إلى صماخه، فأسهرت ليلة ونَغْصَتُ عليه عيش نهاره. قال: فأتى رجلاً من أصحاب الحسن، فشكى ذلك إليه، فقال: ويحك! إن كان شيء ينفعك الله به، فأدع الله بدعوة العلاء بن الحضرمي صاحب رسول الله ين الخضرمي عاجها في القفار، وهي دعوته التي دعا بها في البحار!.

قال: وما هي؟! قال: يا على يا عظيم يا حكيم يا عليم.

قال: فدعا بها، فخرجت من أذنه ولها طنين حتى صَكَّتُ الحائط، وبرأ الرجل.

\* \* \*

سربيعة بن مالك بن عويف الحضرمي وكان عبد الله الحضرمي أبوه قد سكن مكة وحالف حرب ابن أمية والد أبي سفيان وكان للعلاء عدة إخوة منهم عمرو بن الحضرمي وهو أول قتيل من المشركين وماله أول مال خمس في المسلمين وبسببه كانت وقعة بدر واستعمل النبي صلى الله عليه وسلم العلاء على البحرين وأقره أبو بكر ثم عمر مات سنة أربع عشرة وقيل سنة إحدى وعشرين روى عن النبي صلى الله عليه وسلم روى عنه من الصحابة المسائب بن يزيد وأبو هريرة وكان يقال إنه بحاب الدعوة وحاض البحر بكلمات قالها وذلك مشهور في كتب النتوح.

٨٥ ...... عيون الحكايات

### الحكاية السادسة والثلاثون أولياء الله

عن وهب قال: قال الحواريون: يا عيسى من أولياء الله الذين لا خوف عليهم ولا هم يجزئون؟ فقال عيسى عليه السلام: الذين نظروا إلى باطن الدنيا حين نظر الناس إلى ظاهرها، وإلى أجل الدنيا حين نظروا إلى عاجلها، فأماتوا منها ما خشوا أن يميتهم، وتركوا ما علموا أن سيتركهم، فصار استكثارهم منها استقلالاً، وذُكْرُهُم إياها فواتاً، وفرحهم بما أصابوا منها حزناً، فما عارضهم مِن نائلها رفضوه، وما عارضهم من رفعتها بغير الحق وضعوه.

خَلِقَتِ الدنيا عندهم فليسوا يجددونها، وخَرِبَتُ بينهم فليسوا يعمرونها، وماتت في صدورهم فليسوا يحييونها بعد موتها، فيبنون بها آخرتهم، ويبيعونها، فيشترون بها ما يقى لهم. رفضوها فكانوا برفضها فرحين، وباعوها فكانوا ببيعها رابحين، نظروا إلى أهلها صرعى، قد خَلَتُ فيهم، فأحيوا ذكر الموت، وأماتوا ذكر الحياة، ويحبون الله، ويحبون ذكره ويستضيئون بنوره.

لهم خبر عَجَبٌ، وعندهم الخبر العَجَبُ، بهم قام الكتاب، وبه قاموا، وبهم نطق الكتاب، وبه نطقوا، وبهم علم الكتاب، وبه علموا، ليسوا يرون نائلاً مع ما نالوا، ولا أماناً دون ما يرجون، ولا خوفاً دون ما يحذرون .

#### \* \* \*

### الحكاية السابعة والثلاثون أبو مسلم مع امرأته

عن عثمان بن عطاء قال: كان أبو مسلم الخولاني إذا انصرف من المسجد كبَّر على باب منزله، فكبَّرت امرأته، فإذا كان في صحن داره فتحيبه امرأته، فإذا بلخ بـاب بيتـه كبَّر، فتحيبه امرأته.

فانصرف ذات ليلةٍ، فكبَّر عند باب داره، فلم يجبه أحد، فلما كان في الصحن كبَّر، فلم يجبه أحد، وكان إذا دخل بيته أخذت المرأته رداءه ونعليه، ثم أتته بطعامه.

قال: فدخل البيت، وإذا البيت ليس فيه سراج، وإذا امرأته حالسة في البيت منكسة تنكث في الأرض بعود معها، فقال لها: مالك؟ قالت: أنت لك منزلة من معاوية، وليس لنا خادم، فلو سألته، فأخدمنا وأعطاك. عيون الحكايات .......... ٥٥

فقال: اللهم من أنسد عليَّ أهلي فأعمى بصره.

قال: وكانت قد جاءتها امرأة قبل ذلك، فقالت: زوجك له منزلة من معاوية، فلو قُلْتِ له يسأل معاوية يُخْدِمه ويعطيه عشتم.

قَال: فبينا تلك المرأة حالسة في بيتها أنكرت بصرها، فقالت: ما لسراحكم طُفِئ؟ قالوا: فَعَرَفَتُ ذنبها، فأقبلت إلى أبي مسلم تبكي، وتسأله أن يدعو الله عز وجل يرد عليها بصرها، فرحمها أبو مسلم، فدعا الله عز وجل لها، فردَّ عليها بصرها.

وفي رواية أخرى رجعت امرأته إلى حالها الأول.

\* \* \*

### الحكاية الثامنة والثلاثون

صلة بن أشيم مع السبع في الصلاة

حدثنا حماد بن جعفر بن زيد أن أباه أخبره قال: خرجنا في غزاة إلى كابل، وفي الجيش صلة بن أشيم، فنزل الناس عند العتمة، فقلت: لأرمقس عمله، فأنظر ما يذكر الناس من عبادته، فصلى العتمة، ثم اضطجع فالتمس غفلة الناس حتى إذا قلت هدأت العيون وثب، فدخل غيطة قريباً منه، ودخلت في أثره، فتوضأ، ثم قام يصلى.

قال: وجاء أسد حتى دنا منه، قال: فصَعَدْتُ في شجرة.

قال: فتراه التفت أو عدَّه جُرْذًا()، حتى سجد، فقلت: الآن يفترسه، فجلس، ثم سلم، فقال: أيها السبع، اطلب الرزق من مكان آخر، فولَّى وإن له زئيراً تصدع الجبال منه، فما زال كذلك. فلما كان عند الصبح جلس فحمد الله عز وجل بمحامد لم أسمع بمثلها إلا ما شاء الله، ثم قال: اللهم إنى أسألك أن تجيرني من النار، أو مثلى يجترى أن يسألك الجنة. ثم رجع، فأصبح كأنه بات على الحشايا، وأصبحت وبي من الفترة شيء الله به عليم.

قال: فلما دنونا من أرض العدو قال الأمير: لا يشدن أحد من العسكر. قال: فذهبت بغلته بثقلها، فأخذ يصلى، فقالوا له: إن الناس قد ذهبوا. قال: إنهما خفيفتان، قال: فدعا، ثم قال: اللهم إنى أقسم عليك أن ترد بغلتى وثقلها. قال: فجاء، حتى قامت بين يديه، قال: فلما لقينا العدو حمل هو وهشام بن عامر.

قال: فصنعا بهم طعناً وضرباً وقتلاً، فكسر ذلك العدر، فقالوا: رحلان من العرب صنعا بنا هذا، فكيف لو قاتلونا؟! فأعطوا المسلمين حاجتهم.

فقيل لأبي هريرة: إن هشام بن عامر - وكان يجالسه- ألقي بيده إلى التهلكة، وأخبر

<sup>(</sup>١) فأرّا.

٦٠
 خبره، فقال: كلا، ولكنه التمس هذه الآية: ﴿وَمِنَ النّاسِ مَنْ يَشْرِى نَفْسَةُ الْبِنِغَاءَ مَرْضَاتِ اللهِ وَاللهُ رَءُوفٌ بالْعِبَادِ﴾ (١).

\* \* \*

## الحكاية التاسعة والثلاثون

### درس في الصبر من أم سليم

عن أنس قال: مات ابن لأبى طلحة من أم سليم فقالت لأهلها: لا تحدثوا أبا طلحة بابنه حتى أكون أنا أحدثه. قال: فجاء، فقرَّبت إليه عشاءً، فأكل وشرب، ثم تصنّعت له أحسن ما كانت تصنع قبل ذلك، فوقع بها، فلما رأت أنه قد شبع وأصاب منها قالت: يا أبا طلحة، أرأيت لو أن قوماً أعاروا عاريتهم أهل بيت، فطلبوا عاريتهم ألهم أن يمنعونهم؟! قال: لا. قالت: فاحتسب ابنك.

فانطلق حتى أتى رسول الله ﷺ، فأخبره بما كان، فقال رسول الله ﷺ: هبارك الله لكما في ليلتكماه. قال: فحملت، وكان رسول الله ﷺ في سفر وهي معه، وكان رسول الله ﷺ فدنوا من المدينة، فضربها رسول الله ﷺ إذا أتى المدينة من سفر لا يطرقها طروقاً، فدنوا من المدينة، فضربها المخاض، فأحبِس عليها أبو طلحة، وانطلق رسول الله ﷺ، فقال أبو طلحة: إنك لتعلم يا رب أنه يعجبني أن أخرج مع رسول الله ﷺ، إذا خرج، وأدخل معه إذا دخل، وقد احتسبت بما ترى.

قال: تقول أم سليم: يا أبا طلحة، ما أحد الذي كنت أحد، فانطلقنا، وضربها المخاض حبن قدما، فولدت غلاماً، فقالت: يا أنس لا يرضعنه أحد حتى تغدو على رسول الله على فلما أصبحت احتملته، فانطلقت به إلى رسول الله على فصادفته ومعه ميسيم، فلما رآني قال: ولعل أم سليم ولدت، قلت: نعم، فوضع الميسم، وحتت به، فوضعه في حجره، فدعا رسول الله على بعجوة من عجوة المدينة، فلاكها في فيه، حتى ذابت، ثم قذفها في في الصبى، فجعل الصبى يتلمظ، فقال رسول الله على: وانظروا إلى حب الأنصار النمر، قال: فمسح وجهه، وسمّاه عبد الله (٢).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية رقم: ٢٠٧.

<sup>(</sup>٢) الحديث صحيح أخرجه أحمد في مستده ومسلم في صحيحه عن أنس.

عيون الحكايات ......عيون الحكايات .....

### الحكاية الأربعون حكاية المرأة الكنيية المحزونة

عن ابن يسار -يعنى مسلماً - قال: قدمت البحرين واليمامة في تجارةٍ، فإذا بالناس مقبلين ومدبرين نحو منزل، فقصدته، فإذا أنا بامرأة حالسة في مُصلَّى، عيها ثياب غليظة، وإذا هي كثيبة محزونة قليلة الكلام، وإذا كل مَنْ رأيت ولدها وخولها وعبيدها، والناس إليهم بالبياعات والتجارات، فقضيت حاجتي، ثم أتيتها، فودعنها، فقالت: حاجتنا إليك أن تأتينا إن عدت إلينا لحاجةٍ ؛ فننزل بك حاجتك.

قال: فانصرفت، فلبثت حيناً، ثم أنى توجهت إلى بلدها فى حاجة، فلما قدمتها لم أر دون منزلها شيئاً مما كنت رأيت، فأتيت منزلها، فلم أر أحداً، فأتيت الباب، فاستفتحت، فإذا أنا بضحك امرأة وكلامها، ففتح لى، فدخلت فإذا أنا بها حالسة فى بيت، وإذا عليها ثياب حسنة رقيقة، وإذا الضحك الذى سمعت ضحكها وكلامها، وإذا امرأة معها فى بيتها فقط، فاستكبرت ذلك، وقلت: لقد رأيتك على حالين فيهما عجب: حالك فى قدمتى الأولى، وحالك هذه؟ قالت: لا تعجب، فإن الذى رأيت من حالى الأولى إنى كنت فيما رأيت من الخير والسعة، وكنت لا أصاب بمصيبة فى ولم ولا عبول (١) ولا مال، ولا أوجّه فى تجارةٍ إلا سلمت، ولا يباع لى شيء إلا أربح فيما فتخرقت أن لا يكون لى عند الله خير، فكنت مكتبة حزينة لذلك، وقلت: لو كان لى عند الله خير ابتلانى، فتوالت على المصائب فى ولدى الذى رأيت وخول ومالى، فما عند الله خير ابتلانى، فتوالت على المصائب فى ولدى الذى رأيت وخول ومالى، فما فقرحت لذلك وطابت نفسى.

قال: فانصرفت فلقيت عبد الله بن عمر، فأخبرته خبرها، فقال: أرى والله هذه ما فاتها أيوب النبي ﷺ إلا بقليل، لكني تخرَّق مطرفي هذا -أو كلمة نحوها-، فأمرت به أن يصلح، فلم يعمل على ما كنت أريد ؛ فأحزنني ذلك.

\* \* \*

### الحكاية الحادية والأربعون أبو تراب والحلاق والأمير

عن أحمد بن جعفر الحذّاء قال: سمعت أبا على الحسين بن خيران الفقيه قال: مرَّ أبو تراب النحشبي بعِزِيَّن، فقال له: تحلق رأسي لله عز وجل؟ فقال له: احلس، فحلس، فبينما هو يحلق راسه مرَّ به أمير من أهل بلده، فسأل حاشيته، فقال لهم: أليس هذا أبو

<sup>(</sup>١) الْحَوَل: مَا أَعْطَاكَ اللهُ تَعَالَى مِنَ النَّعَمِ وَالْعَبِيدِ وَالْإِمَاءِ، وَغَيْرِهِمْ.

فجاء الغلام إليه فقال له: الأمير يقرأ عليك السلام، وقال لـك: مـا حضـر معنـا غـير هذه الدنانير. فقال: ادفعها إلى المزين. فقال له المزين: أي شيء أعمل بها؟ قال: خُـنْهَا.

فقال: لا والله، لو أنها ألفا دينار ما أخذتها، فقال له أبو تراب: مُرَّ إليه، وقل له: إن الزين ما أخذها، فخذها أنت فاصرفها في مهامك.

\* \* \*

### الحكاية الثانية والأربعين حكاية شاب صالح

قال أبو عبد الله مؤذن مسجد بنى حرام: حاورنى شاب، فكنت إذا أذّنت للصلاة وأقمت فكأنه فى نقرة ققاى، فإذا صلبت صلَّى، ثم لبس نعليه، ثم دخل منزله، فكنت أغنى أن يُكلِّمنى أو يسألنى حاجة، فقال لى ذات يوم: يا أبا عبد الله، عندك مصحف تيرنى، أقرأ فيه، فأخرجت إليه مصحفاً، فدفعته إليه، فضمَّه إلى صدره، ثم قال: ليكونن اليوم لى ولك شأن، ففقدته ذلك اليوم، فلم أره يخرج، وأقمت للمغرب والعشاء، فلم يخرج، فلما صلبت جئت إلى الدار التى هو فيها، فإذا فيها دلو ومطهرة، وإذا به مبت، والمصحف فى حِجْره، فأخذت المصحف من حجره، واستعنت بقوم على حمله حتى وضعناه على سريره، وبقيت لبلنى أفكر مَنْ أكلم حتى نُكفَنه، فأذنت للفجر بوقت، ودخلت المسجد لأركع فإذا بضوء فى القبلة، فدنوت منه، فإذا كفن ملفوف فى القبلة، فاخذته، وحمدت الله عز وجل، وأدخلته البيت، وخرجت، وأقمت الصلاة، فلما فأخذته، وهدت الله عز وجل، وأدخلته البيت، وخرجت، وأقمت الصلاة، فلما سلمت إذا عن يمينى ثابت البنانى ومالك بن دينار وحبيب الفارسى وصالح المرى.

فقلت لهم: يا إخواني ما غدا بكم؟ قالوا: مات في جوارك الليلة أحدا قلت : مات شاب كان يصلي معى الصلاة. فقالوا لى: أرناه، فلما دخلوا عليه كشف مالك بن دينار الثوب عن وجهه، ثم قبّل موضع سجوده، ثم قال: أنت بأبي يا حَجَّاج إذا عُرِفْتَ في موضع تحوَّلت منه إلى موضع غيره حتى لا تُعْرَف، خذوا في غسله.

وَإِذَا مِعَ كُلُ وَاحِدٍ مِنهِم كَفَن، فَقَالَ كُلُ وَاحِدُ مِنهِم: أَنَا أُكَفِّنه، فلما طَالُ ذَلَكُ مِنهِم قُلْتُ لهم: إِني فَكُرِت فِي أَمِرِه اللِّلَةِ مَنْ أُكَلِّم حتى نُكَفِّنَه، فَأَتِيت المسجد،

<sup>(</sup>١) وعاء من حلد أو نحوه،

عيون الحكايات .....

فَأَذُّنت، ثم دخلت لأركع، فإذا كفن ملفوف، لا أدرى من وضعه، فقىالوا: يُكَفِّن فى ذلك الكفن، فكفّناه، وأخرجناه، فما كدنا نرفع جنازته مِنْ كثرة مَنْ حضره مِن الجمع.

\* \* \*

### الحكاية الثالثة والأربعون

#### رجل من الصالحين يصبر على مرضه

حدثنا أبو عبد الله البراثي قال: قال لي خلف البرزائي: أُتِيتُ برحل بحذوم ذاهب البدين والرحلين أعمى، فجعلته مع المُجَذَّعِين، فغفلت عنه أياماً، ثم ذكرته، فقلت: يا هذا إنى غفلت عنك، فكيف حالك؟ فقال لي: حبيبي الـذي أحاطت مجته بأحشائي، فلا أحد لما أنا فيه من ألم مع مجبته - لا يغفل عني.

فقلت له: إنى نسيت. قال: إن لى مَنْ يذكرني، وكيف لا يذكر الحبيب حبيبه، وهمو نصب عينه بآية العقل واللب.

قلت: ألا أزوجك امرأة تُنَظِّفُك مِنْ هذه الأقذار؟ فبكى ثم تنفس، وسما ببصره نحـو السماء، وقال: يا حبيب قلبي، ثم أغمى عليه، وأفاق.

فقلت: ما تقول؟ فقال: كيف تزوجني، وأنا مَلِكُ الدنيا وعروسها؟! قلت: أي شي، عندك من مُلْك الدنيا وأنت ذاهب اليدين والرجلين، أعمى يأكل كما تأكل البهائم؟! فقال: رضاي عن سيدي إذا بلي جوارحي، وأطلق لساني بذكره.

قال: فوقع منى بكل منزلة، فما لبث إلا يسيراً حتى مات، فأخرجت لـه كَفَناً فيـه طول، فقطعت منه، فأتيتُ في منامى، فقيل لى: يـا خَلَف، بَخِلْتَ على وَلِي ومُحِبِّى بكَفَن طويل، فقد رددنا عليك كفنك، وكفَّناه من عندنا بالسندس والإستبرق.

قال: فصرت إلى بيت الأكفان، فإذا الكفن مُلْقى.

\* \* \*

### الحكاية الرابعة والأربعون

#### من صفات عباد الله المحبين

عن بشر بن الحارث قال: رأيت رحملاً في طريق الشام، وعليه عباءة قد عقدها مستوفزًا كأنه وحشى، فقلت له: رحمك الله من أين حثت؟ قال لى: مِنْ عنده. فقلت و إلى أين تريد؟ قال: إليه. فقلت له: ففيم النجاة يرحمك الله؟! قال: في التقوى والمراقبة لمن أنت له مبتغى.

قلت: فأوصيني. قال: لا أراك تَفْبَل.

قلت: أرجو أن أقبل إن شاء الله. قال: فِرَّ منهم ولا تأنس بهم، واستوحش من الدنيا فإنها تُعَرِّضُك للعطب، ثم قال: مَنْ عرف الدنيا لم يطمئن إليها، ومن أبصر ضررها أعدَّ لها دواءها، ومن عرف الآخرة ألح في طلبها، ومن توهمها اشتاق إلى ما فيها ؟ فهان عليه العمل.

ثم قال: فكيف لو توهمت مَنْ يملكها ومن زحرفها ومن قال لها كوني فكانت، وتزيّني فتزينت، فالاشتياق إلى مالكها أولى بقلوب المثناقين وأطيب لعيش المستأنسين.

ثم قال: قد أنسوا بربهم، فالأمر فيما بينه وبينهم سليم، صافره بالعقول، ودققوا له الفطن فسقاهم من كأس حبة شربه، فظلوا في عيشتهم أروياء، وفي ريِّهم عطاشًا، ثم قال: يا هذا، أتفهم ما أقول، وإلا فلا تتعبني. قلت: بلي رحمك الله أني أفهم جميع ما قلت.

فقال: الحمد لله الذي فهمك، ورأيت في وجهه السرور، ثم قال: خد إليك هم الذين لا يملون كاسات تُحَفِه، فالحكمة في قلوبهم سائلة متواصلة لأنهم الأكياس الذين لم تدنسهم المطامع ولم تقطعهم عن الله القواطع، ليوث في تعززهم أغنيا، في توكلهم، أقويا، في تقلبهم ألين الخلق عريكة، وأشده حيا، وأشرفه مطلباً، لا يتطاولون ولا يتماوتون، فهم صفوة الله في خلقه وضيا، من خالص عباده.

ثم قال لى: إن للقلوب الحبيبة من دون هذا مقطع، نفعنا الله وإياك بما علمنا، السلام عليك ورحمة الله.

قال بشر؛ فطلبت إليه أن أصحبه، فأبى على وقال: لست أنساك، فلا تنسنى، ومضى وتركنى.

قال بشر، فلقيت عيسى بن يونس، فحدثته بقصته، فقال لى، لقد أنس بك، وذلك الرجل الصالح أنه رجل من خيار الناس يأوى في الجبل، وإنما يدخل في المدينة في كل جمعة لصلاة الجمعة، ويبيع في ذلك اليوم حطباً يكفيه إلى الجمعة الأخرى، وعجباً له كيف كلمك، لقد حفظت عنه كلاماً حسناً.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة والأربعون

### حكاية عن نبي الله عبسي

عن ابن عباس قال: خرج عيسى ابن مريم يستسقى بالناس، فأوحى الله تعالى إليه لا تستقى ؛ معك خطّاء، فأخبرهم بذلك، فقال: من كان من أهل الخطايا فليعتزل، فاعتزل عيون الحكايات .......... ٥٦

الناس كلهم إلا رجل مصاب بعينه اليمنى، فقال له عيسى: مالك لا تعتزل؟! قال: يا روح الله، ما عصيت الله طرفة عين، ولقد التفت، فنظرت بعينى هذه إلى قَدَمِ امرأة من غير أن كنت أردت النظر إليها، فقلعتها!(١)، ولو نظرت إليها باليسرى لقلعتها!.

قال: فبكى عيسى حتى ابتلت لحيته بدموعه، ثم قال: فادعو لنا ؛ أنت أحق بالدعاء منى، وإنى معصوم بالوحى وأنت لم تُعْصَم، ولم تعص، فتقدَّم الرجل، فرفع يديه، وقال: اللهم إنك خلقتنا وقد علمت ما نعمل من قبل أن تخلقنا، فلم يمنعك ذلك أن لا تخلقنا، فكما خلقتنا وتكفَّلت بأرزاقنا، فأرسل السماء علينا مدراراً.

فوالذي نفس عيسي بيده ما خرجت الكلمة تامة من فيه حتى أرخت السماء عزالبها (٢) وسُقِيَ الحاضر والباد.

#### \* \* \*

### الحكاية السادسة والأربعون شاب خائف من النار

حدثنا منصور بن عمار قال: خرجت ذات ليلة، وظننت إنى قد أصبحت، فإذا على ليل، فقعدت عند باب صغير، فإذا بصوت شاب يبكى ويقول: وعزتك وجلالك ما أردت بمعصيتى إياك مخالفتك، وقد عصيتك حين عصيتك وما أنا بكلامك حاهل ولا لعقوبتك متعرض ولا بنظرك مستخف، ولكن سوَّلت لى نفسى، وغلبتنى شقوتى، وغرنى سِترك اللَّرْخِيُّ على، عصيتك بجهلى وخالفتك بجهدى، فالآن مِنْ عذابك مَنْ وغرنى سِترك اللَّرْخِيُّ على، عصيتك بجهلى وخالفتك بجهدى، فالآن مِنْ عذابك مَنْ يستقذنى؟! وبجبل مَنْ أتصل إذا قَطَعْتَ حبلك على، وا سوئتاه على ما مضى من أيامى في معصية ربى!، يا ويلى كم أتوب وكم أعود!، قد حان لى أن أستحيى من ربى.

قال منصور: فلما سمعت كلامه قلتُ: أعوذ بالله من الشيطان الرحيم، بسم الله الرحمن الرحيم، والمحن الرحمن الدَّينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلائِكَةٌ غِلاظٌ شِدَادٌ...﴾ (٢) الآية.

فسمعتُ صوتاً واضطراباً شديداً، ومضيتُ لحاجتي، فلما أصبحنا رجعتُ فإذا أنا بجنازة على الباب، وعجوز تذهب وتجيء، فقلت لها: مَنْ الميت؟ فقالت: إليك [عني]

<sup>(</sup>١) هذا من المبالغات الفحة التي يرقضها العقل، ولا سند لها من الشرع.

 <sup>(</sup>٢) العَزْلاء: مصب الماء من الغربة ونحوها، ج: عَزالى، وعُزَالي، ويقال: أرسلت السماء عزاليها، أى:
 انهمرت بالمطر.

<sup>(</sup>٣) سورة التحريم، الآية رقم: ٦.

٦٦
 لا تُحَدَّدْ على اً حزاني! فقلت: إنى رجل غريب.

فقالت: هذا ولدى، مَرَّ بنا البارحة رجل، لا جزاه الله خيراً، فقراً آية فيها ذكر النار، فلم يزل ابنى يضطرب ويبكى، حتى مات.

قال منصور: هكذا والله صفة الخائفين يا ابن عمار.

\* \* \*

### الحكاية السابعة والأربعون من حكايات أبى جهير الصالح

حدثنا صالح المرى - وسياق الحديث للخراز - قال: قال مالك بن دينار: أغدو على يا صالح إلى الجبّان ؛ فإنى قد وعدت نفراً من إخوانسى، تأتى أبا جهير ومسعود الضرير، فتسلم عليه.

قال صالح: وكان أبو جهير هذا رجلاً قد انقطع إلى زاوية، فتعبّد فيها، ولم يكن يدخل البصرة إلا يوم جمعة في وقت الصلاة، ثم يرجع من ساعته، فغدوت لموعد مالك إلى الجبان، فانتهيت إلى مالك، وقد سبقني، وإذا معه محمد بن واسع وثابت البنائي وحبيب، فلما رأيتهم قد اجتمعوا قلت: هذا والله يوم سرور، فانطلقنا نويد أبا جهير.

قال: فكان مالك إذا مرَّ بموضع نظيف قال مالك: يا ثابت صلَّ هاهنا لعله يشهد غداً، فأتينا موضعه، فسألنا عنه، فقالوا: الآن يخرج إلى الصلاة، فانتظرناه، فخرج علينا رجل – إن شت قلت رجل قد نُشِرَ من قبره قال: فوشب رجل، فأخذ بيده حتى أقامه عند باب المسجد، فأمهل يسيراً، ثم دخل فصلى ما شاء الله، ثم أقام الصلاة، فصلينا معه، فلما قضى صلاته جلس كهيئة المهموم، فتؤامر القوم فى السلام عليه، فتقدَّم محمد بن واسع، فسلَّم عليه، فرد عليه السلام، فقال: مَنْ أنت ؛ لا أعرف صوتك؟ قال: أنا من أهل البصرة.

قال: ما اسمك يرحمك الله؟ قال: أنا محمد بن واسع. قال: مرحباً وأهلاً، أنت الذي يقول هؤلاء القوم - وأوماً بيده إلى البصرة - إنك أفضلهم لله، أنت إن قمت تشكر ذلك، اجلس، فجلس.

فقام ثابت البناني، فسلم عليه، فرد عليه السلام، وقال: من أنت يرحمك الله؟ قال: أنا ثابت البناني. قال: مرحباً بك يا ثابت، أنت الذي تزعم أهل هذه القرية بأنك من أطولهم صلاة، احلس فلقد كنتُ أتمناك على ربي. عيون الحكايات ......

فقام إليه حبيب أبو محمد، فسلَّم عليه، فرد عليه السلام، وقال: من أنت يرحمك الله؟ قال: أنا حبيب أبو محمد.

فقال: مرحباً بلك يا أبا محمد، أنت الذي يزعم هؤلاء القوم أنك لم تسال الله شيئاً إلا أعطاك، فهلا سألته أن يخفى لك ذلك المجلس يرحمك الله! وأخذ بيده، فأحلسه إلى جنه.

فقام إليه مالك بن دينار، فسلَّم عليه، فرد عليه السلام، وقال: من أنت يرحمك الله؟ قال: أنا مالك بن دينار. قال: بخ بخ! أبو يحيى! إن كنت كما يقولون، أنت الذي يزعم هؤلاء القوم إنك أزهدهم، اجلس، فلقد ثمَّت أمنيتي على ربى في عاجل الدنيا.

قال صالح: فقمت الأسلم عليه، فأقبل على القوم، فقال: انظروا كيف تكونون غداً بين يدى الله في مجمع القيامة.

قال: فسلَّمت عليه، فرد على السلام، وقال: من أين أنت يرحمك الله؟ قلت: أنا صالح المرى. قال: أنت الفتى القارئ؟ قلت: نعم.

قال: اقرأ يا صالح ؛ فلقد كنت أحب أن أسمع قراءتك. قال صالح: فحصرنى والله ما كنت قد فقدته، فابتدأت، فقرأت، فما استممت الاستعاذة حتى حرَّ مغشيًا، ثم أفاق، فقال: عُدُ في قراءتك، فقرأت: ﴿وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَبِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا ﴾ (١) فصاح صيحة، ثم أكبَّ لوجهه، وجعل يخور، ثم هداً، فدنونا منه، فإذا هو قد خرجت نفسه، فخرجنا، فسألنا: هل له أحد؟ فقالوا: عجوز تخدمه، فبعثنا إليها، فجاءت، فقالت: ما له؟ قلنا: قُرئَ عليه القرآن، فمات.

قالت: حُقَّ له -والله- من ذَا الذي قرأ عليه؟ لعله صالح القارئ؟! قلنا: نعم، وما يدريك من صالح؟ قالت: لا أعرفه، غير أني كثيرًا ما كنتُ أسمعه يقول: إن قرأ عليً صالح قتلني.

قلت: فهو الذي قرأ عليه. قالت: هو الذي قتل حبيبسي. فهيَّأناه ودفناه، رحمة الله عليه.

#### \* \* \*

### الحكاية الثامنة والأربعون

#### نصائح راهب لعبد الواحد بن زيد

حدثنا عبد الواحد بن يزيد قال: مررت براهب فناديته: يا راهـب، مَنْ تعبـد؟ قـال: الذي خلقنى وخلقك. قلت: فعظيمٌ هو؟ قال: عظيم المنزلة، قــد حـاوَزَتُ عظمته كـل شيء.

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان، الآية رقم: ٣٣.

قلت: فمتى يُرْزَقُ العبدُ الإنسَ بالله؟ قال: إذا صفا الود خلصت المعاملة.

قلت: متى يصفو الود؟ قال: إذا اجتمع الهم، فصار في الطاعة.

قلت: متى تخلص المعاملة؟ قال: إذا كان الهم همًّا واحداً.

قلت: كيف تحليتَ بالوحدة؟ قال: لو ذُقّتَ حلاوة الوحــدة لاستوحشت إليهـا مـن نفسك!.

قلت: ما أكثر ما يجد العبد من الوحدة؟ قال: الراحة من مداراة الناس والسلامة من شرهم.

قلت: يما يستعان على قنة المطعم؟ قال: بالتحرى في المكسب.

قلت: زدني. قال: كُلُّ حلالاً، وارقد حيث شت.

قلت: فأين طريق الراحة؟ قال: خلاف الهوى.

قلت: ومتى يجد العبد الراحة؟ قال: إذا وضع قدمه في الجنة.

قلت: لِمُ تخليت من الدنيا وتعلقت في هذه الصومعة؟

قال: لأنه من مشى على الأرض عثر وخاف اللصوص، فتعلقت فيها، وتحصنت بمن في السماء من فتنة أهل الأرض ؛ لأنهم سُرَّاق العقول، فخفت أن يسرقوا عقلى، وذلك أن القلب إذا صفا ضاقت عليه الأرض ؛ فأحبَّ قرب السماء، وفَكَرَ في قسرب الأجل، فأحبَّ أن يرتحل إلى الله عز وجل.

قلت: يا راهب مِنْ أين تأكل؟ قال: من زرع لم أبذره، بَـذَرَه اللطيف الخبير الـذي تُصَبَ الرحا يأتيها بالطحين -وأشار إلى ضرسه-.

قلت: كيف ترى حالك؟ قال: كيف يكون حال من أراد سفراً بـلا أهبـة، ويسكن قبراً بلا مؤنس، ويقف بين يدى حَكَم عَدْلٍ، ثم أرسل عينيه، فبكي.

قلت: ما يبكيك؟ قال: ذكرتُ أياماً مضت من أجلى لم أُحَقَّق فيها عملى، وفكَّـرت في قلة الزاد في عقبة هبوط إلى جنة أو إلى نار.

قلت: يا راهب، بما يستجلب الحزن؟ قال: بطون الغربة، وليس الغريب من مشى من بلدٍ إلى بلدٍ، ولكن الغريب صَالِحٌ بين فُسَّاقٍ.

ثم قال: إن سرعة الاستغفار توبة الكذابين، لـو علـم اللسـان بمـا يستغفر لجـف فـي

ثم قال: عند صحيح الضمائر يغفر الله الكبائر، وإذا عزم العبد على تـرك الآثـام أتتـه من السماء الفتوح والدعاء المستجاب الذي تُحَرِّكه الأحزان.

قلت: فأكون معك يا راهب؟ قال: ما أصنع بك ومعى مُعْطِى الأرزاق وقابض الأرواح يسوق إلى الرزق، ولا يقدر على ذلك غيره، والسلام عليك.

\* \* \*

### الحكاية التاسعة والأربعون حكاية عن ابن لهارون الرشيد

عن عبد الله بن الفرج العابد قال: احتجت إلى صانع يصنع لى شيئاً من أمر الروز حاريين (١) ، فأتيت السوق ، قجعلت أرمق الصناع فإذا في أواخرهم شاب مُصنفر بين يديه زنبيل (٢) ومَرُ (٣) ، وعليه جبة صوف ومتزر صوف ، فقلت له: تعمل؟ قال: نعم قلت: بكم؟ قال: بدرهم ودانق ، فقلت له: قُمْ .

فقال: على شريطة. قلت: ما هي؟ قال: إذا كان وقت الظهر، وأذَّن المؤذن خرجت، فتطهرت، وصليت في المسجد جماعة، ثم رجعت، فإذا كان وقت العصر فكذلك، قلت: نعم.

فقام معى، فجئنا المنزل، فوافقته على ما ينقله من موضع إلى موضع، فشد وسطه، وجعل يعمل ولا يكلمنى بشيء حتى أذن المؤذن للظهر، فقال: يا عبد الله قد أذن المؤذن. قلت: شأنك، فخرج، فصلى، فلما رجع عمل عملاً حيداً إلى العصر، فلما أذن المؤذن قال لى: قد أذن المؤذن. قلت: شأنك. فخرج، فصلى، ثم رجع، فلم يزل يعمل إلى آخر النهار، فوزنت له أجرته، وانصرف.

فلما كان بعد أيام احتجنا إلى عمل، فقالت لى زوجتى: اطلب لنا ذاك الصانع، فإنه قد نصحنا فى عملنا، فحثت السوق، فلم أره، فسألت عنه، قالوا: تسأل عن ذلك المُصنَّفَرُ المشتوم الذي لا نراه إلا من سبت إلى سبت لا يجنس إلا وحده فى آخر الناس، فانصرفت، فلما كان يوم السبت أتبت السوق، فصادفته، فقلت: تعمل، فقال: قد

<sup>(</sup>١) عمال البناء.

<sup>(</sup>٢) مقطف.

<sup>(</sup>٣) المُرُّ: الحبل، والمسحاة.

عرفت الأجرة والشرط. قلتُ: استخر الله عز وجل. فقام، فعمل على النحو الذي كان عمل، فلما وزنت له الأجرة زدته، فأبى أن ياخذ الزيادة، فالححت عليه، فضجر وتركني، ومضى، فغَمَّني ذلك، فاتبعته وداريته حتى أخذ أجرته فقط، فلما كان بعد مدة احتجنا إليه فمضيت في يوم السبت، فلم أصادفه، فسألت عنه، فقيل لى: هو عليل، وقال لى مَنْ يخبر أمره: إنما كان يجيء إلى السوق من سبت إلى سبت، فيعمل بدرهم ودانق يتقوت كل يوم بدانق، وقد مرض.

فسألت عن منزله، فأتيته وهو في بيت عجوز، فقلت: الشاب الروزجاري؟ فقالت: هو عليل منذ أيام، فدخلت عليه فوجدته لَمَّا(١) به، وتحت رأسه لبنة، فسلمت عليه، وقلت: لك حاجة؟ قال: نعم، إن قبلتَ. قلتُ: أقبل إن شاء الله.

قال: إذا أنا مِتُ فيع هذا المرو، واغسل جبتى هذه الصوف، وهذا المتزر، وكُفّنى بها، واقتق جيب الجبة ؛ فإن فيه خاتماً، فخذه، ثم تنظر يوم يركب هارون الرشيد فقسف له في موضع يراك، فكلمه، وأره الخاتم، فإنه سيدعو بك، فسلم إليه الخاتم، ولا يكون هذا إلا بعد دفنى. قلت: نعم. فلما مات فعلت به ما أمرنى، ثم نظرت اليوم الذى يركب فيه الرشيد، فجلست له على الطريق، فلما مرَّ ناديته: يا أمير المؤمنين لك عندى وديعة، ولوَّحت بالخاتم، فأمر، فأخِذْتُ، وحُمِلْتُ حتى دخل إلى داره، ثم دعى بى، ونحَى جميع مَنْ عنده، وقال: من أنت، فقلت: عبد الله بن الفرج.

فقال: هذا الخاتم مِنْ أين لك؟ فحدثته قصة الشاب، فجعل يبكى حتى رحمتــه، فلمــا آنس إلى قلت: يا أمير المؤمنين مَنْ هو منك؟

قال: ابنى. قلت: كيف صار إلى هذه الحال. قال: وُلِدَ لى قبل أن ابتلى بالخلافة، فنشأ نشوءًا حسنًا، وتعلم القرآن والعلم، فلما وليت الخلافة تركني، ولم ينل من دنياى شيئًا، فدفعتُ إلى أمه هذا الخاتم، وهو ياقوت، ويساوى مالاً كثيراً، وقلتُ لها: تدفعين هذا إليه وتسأليه أن يكون معه ؛ فلعله أن يحتاج إليه يوماً من الأيام، وكان بَرًّا بأمه، فتوفيت أمه، وما عَرفْتُ له خبراً إلا ما أخبرتنى، فإذا كان الليل فاخرج معى إلى قبره.

فلما كان الليل خرج وحده يمشى معى حتى أتينا قبره، فجلس إليه فبكى بكاءً شديداً، فلما طلع الفجر قمنا، فرجع، ثم قال: تعاهدنى فى الأيام حتى أزور قبره، فكنت أتعاهده فى الليل، فيخرج يزوره، ثم يرجع.

قال عبد الله بن الفرج: ولم أعلم أنه ابن الرشيد حتى أحبرني الرشيد أنه ابنه.

<sup>(</sup>١) أي أنه مرض مرضًا شديدًا ألم بجميع حسده.

عيون الحكايات ......

وقال ابن أبي الطيب: قد رويت هذه الحكاية أبسط من هذه، فكتبتها في كتاب الصفوة.

#### \* \* \*

#### الحكاية الخمسون

#### من حكايات إبراهيم بن أدهم

حدثنا يحيى بن أسود الكلابى - من أهل عسقلان- قال: كان إبراهيم بن أدهم أجيراً لى في بستاني، أجيراً لى في بستاني، أجيراً لى في بستاني، فقلت لإبراهيم: ائتنا برمان حلو، فجاءنا برمان لم نحمده، فقلت: أنت في هذا البستان منذ سنة لا تعرف موضع الجيد الحلو من الحامض.

قال: فأى موضع هو من البستان، فوصفته له، وأنكرت أمره، وإذا رجل قد أقبل على نجيب (٢) له يسأل عن إبراهيم بن أدهم، فأخبرته بمكانه عندى فنزل إليه، فرأيته قد قبّل يديه وعظّمه، فقال له إبراهيم: ما جاء بك؟ فقال: مات بعض مواليك فحئتك بميرائه ثلاثين ألف درهم.

فقال: ما لكم واتباعى؟ قال الرجل: قد تعنيت من بلخ فأقبلها منى. فقال للرجل: ابسط إزارك، وصب عليه ما معك، ففعل، فقال إبراهيم: اقسمه ثلاثة أثلاث، فقسمه. فقال: ثلث لك لعنائك من بلخ إلى هاهنا، وثلث اقسمة في المساكين ببلخ، وثلث أنست يا يجيى - يعنى الذي استأجره- قسمة في مساكين أهل عسقلان.

#### \* \* \*

#### الحكاية الحادية والخمسون

#### رؤيا عمر بن عبد العزيز

عن أبى حازم قال: قدمت على عمر بن عبد العزيز، وقد ولى الخلافة، فلما نظر إلى عرفنى ولم أعرفه فقال: ادن منى، فدنوت منه. فقلت: أنت أصير المؤمنين؟ قال: نعم. فقلت: ألم تكن عندنا بالمدينة أميراً، فكان مركبك وطيًا وثوبك نقيًا ووجهك بهيًا وطعامك شهيًا وقصرك مشيداً وخدمك كثيراً، فما الذى غيرك وأنت أمير المؤمنين؟! فبكى ثم قال: يا أبا حازم، كيف لو رأيتنى بعد ثلاث في قبرى وقد سالت حدقتاى على وجنتى، ثم حف لسانى وانشق بطنى وجرت الديدان في بدنى لكنت أشد

<sup>(</sup>١) أستخدمه.

<sup>(</sup>۲) جمل.

....... عيون الحكايات إنكاراً!، أُعِدُ على الحديث الذي حدثتني بالمدينة.

قلت: يا أمير المؤمنين، سمعت أبا هريـرة يقـول: سـمعت النبـي ﷺ يقـول: وإن بـين أيديكم عقبة كتود مُضَرَّسَة لا يجوزها إلا كل ضامرٍ مهزول، (''.

قال: فبكي بكاء طويلاً، ثم قال لي: يا أبا حازم أما ينبغي لي أن أضمر نفسي لتلك العقبة، فعسى أنحوا منها يومئذ، وما أظن بأني مِع هذا البلاء الذي ابتليت بـ مـن أمـور الناس بناج، ثم رقد، ثم تكلُّم الناس، فقلتُ: أَقِلُوا الكلام، فما فعل به ما ترون إلا سـهر الليل، ثم تصبب عرقاً في يوم الله أعلم كيف كان، ثم بكى حتى علا نحيبه، ثم تبسم، فسبقتُ الناس إلى كلامه، فقلت: يا أمير المؤمنين، رأيت منك عجباً ؛ نحيبك، ثم تبسمت؟ فقال لي: وقد رأيتَ ذاك؟ قلت: نعم، ومَنْ كان حولك من الناس رآه.

(١) الحديث ذكره السيوطي وصححه في الجامع الصغير برقم: ٢٢١٩عن أبي الدرداء، أن النبسي ﷺ قال: وإن أمامكم عقبة كؤود لا يجوزها المنقلون، وعزاه إلى الحاكم في المستدرك والبيهقي في شعب الإيمان. وعقبة كتود: هي الشاقة، والمثقلون: أي من الذنوب.

وقال الإمام العجلوني في كشف الخفاء، حديث رقم: ١٨٢١ وفاز المحفون، رواه الحاكم وصحح إسناده، وتمام في فوائده عن أم الدرداء أنها قالت قلت لأبي الدرداء ما يمنعك أن تبتغي لأضيافك ما تبتغي الرحال لأضيافهم؟ قال سمعت رسول الله ﷺ يقول أسامكم عقبة كؤود لا يجوزها المتقلون، فأنا أريد أن أتخفف لتلـك العقبـة، ورواه ابـن المظفـر في فضـائل العبـاس بزيـادة وإنه. ورواه الطبراني بسند صحيح عن أم الدرداء بلفظ قالت قلت له تعني أبا الدرداء ما لك لا تطلب كما يطلب فلان وفلان، فقال إنى سمعت رسول الله ﷺ يقول: إن وراتكم عقبة كؤودا،ذكره امن الأثير في النهاية بلفظ: إن بين أيدينا عقبة كؤردا لا يجوزها إلا الرحــل المخــف، ورواه الطبراني أيضا عن أنس للفظ خرج رسول الله ﷺ بوما وهو آخذ ليد أبي ذر فقال بـــا ألــا ذر أما علمت أن بين أيدينا عقبة كؤودا لا يصعدها إلا المخفون، قال رحل يــا رســول اللــه أمــن المحفين أنا أم من المثقلين قال عندك طعام يوم، قال نعم، وطعام غد قال نعم وطعام بعد غد، قال لا، قال لو كان عندك طعام ثلاث كنت من المثقلين، وقال في المقاصد ويبروي في الحلية لأبيي تعبم في قصة عمر ابن الخصاب أنه مر بأويس وعرض عليه نفقة فأباها، وقال يا أمير المؤمنين إن بين يدي ويديك عقبة كؤودا لا يجوزها إلا كل ضامر مخف، وقال القاري فاز المنحفون، وفي لفظ نجا المخفون، وهلك المثقلون وهو معنى حديث أبي الدرداء رفعه أمامكم عقبة إلى آخر ما تقـدم، وزاد فأنا أريد أن أتخفف لنلك العقبة، قال الحاكم صحيح الإسناد. وما أحسن ما قبل:

قمالوا تنزوج فلا دنيا بلا امرأة وراقب الله واقرأ آي ياسينا لما تزوحت طاب العيش لي وحلا وصرت بعد وحبود الخبير مسكينا حاء البنون وحاء الهم يتبعهم تمم التفت فللا دنيما ولا دينما هذا الزمان الذي قال الرسيول لنا خضوا الرحال فقد فاز المحفوني

عيون الحكايات ......

فقال لي: يا أبا حازم إني لما وضعت رأسي، فرقدتُ، فرأيت كأن القيامة قد قمامت، واجتمع الخَلْقُ، فقيل: إنهم عشرون ومائة صف، فملتوا الأفق أمة محمد من ذلك ثمانون صفًا مهطعين إلى الداعي، ينتظرون متى يُدْعُون إلى الحساب إذ نودي: أبن عبد الله بن عثمان أبو بكر الصديق؟ فأجاب، فأخَذَتْه الملائكة، فوقَّفوه أمام ربه عز وجل، فحوسب، ثم نجي، وأَخَذَتُه ذات اليمين، ثم نودي بعمر، فقرَّبته الملائكة، فوقَّفوه أمام ربه عز وحل، فحوسب، ثم نجي، وأمِرَ به ذات اليمين إلى الجنة، ثم نودي بعثمان، فأحاب، فحوسب حساباً يسيراً، ثم أمر به إلى الجنة، ثم تـودي على ابن أبي طالب، فحوسب، ثم أمر به إلى الجنة، فلما قرب الأمر منى أُسْقِطَ في يدى، ثم جعل يؤتى بقوم لا أدرى ما حالهم، ثم نودي أين عمر بن عبد العزيـز؟ فصُّببُّـتُ عرقـاً، ثـم ستلت عـنُّ الفتيل والنقير(١) والقطمير(٢) وعن كل قضية قضيت بها، ثم غفر لي، فمررت بجيفةٍ ملقاة، فقلتُ للملائكة: مَنْ هذا؟ قالوا: هذا إن كلمته كلَّمـك، فوكزته برجلي، فرفع رأسه إلى، وفتح عينيه، فقلت له: من أنت؟ فقال لي: من أنت؟ قلت: أنا عمر بن عبـد العزيز. قال: ما فعل الله بك؟ قلت: تفضَّل علىَّ، وفعل بني منا فعل بالخلفاء الأربعة الذين غفر لهم، وأما الباقون ما أدرى ما فعل بهم. فقال لي: هنيناً لك ما صرت إليه! قلت: من أنت؟ قال: أنا الحجاج، قدمت على الله، فوجدته شديد العقاب، فقتلني بكل قتلة، وها أنا موقوف بين يدى الله عز وجل أنتظر ما ينتظر الموحدون من ربهم عــز وحل ؛ إما إلى حنةٍ، وإما إلى نار.

قال أبو حازم: فعاهدت الله بعد رؤيا عمر بن عبد العزيز أن لا أقطع على أحدٍ بالنار ممن يقول لا إله إلا الله.

\* \* \*

### الحكاية الثانية والخمسون

### حكاية الحبة

حدثنا إيان بن عبد الجبار قال: كنا عند سفيان بسن عيينة وهو يحدثنا إذ التفت إلى شيخ إلى جنبه، فقال: يا أبا عبد الله، حَدِّثنا حديث الحَيَّة؟ فقال الشيخ: حدثنى محمد بن عيينة قال: خرج حميرى بن عبد الله إلى متصيد له، فلما أقفرت به الأرض انسابت حَيَّة من بين قوائم دابته، فقامت على ذنبها، فقالت: آونى آواك الله فى ظل عرشه يوم لا ظل إلا ظله!

<sup>(</sup>١) النقير، قيل: هو النقطة التي في ظهر النواة.

 <sup>(</sup>٢) القِطْمِير والقِطْمار، بكسرهما: شقَّ النَّواةِ، أو القِشْرَةُ التي فيها، أو القِشرَةُ الرَّقيقَةُ بين النَّواةِ والتَّمْرَةِ، أو النَّكَتَةُ البَيْضاءُ في ظَهْرِها.

فقال لها: ومما آويك؟ قالت: من عدو قد غشيني يريد أن يقطعني إرباً إرباً!. قال لها: وأين أويك؟ قالت: في حوفك إن أردت المعروف. قال: ومن أنت؟ قالت: من أهل لا إله إلا الله. قال لها: فها حوفي، فصيَّرها في حوفه، فإذا هو بفتي قد أقبل ومعه صمصامة له قد وضعها على عاتقة، فقال: أيها الشيخ، الحية التي أضلت بكنفك وأناخت بفنائك؟ قال: ما رأيت شيئاً. قال: عظمت كلمه خرجت من فيك؟ قال: ما جاء منك أعظم، تراني أقول ما رأيت شيئاً، وتقول لي مثل هذا! فولي الفتي مديراً، فلما تواري قالت الحية: يا عبد الله.

انظر هل يراه بصرك؟ قال: ما أرى شيئاً. قالت: اختر إحدى منزلتين: إما أن أنكت قلبك نكتة أجعله رميماً أو أرث كبدك رثاً، فأخرجه من أسفلك قطعاً. قال لها: والله ما كافتتيني يرحمك الله! قالت له: ما اصطناعك للمعروف إلى من لا تعرف؟ لولا جهلك وقد عرفت منى العداوة التي كانت بيني وبين أبيك قبل، وقد علمت أنه ليس عندى مال أعطيكه ولا دابة أحملك عليها. قال: أردت المعروف -والتفت فإذا بفي حبل - قال: فإن كان لا بد ففي هذا الجبل، ثم نزل يمشى فإذا هو في الجبل بفتي قاعد كأن وجهه القمر ليلة البدر، فقال له الفتى: يا شيخ ما لى أراك مستبسلاً للموت آبياً من الحياة؟!

فقال: من عدوٍ في جوني آويته من عدوه، وقص عليه القصة.

فقال له الفتى: أتاك الغوث، ثم ضرب بيده إلى ردائه، فأخرج منه شيئاً، فأطعمه إياه، فاختلجت وجنتاه، ثم أطعمه ثانية، فوجد تمخضاً فى بطنه، ثم أطعمه الثالثة فرمى بالحية من أسفله قطعاً، فقال له: أخبرنى من أنت يرجمك الله؟! فما أحد أعظم على مِنَّة منك؟ قال له: أما تعرفنى؟ أنا المعروف، إنه اضطربت ملائكة سماء سماء من خذلان الحية إياك، فأوحى الله إلى أن يا معروف أغث عبدى، وقل له: أردت شيئاً لوجهى فآتيتك ثواب الصالحين، وأعقبتك عقبى المحسنين، ونجيتك من عدوك (١)!.

#### \* \* \*

### الحكاية الثالثة والخمسون

بين حاتم الأصم وشقيق البلخي

عن عبد الله بن سهل قال: سمعت حاتماً الأصم يقول: اختلفتُ إلى شقيق ثلاثين سنة، فقال لى يوماً: أي شيء تعلمت؟

 <sup>(</sup>١) هذه القصة على سبيل التمثيل للعمل السبىء والمعاصى بتلك الحية التي أرادت إهلاك من أواها،
 بينما كانت النجاة في المعروف والعمل الصالح.

عبون الحكامات .

فقلت: رأيت رزقي من عند ربي، فلم أشتغل إلا برَّبِّي، ورأيت الله وَكُلُّ بي مَلكَيِّس يكتبان عليَّ كلُّ ما تكلمتُ بــه ؛ فلــم أنطـق إلا بـالحق، ورأيـتُ أن الخَلْـقَ ينظـرون إلى ظاهري، والرب تعالى إلى باطني، فرأيت مراقبته أولى، فسَقَطَتْ عنبي رؤية الخَلْق، ورأيت أن لله مستحثاً يدعو الخلق إليه –يعني مَلَكَ الموت– فاستعددت له متــي جــاء لا أحتاج أن يقيلني.

فقال لى: يا حاتم، ما خاب سعيك!.

قال: وقال حاتم: سمعت شقيق البلخي يقول: وافقني الناس في أربعــة أشــياء قــولاً، وخالفوني فيها فعلاً. قالوا: إنا عبيد لرب واحد، وهم يعملون عمل الأحرار، وقالوا: إن الله لأرزاقنا كفيل، ولا تطمئن قلوبهم إلا بالشيء، وقالوا: إن الآخرة خير من الأولى، وهم يجمعون المال للدنيا، وقالوا: لا بد من الموت، وهم يعملون أعمال قوم لا يموتون.

### الحكاية الرابعة والخمسون موعظة من الشَّعر

عن الربيع عن الحسن أن قوماً أتوا عمر بن الخطاب، فقالوا: يا أمير المؤمنين، إن لنما إماماً شاباً إذا صلى لا يقوم من المحراب حتى يتغنى بقصيدةٍ؟! فقال عمر: فامضوا بنا إليه، فقاموا حتى أتوه، فقرعوا عليه الباب، فخرج الشاب، فقــال: يــا أمـير المؤمنـين مــ الذي جاء بك؟ قال: بلغني أمر ساءني. قال: فإني أعتبك!.

قال: يا أمير المؤمنين ما الذي بلغك؟ قال: بلغني إنك تتغني! قال: إنها موعظـة أعـظـ بها نفسي! قال عمر: قلّ.

قال: فإني أخاف الشنعة أن أقول بين يديك؟ فقال عمر: بلي، إن كان كلاماً حسناً قلتُ معك، وإن يكن قبيحاً نهيتك عنه، فأطرق الفتي، ثم أنشأ يقول:

وفيؤاد كلمسا عاتبتسه لا أراه الدهـــر إلا لاهيــاً في تماديـه فقــد بـرَّح بــى يا قريس السوء كم همذا الصبى في العمر كذا بساللعب وشباب بان منى فمضى قبل أن أقضى منه أربسي ما أرجَّى بعده إلا الفنا ضيَّة الشيب على مطلبي ويبح نفسي منا أرهنا أبنداً في جميل لا ولا فني أدبني نفس لا كنت ولا كان الهـوى راقبـي المولى وخافـي وارهبـي

عاد فسي اللذات ينعسي تعبسي

۷۹
 قال: فبكى عمر، وقال: هكذا فليغن كل من غنى، وقال عمر وأنا أقول:
 نفس لا كنت ولا كان الهـــوى راقبـــى المولى وخافـــى وارهبــى

### الحكاية الخامسة والخمسون من حكايات أبى عامر الواعظ

حدثنا إبراهيم بن عبد الله بن العلاء قال: حدثنى أبى قال: سمعت أبا عامر الواعظ يقول: بينا أنا جالس فى مسجد رسول الله على جاءنى غلام أسود برقعة فقرأتها، فإذا فيها مكتوب:

بسم الله الرحمن الرحيم: متعك الله بمسامرة الفكرة، ونعَّمك بمؤانسة العَبْرَة، وأفردك بحب الخلوة، يا أبا عامر، أنا رجل من إخوانك، بلغنى قدومك المدينة ؛ فسررت بذلك، وأحببت زيارتك، وبي من الشوق إلى مجالستك والاستماع لمحادثتك ما لو كان فوقسي الأظلني، ولو كان تحتى الأقلني، فسألتث بالذي حباك بالبلاغة لما أتحفتني جناح التوصل بزيارتك، والسلام.

قال أبو عامر: فقمت مع الرسول حتى أتى بى إلى فناء، فأدخلنى منزلاً رحباً خَرِباً، فقال لى: قف ها هنا حتى استأذن لك، فوقفت، فخرج إلى، فقال لى: لُحِرُ<sup>(۱)</sup>، فدخلت فإذا بيت مفرد فى الخَرِيَةِ له باب من جريد النخل، وإذا بكهلٍ قاعد مستقبل القبلة بحالة من الوَلَهِ مكروباً ومن الخشية محزونا، قد ظهرت فى وجهه أحزانه، وذهبت من البكاء عيناه، ومرضت أحفانه، فسلمت عليه، فردَّ على السلام، ثم تحلل، فإذا هو أعمى أعرج مسقام، فقال لى: يا أبا عامر، غسَّل الله مِنْ ران الذنوب قلبك! لم يزل قلبى إليك تواقاً وإلى استماع الموعظة منك مشتاقاً، وبى جرح نغل<sup>(۱)</sup> قد أعيا الواعظين دواؤه، وأعجز المتطبين شغاؤه، وقد بلغنى نفع مراهمك للجراح، والألم، فلا تألو رحمك الله فى إيقاع الترياق (۱) وإن كان مُرَّ المذاق، فإنى ممن يصبر على ألم الدواء رجاء للشفاء.

قال أبو عامر: فنظرت إلى منظر بهرنى، وسمعت كلاماً قطعنى، فأفكرت طويلاً، ثم تأتى من كلامى ما تأتّى، وسهل من صعوبته ما منه دق ًلى، فقلت: يا شبخ، ارم ببصر قلبك فى ملكوت السماء، وأجل سمع معرفتك فى سُكّان الأرجاء، وتنقّل بحقيقة إيمانك إلى جنة المأوى ؛ فترى فيها ما أعد الله للأولياء، ثم تشرّف على نارٍ تلظى ؛

<sup>(</sup>١) ادخل.

<sup>(</sup>۲) نغل الجرح: فسد.

<sup>(</sup>٣) الدراء.

عيون الحكايات .......

فترى ما أعد الله فيها للأشقياء، فشتان ما بين الدارين، أليس الفريقان في الموت سواء؟

فقال أبو عامر: فأنَّ أنَّة، وصاح صيحة، وزفر والتوى، وقال: يا أبا عامر، وقع واللــه دواؤك على دائي، وأرجو أن يكون عندك شفائي، زدني رحمك الله!

فقلت له: يا شيخ، الله عالم بسريرتك، مُطَّلِع على حقيقتك، مشاهدك في خلونك، بعينه كنت عند استنارك من خلقه ومبارزته، فصاح صيحة كصيحته الأولى، ثم قال: مَنْ لفقرى؟! مَنْ لفاقتى؟! مَنْ لذنبى؟! مَنْ لخطيثتى؟! أنت لى يا مولاى، وإليك منقلبى، ثم خرَّ ميتاً رحمه الله.

قال أبو عامر: فأسقِط في يدى، وقلت: ماذا جنيت على نفسى، فخرجَت إلى جارية عليها مَدْرَعَة من صوف وخمار من صوف، قد ذهب السحود بجبهتها وأنفها، واصفر لطول القيام لونها، وتورَّمَت قدمها، فقالت: أحسنت والله يا حادى قلوب العارفين ومثير أشجان عليل المحزونين، لا نسبى لك هذا المقام رب العالمين، يا أبا عامر، هذا الشيخ والدى، مبتلى بالسقم منذ عشر سنين، صلى حتى أقعد، وبكى حتى عمي، وكان يتمناك على الله، ويقول: حضرت بحلس أبى عامر البياني، فأحيا موات قلبى، وطرد وسن نومى، وإن سمعته ثانية قتلنى، فجزاك الله من واعظم خيراً، ومتعك فى حكمتك بما أعطاك.

ثم أكبّت على أبيها تُقبّل عينيه، وهى تبكى وتقول: يا أبى! يــا أبتـاه! يــا مـن أعمـاه البكاء على ذنبه، يا أبتى! يا أبتاه! يا من قتله ذكر وعيد ربه، ثــم عــلا البكـاء والنحيب والاستغفار والدعاء، وجعلت تقول: يا أبتى! يا أبتاه! يا حليف الحرقة والبكاء، يا أبتـى! يا أبتاه! يــا صريخ المُذكرين والخطباء، يــا أبتى! يا أبتاه! يــا صريخ المُذكرين والخطباء، يــا أبتى! يا أبتاه! يــا صريخ المُذكرين والخطباء، يــا أبتى! يا أبتاه! يــا أبتاه! يا قتيل الوُعَّاظ والحكماء.

قال أبو عامر: فأجبتها: أيتها الباكية الحيرى والنادبة الثكلى، إن أباك نحبه قد قضى، وورد دار الجزاء، وعاين كل ما عمل، وعليه يحصى، في كتابٍ عند ربى لا ينسى، فمُحَّسِنٌ فله الزلفي، أو مُسِيء فوارد دار مَنْ أسى.

فصاحت الجارية كصيحة أبيها، وجعلت ترشح عرقاً، وخرجت مبادراً إلى مسجد رسول الله على المصطفى، وفرغت إلى الصلاة والدعاء والاستغفار والتضرع والبكاء، حتى كان عند العصر، فجاءني الغلام الأسود ينادى بجنازتهما، وقال: احضر الصلاة عليهما، فحضرت الصلاة عليهما ودفنهما، فسألت عنهما، فقيل لى: من ولد الحسن بن على بن أبي طالب عليه السلام.

قال أبو عامر: فما زلت جزعاً مما جنيت، حتى رأيتهما في المنام، عليهما حلتان خضراوتان، فقلت: مرحباً بكما وأهلاً! فما زِلْتُ حَذِراً مما وعظتكما به، فما صنع الله بكما؟ فقال الشيخ: أنت شريكي في لذي نلته مستأهلاً ذك أبا عامر:

وكل من أيقظ ذا غفلة فنصف ما يعطاه للأمسر من رد عبداً آبقاً مذنباً كان كمن قد راقب القاهر واجتمعا في دار عدن وفي حدوار رب سيد عامس \* \* \*

### الحكاية السادسة والخمسون حكاية الصوني وصاحب القصر

حدثنا محمد بن داود الدينورى قال: سمعت أبا إسحاق الهروى يقول: كنت مع ابن الخيوطى بالبصرة، فأخذ بيدى، وقال: قم بنا حتى نخرج إلى الأبلة! فلما قربنا من الأبلة ونحن نمشى على ساكنى الأبلة فى الليل، والقمر طالع مررنا بقصر لجندى فيه جارية تضرب بالعود، وفى جانب القصر فى ظل القمر فقير بخرقتين، فسمع الفقير الجارية وهى تقول:

كسل يسبوم تلسبون غيسر هنا باك أجسل فصاح الفقير، وقال: أعيديه، فهذا حالى مع الله تعالى، فنظر صاحب الجارية إلى الفقير، فقال لها: اتركى العود، وأقبلي عليه، فإنه صوفي، فأخذَت تقول: والفقير يقول: هذا حالى مع الله، والجارية تردد إلى أن صاح الفقير صيحة، وخرَّ مغشيًا عليه، فحركناه، فإذا هو ميت، فقلنا: مات الفقير، فلما سمع صاحب القصر بموته نزل، وأدخله إلى القصر، فاغتممنا، وقلنا: هذا يكفيه من غير وجه، فصعد الجندى، وكسَّر كل ما كان بين يديه، فقلنا: ما بعد هذا الأخير، ومضينا إلى الأبلة فبتنا، وأعلمت الناس، فلما أصبحنا رجعنا إلى القصر، وإذا الناس مقبلون من كل وجه إلى الجنازة، كأنما نودى في البصرة، حتى خرج القضاة والعدول وغيرهم، وإذا الجندى يمشى خلف الجنازة في البصرة، حتى خرج القضاة والعدول وغيرهم، وإذا الجندى يمشى خلف الجنازة اشهود: حافياً حاسراً حتى دُفِنَ، فلما هم الناس بالانصراف قال الجندى للقاضي والشهود: الشهدوا أن كل حارية لى حُرَّة لوجه الله تعالى، وكل ضياعي وعقارى حُبِسَ في سبيل الله، ثم نزع النوب الذي كان الله، ولى في صندوق أربعة آلاف دينار، وهي في سبيل الله، ثم نزع النوب الذي كان عليه، فرمي به، وبقي بسراويله، فقال القاضي: عندى معزران من وجههما تَقبَّلهُما! فقال: شأنك! فأخذهما فأتزر بواحد، واتشح بالآخر، وهام على وحهه، فكان بكاء فقال: شأنك! فأخذهما فأكثر منه على المبت.

عيون الحكايات .....

#### الحكاية السابعة والخمسون

#### موعظة سالم بن عبد الله لعمر بن عبد العزيز

حدثنا معمر بن سليمان الرقى عن قراب بن سليمان أن عمر بن عبد العزيز كتب إلى سالم بن عبد الله: سلام عليك، فإنى أحمد إليك الله الذى لا إله إلا هو، أما بعد، فإن الله عز وجل ابتلانى بما ابتلانى به من أمر هذه الأمة من غير مشورة منى فيها ولا طلب منى لها، إلا قَدَر من الرحمن قَدَّره على، فأسأل الله الذى ابتلانى بما ابتلانى به أن يعيننى على ما ولانى من أمر عباده وبلاده، وأن يرزقنى فيهم العمل بطاعته، وأن يرزقهم منى الرافة والرحمة، وأن يرزقنى منه السمع والطاعة وحسن المؤازرة، فإذا جاءك كتابى هذا فابعث إلى بكتب عمر وسيرته وقضائه في أهل القبلة وأهل الذمة ؛ فإنى سائر بسيرته ومتبع أثرَه إن الله أعاننى على ذلك إن شاء الله، والسلام.

قال: فكنت إليه سالم بن عبد الله: من سالم بن عبد الله إلى عمسر بن عبد العزين، سلام عليك، فإني أحمد الله إليك الذي لا إله إلا هو، أما بعد، فإن الله عز وجل لا يَقْدِرِ أحد قَدْرَه، سبحانه وتعالى عما يشركون، خلق الدنيا لِمَا أراد، فجعل لهما مدة قصيرة كان ما بين أولها وآخرها ساعة من نهار، ثم قضي عليها وعلى أهلها، الفناء، فقال: ﴿كُلُّ شَيَّءِ هَالِكُ إِلاَّ وَجُهَهُ لَهُ الْحُكُّمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾(١). ولا يَقْدِر أهلها منها على شيء حين تفَّارقهم ويفارقونها، أنزل بذلك كتاباً، وبعث به نبياً، وقدَّم في ذلك بالوعد والوعيد، ووصل فيه القول، وضرب فيه الأمشال، وشرع دينه فيه، فأحلَّ فيه الحلال، وحرَّم فيه الحرام، وقَصَّ فأحسن القصص، ثم إنك يا عمر بن عبد العزيـز ليـس تعدو أن تكون رجلاً من بني آدم، يكفيك من الطعام والشراب ما يكفي رجلاً منهم، وقد وُلِّيتَ اليوم أمراً عظيماً، ليس يَلِيَه غيرك دون الله، فإن استطعت أن تقفي مَنْ كان قبلك، ولا تخسر نفسك وأهلك يوم القيامة فافعل، ولا قبوة إلا بالله، فإنبه كنان فيما مضى قبلك رجال عملوا ما عملوا وأماتوا ما أماتوا وأحيوا ما أحيوا حتى ولد في ذلك رجال ونشتوا وفطنوا أنها السُّنة، فلم يسدوا على العباد باب رخاء إلا فتـح الله عليهـم باب بلاء، فإن استطعت أن تفتح عليهم أبواب الرخاء فافعل، فإنك إن تفتـح منهـا بابـاً إلا سد الله عنك باب بلاء، ولا منعك من نيزع عامل أن يقول لا أجد من يكفيني عمله، فإنك إن كنت تعمل لله وتنزع لله أباح الله لك أعوانا، وأتى بهم، وإنما قُدْر العَوْن بقَدِّر النية، فمن تمت نيته تم عون الله إياه، ومن قصر في النية قصر في العون بقدر ذلك، وإن استطعت أن تجيء يوم القيامة لا يتبعك أحــد بمظلمــة ويجــيء مــن كــان

<sup>(</sup>١) سورة القصص، الآية رقم: ٨٨.

قبلك وهم غابطون لك بقلة أتباعهم فافعل، ولا قوة إلا بالله، فإنهم قد عالجوا نوع الموت، وعاينوا هول المطلع، وانفقات أعينهم التي كانت لا تنقضى لذتها، وانشقت بطونهم التي كانت لا يشبعون فيها، واندقت رقابهم غير موسدين بعد تظاهر الفُرُش والمرافق والسُّرُر والخدم، وصاروا حيفاً في بطون الأرض تحت آكامها، لو كانوا إلى جنب مساكين تأذوا من ريحهم بعد إنفاق ما لا يحصى من الطيب، وكان ذلك إسرافاً فإنا لله وإنا إليه واجعون، ما أعظم ما ابتُليت به يا عمرا واقطع الذي سبق إليك من أمر هذه الأمة، فمن بعثت من عمالك فازجره زجراً شديداً شبها بالعقوبة عن أخذ الأموال وسفك الدماء إلا بحقها، المال المال يا عمر، الدم الدم يا عمر، فإنك لا عُدَّة لك من هول جهنم من عامل بلغك ظُلمة ولم يُغيِّر، فالله الله يا عمر، واعلم أنك إن احترات على ذلك أو شكت أن يُوتى بك صغيراً ذليلاً، وإن أنت احتنبت ذلك وحدت راحته في سمعك وقلبك.

كتبت إلى تسالني أن أبعث إليك بكتب عمر وسيرته وفضائله، وإن عمر عمل في غير زمانك وبغير رحالك، ووليت في زمن من يعلم بعد ما عمل ما عمل، فظهر ما يعلم، وأنا أرجو إن تَحَمَّلْتَ على النحو الذي عمل به عمر بعد الذي رأيت، ويكون من الظلم أن تكون أفضل عند الله منزلة من عمر، وقُل كما قال العبد الصالح: ﴿وَمَا أَرْيِدُ أَنْ أَخَالِفَكُمْ إِلَى مَا أَنْهَاكُمْ عَنْهُ ﴾ إلى قوله: ﴿وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴾ (١).

#### \* \* \*

### الحكاية الثامنة والخمسون زهد بشر بن الحارث

حدثنا أبو القاسم الأنبارى قال: حدثنى بعض أصحابنا قال: غدوت على بشر بن الحارث يوماً، فحتت إلى الباب لأطرقه، فسمعت همهمة فى الدهليز، فأصغيت فإذا بشر فى الدهليز وبين يديه بطيخة وهو يعاتب نفسه، ويقول: ويحك! أكلتها فكان أى شيء؟! وجعل يكرر هذا – أو نحوه –، فطال ذلك على وكثر، فلما تعالى النهار دققت الباب، فقال: مَنْ هذا؟ قلت: أنا فلان، فقال: ادخل.

فلما دخلت وقعدت قلت: يا أبا نصر، ما يحل لك ما تصنع بنفسك! أى شيء هذه حتى تعاتب نفسك هذا العتاب الطويل، وقد فسح الله فيها ورخص؟! وأى شيء هذه مما يُنكَرُ بِأَكْلِهَا؟! فقال لى: صبرت على الأيام حتى تولّت، والزمت نفسى الصبر حتى استمرت:

<sup>(</sup>١) سورة هود، الآية رقم: ٨٨.

عيون الحكايات ......

وما النفس إلا حيث يجعلها الفتى فيإن طمعت تاقت وإلا تسلست قال: ورمى بالبطيخة، وقال: خذها، ثم أنشاً يقول:

وإِنَّ كَــدُّى لشـــبع بطنـــى بيــع دينـــى مـــن المحالـــة مـــن نــال دنيــا بغيـر ديـن نــال وبـــالاً علـــى وبالــــه \*

### الحكاية التاسعة والخمسون حكاية رفيقين في رحلة الحج

حدثنا محمد بن الحسين قال: حدثنى مخول قال: جاءنى بهيم يوماً، فقال: تعلم لى رجل مِنْ جيرانك وإخوانك يريد الحج برضاه يرافقنى؟ قلت: نعم، فذهبت به إلى رجل من الحى له صلاح ودين، فجمعت بينهما، وتواطئا على المرافقة، ثم انطلق بهيم إلى أهله، فلما كان بَعْدُ أتانى الرجل فقال: يا هذا أحب أن تزوى عنى صاحبك، وتطلب رفيقاً غيرى!.

فقلت: ويحك! ولِمَ؟ فوالله ما أعلم بالكوفة له تظيراً في حسن الخُلُق والاحتمال، ولقد ركبت معه البحر فلم أر إلاخيراً.قال: ويحلك! حُدَّثُتُ أنه طويل البكاء لا بكاد يفتر، فهذا ينغص علينا العبش سفرنا كله.

قلت: ويحك! إنما يكون البكاء أحيانا عند التذكرة يرق القلب، فيبكى الرجل، أو ما تبكى أنت أحياناً؟ قال: بلي، ولكنه قد بلغني عنه أمر عظيم من كثرة بكائه!

قلت: اصحبه، فلعلك أن تنتقع به. فقال: أستخير الله، فلما كان اليوم الذي أرادا أن يخرجا فيه جيء بالإبل ووطئ لهما، فجلس بهيم في ظل حائط، فوضع يده تحت لحيته، وجعلت دموعه تسيل على خديه ثم على لحيته ثم على صدره، حتى والله رأيت دموعه على الأرض.

فقال صاحبى: يا مخول قد ابتدا صاحبك! ليس هذا لى برفيق. فقلت: ارْفُق، لعله ذكر عياله ومفارقته إياهم، فرق، وسمعها بهيم، فقال: يا أخى والله ما هو ذاك، وما هو إلا أنى ذكرت بها الرحلة إلى الآخرة. قال: وعلا صوته بالنحيب، فقال لى صاحبى: والله ما هى بأول عداوتك لى وبغضك إياى! وأنا ما لى ولبهيم؟! إنحا كان ينبغى أن يرافق بين بهيم وبين داود الطائى وسلام أبي الأخوص، حتى يبكى بعضهم إلى بعض ؛ فيُشْفُون أو يموتون جميعاً!.

قال: فلم أزل أرفق به، وقلت: ويحك! لعلها خير سفرة سافرتها. قال: وكان كثير

الحج رحلاً صالحاً إلا أنه كان تاجراً موسراً مقبلاً على شأنه، ولـم يكن صاحب حـزن ولا بكاء. فقال لى: قد وقعتُ مَرَّتِي هذه! ولعلها أن تكون خيرة!

قال: وكُلُّ هذا الكلام لا يعلم به بهيم، ولو علم بشيء منه ما صَاحَبَه، فخرجا جميعاً حتى حجًّا ورجعا، ما يرى كل واحد منهما أن له أخاً غير صاحبه، فلما جئت أسلم على حارى قال لى: جزاك الله يا أخى عنى خيراً، ما ظننت أن فى هذا الحَلَّق مثل أبى بكر، كان والله يتفضل على فى النفقة وهو مُعْدَم وأنا موسر، وفى الحدمة وأنا شاب قوى وهو شيخ ضعيف، ويطبخ لى وأنا مُقْطِر وهو صائم!.

فقلت: فكيف كان أمرك معه في الذي كنت تكرهه من طول بكائه؟ قال: ألفت والله ذلك البكاء وسرَّ قلبي حتى كنت أساعده عليه، حتى تأذى بنا الرفقة، ثم والله ألفوا ذلك، فجعلوا إذا سمعونا نبكي يكون، وجعل بعضهم يقول لبعض: ما الذي جعلهم أولى بالبكاء منا والمصير واحد؟! فيبكون ونبكي.

قال: ثم خرجت من عنده، فأتيت بهيماً، فسلَّمْتُ عليه، وقلت: كيف رأيت صاحبك؟ فقال: كخير صاحب، كثير الذكر لله، طويل التلاوة للقرآن، سريع الدمعة، محتمل لهفوات الرفيق، حزاك الله عنى خيراً.

\* \* \*

#### الحكاية الستون

### بکاء پڑید بن مرثد

عن عبد الرحمن بن يزيد بن جابر قال: قلت ليزيد بن مرثد: ما لى لا أرى عينيك بخفان من الدموع؟! فقال: وما سؤالك عن هذا؟ قلت: عسى أن ينفعنى الله به. فقال: هو ما ترى. قلت: فهذا يكون في خلواتك؟ قال: والله إن ذلك ليعروننى (١) وقد قُربً إلى طعامى ؛ فيحول بينى وبين أكله، وإن ذلك ليعروننى وقد دنوت من أهلى ؛ فيحول بينى وبين ما أريد حتى يبكى أهلى لبكائى، ويبكسى صبياننا، وما يدرون ما يكينا؟! وحتى تقول زوجتى: يا ويجها ماذا خُصَّت به من نساء المسلمين من الحنون معك؟! ما ينفعنى معك عيش ولا تقر عينى بما تقر به عين النساء مع الرجال أزواجهن!.

قلت: يا أخى ما الذى أحزنك؟ قال: والله يا أخى لو أن الله تعالى لـم يتواعدنـى إن أنا عصيته إلا أن يحبسنى فنى حمامٍ لكنـت حَرِيًّا أن لا تجـف لى دمعـة؟! فكيـف وقـد تواعدتى إن أنا عصيته أن يسجننى في جهنم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) عراه الأمرُ، واعتراه: أَلْمٌ به وأصابه.

عيون الحكايات .....

#### الحكاية الحادية والستون

#### من حكايات الخليفة الخامس عمر بن عبد العزيز

حدثنا سهل بن يحيى المروزى قال: أخبرنى أبى عن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز قال: لما دَفَنَ عمرُ بن عبد العزيز سليمان بن عبد الملك، وخرج من قسره سمع للأرض رحة، فقال: ما هذه؟ فقيل: هذه مراكب الخلافة قربت إليك لتركبها، فقال: ما لى ولها؟! نَحُوها عنى! قَرِّبوا إلى بغلتى، فقُرِّبَت إليه بغلته، فركبها، فحاء صاحب الشَّرَط يسير بين يديه بالحربة، فقال: تَنَحُّ عنى! مالك ولى؟! إنما أنا رجل من المسلمين.

فسار وسار معه الناس حتى دخل المسجد، فصعد المنبر، واجتمع الناس إليه فقال: أيها الناس، إنى قد التليت بهذا الأمر من غير رأى كان منى فيه ولا طلبة له ولا مشورة من المسلمين، وإنى قد خلعت ما في أعناقكم من بيعتمى ؛ فاختماروا لأنفسكم، فصماح الناس صيحة واحدة: قد اخترناك يا أمير المؤمنين، ورضيناك، فليي أمورنا باليمن والبركة.

فلما رأى الأصوات قد هدأت، ورضى الناس به جميعاً، حمد الله وأثنى عليه وصلى على النبى على النبى الله وقال: أوصيكم بتقوى الله ؛ فإن تقوى الله خُلف عن كل شيء، [ وليس من تقوى الله عز وجل خلف، واعملوا لآخرتكم ؛ فإنه من عمل لأمر لآخرته كفاه الله عز وحل أمر دنياه، وأصلحوا سرائركم يصلح الله لسكم علانيتكم، وأكثروا ذكر الموت وأحسنوا الاستعداد قبل أن ينزل بكم، فإنه هادم اللذات، وإن من لا يذكر من آبائه فيما بينه وبين آدم عليه السلام – أبًا حيًّا لمعرق له في الموت.

وإن هذه الأمة لم تختلف في ربها عز وجل ولا في نبيها ﷺ ولا في كتابها، وإنما اختلفوا في الدينار والدرهم، وإنى والله لا أعطى أحدًا باطلاً، ولا أمنع أحدًا حقًا.

ثم رفع صوته حتى أسمع الناس فقال: يا أيها الناس، من أطاع الله وجبت طاعته، ومن عصى الله فلا طاعة له، أطيعوني ما أطعبت الله، فبإن عصيت الله فبلا طاعة لي فيكم.

ثم نزل، فدخل، فأمر بالسنور فهُتِكَتْ، والثياب التي كانت تبسط للخلفاء فحُمِلَتْ، وأمر ببيعها وإدخال ثمنها في بيت مال المسلمين، ثم ذهب يتبوأ مقيلاً فأتاه ابنه عبد الملك، فقال له: يا أمير المؤمنين، ماذا تريد أن تصنع؟ فقال: يا بني، أقيل. فقال: تقيل ولا ترد المظالما. فقال: أي بني! إنى قذ سهرت البارحة في أمر عمك سليمان، فإذا صليتُ الظهر رددت المظالم.

قال: يا أمير المؤمنين، مَنْ لك أن تعيش إلى الظهر؟ قال: ادن منى يا بنسى، فدنا منه، فالتزمه وقبَّل بين عينيه ، وقال: الحمد لله الذى أخرج من صلبى من يعيننى على دينسى، فخرج ولم يقل، وأمر مناديه ينادى: ألا من كانت له مظلمة فليرفعها.

فقام إليه رجل ذمى من أهل حمص أبيض، فقال: يا أمير المؤمنين، أسألك كتاب الله، قال: وما ذاك؟ قال: العباس بن الوليد اغتصبنى ارضى، والعباس حاضر، فقال له: يا عباس، ما تقول؟ قال: أقطعنيها أمير المؤمنين الوليد بن عبد الملك، وكتب بها سحلاً. فقال عمر: ما تقول يا ذمى؟ قال: يا أمير المؤمنين، أسألك كتاب الله عز وجل.

فقال عمر: [كتاب الله] (١) أحق أن يتبع من كتاب الوليد بن عبد الملك، قُمْ فاردد عليه يا عباس ضبعته، فردها عليه.

وجعل لا يدع شيئاً مما كان في يده بيد أهل بيته من المظالم إلا ردها مظلمة مظلمة فبلغ فلك عمر بن الوليد بن عبد الملك، فكتب إليه: إنك قد أزريت على من كان قبلك من الخلفاء، وعبت عليهم، وسرت بغير سيرتهم بُغْض لهم وشيئاً لمن بعدهم مِن أولاهم، قطعت ما أمر الله به أن يُوصل إذ عمدت إلى أموال قريش ومواريثهم، فأدخلتها بيت المال جوراً وعدواناً، فاتق الله يا بن عبد العزيز، وراقبه، واعلم أنك بعين جبار، ولن تزل على هذا.

فلما قرأ عمر بن عبد العزيز كتابه كتب إليه: بسم الله الرحمن الرحيم، من عبد الله عمر أمير المؤمنين إلى عمر بن الوليد، السلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين، أما بعد فقد بلغنى كتابك، وسأحيبك بنحو منه، أما أوَّلُ شأنك ابن الوليد كما زُعِمَ فأمُك بنانة أمة السكون، كانت تطوف في سوق حمص، وتدخل حوانيتها، ثم الله أعلم بها، اشتراها ذبيان بن ديان من فَيْء المسلمين، فأهداها الأبيك، فحملت بك، فبشس المحمول! وبئس المولود! ثم نَشأت فكنت جباراً عنيداً، تزعم أنى من الظالمين، لِمَا لحمول وأهل بيتك في الله عز وجل الذي فيه حتى القرابة والمساكين والأرامل، وإن أظلم منى وأترك لحق الله من استعملك صبياً سفيها على حد المسلمين، تحكم فيهم برأيك، ولم يكن له في ذلك نية إلا حب الوالد لولده، فويل لك! وويل الأبيك! ما أكثر خصمائكما يوم القيامة! وإن أظلم منى وأترك لعهد الله من استعمل الحجاج بن يوسف خصمائكما يوم القيامة! وإن أظلم منى وأترك لعهد الله من استعمل الحجاج بن يوسف يسفك الدماء الحرام، ويأخذ المال الحرام، وإن أظلم منى وأترك لعهد الله من استعمل عروباً فرويداً يابن يسفك الدماء الحرام، ويأخذ المال الحرام، وإن أطلم منى وأترك لعهد الله من استعمل عروباً فرويداً يابن يوسف قرة بن شريك أعرابياً جافياً على مصر، أذِن له في المعازف واللهو والشرب! فرويداً يابن

 <sup>(</sup>١) ما بين المعكوفتين بمطموس وغير واضح في المخطوط، وقد أخذناه من كتاب ابن الجوزى: سيرة ومناقب عمر بن عبد العزيز الخليفة الزاهد.

عيون الحكايات ......

بنانة! فلو التقت حلقت البطان (١)، ورُدَّ الفيء إلى أهله لتفرغت لك ولأهل بيتك، فوضعتهم على المحجة البيضاء، فطالما تركتم الحق، وأخذتم في بُنيَّات الطُّرُّق (٢)، وما وراء هذا ما أرجو أن أكون رأيته بيع رقبتك، وقَسَّمُ ثمنك بين اليتامي والمساكين والأرامل، فإنَّ لكُلِّ فيك حقاً، والسلام علينا، ولا سلام الله على الظالمين.

ولما بلغت الخوارج سيرة عمر، وما رَدَّ من المظالم، احتمعو،، وقالوا: ما ينبغى لنـــا أن نقاتل هذا الرحل.

\* \* \*

### الحكاية الثانية والستون

### حكاية لإبراهيم بن أدهم مع شيخ صالح

حدثنا عبد الله بن الفرج قال: حدثنى إبراهيم بن أدهم بابتدائه كيف كان؟ قال: كنت يوماً في بحلس لى، له منظرة إلى الطريق، فإذا أنا بشيخ عليه أطمار (٢)، وكان يوماً حاراً، فحلس في فَيْء (٤) القصر ليستريح، فقلت للخادم: اخرج إلى هذا الشيخ فأقرئه منى السلام، وسله أن يدخل إلينا، فقد أخذ بمجامع قلبى، فخرج إليه، فقام معه، فدخل إلى، وسلم، فرددت عليه السلام، واستبشرت بدخوله، وأجلسته إلى جنبى، وعرضت عليه الطعام، فأبى أن يأكل، فقلت له: مِنْ أين أقبلت؟ فقال: من وراء النهر. فقلت: أين تويد؟ قال: الحج إن شاء الله.

قال: وكان ذلك أول يوم من العشر - أو لثاني -، فقلت: في هذا الوقت؟! فقال: يفعل الله ما يشاء. فقلت: في الصحبة. فقال: إن أحببت ذلك.

حتى إذا كان الليل قال لى: قُمَّ، فلبست ما يصلح للسفر، وأخذ بيدى، وخرجنا من بَلْخ، فمررنا بقرية لنا، فلقينى رجل من الفلاحين، فأوصيته ببعض ما أحتاج إليه، فقدَّم الينا خبراً وبيضاً، وسألنا أن نأكل، فأكلنا وجاءنا بماء، فشربنا، ثم قال: بسم الله، قُمَّ، فأخذ بيدى، فجعلنا نسير، وأنا أنظر إلى الأرض تُحذَّب من تحتنا كأنها الموج، فمررنا

<sup>(</sup>١) حاء في بحمع الأمنال للميداني: التَقَتُ حَلَقَتَا البطَان يقولون: البطَان للقَتب الجِزَام الذي يُجُعَلَ تحت بطن البعير، وفيه حلقتان، فإذا التَقَتَ فقد بلغ الشَّدُّ غايتُه. يضرب في الحادثة إذا بلغت النهاية .

 <sup>(</sup>٢) بُنيَّاتُ الطريق: هي الطُّرُق الصغار تنشعب من الجادَّة، وهي التُرَّهاتُ. ويقال في المثل: دَعْ عَنْـكُ
بُنيَّاتِ الطَّرِيق. أي علبك بمُعْظَم الأمر، ودَع الروغان.

<sup>(</sup>٣) جمع صِمْر، بالكسر: وهو الثوبُ الخَلَقُ، أو الكِساءُ البالي من غيرِ الصُّوف.

<sup>(</sup>٤) ظل.

٨٦ ...... عيون الحكايات

عمدينة بعد مدينة، فجعل يقول: هذه مدينة كذا، هذه مدينة كذا، هذه الكوفة، ثم إنه قال لى: الموعد ها هنا في مكانك هذا في الوقت - يعنى من الليل -حتى إذا كان الوقت إذا به قد أقبل، فأخذ بيدى، فقال: بسم الله، فجعل يقول: هذا منزل كذا، هذه منزل كذا، هذه فيّد، وهذه المدينة، وأنا أنظر إلى الأرض تُحدّب من تحتنا كأنها الموج! فصرنا إلى قبر رسول الله يَهِن، فزرناه، ثم فارقني، وقال لى: الموعد في الوقت في الليل في المصلى، حتى إذا كان الوقت خرجت، فإذا به في المصلى، فأخذ بيدى، ففعل كفعله الأول والثاني، حتى أتينا مكة في الليل، ففرقني، فقبضت عليه، فقلت الصحبة! فقال: إنى أريد الشام. فقلت أنا معك. فقال لى: إذا انقضى الحج، فالموعد هاهنا عند زمزم، فأخذ بيدى، فطفنا بالبيت، ثم خرجنا من مكة، فغعل كفعله الأول والثاني والثالث، وإذا نحن ببيت المقدس، فلما دخل المسجد قبال لى: عليك السلام، أنا على المقام إن شاء الله هاهنا، ثم فارقني، فما رأيته بعد، ولا عرَّقني اسمه، فرجعت إلى بلدى أسير سير الضعفاء منزلاً بعد منزل حتى رجعت إلى بلخ، فهذا الممه، فرجعت إلى بلدى أسير سير الضعفاء منزلاً بعد منزل حتى رجعت إلى بلخ، فهذا أول أمرى.

#### \* \* \*

### الحكاية الثالثة والستون

#### من حديث إبراهيم بن أدهم

حدثنا إبراهيم بن أدهم قال: لقيت رجالاً بالإسكندرية يقال له: أسلم بن زيد الجهنى، فقال: من أنت يا غلام؟ فقلت: شاب من أهل حراسان. قال: ما حملك على الخروج من الدنيا. قلت: زهداً فيها ورجاء ثواب الله.

قال: إن العبد لا يتم رجاؤه لثواب الله حتى يحمل نفسه على الصبر. فقال لمه رجل من كان معه: وأى شيء الصبر؟ قال: إن أدنى منازل الصبر أن يكون العبد راضياً لنفسه على احتمال مكاره الأنفس. قال: قلت: ثم مه؟ قال: إذا كان عتملاً للمكاره أورث الله قلبه نوراً. قلت: فماذا النور؟ قال: سراج يكون في قلبه يُفَرَّق بين الحق والباطل والمتشابه، ثم قال: يا غلام إذا صحبت الأحيار أو حادثت الأبرار فإياك أن تُغضيبهم عليك لأن الله تعالى يغضب لغضبهم، ويرضى لرضاهم، يا غلام، احفظ عنى واحتمل واعقل!.

قال: فسالت عيناى، وقلت: والله ما حملنى على مفارقة أبوى والخروج من مالى إلا حب الأثرة لله تعالى مع الزهد في الدنيا، فقال: إياك والبخل. قلت: وما البحل؛ قال: أما البخل عند أهل الدنيا فهو أن يكون الرجل ضنيناً بماله، وأما عنــد أهـل الآخـرة فهـو عيون الحكايات .....

الذي يضن بنفسه عن الله تعالى، ألا وإن العبد إذا حاد بنفسه لله أورث الله قلبه الهدى والتقى، وأعْطِى السكينة والوقار والعمل الراجح والعقل الكامل، ويُفتَح له مع ذلك أبواب السماء، فهو ينظر إلى أبوابها بقلبه كيف تفتح.

فقال له رجل من أصحابه: أضربه وأوجعه ؛ فأنا نرى غلاماً قد وُفّق لولاية الله، فتعجب الشيخ من قول أصحابه: قد وفق لولاية الله، فقال لى المتكلم: يا غلام إنك ستصحب الأخيار فكن لهم أرضاً يطأون عليك، وإن ضربوك وشتموك وطردوك، فإذا فعلوا ذلك ففكر في نفسك: مِنْ أين أتيت؟ فإنك إن فكرت في نفسك أيدك الله بنصره وفقهك في الدين حتى يقبلوا بقلوبهم عليك، واعلم أن العبد إذا قلاه الأخيار واحتنبت صحبته الورعون وأبغضه الزاهدون فإن ذلك استعتاب من الله له، فإن أعتب الله أقبل بقلوبهم عليه، وإن مُرَّد على الله أورث الله قلبه الضلالة والظلمة مع حرمان الرزق وجفاء من الأهل ومقت من المليكة، ولم يبال الله في أي أوديته أهلك، فقلت: إني صحبت رحلاً بين الكوفة ومكة، فرأيته إذا أمسى يصلى ركعتين، ثم يتكلم بكلام خفي صحبت رحلاً بين الكوفة ومكة، فرأيته إذا أمسى يصلى ركعتين، ثم يتكلم بكلام خفي ويطعمني، فبكي الشيخ عند ذلك، وبكي من حوله، وقال: يا بني، ذاك أخي داود، ومسكنه من وراء بلخ بقريةٍ يقال لها المازرة الطببة، وإنها لتفاخر البقاع بمسكون داود فيها.

يا غلام، ما قال لك؟ وما علمك؟ قلت: علمنى اسم الله الأكبر. فقال الشيخ: ما هو؟ فقلت: إنه يتعاظم على أن أنطق به، فإنى سألت به مرة، فإذا رحل أخذ بحجرى فقال: سَلْ تُعْطَ، ففزعت فزعاً شديداً، فقال: لا روع عليك، أنا أخوك الخضر(١)، إن

<sup>(</sup>۱) حياة الخضر ومقابلته لبعض الأشخاص من الحكايات المتداولة بين كثير من الصوفية والعامة، وهي حكايات لا تثبت ولا تصح، والثابت أن الخضر قد مات كما حزم بذلك كثير من العلماء، كالإمام ابن حجر الذي يقول في الإصابة حـ٧، ص: ٢٢١ وما بعدها: نقل أبو بكر النقاش في تفسيره عن على بن موسى الرضا وعن محمد بن إسماعيل البخاري أن الخضر مات وأن البخاري سئل عن حياة الخضر فأنكر ذلك واستدل بالحديث أن على رأس مائة سنة لا يبقى على وحه الأرض ممن هو عليها أحد وهذا أخرجه هو في الصحيح عن ابن عمر وهو عمدة من تمسك بأنه مات، وأنكر أن يكون باقيا.

وقال أبو حيان في تفسيره الجمهور على أنه مات ونقل عن ابن أبي الفضل المرسي أن الخضر صاحب موسى مات لأنه لو كان حيا لزمه المحيء إلى النبي صلى اللمه عليه وسلم والإيمان به واتباعه [ص: ٩٩] وقد روى عن النبي ﷺ قال: ولو كان موسى حيا ما وسعه إلا اتباعي. ونقل أبو الحدين بن المنادي في كتابه الذي جمعه في ترجمة الخضر عن إبراهيم الحربي أن الخضر=

اخى داود علمك اسم الله الاعظم، فإياك ان تدعو به على رجـل بينـك وبينـه نـزغ ؟ فتهلكه هلاك الدنيا والآخرة، ولكن ادع الله أن يثبـت بــه قلبـك، ويشــجع بــه حبنـك ويقوى به ضعفك، ويؤنس به وحشتك، ويُؤمِّنَ به روعتك.

ثم قال لى: يا غلام، إن الزاهدين في الدنيا اتخذوا الرضا عن الله لباساً وحبه دثار والأثرة له شعاراً، فتفضّل الله عليهم ليس كتفضله على غيرهم، ثم ذهب، فتعجب الشيخ من قولى.

ثم قال: إن الله سيبلغ بمن كان في مثالك ومن تبعك من المهتدين، يا غلام أما أنا قد أفدناك وجهدناك وعلمناك مما علمنا، ثم قال بعضهم لبعيض: لا يُطمع في السهرمع النسبع، ولا يُطمع في الأنس بالله مع الأنس بالمخلوقين، ولا يُطمع في إلهام الحكمة مع

صمات، وبذلك حزم بن المنادى المذكور ونقل أيضا عن علي بن موسى الرضا عن سالم بن عبد الله بن عمر عن أبيه قال صلَّى رسول الله ﷺ ذات ليلة صلاة العشاء في آخر حياته فلما سلَّم قال: وأرأيتكم ليلتكم هذه فإن على رأس مائة سنة لا يبقى على وجه الأرض أحدى. وأخرجه مسلم من حديث، وأخرجه الترمذي من طريق أبي سفيان عن حابر.

وذكر ابن الجوزي في حزثه الذي جمعه في ذلك عن أبي يعلى بن الفراء الحنبلي قال: سئل بعض أصحابنا عن الخضر هل مات فقال نعم قال وبلغني مثل هذا عن أبي طاهر بـن العبادي وكان يحتج بأنه لو كان حبا لجاء إلى النبي فيلاً. قلت: ومنهم أبو الغضل بن ناصر والقاضى أبو بكر بـن العربي وأبو بكر بن محمد بن الحسين النقاش.

وقال أبو الحسين بن المنادي: بحثت عن تعمير الخضر وهل هو باق أم لا فإذا أكثر المغفلين مغترون بأنه باق من أحل ما روى في ذلك قال والأحاديث المرفوعة في ذلك واهية والسند إلى أهل الكتاب ساقط لعدم ثقتهم وخبر مسلمة بن مصقله كالخرافة وخبر رياح كالريح قال وما عدا ذلك كله من الأخار كلها واهية الصدور والأعجاز لا يخلو حالها من أحد أمرين إما أن تكون أدخلت على الثقات استغفالا أو يكون بعضهم تعمد ذلك وقد قال الله تعالى وما حعلنا لبشر من قبلك الخلد قال وأهل الحديث يقولون إن حديث أنس منكر السند سقيم المنن وإن الخضر لم يراسل نبيا ولم يلقه قال، ولو كان الخضر حيا لما وسعه التخليف عن رسول الله تشخو والهجره إليه.

قال: وقد أخبرني بعض أصحابنا أن إبراهيم الحربي سئل عن تعمير الخضر فأنكر ذلك وقبال همو متقادم الموت. قال: وروجع غيره في تعميره، فقال: من أحال على غائب حي أو مفقود ميت لسم ينتصف منه، وما ألقى هذا بين الناس إلا الشيطان. أ. هـ بتصرف.

ويقول ابن كثير في البداية والنهاية: وقد تصدى الشيخ أبو الفرج بن الجوزي رحمه الله في كتابه عجالة المنتظر في شرح حالة الخضر للأحاديث الواردة في ذلك من المرفوعات فبين أنها موضوعات ومن الآثار عن الصحابة والتابعين فمن بعدهم فبين ضعف أساتيدها ببيان أحوالها وحهالة رحالها وقد أحاد في ذلك وأحسن الانتقاد أ.هـ.

عيون الحكايات ......

ترك التقوى، ولا يطمع في الصحة في أمورك مع مخالطة الظلمة، ولا يطمع في حب الله تعالى مع محبتك المال والسرف، ولا تطمع في لين القلب مع الجفاء للناس، ولا تطمع في الرقة مع فضول الكلام، ولا تطمع في رحمة الله مع ترك الرحمة للمخلوقين، ولا تطمع في الرشد مع ترك محالسة العلماء. ثم قال بعضهم لبعضٍ: اللهم احجبنا عنه، فما أدرى كيف ذهبوا!.

#### \* \* \*

### الحكاية الرابعة والستون كلكم يبكى لنفسه لا لى

حدثنا يزيد بن الصلت الجوشى قال: دخلت على رجل عابد بالبصرة، فوجدت أباه عند رأسه وأمه عند رجليه وزوجته عن يمينه وصبيته عن يساره، فقلت: ما تجد؟ فقال: مثل دبيب النمل بين حلدى وعظامى.

قال: فبكى أبوه، فقال له: أيها الشيخ الكبير، ما الذي يبكيك؟ قال: أبكسي فراقك، وما أتعجل بالوحدة بعدك.

قال: فبكت أمه وزوجته وصبيت، فنظر إلى أمه، فقال لها: أيتها الوالدة الرفيقة الشفيقة ما الذي يبكيك؟ قالت: أبكي فراقك، وما أتعجل من الوحشة بعدك.

فقال لامرأته: ما الذي يبكيك، قالت: أبكي فراقك، وما أتعجل من الوحشة بعدك.

فنظر إلى أولاده، فقال: معشر اليتامي بعد قليل، ما الذي يبكيكم؟ قبالوا: نبكى فراقك وما تتعجل من الوحشة بعدك.

فقال: أقعدوني، فلما أقعدوه قال: كلكم يبكى للدنيا، أمّا منكم من يبكى لما يلقاه وجهى من التراب؟! أما منكم من يبكى لمسائلة منكر ونكير؟! أما منكم من يبكى بمقامى بين يدى ربى؟! قال: ثم صاح صيحة، فمات.

#### \* \* \*

#### الحكاية الخامسة والستون

#### حكاية التاجر مع اللص الذي يريد قتله

عن الحسن عن أنس قال: كان رجل من أصحاب رسول الله ﷺ من الأنصار يكني: أبو معلق، وكان تاجراً يتجر بمال له ولغيره يضرب به في الآفاق، وكان ناسكاً ورعاً، ٩٠
 فخرج مرة، فلقيه لص مُقنَع (١) في السلاح، فقال له: ضع ما معك، فإني قاتلك!.

قال: ما تريد إلى دمي شأنك بالمال؟! قال: أما المال فلي، ولست أريد إلا دمك.

قال: أما إذا أبيت، فذرني أصل أربع ركعات، قال: صل ما بدا لك.

فتوضاً، ثم صلى أربع ركعات، فكان من دعائه فى آخر سجدة بأن قال: يا ودود يا ذا العرش المجيد يا فعال لما يريد، أسألك بعزك الذى لا يسرام ومُلْكُكَ الذى لا يُضام وبنورك الذى ملا أركان عرشك أن تكفينى شر هذا اللص، يا مغيث أغثنى، يا مغيث أغثنى.

قال: ودعا بها ثلاث مرات، فإذا هو بفارس قد أقبل بيده حربه واضعها بين أذنى فرسه، فلما بصر به اللص أقبل نحوه، فطعنه، فقتله، ثم أقبل إليه، فقال: قُمْ.

قال: مَنْ أنت بأبي أنت وأمي؟ فقد أغاثني الله بك اليوم! قال: أنا مَلَكُ من أهل السماء الرابعة دعوت بدعائك الأول، فسمعت لأبواب السماء قعقعة، ثم دعوت بدعائك الثائث، بدعائك الثائث، فسمعت لأهل السماء ضجة، ثم دعوت بدعائك الثائث، فقيل: هذا دعاء مكروب، فسألت الله عز وجل أن يوليني قتله.

قال أنس: فاعلم أنه من توضأ، وصلى أربع ركعات، ودعا بهذا الدعاء، أستجيب له مكروباً كان أو غير مكروب (٢٠).

\* \* \*

### الحكاية السادسة والستون حكاية رجل صالح يعتزل الناس

حدثنا أبو الهيثم عن عبد الله بن غالب أنه حدَّثه قال: خرجت إلى الجزيرة، فركبنا السفينة فرست بنا إلى جانب قرية عادية في سفح جبل خراب ليس فيها أحد. قال: فخرجت، فطوَّفت في ذلك الجراب أتأمل آثارهم، وما كانوا فيه، فدخلت بيتاً يشبه أن

<sup>(</sup>١) مُقَّنع بالسلاح:، أي: يغطى وجهه وحسده بدروع الحديد.

<sup>(</sup>٢) يقول ابن حجر في الإصابة: حـ٧، ص: ٣٥٦: أبو معلق الأنصاري استدركه أبو موسى، وأخرج من طريق بن الكلبي عن الحسن عن أبي بن كعب أن رحلا كان يكني أبا معلق الأنصاري خرج في سفرة من أسفاره فذكر قصة له مع اللص الذي أراد قتله قال أبو موسى: أوردته بتمامه في كتاب الوظائف. قلت: ورويناه في كتاب بحابي الدعوة لابن أبي الدنيا قال حدثنا عيسى بن عبد الله النهمي: أحبرتي فهر بن زياد الأسدي عن موسى بن وردان عن الكلبي - وليس بصاحب التفسير - عن الحسن عن أنس بن مالك... وذكر الحديث.

عيون الحكاياتِ

يكون مأهولاً، فقلت: إن لهذا شأنا، فرجعت إلى أصحابي، فقلت: إن لى إليكم حاجة، فقالوا: وما هي؟ قلت: تقيمون على الليلة. قالوا: نعم. فدخلت ذلك البيت، فقلت: إن يكن له أهل فسيأتون إليه إذا جن الليل، فلما جن الليل سمعت صوتاً قد انحط من رأس الجبل يُسبِّحُ الله ويُكبِّرُه ويحمده، فلم يزل الصوت يدنو حتى دخل البيت، قال: ولم أر في ذلك البيت شيئاً إلا جَرَّة - وليس فيها شيء - ووعاء ليس فيه طعام، قال: فصلى ما شاء الله أن يصلى، ثم انصرف إلى ذلك الوعاء، فأكل منه طعاماً، ثم حمد الله عز وجل، ثم أتى إلى تلك الجرَّة، فشرب منها شراباً، ثم قام، فصلى حتى أصبح، فلما أصبح أقام الصلاة، فصليت خلفه، فقال: يرحمك الله دخلت بيتى بغير إذني!.

فقلت: يرحمك الله!، لم أرد إلا الخير. قلت: رأيتك أتيت هذا الوعاء، فأكلت منه طعاماً، وقد نظرت قبل ذلك، فلم أر فيه شيئاً؟ قال: أجل، ما من طعام أريده من طعام الناس إلا أكلته من هذا الوعاء، ولا شراباً أريده من شراب الناس إلا شربته من هذه الجرة، قلت: وإن أردت السمك الطرى. فقلت: يرحمك الله! إن هذه الأمة لم تؤمر بالذى صنعت!، أصرت بالجماعة والمساجد لفضل الصلوات في الجماعة وعيادة المرضى واتباع الجنائز. قال: هاهنا قرية فيها كل ما ذكرت، وأنا صائر إليها. قال: فكاتبنى حيناً حتى انقطع كتابه، فظنت أنه مات.

قال: وكان عبد الله بن غالب لما مات وُحشدَ في قبره ريح المسث.

\* \* \*

### الحكاية السابعة والستون

#### لمادا تفر مني؟!

عن محمد بن محمد بن ثوابة الصوفى قال: كنت مصاعداً إلى الجبل فسى باب حلوان فى أيام الشتاء وعلى دثار وسروالان أحدهما مبطن، والبَرْد على غاية ما يكون من الشدة، فلقينى رجل عليه خرقتان لا يتوارى بغيرهما، فعارضته مراراً، ويروغ منى، فقلت: لأى شيء تفرُّ منى؟! أَسَبْعُ أنا؟! فقال: لو لقينى سبعون سبعاً كان أهون على مِنْ لقائك! فقلت: أنا أمرُّ كذا، وأنت تمضى كذا، قُلْ لى شيئاً ومُرَّ في ودائع الله! فقال لى: تسمع. فقلت: نعم. فأنشأ يقول:

إذا ما عَدَتِ النفسس عن الحسق زجرناها وإن مالت إلى الدنيا عن الأحسرى منعناها تخادعنا وغدعها وبالصبر غلبناها

٩٢ ..... عيون الحكايات

له اخروف من الفقر وفري الفقر أنخناها قال: فحنت إبراهيم بن شيبان بعد أربعة أيام - أو خمسة - وقد فَرَّقْتُ جميع ما على من الدثار، فلما دخلت عليه قال: مَنْ لقيت؟ فوصفت له، فقال: أبو محمد البسطامي، في ذلك اليوم خرج من عندنا، أي شيء جرى بينك وبينه؟

فحدثته، فأمر ابنه، فكتبها.

\* \* \*

### الحكاية الثامنة والستون دعوة أم صالحة

حدثنا خالد بن خداش وإسماعيل إبراهيم قالا: حدثنا صالح المرى عن ثابت عن أنس - والمعنى واحد - قال: عُدْنَا شاباً من الأنصار، فلم نبرح حتى قَضَى (١)، فأغمضناه، ومددنا عليه الثوب، وله أمَّ عجوز عند رأسه، فالتقت إليها بعضنا، فقال: يا هذه، احتسبى مصيبتك عند الله. قالت: وما ذاك؟ أمات ابنى؟ قلنا: نعم. قالت: أحق ما تقولون؟ قلنا: نعم. فمدَّت يديها إلى السماء، وقالت: اللهم إنى آمنت بك، وهاجرت إلى رسولك، رجاء أن تغيثنى في كل شدة، فلا تَحْمِلُ على هذه المصيبة اليوم.

قال أنس: فكشف الثوب عن وجهه، وقعد، فما برحنا حتى طعمنا معه.

\* \* \*

#### الحكاية التاسعة والستون

### حكاية الرجل الزاهد الذي توني في الجبل

حدثنا أبو عتبة الخواص قال: حدثنى رجل من الزهاد ممن كان يسيح فى الجبال. قال: لم يكن لى هِمَّة فى شيء من الدنيا ولا لذة إلا فى لُقْيَتِهِمْ - يعنى الأبدال والزُّهَّاد-، قال: فأتى يوم على ساحل من سواحل البحر ليس تسكنه الناس، ولا تُرْمَى إليه السفن إذا أنا برجل قد خرج من بعض تلك الجبال، فلما رآنى هرب، وجعل يسعى، واتبعه، فسقط على وجهه، وأدركته فقلتُ: ممن تهرب رحمك الله! فلم يكلمنى، فقلت: إنى أريد الخير، عَلَّمْنى، قال: عليك بلزوم الحق حيث كنت، فوالله ما أنا بحامد لنفسى، فأدعوك إلى مثل عملها، ثم صاح صيحة، فسقط ميتاً، فمكثت لا أدرى كيف أصنع به، وهجم الليل علينا، فتنحيت ناحية عنه، فأريتُ فى منامى كأن

<sup>(</sup>۱) مات.

عيون الحكايات .....

أربعة نفر هبطوا من السماء على جبل، فحفروا له، ثم كفنوه، وصلوا عليه، ثـم دفنوه، فاستيقظت فزعاً للذى رأيت، فذهب عنى النوم بقية الليل، فلما أصبحت انطلقت إلى الموضع، فلم أره فيه، فلم أزل أطلب أثره، وأنظر حتى رأيت قبراً جديداً ظننت أنه القبر الذى رأيت قبراً جديداً طننت أنه القبر الذى رأيت في منامى.

\* \* \*

#### الحكاية السبعون

### حكاية الشاب الذي مشي على الماء

عن يوسف بن الحسن قال: لما استأنست بذى النون المصرى قلت: أيها الشيخ، ما كان بدء شأنك؟ قال: كنت شاباً صاحب لهو ولعب، ثم تُبت وتركت ذلك، وخرجت حاجاً إلى بيت الله الحرام، ومعى بضيعة، فركبت في المركب مع تجار من مصر، وركب معنا شاب صبيح (١) كأن وجهه يشرق، فلما توسطنا فقد صاحب المركب كيساً فيه مال، وأمر بحبس المركب، ففتش من فيه، وأتعبهم، فلما وصلوا إلى الشاب ليفتشوه وثب وثبة من المركب حتى حلس على أمواج البحر، وقام له الموج على الشاب ليفتشوه وثب وثبة من المركب، ثم قال: يا مولاى، إن هؤلاء اتهموني، وإنى مثال سرير، ونحن ننظر إليه من المركب، ثم قال: يا مولاى، إن هؤلاء اتهموني، وإنى أقسم يا حبب قلبي أن تأمر كل دابة في هذا المكان أن تخرج رأسها وفي أفواهها جوهرا.

قال ذر النون: فما تسم كلامه حتى رأينا دواب البحر أمام المركب وحواليه قد أخرجت رءوسها، وفي فم كل واحدة منها جوهر مضى يتلألأ ويلمع، ثم وثب الشاب من الموج إلى البحر، وجعل يتبختر على متن الماء، ويقول: ﴿إِيَاكَ نَعْبُدُ وَإِيَاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَلَا الله عَلَى عَلَى على السياحة، وذكرت قول النبي علي الله على المرحمن كلما مات النبي علي الله مكانه واحداً والمدار الله مكانه واحداً والله مكانه واحداً والله على الله مكانه واحداً والله والله والله واحداً والله واحداً والله وال

<sup>(</sup>١) الصباحة: الجمال.

<sup>(</sup>٢) سورة الفائحة؛ الآية رقم: ٥.

<sup>(</sup>٣) الحديث رواه الإمام أحمد في مسنده عن عبادة بن الصامت، و الطبراني في معجمه الكبير، وقال المناوي في فبض القدير ١٦٨/٣ قال الهيئمي: ورحاله رحال الصحيح غير عبد الواحد بن قيس، وقد وثقه العجلى وأبو زرعة وضعفه غيرهما.

ريقول المناوى: وقد حاء في هذا عدة أخبار منها ما هو ضعيف وما هــو موضوع، وللصوفية في هذا الباب كلام طويل لكن ليس عليه دليل ولا برهان بل هو من التحيلات المخصة والله أعلم. وذكر العجلوني في كشف الحقاء هذا الحديث برقم: ٣٥، وقال: عزاه في اللآلئ لمسند أحمد عن عبادة بن الصامت مرفوعا، وفي لفظ له عنه الأبدال في هذه الأسة ثلائمون رحلا قلوبهم على-

٩٤ ...... عيون الحكايات

## الحكاية الحادية والسبعون

#### درس في الصبر والرضا

عن الأوزاعي قال: حدثني بعض الحكماء قال: خرجت وأنا أريد الرباط حتى إذا كنت بعريش مصر - أو دونه - إذا أنا بمظلة، وإذا فيها رجل قد ذهبت يداه ورجلاه وبصره، وإذا هو يقول: اللهم إني أحمدك حمداً يوافي محامد خلقك كفضلك على سسائر خلقك ؟ إذ فضلتني على كثير ممن خلقت تفضيلاً.

فقلت: والله لأسألنه أعُلَمَه أو ألهمه، فدنوت منه، فسلّمت عليه، فردَّ على السلام، فقلت: إنى سائلك عن شيء تخبرني به، قال: إن كان عندي منه علم أخبرتك به، فقلتُ: على أي نعمة تحمده عليها؟ أم على أي فضيلة تشكره عليها؟!

قال: أليس ترى ما قد صنع بى. قلت: بلى. قال: فوالله لو أن الله عز وجل صب على من السماء ناراً فأحرقتنى، وأمر الجبال فدمرتنى، وأمر البحار فغرقتنى، وأمر الإرض فخسفت بى ما ازددت له إلا حبّا وشكراً، وإن لى إليك حاجة، بنّي كان يتعاهدنى لوقت صلاتى، ويطعمنى عند إفطارى، وقد فقدته منذ أمس، انظر هل تجيته لى؟ فقلت: إن فى قضاء حاجة هذا العيد لقربة إلى الله تعالى، فخرجت فى طلبه حتى إذا كنت بين كثبان الرمل إذا بسبع قد افترس الغلام يأكله، فقلت: إنا لله وإنا إليه وإنا إليه مسلمت عليه، فرد على السلام، فقلت: إنى سائلك عن شيء، أتخبرنى به؟ قال: إن فسلمت عليه، فرد على السلام، فقلت: إنى سائلك عن شيء، أتخبرنى به؟ قال: إن كان عندى منه علم أخبرتك به. قلت: أنت أكرم على الله عز وجل منزلة أم أيوب عليه السلام؟ قال: بل أيوب كان أكرم على الله عز وجل منى وأعظم منزلة. فقلت: أليس ابتلاه فصبر، حتى استوحش منه من كان يأنس به، وصار غرضًا لمرار الطريق؟ قال: بلى. قلت: في طلبه حتى قاله عزد وحت في طلبه حتى قال. بلى. قلت: في طلبه حتى قاله عنوب كان الخبرتنى عن قصته ما أخبرتنى خرجت في طلبه حتى قال. بلى. قلت: في طلبه حتى قاله حتى عليه من كان يأنس به، وصار غرضًا لمرار الطريق؟

<sup>-</sup>قلب إبراهيم خليل الرحمن إلى آخر ما تقدم بلفظه، ثم قال فيها: وحكى عبد الله بن أحمد عسن أبيه أنه منكر تفرد به الحسن بن ذكوان، قال ابن كثير وهو كما قال، ورثق البخاري الحسن المذكور، وضعفه الأكثرون، حتى قال أحمد: أحاديثه أباطيل، ثم قال فيها أيضا: ولا يخفى ما فيه من التحامل، فإن رحال الحديث مختلف فيهم، فهو حسن على رأي جماعة من الأثمة، وقال الزركشي أيضا هو حسن، وقال في التمييز تبعا للأصل له طرق عن أنس مرفوعا بألفاظ مختلفة وكلها ضعيفة انتهى.

وأقول: لكنه يتقوى بتعدد طرقه الكثيرة منها ما في الحلية عن ابن عمر رفعه حيار أمتي في كل قرن خمسمائة، والأبدال أربعون، فلا الخمسمائة ينقصون، ولا الأربعون، كلما مات رحل أبدل الله مكانه آخر، وهم في الأرض كلها.

فقال: الحمد لله الذي جعل في قلبي حسرة من الدنيا.

قال: ثم شهق شهقة، فمات. فقلت: إنا لله وإنا إليه راجعون، مَنْ يعينني على غَسْلِه وتكفينه ودفنه، فبينا أن كذلك إذا بركب يريدون الرباط، فأشرت إليهم، فأقبلوا، فقالوا: ما أنت وهذا؟ فأخبرتهم بالذي كان من أمره، فثنوا أرحلهم، فغسلناه بماء البحر وكفناه بأثواب كانت معهم، ووليت الصلاة عليه من بينهم، ودفناه في مظلته تلك، ومضى القوم إلى وباطهم، وبت تلك الليلة أنساً به، فلما مضى من الليل مثل ما بقى إذا أن بصاحبي في روضة خضراء عليه ثياب خضر قائماً يتلو الوحي.

فقلت: أليس أنت صاحبي؟ قال: بلي. قلت: فما الذي صيَّرك إلى ما ارى؟ قال: وردت من الصابرين على درجةٍ لم ينالوها إلا بالصبر عند البلاء والشكر عند الرخاء.

قال الأوزاعي: ما زلت أحب أهل البلاء منذ حدثني الحكيم بهذا الحديث.

\* \* \*

### الحكاية الثانية والسبعون حكاية الرجل المجاهد ووديعته

عن زيد بن أسلم عن أبيه قال: بينا عمر بن الخطاب يعرض الناس مرَّ بـه رجـل معـه ابن له على عاتقه، فقال عمر: ما رأيت غراباً بغرابٍ أشبه من هذا بهـذا! فقـال الرجـل: أما والله يا أمير المؤمنين لقد ولدته أمه وهي مينة، قال: ويحك! وكيف ذلك؟

قال: خرجت في بعث كذا وكذا، وتركتها حاملاً، وقلت استودع الله ما في بطنك، فلما قدمت من سفرى أخبرت أنها قد ماتت، فبينا أنا ذات ليلة قاعد في البقيع مع بني عم لى نظرت، فإذا ضوء شبيه السراج في المقابر، فقلت لبني عمى: ما هذا؟ قالوا: لا ندرى غير أنا نرى هذا الضوء كل ليلة عند قبر فلانة، فأخذت معى فأسناً، شم انطلقت نحو القبر، فإذا القبر مفتوح، وإذا هو في حجر أمّه، فدنوت، فنادى مناد: أيها المستودع ربه خُذُ وديعتك، أما لو استودعته أمّه لوجدتها، فأعدت الصبى، وانضم القبر.

\* \* \*

## الحكاية الثالثة والسبعون

رسالة من أبي ذر

عن نافع الطاحي قال: مررت بأبي ذر، فقال لي: مّنْ أنت؟ قلت: مِنْ أهل العراق.

قال: أتعرف عبد الله بن عامر؟ قلت: نعم. قال: فإنه كان يقرأ معي ويلزمنى، ثم طلب الإمارة، فإذا قدمت البصرة، فترآى له، فإنه سيقول: لك حاجة؟ فقل: أخلنى، فقل له: أنا رسول أبى ذر إليك، وهو يقرئك السلام، ويقول لك: إنا نأكل من التمر، ونشرب من الماء، ونعيش كما تعيش. فلما قدمت ترائيت له، فقال: لك حاجة؟ فقلت: أخلنى أصلحك الله! فقلت: أنا رسول أبى ذر إليك - فلما قلتها خشع لها قلبه- وهو يقرأ عليك السلام، ويقول: إنا نأكل من التمر، ونروى من الماء، ونعيش كما تعيش. قال: فحل إزاره، ثم أدخل رأسه في جيبه (١)، ثم بكى حتى ملاً جيبه بالبكاء.

\* \* \*

### الحكاية الرابعة والسبعون

#### آخر خطية خطيها عمرين عبد العزيز

حدثنا أبو سليم الهذلى قال: خطب عمر بن عبد العزيز، فقال: أمّا بعد، فإن الله لسم يخلقكم عبثاً، ولم يجعل من أمركم سُدّى، وإن لكم معاداً ينزل الله عن وجل فيه فى الحكم والقضاء بينكم، فخاب وخسر مَنْ خرج مِنْ رحمة الله، وحُرِمَ الجنة التى عرضها السماوات والأرض، واشترى قليلاً بكثير وفانياً بباق وحوفاً بأمن، ألا ترون أنكم فى أسلاب (٢) الهالكين، وسيخلفها بعدكم الباقون كذلك؟! حتى يَسردُوا إلى الوارثين. فى كل يوم وليلة يشيعون غادياً ورائحاً إلى الله عز وجل قد قضى نحبة وانقضى أحله، حتى يغيبوه فى صدع من الأرض فى بطن صدع، ثم تَدَعُوه غير مُمهيدٍ ولا مُوسَد، قد خلع الأسباب، وفارق الأحباب، وسكن التراب، وواجه الحساب مرتهناً بعمله فقيراً إلى ما قدم غنياً عما ترك، فاتقوا الله قبل نزول الموت، وايم الله، إنى لا أقول لكم هذه المقالة، وما أعلم عند أحد من الذنوب ما أعلم عندى! وما يبلغنى عن أحد منكم حاجةً إلا وددت أنه يمكننى تغييره ؛ حتى يستوى عيشنا وعيشة. وايم الله، لو أردت غير ذلك من العمارة والعيش لكان اللسان منى به ذلولاً عالماً بأسبابه، ولكن سبق من الله عز وجل كتاب ناطق وسُنة عادلة، دلَّ فيها على طاعته، ونهى فيها عن معصيته.

ثم وضع طرف ردائه على وجهه، فبكي وشهق، وبكي الناس، فكانت آخر خطبة خطيها.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) حيب القميص: فتحته من حهة الصدر.

<sup>(</sup>٢)جع سلب، وهو ما يسلب.

عيون الحكايات .....

### الحكاية الخامسة والسبعون عُجِّلُوا في جهازي

عن عبد الملك بن عمير عن ربعى بن حراش - وبعضهم يزيد على بعض - قال: كنا إخوة ثلاثة، وكان أعبدنا وأصومنا وأفضلنا الأوسط منا، فغبت غيبة إلى السواد، ثم قدمت على أهلى، فقالوا: أدرك أخاك فإنه فى الموت، فخرجت أسعى إليه، فانتهيت وقد قضى وسُجَّى بثوب، فذهبت ألتمس كفنه، فرجعت، وقد كشف الثوب عن وجهه، وقال: السلام عليكم! فقلت: أى أخى، أحياة بعد الموت؟ قال: نعم، إنى لقيت ربى تعالى بعدكم، فتلقاتى بروح وريحان ورب غير غضبان، وإنه كسانى ثياباً خضراً من سنلس وإستبرق، وإنى وجدت الأمر أسهل مما فى أنفسكم، فاعملوا ولا تغتروا، إنى لقيت رسول الله وإنى وجدت الأمر أسهل مما فى أنفسكم، فاعملوا ولا تغتروا، وما شبهت خروج نفسه إلا كحصاة ألقينت فى ماء، فرست، فذكر ذلك لعائشة، وصدقت بذلك، وقالت: قد كنا نتحدث أن رجلاً من هذه الأمة يتكلم بعد موته. قال: وكان أقومنا فى الليلة الباردة وأصومنا فى اليوم الحار.

\* \* \*

#### الحكاية السادسة والسبعون

#### حديث بين رجلين صالحين

عن أبى جعفر السائح قال: حُدِّنَنا - وغيره يزيد بعضهم على بعض فى الحديث - ان عامر بن عبد قيس كان من أفضل العابدين، ففرض على نفسه فى كىل يوم ألف ركعة يقوم عند طلوع الشمس، فلا يزال قائماً إلى العصر، ثم ينصرف، وقد انتفخت ساقاه وقدماه، فيقول: يا نفس، إنما خُلِقْتِ للعبادة يا أمارةً بالسوء، والله لأعملن بك عملاً لا يأخذ الفراش منك نصيباً.

قال: وهبط وادياً يقال له: وادى السباع، وفي الوادى عابد حبشي يقال له حمسة، فانفرد عامر في ناحية وحممه في ناحية يصليان، فلا هذا ينصرف إلى هذا، ولا هذا ينصرف إلى هذا أربعين يوماً وأربعين ليلة (١) إذا حان وقت الفريضة صليا، ثم أقبلا يتطوعان، ثم انصرف عامر بعد أربعين يوماً، فجاء إلى حممة، فقال: مَنْ أنت يرحمك الله؟! قال: دعني وهمي. قال: أقسمت عليك. قال: أنا حمة. قال عامر: لتن كنت حممة الذي ذُكِرَ لى لأنت أعبد مَنْ في الأرض، فأخبرني عن أفضل حَصْلَة؟ قال: إنى لمَقَصِّر، ولولا مواقيت الصلاة تَقُطعُ على القيام والسحود لأحببت أن أجعل عمرى

<sup>(</sup>١) في تلك الحكاية من المبالغات ما يرفضه الشرع، ولا يثبت أمام العقل.

الكعاً ووجهى مفروشاً حتى ألقاه، ولكن الفرائيض لا تدعنى أفعل ذلك، فمن أنت يرحمك الله؟! قال: أنا عامر بن عبد قيس. قال: إن كنت عامر بن عبد قيس الذى ذُكِرَ لى فأنت أعبد النياس، فأخبرنى بأفضل خصلة. قيال: إنى لَمُقَصِّر، ولكن واحدة ؟ عظمت هيبة الله عز وجل في صدرى ؟ حتى ما أهاب شيئاً غيره، فاكتنفته السباع، فأتاه سبع، فوثب عليه مِنْ خلفه، فوضع يديه على منكبيه، وعامر يتلو هذه الآية:

ذهب. فقال له حممة: بالله يا عامر ما هالك ما رأيت؟ قال: إنى لأستحيى من الله أن أهاب شيئاً سواه. قال حممة: لولا أن الله ابتلاني بالبطن، فإذا أكلنا فلا بد من الحدّث، ما رآني ربى إلا راكعاً وساجداً، وكان يصلى في اليوم والليلة ثمان مائة ركعة، ويعاتب نفسه، ويقول: إنى لَمُقَصَّرًا.

﴿ ذَلِكَ يَوْمٌ مَحْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَنْهُودٌ ﴾ (١٠). فلما رأى السبع أنه لا يكترث له

\* \* \*

### الحكاية السابعة والسبعون حكاية الراعي الأمين

حدثنا عبد العزيز قال: قال نافع: خرجت صع عبد الله بن عمر في بعض نواحي المدينة، ومعه أصحاب له، فوضعوا سفرة لهم، فمر بهم راع، فقال له عبد الله: تعال ؟ فأصب من طعامنا. فقال: إنى صائم. فقال عبد الله: في مثل هذا اليوم الشديد حره، وأنت في هذه الشعاب، في آثار هذه الغنم بين الجبال ترعى، وأنت صائم؟!

فقال الراعى: أبادر أيامي الخالية (٢).

فعجب له ابن عمر، وقال: هل لك أن تبيعنا شاة من غنمك نحتزرها (٢٠) ونطعمك من لحمها ما تفطر عليه، ونعطيك ثمنها؟!

فقال: إنما ليست لى، إنما لمولاى. قال: فما عسى أن يقول مبولاك إن قلت أكلها الذئب؟ فمضى الراعى وهو رافع إصبعيه إلى السماء، وهو يقول: فأين الله؟!

قال: فلم يزل ابن عمر يقول: قال الراعى: فأين الله، فما عدا أن قدم المدينة، فبعث

<sup>(</sup>١) سورة هود، الآية رقم: ١٠٣.

 <sup>(</sup>٢) يشير الراعى بذلك إلى قوله تعالى: ﴿ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيثًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِى الأَيْسَامِ الْحَلِيةِ ﴾ سورة الحاقة: الآية رقم: ٢٤.

<sup>(</sup>٢) تَذْبُعها.

\* \* \*

#### الحكاية الثامنة والسبعون

### من نصائح الحسن بن أبي الحسن لعمر بن عبد العزيز

حدثنا أبو صالح كاتب الليث بن سعد قال: أخذ بها من الليث بن سعد رسالة الحسن بن أبى الحسن إلى عمر بن عبد العزيز رحمهما الله: أما بعد، فأعلم يا أمير المؤمنين أن الدنيا دار طعن، وليست بدار إقامة، وإنما أهبط إليها آدم من الجنة عقوبة، وقد يحسب من لا يدرى ما ثواب الله أنها ثواب ومَن لم يدر ما عقاب الله أنها عقاب! ولها في كل حين صرعة، وليست صرعة كصرعة، هي تهيين مَن أكرمها، وتُذِلُ من أعزها، وتصرع من آثرها، ولها في كل حين قتلى، فهى كالسم يأكله من لا يعرفه وفيه حقه، فالزاد منها تركها، والغناء فيها فقرها.

فكن فيها يا أمير المؤمنين كالمداوى حرحه يصبر على شدة الدواء مخافة طول البلاء، يحتمى قليلاً مخافة ما يكره طويلاً، فإن أهل الفضائل كان منطقهم فيها بالصواب، ومشيهم بالتواضع، ومطعمهم الطيب من الرزق، مغمضى أبصارهم عن المحارم، فنحوفهم في البر كخوفهم في البحر، ودعاؤهم في السراء كدعائهم في الضراء، لولا الآجال الذي كُتِبَت لهم ما تقارت أرواحهم في أجسادهم خوفاً من العقاب وشوقاً إلى الثواب، عَظمَ الخالق في أنفسهم، فصَغر المخلوقين في أعينهم.

واعلم يا أمير المؤمنين أن التفكر يدعو إلى الخير والعمل به، وأن الندم على الشر يدعو إلى تركه، وليس ما يفنى -وإن كان كثيراً -باهل أن يؤثر على ما يبقى -وإن كان طلبه عزيزاً - واحتمال المونة المنقطعة التى تعقب الراحة الطويلة خير من تعجيل راحة منقطعة تعقب موتة باقية وندامة طويلة، فاحذر هذه الدنيا الضارعة الخاذلة القاتلة التى قد تزينت بنجدَعِها، وقتلت بغرورها، وخدعت بآمالها، فأصبحت كالعروس المحبينة، فالعيون إليها ناظرة والقلوب عليها والهة والنفوس لها عاشقة، وهى الأرواحهم كلهم قاتلة، فلا الباقى بالماضى معتبر، ولا الآخر لما رأى من أثرها على الأول مزدجر، ولا العارف بالله المصدق له حين أخبره عليها مُذكر، قد أبت القلوب لها إلا حباً، وأبت النفوس لها إلا عشقاً، ومن عشق شيئاً لم يلهم نفسه غيره، ولم يفعل شيئاً سواه مات في طلبه، وكان أثر الأشياء عنده، فهما عاشقان طالبان بحتهدان: فعاشق قد ظفر منها بحاجته، فاغتر وطغى ونسى ولهى ؛ فغفل عن مبتدا خلقه، وضيع ما إليه معاده، في الدنيا لبنه حتى زائت عنه قدمه، وخانته منيته على شر ما كان حالاً وأطول ما فقلً قي الدنيا لبنه حتى زائت عنه قدمه، وخانته منيته على شر ما كان حالاً وأطول ما

كان فيها أملاً ؟ فعظم ندمه، وكثرت حسرته، مع ما عالج من سكرته، فاجتمعت عليه سكرة الموت وكربته، وحسرة الفوت بغُصَيّه، فغير موصوف ما نزل به، وآخر ميّت مات من قبل أن يظفر منها بحاجته، فمأت بغمه وكمده، ولم يدرك فيها ما طلب، ولم يُرح نفسه من التعب والنّصَب، فخرجا جميعاً بغير زاد، وقدما على غير مهاد، فاحذرها يا أمير المؤمنين الحذر كله ؛ فإنما مَثَلُها كمَثَل الحيّة ليّن مسها، تقتل بسمّها، فأعرض عما يعجبك فيها لقلة ما يصحبك منها، وضع عنك همومها لما قد أيقنت به من فراقها، واجعل شدة ما اشتد منها رجاء ما ترجو بعدها، وكن عند آنس ما تكون فيها أحذر ما تكون لها ؛ فإن صاحب الدنيا كلما اطمأن منها إلى سرور صبّحته من سرورها بما يحب انقلبت عليه بما يكره، فالسار منها لأهلها عار، يسوءه، وكلما ظفر منها بما يحب انقلبت عليه بما يكره، فالسار منها لأهلها عار، والنافع منها غداً ضار، وقد وصل الرخاء فيها بالبلاء، وجعل البقاء فيها إلى فناء، فسرورها بالحزن مشوب، والناعم فيها مسلوب.

فانظر يا أمير المؤمنين إليها نظر الزاهد المفارق، ولا تنظر [ نظر] المبتلى العاشق، واعلم أنها تزيل الثاوى (١) بالساكن، وتفجع المترف فيها الأمن، ولا يرجع فيها ما تولى منها وأدبر، ولا بد ما هو آت منها يتنظر، ولا يتبع ما صفا منها إلا كدر، فاحذرها فإن أمانيها كاذبة وآمالها باطلة وعيشها نكد وصفوها كدر، وأنت منها على خطر، إما نعمة زائلة، وإما بلية نازلة، وإما مصيبة فادحة، وإما مَنِيَّة قاضية، فلقد كدرت المعيشة لمن عقل، فهو من نعيمها على خطر، ومن بليتها على حذر، ومن المنية على يقين، فلو كان الخالق تبارك وتعالى اسمه لم يخير عنها بحذر، ولم يضرب لها مثلاً، ولم يأمر فيها بزهد لكانت الدنيا قد أيقظت النائم، ونبهت الغافل، فكيف وقد جاء عن الله عز وجل منها زاجر، وفيها واعظ؟! فما لها عنده قَدْرٌ ولا وزن من الصغّغر، فلهى عنده أصغر من إلى الله تعالى منها، ما نظر إليها منذ خلقها، ولقد عُرضَتْ على نبينا محمد على عنده المغت أبغض وخزائها لا ينقصه ذلك عند الله عز وجل جناح بعوضة، فأبى أن يقبلها، وما منعه من القبول لها مع ما لا ينقصه الله شيئاً مما عنده كما وعده إلا أنه علم أن الله عز وجل أبغض شيئاً فأبغضه، وصغر شيئاً فصغره، ولو قبلها كان الدليل على مجته قبوله إياها، ولكنه كره أن يخالف أمره أو يجب ما أبغض خالقه أو يرفع ما وضع مليكة.

قال محمد بن الحسين: وكان في آخر هذه الرسالة: ولا تأمن أن يكبون هـذا الكـلام عليك حجة، نفعتا الله وإياك بالموعظة، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ثوى بالمكان، نزل به، وأطال المكث فيه.

عيون الحكايات .....

### الحكاية الناسعة والسبعون من حكايات الأمم السابقة

حدثنا مالك بن فضالة عن الحسن أن رجلاً كان يقال له عُقيب كان يعبد الله عز وجل على جبل، وكان في ذلك الزمان رجل يُعَذّب الناس بالنُلات (١)، فمر به جبار، فقال عقيب: لو نزلت إلى هذا، فأمرته بتقوى الله عز وجل كان أوجب على، فنزل من الجبل، فقال له: يا هذا اتن الله.

فقال له الجبار: يا كلب مثلك يأمرنى بتقوى الله، لأعذبنك عذاباً لم يُعَذّب به أحدة من العالمين، فأمر به أن يسلخ من قدميه إلى رأسه وهو حَى فسُلِخ، فلما بلغ بطنه أنَّ أنَّة، فأوحى الله تعالى إليه: عقيب، اصبر أخرجك من دار الحزن إلى دار الفرح، ومن دار الضيق إلى دار السعة، فلما بلغ السلخ إلى وجهه صاح، فأوحى الله إليه: عقيب، أبكيت أهل سمائى وأهل أرضى، وأذهلت ملائكتى عن تسبيحى، لأن صحت الثالثة لأصبن عليهم البلاء صبًا، فصبر حتى سُلِخ وجهه مخافة أن يأخذ قومه العذاب.

## الحكاية الثمانون

## قصة الأعرابي وعتقه الجارية

حدثنا الأصمعى حدثنا شبيب بن شيبة الخطيب قال: كنا بطريق مكة وبين أيدينا سُغْرَة لنا نتغذى في يوم قائظ (٢)، فوقف علينا أعرابي ومعه جارية له زنجية، فقال: يا قوم، أفيكم أحد يقرأ كلام الله، حتى يكتب لى كتاباً. فقلت له: أصب من غدائنا حتى نكتب لك ما تريد. فقال: إنى صائم.

فعجبنا من صومه في البَرِيَّة، فلما فرغنا من غدائنا دعونا به، فقلنا: ما تريد؟ فقال: أيها الرجل، إن الدنيا قد كانت ولم أكن فيها، وستكون ولا أكون فيها، وإنبي أردت أن أعتق حاريتي هذه لوجه الله عز وجل وليوم العقبة، تدرى ما يوم العقبة؟ العقبة قول عز وجل: ﴿ فَلاَ الْتَتَحَمَّ الْعَقَبَةُ. وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ. فَكُ رَقَبَةٍ ﴾ (٢٠). اكتب ما أقول لك، ولا تزيدن على حرفاً، هذه فلانة خادمة فلان، قد أعتقتها لوجه الله عز وجل ليوم لعقبة.

قال شبيب: فقدمت البصرة، وأتيت بغداد، فحدَّثت بهذه الحديث المهدى. قال: مائة نسمة تعتق على عُهْدَة الأعرابي.

<sup>(</sup>١) جمع مثلة، وهي العقوبة.

<sup>(</sup>٢) شديد الحر.

<sup>(</sup>٢) سورة البلد، الآيات ١١-١٣.

١٠٢ عيون الحكايات

### الحكاية الحادية والثمانون حكاية العترب مع الحية

حدثنا يوسف بن الحسن قبال: كنت مع ذى النون المصرى على شباطئ غدير، فنظرت إلى عقرب أعظم ما تكون على شط الغدير واقف، فنظر فإذا بضفدع قد خرج من الغدير، فركبتها العقرب، فجعلت الضفدع تسبح حتى عبرت.

فقال ذو النون المصرى: إن لهذه العقرب شأناً، فامض بنا، فجعلنا نقفو أثرها، فإذا رجل نائم سكران، وإذا حيَّة قد جاءت، فصعدت من ناحية سرته إلى صدره، وهى تطلب أذنه، فاستحكمت العقرب من الحية، فضربتها، فانقلبت، وانفسسخت، ورجعت العقرب إلى الغدير، فجاءت الضفدع، فركبتها، فعبرت.

فحرك ذو النون الرجل النائم، ففتح عينيه، فقال: يا فتى، انظـر ممـا نحـاك اللـه، هـذه العقرب حاءت فقتلت هذه الحية التي أرادتك، ثم أنشأ ذو النون يقول:

يا غافلاً والجليل يحرسه من كل سوء يدور في الظّلَم كيف تنام العيون عسن مَلِك يأتيك منه فواتد النعم فنهض الشاب، وقال: إلهي هذا فعلك بمن عصاك، فكيف رفقك بمن يطيعك؟! ثم ولى، فقلت: إلى أين؟ قال: إلى البادية، والله لا عدت إلى المُدُن أبداً.

#### \* \* \*

### الحكاية الثانية والثمانون قصة الرجل الذي في الكهف

حدثنا محمد بن أبى عبد الله الخزاعي قال: حدثني رجل من أهل الشام أنه دخل كهف جبل في ناحية عن طريق الناس، فإذا هو بشيخ مكبوب على وجهه، وإذا هو يقول: إن كنت أطلت جهدى في دار الدنيا، وتطيل شقائي في الآخرة، لقد أهملتني وأسقطتني من عينك أيها الكريم!.

قال: فسلمت، فرفع رأسه، فإذا دموعه قد بَلَّت الأرض، فقال: ألم تكن الدنيا واسعة؟! وأهلها لكم أناساً؟!

فلما رأيت من عقله ما رأيت قلت: رحمك الله! اعتزلت الناس، واعتزلت في هـذا الموضع؟!

فقال: وأنت ابن أسمى فجئت، ما ظننت أنه أقرب لك إلى الله، فابتغ إلى ذلك سبيلًا،

عيون الحكايات فلن تجد مبتغاه من غيره عوضاً.

قلت: فالمطعم؟ قال: أَقِلَّ ذلك عند الحاجـة إليـه، وإنـا إذا أردنـا ذلـك تنبـت الأرض وقلوب الشجر.

فقلت: ألا أخرجك من هذا الموضع، فآتى بـك أرض الريف والخصب؟ فبكى ثـم قال: إنما الريف والخصب حيث يطاع الله عز وحـل، وأنـا شـيخ كبـير أمـوت الآن، لا حاجة لى في الناس.

\* \* \*

### الحكاية الثالثة والثمانون حكاية الراهب مع الإسكافي

حدثنا مخلد بن الحسن عن الخلد بن أيوب قال: كان عبد من بنى إسرائيل فى صومعة ستين سنة، وإنه أَتِيَ في منامه فقيل له: إن فلاناً الإسكافي خير منك!.

فلما انتبه قال: رؤيا، ثم سكت. فلما كان في القائلة رأى مثل ذلك، فلم يـزل يـرى مثل ذلك في منامه مراراً، فنزل عن صومعته، فأتى الإسكافي، فلما رآه الإسكافي قـام من عمله، وجعل يتمسح به، وقال له: ما أنزلك من صومعتك؟ قـال: أنت أنزلتني، أخبريني ما عملك؟ فكأنه كرة أن يخبره، ثم قال: أحل أعمل النهار وأكسب، فما رزق الله من شيء أتصدق بنصفه، وآكل مع عيالي النصف، وأصوم النهار، فانطلق مِنْ عنده، فلما كان بعد ذلك قيل للراهب: سَله مِمَّ صفرة وجهه؟ فأتماه، فقال: مِمَّ صفرة وجهك؟ فقال: مِمَّ صفرة وجهك؟ فقال: مِمَّ صفرة

قال: فإنما فُضِّلُ على الراهب بإزرائه على نفسه.

\* \* \*

### الحكاية الرابعة والثمانون رؤيا لرابعة العدوية بعد موتها

حدثنا عيسى بن مرحوم العطار قال: حدثتنى عبدة بنت أبىي شوال، وكانت من جياد إماء الله، وكانت تخدم رابعة قال: كانت رابعة تصلى الليل كله، فإذا طلع الفجر هجعت في مصلاها هجعة خفيفة، حتى يُسْفِرَ الفجر، فكنت أسمعها تقول إذا وثبت من مرقدها ذلك -وهى فزعة-: يا نفس كم تنامين؟! وإلى كم تقومين؟! يوشك أن تنامى نومةً لا تقومي منها إلا لصرخة يوم النشور.

قالت: فكان هذا دأبها دهرها، حتى ماتت، فلما حضرتها الوفاة دعتني، فقالت: يا

عبون الحكايات
 عبدة، لا تُؤذِيني بموتى، وكَفينيسنى في جبتى هذه -جبة من شعر (١) كانت تقوم فيها إذا
 هدأت العيون -.

قالت: فكفنًاها في تلك الجبة، وفي خمار صوف كانت تلبسه. قالت عبدة: فرأيتها بعد ذلك بسنةٍ -أو نحوها - في معانى، وعليها حلة إستبرق خضراء وخمار من سندس أخضر لم أر شيئاً قط أحسن منه!.

فقلت: يا رابعة، ما فَعَلَتِ الجُبَّة التي كفنَّاك فيها والخمار الصوف؟ قـالت: إنـه واللـه نُزعَ عنى، وأَبْدِلْتُ به هذا الذي ترينه علىَّ، وطُوِيَتْ أكفاني، وخُتِمَ عليها، ورُفِعَتْ فــى عِلْيِن ليكمل لى بها ثوابها يوم القيامة.

فقلت لها: لهذا كنتِ تعملين أيام الدنيا؟ قالت: وما هذا عندما رأيت من كرامة الله عز وجل لأوليائه؟! قالت: فقلت: ما فَعَلَتْ عبيدة بنت أبى كلاب؟ فقالت: هيهات! هيهات! سبقتنا والله إلى الدرجات العلى. قالت: قلت: وبِمَ؟ وقد كنتِ عند الناس أكبر منها؟! قالت: إنها لم تكن تبالى على أى حال أصبحت من الدنيا وأمست.

قالت: فقلت: ما فعل أبو مالك -يعنى ضيغماً -؟ قالت: يزور الله عز وجل متى شاء؟ قالت: فقلت: فما فعل بشر بن منصور؟ فقالت: بخ! بخ! أعْطِى والله فوق ما كان يأمل. قالت: فقلت: فمرينى بأمر أتقرب به إلى الله عز وجل؟ قالت: عليكم بكثرة ذكر الله، أوشك أن تغتبطى بذلك في قبرك (٢).

#### \* \* \*

### الحكاية الخامسة والثمانون تصة عجيبة لأبى مسلم الخولاني

عن عطاء عن أبيه قال: قالت امرأة أبى مسلم الخولانى: أبا مسلم، ليس لنا دقيق؟ فقال: عندك شيء؟ قالت: درهم بعنا به غزلاً.

(۱) صوف.

<sup>(</sup>٢) حوت هذه الحكاية حوغيرها كثير من حكايات الصوفية - على أحداث تتعلق بالأمور السمعية والدار الآخرة، والمعروف ان المنامات لا يُعَوَّل عليها في مثل هذه الأمور التي تستقى من المسرع قرآنًا وسُنّة، وقد أمرنا الشارع أن لا ندخل أحدًا من أهل القبلة في الجنبة أو في النار، وما يراه البعض من رؤى - على فرض صدقها وصحتها - قالواحب أن لا ينظر إليها على أنها أحكام شرعية، وإنما هي فقط مجرد رؤى يُستبشر بها إن كانت صالحة، ولا تُتَعَد ذريعة لتمحيد أشحاص وتعظيمهم، لأن هذا مخالف للشرع، ويأباه العقل.

عيون الحكايات ....... ٥٠٥

قال: ابغينيه وهاتِ الجراب، فدخل السوق، فوقف على رجل يبيع الطعام، فوقف على منه، وأتى حانوتاً آخر، فتبعه عليه سائل، فقال: يا أبا مسلم، تصدَّقُ علىَّ، فهرب منه، وأتى حانوتاً آخر، فتبعه السائل، فقال: تَصدَّقُ علينا فلما أضجره أعطاه الدرهم، ثم عمد إلى الجراب، فملأه من نحاتة النجارين مع التراب، ثم أقبل إلى باب منزله، فنقر الباب -وقلبه مرعوب من أهله، فلما فتح الباب رمى بالجراب وذهب، فلما فتحت الجراب إذا هي بدقيق حوارى (۱) فعجنت وخبزت. فلما ذهب من الليل الهوّى (۱) جاء أبو مسلم، فنقر الباب، فلما دخل وضعَتُ بين يديه خوانًا وأرغفة حوارى، فقال: من أين لكم هذا؟ قالت: يا أبا مسلم، من الدقيق الذي حثت به. فجعل يبكى ويأكل.

\* \* \*

### الحكاية السادسة والثمانون

حديث ذي النون

حدثنا سعيد بن عثمان، قال ذو النون: كنتُ سائراً في بعض الخلوات، فخرحتُ إلى ساحل البحر، فنظرت إلى تعطمط (٢) اليم وتلاطم الأمواج، فجعلت أنظر كيف يضرب بعضه بعضاً، وينقدح منه مثل شعاع النار، وكان يوماً صائفاً شديداً حره، فنزلت أريد الماء، فإذا أنا بشخص كالشيء البالي واقف يصلى، قد اتّزر بمآزر الأحزان، وارتدى باردية الأشجان، وتسربل بالهموم، فسلمت، فأوجز في صلواته، ورد عليّ، فقال وعليك السلام ورحمة الله وبركاته يا ذا النون، قلت: حبيبي من أين علمت أنى ذو النوز؟ فقال: عرفت روحى روحك بفسخ رتق انقتاق حجب القلوب!. فقلت: يا هذا إنى أراك وحيداً؟ فقال: وما الإنسان بغير الله إلا نقص في التوكيل. فقلت: أما تنظر تعطمط هذا اليم وتلاطم هذه الأمواج؟ كيف يضرب بعضه بعضاً ويقدح مثل شعاع النار؟ فقال: هو ذا أنظر إليه، وأحسبك عطشاناً، فقلت: دلني على الموضع الذي يشرب منه الماء حتى أشرب، فقال: إن لله عباداً سقاهم بكاس الود شربة، فذاقوا منها طعم وقلوب المعرفة والمحبة، فقلت: ومن لي بذاك؟ قال: أولدك أقوام لقوه بأنفس روحانية والموب منظروا بأماق أن في باطن ضمير مكنون خفي الأسسرار إلى دمعة، أولئك الذين أخلصوا فاستُخصُوا، وعقلوا فعلموا، ووجدوا فرحلوا ؛ فانفتح لهم نور القلوب فنظروا بأماق أن في باطن ضمير مكنون خفي الأسسرار إلى نور القلوب فنظروا بأماق أن في باطن ضمير مكنون خفي الأسسرار إلى نور القلوب فنظروا بأماق أنه في باطن ضمير مكنون خفي الأسسرار إلى

<sup>(</sup>١) ناعم متحول.

<sup>(</sup>٢) الهوي بالفتح الحين الطويل من الزمان، وقبل هو مختص بالليل.

<sup>(</sup>٣) هكذا في الأصل.

<sup>(</sup>٤) مَأْقَ العين، ومُؤْتُهَا ومُوْلِيها وماتِيها وماتُها ومُولِنُها ومَأْقِيها ومُوتُها وأمُثَيَّتُها، بضمهما:-

١٠٢ .....

عرصة (١) النور، فقلت: صف المحبة. فقال: إن المحب لله قد غرق في بحار الحزن حتى وصل إلى قرار الكمد (٦) ولا شيء أكمد للقلوب من خوف الفراق، والمحب لله لم يعظم عنده جنة ولا نار، ثم شهق فمات رحمه الله.

\* \* \*

# الحكاية السابعة والثمانون

### حكاية العابد الذي في الجبل

حدثنا أحمد بن سهل قال: حدثنا أبو فروة السابح وكان والله من العاملين لله بمحبته قال: بينا أنا أطوف في بعض الجبال سمعت صوتاً وراء جبل، فقلت: إن هاهنا لأمر، فاتبعت الصوت فإذا بهاتف يهتف: يا من أنسني بذكره، وأوحشني من خلقه، وكان لى عند مسرتي أرحم اليوم عبرتي، وهب لى من معرفتك ما ازداد به تقرباً إليك، يا عظيم الصنيعة إلى أوليائه، اجعلني اليوم من أوليائك المتقين.

قال: ثم سمعت صرحة، ولم أر أحداً، فأقبلت نحوها، فإذا أنا بشيخ مَغْشِي عليه، وقد بدا بعض حسده، فغطينه، ثم لم أزل عنده حتى أفاق، فقال: مَنْ أنت رحمك الله؟! فقلت: رحل من بنى آدم. قال: إليكم عنى! فمنكم هربت، ثم بكى، وقام، فانطلق، وتركنى، فقلت: رحمك الله! دلنى على الطريق، فأوماً بيده إلى السماء، فقال: ها هنا.

\* \* \*

### الحكاية الثامنة والثمانون قصة العابد الذي هَمَّ بالمعصية

عن عبد الرحمن بن زيد بن بأسلم عن أبيه قال: كان في بني إسرائيل رجل يتعبد في صومعته، فمكث كذلك زماناً طويلا، فأشرف ذات يوم فإذا هو بامرأة، ففين بها وهم بها، فأخرج رحله لينزل إليها، فأدركه الله بسابقة، فقال: ما هذا الذي أريد أن أصنع، ورَجَعَت إليه نفسه، وجاءته العصمة ؛ فندم، قلما أراد أن يُعِيدَ رحله في الصومعة قال: هيهات! هيهات! رجل خرجت تريد تعصى الله تعود معى! لا يكون ذلك والله أبداً! (٢)، فتركها والله والله والشمس

<sup>-</sup>طَرَف العين مما يَلِي الأَنْفَ، وهو مَجْرَى الدَّمْعِ من العَيْنِ، أو مُقَدَّمُها، أو مُؤَخِّرُها، ج: آماقً وأمَّآقٌ ومَواق ومَآق.

<sup>(</sup>١) الْعَرْصَةُ: كُلُّ بُنْعَةٍ بِينَ الدُّورِ واسِعَةٍ ليس فيها بِناءٌ ج: عِراصٌ وعَرَصاتٌ وأغراص.

<sup>(</sup>٢) شدة الحزن.

<sup>(</sup>٣) هذا من المبالغة الممقوتة التي يرفضها الشرع، وهي أيضًا تتنافي مع العقل!.

\* \* \*

#### الحكاية التاسعة والثمانون

رؤيا رجل صالع

حدثنا السَّرِئُ بن يحيى عن والان بن عيسى أبى مريم، وكان من الصالحين قال: اغترنى القمر ليلة، فخرجت إلى المسجد، فصليت ما قضى الله لى وسبَّحت، فغلبتنى عيناى، فرأيت جماعة علمت أنهم ليسوا من الآدميين بأيديهم أطباق عليها أرغفة ببياض الثلج، فوق كل رغيف درة أمثال الرمان، فقالوا: كُلُّ، قلتُ: إنى أريد الصوم. قالوا: يأمرك صاحب هذا البيت أن تأكل، فأكلت، وجعلتُ آخذ ذلك الدُّر لأحتمله، فقيل لى: دَعْه نَغْرِسُه لك شجراً تُنبت لك خيراً من هذا! فقلت: أين؟ فقيل: فى دار لا تخرب، وتثمر ولا تتغير، ومُلْك لا ينقطع، وثياب لا تَبْلى، فيها رضوى وغين وقرة العين أزواج رضيات مرضيات راضيات، لا بُغِرَّنَ ولا يَغَرُنَ، فعليك بالانكماش فيما أنت فيه، فإنما هي غفوة حتى ترتحل، فتنزل الدار، فما مكث إلا جمعتين حتى توفى.

قال السرى بن يحيى: فرأيته فى الليلة التى توفى فيها، وهو يقول لى: ألا تعجب من شجر غرس لى يوم حدَّثَتُك وقد حمل؟! قلت: بماذا حمل؟ قال: لا تسأل ما لا يقدر أحد على صفته، لم يُرَ مِثْل الكريم إذا حلَّ به مطيع.

\* \* \*

#### الحكاية التسعون

موعظة ابن زياد الأوزاعي

حدثنا محمد بن إدريس قال: سمعت أبا صالح - كاتب الليث - يذكر عن الهقل بن زياد الأوزاعي أنه وعظ، فقال في موعظته: أيها الناس، تَقَوُّوا بهذه النَّعَم التي أصبحتم فيها على الهرب من نار الله - حل وعز - الموقدة التي تطلع على الأفتدة، فإنكم في دار الثواء فيها قليل وأنتم فيها مُوَجَّلُون خلائف من بعد القرون الذين استقبلوا من الدنيا أنفها وزهرتها، فهم كانوا أطول منكم أعماراً وأمد أحساماً وأعظم آثاراً، فحددوا (١) المجور، ونَقَبُوا في البلاد مؤيدين ببطش شديد وأحسام كالعماد،

<sup>(</sup>۱) حفروا وشقوا.

<sup>(</sup>٢) قطعوا.

١٠٨ ......

فما لبثت الأيام والليالي أن طوت مددهم، وعفت (١) آثارهم، وأخربت ديارهم، وأنست ذكرهم، فما تحس منهم من أحد ولا تسمع لهم ركزاً، كانوا بلَهُو الأمل آمنين، لثياب قوم غافلين أو لصاح قوم نادمين، ثم إنكم قد علمتم الذي نزل بساحتهم بياتاً من عقوبة الله عز وجل، فأصبح كثير منهم في ديارهم حاثمين، وأصبح الباقون ينظرون في آثار نقمة وزوال نعمة ومساكن خاوية فيها آية للذين يخافون العذاب الأليم، وعبرة لمن يخشى، وأصبحتم من بعدهم في أجل منقوص ودنيا مقبوضة، في زمان قد ولى عفوه وذهب رخاؤه، فلم يبق منه إلا حُمَّة (٢) شر وصبابة (٣) كدر وأهاويل عِبَر وعقوبات غِير وإرسال فتن وينابيع زلال ورذالة خلفي، بهم ظهر الفساد في البر والبحر، فلا تكونوا أشباهاً لمن خدعه الأمل، وغرَّه طول الأجل، ويبلغ بالأماني، فنسأل الله أن يجعلنا وإياكم ممن وعي ندره وانتهى، وعقل سراه ؟ فمهّد لنفسه.

\* \* \*

### الحكاية الحادية والتسعون حكاية رجل صاير على البلاء

حدثنا محمد بن معاوية الأزرق قال: حدثنى شيخ لنا قال: التقى يونس وجبريل عليهما السلام فقال يونس: يا جبريل دلني على أعبد أهل الأرض؟ قال: فأتي به على رجل قد قطع الجذام يديه ورجليه، وهو يقول: متعتنى بهما حيث شئت، وسلبتهما حيث شئت، وأبقيت لى فيك الأمل، يا بار يا وصول.

قال يونس: يا جبريل إنما سألتك أن ترينيه صوَّاماً قوَّاماً. فقال: إن هذا كان قبل البلاء هكذا، وقد أُمِرْتُ أن أسلبه بصره.

قال: فأشار إلى عينيه، فسالتا، فقال: متعتنى بهما حيث شئت، وسلبتهما حيث شئت، وأبقيت لى فيك الأمل، يا بار، يا وصول.

فقال حبريل: هلم تدعو الله وندعوه معك ؛ فيرد عليك يديك ورحليك وبصرك ؛ فتعود إلى العبادة التي كنتَ فيها!

قال: ما أحب ذلك! قال: ولِمَ؟ قال: أمَّا إذا كانت محبته في هـذا فمحبته أحـب إلىَّ من ذلك.

<sup>(</sup>١) غَطَّتْ وطمست.

<sup>(</sup>٢) الجمة: مجتمع شعر الرأس، ويعني بجمة الشر: كثرته وقلة الخير.

<sup>(</sup>٣) الصبابة: البقية القليلة من الشيء.

قال يونس: يا جبريل ما رأيت أحداً أعبد من هذا قطا

قال جبريل: يا يونس، هذا طريق لا يوصل إلى الله تعالى بشيء أفضل منه.

\* \* \*

## الحكاية الثانية والتسعون من حكايات لتمان مع ابنه

عن سعيد بن المسيب قال: قال لقمان لابنه: يا بني، لا ينزلن بـك أمر رضيته أو كرهته إلا حَمَلُتَ في الضمير منك إن ذلك عير لي!.

قال: أمَّا هذه فلا أقدر أن أعطيكها دون أن أعلم ما قلتَ أنه كما قلتَ.

قال: يا بنى، فإن الله قد بعث نبياً هَلُمَّ بنا حتى نأتيه، فعنده بيان ما قلتُ لك، قال: اذهب بنا يا أبه، فخرج هو على حمار وابنه على حمار، وتزودوا ما يصلحهما، ثم سارا أياماً وليالى حتى تلقتهما مفازة (١٠)، فأخذا أهبتهمها لها، فدخلاها، فسارا ما شاء الله أن يسيرا حتى ظهرا وقد تعالى النهار واشتد الحر ونفد السماء والزاد، واستبطاً حماريهما، فنزل لقمان، ونزل ابنه، فجعلا يعتدان (٢) على سوقهما، فبينما هما كذلك نظر لقمان أمامه فإذا سواد ودخان، فقال في نفسه: السواد شجر، والدخان عمران وناس، فبينما هما يشتدان وطئ ابن لقمان على عظمة نأت على الطريق، فدخلت في باطن القدم حتى ظهر من أعلاها، فَخَرَ ابن لقمان مغشيًا عليه، فحانت من لقمان التفاتة، فإذا هو بابنه صريع، فوثب إليه، فضمة إلى صدره، واستخرج العظم بأسنانه، وشق عمامة كانت عليه، فرأب بها رجله، ثم نظر إلى وجه ابنه، فذرفت عيناه، فقطرت قطرة من دموعه على خد الغلام، فانتبه لها، فنظر إلى أبيه، وهو يبكى، فقال: يا أبه، تبكى وأنت تقول هذا خير لى، كيف يكون هذا خير لى وقد نفد الطعام والماء، وبقيت أنا وأنت في هذا المكان؟! فإن ذهبت وتركتني على حالى ذهبت بهم وغم ما بقيت، أنا وأنت في هذا المكان؟! فإن ذهبت وتركتني على حالى ذهبت بهم وغم ما بقيت،

قال: أما بكائي يا بني فوددت أني أفديك بجميع حظى من الدنيا، ولكني والد، ومنى رقة الوالد، وأما قولك كيف يكون هذا خيراً لى، فلعلَّ ما صُرِفَ عنك يا بني أعظم مما ابتليت به أيسر مما صُرِفَ عنك، فبينا هو يجاوره نظر لقمان أمامه، فلم ير ذلك الدخان والسواد، فقال في نفسه: لم أره؟! قال: قد رأيت، ولكن

<sup>(</sup>۱) صحراء،

<sup>(</sup>۲) بجريان،

الحكابات عيون الحكابات العلق ربى أن يكون قد أحدث بما رأيت شيئاً، فبينا هو يتفكر في هذا نظر أمامه، فإذا هو بشخص قد أقبل على فرس أبلق، عليه ثباب بياض وعمامة بيضاء يمسح الهواء مسحاً، فلم يزل يرمقه بعينه حتى كان قريباً منه، فتوارى عنه، ثم صاح به فقال: أنت لقمان؟ قال: نعم.

قال: أنت الحكيم؟ قال: كذلك يقال.

قال: ما قال لك ابنك هذا السَّفيه؟ قال: يا عبد الله، مَنْ أنت أسمع كلامــك ولا أرّ وجهك؟!

قال: أنا جبريل لا يرانى إلا مَلَكٌ مُقَرَّب أو نبى مرسل، لولا ذلك لرأيتنى. قال: فما قال لك ابنك هذا السفيه؟ قال لقمان في نفسه: إن كنت أنت جبريل، فأنت أعلم. مما قاله ابنى منى.

فقال: جبريل: ما لى بشيء من أمركما علم إلا أن حَفَظَتَكُمَا (١) أتونى، وقد أمرنى ربى بخسف هذه المدينة وما يليها ومن فيها، فأخبروني أنكما تريدان هذه المدينة، فدعوت ربى أن يحبسكما عنى بما شاء، فحبستكما عنى بما ابتلى به ابنك، ولولا ما ابتلى به ابنك، ولولا ما ابتلى به ابنك لخسفت بكما مع مَنْ خسفت.

قال: ثم مسح جبريل يده على قدم الغلام ؛ فاستوى قائماً، ومسح يده على الذي كان فيه الماء ؛ فامتلأ ماء، ثم حملهما وحماريهما، فإذا هما في الدار التي خرجا منها.

\* \* \*

### الحكاية الثالثة والتسعون

### حكاية ذي النون مع الشاب الذي في العريش

حدثنا يوسف بن الحسين قال: سمعت ذا النون يقول: بينا أنا أسير على جبل لبنان في جوف الليل إذ أنا بعريش من ورق البلوط، وإذا بشاب قد أخرج رأسه من العريش بوجه أحسن من القمر، فقال: شهد لك قلبى في النوازل بمعرفة درجة التفضيل لك، وكيف لا يشهد لك قلبى بذلك، ولا يحسن قلبى إن يألف غيرك، هيهات! لقد حاب لديك المُقصرون عنك، ثم أدخل رأسه في عريشه، وفاتني كلامه، فلم أزل واقفاً إلى أن طلع الفجر، ثم أخرج رأسه، فنظر إلى القمر، فقال: أشرقت بنورك وأنارت بنورك الظلمات، وحجبت حلالك عن العيون، فوصلت ببحر معارف القلوب.

<sup>(</sup>١) أي: الملائكة الموكلة بحفظكما.

عيون الحكايات .....

ثم قال: بالتجائى إليك فى حزنى لتنظر إلى نظرة مَنْ ناديته فأحاب، فوثبت إليه، فسلمت عليه، فردَّ على السلام، فقلت: يرجمك الله أسألك عن مسألة؟ قال: لا. قلت: ولم ذاك؟ قال: ما خرج روعك من قلبى! قلت: حبيبى، وما الذى أفزعك منى؟ قال: بطالتك فى يوم شغلك، وتركك الزاد ليوم معادك، وقُوَّتُك على الظنون يها ذا النون، فصرخت، ووقعت مَغْشِيًّا على، فما أفقت إلا بحر الشمس، فرفعت رأسى، فلم أره، ولا العريش!، فسرت وفى قلبى منه حسرة.

\* \* \*

### الحكاية الرابعة والتسعون هذه الدنيا فاحذروها

حدثنا جرير عن ليث قال: صحب رجل عيسى بن مريم، فانطلقا، فانتهيا إلى شط نهر، فجلسا يتغديان ومعهما ثلاثة أرغفة، فأكلا رغيفين، وبقى رغيف، فقام عيسى إلى النهر، فشرب، ثم رجع، فلم يجد الرغيف، فقال للرجل: مَنْ أحد الرغيف؟ قال: لا أدرى. فانطلق ومعه صاحبه، فرأى ظبية ومعها خَشَفَان (١)، فدعا أحدهما، فأتاه، فذبحه فاشتوى منه، فأكل هو وذلك الرجل، ثم قال: للخشف: قُمْ بإذن الله، فقام، فلهب، فقال: للرجل: أسألك بالذي أراك هذه الآية مَنْ أخذ الرغيف؟ قال: ما أدرى، ثم انتهيا إلى ماء، فأخذ عيسى بيد الرجل، فمشيا على الماء، فلما حاوزا قال: أسألك بالذي أراك هذه الآية مَنْ أخذ الرغيف؟ فحلسا، فأخذ عيسى تراباً هذه الآية مَنْ أخذ الرغيف؟ فال: أسألك بالذي أراك هذه الآية مَنْ أخذ الرغيف؟ فال: أسألك بالذي أراك منازة، فجلسا، فأخذ عيسى تراباً هذه الآية مَنْ أخذ الرغيف؟ قال: أنا أخذت الرغيف.

قال: فكُلّه لك، وفارقه عيسى، فانتهى إليه رجلان في المفازة ومعه المال، فأرادا أن يأخذاه منه ويقتلاه. فقال: هو بيننا أثلاثاً. قال: فابعثوا أحدكم إلى القرية حتى يشترى طعاماً، قال: فبعثوا أحدهم، فقال: الذي بُعِثَ: لأى شيء أقاسم هؤلاء هذا المال، لكنى أضع في هذا الطعام سُمًّا، فأقتلهما، ففعل وقال: ذانك: لأى شيء نجعل له تلث المال، ولكن إذا رجع إلينا قتلناه، وقسمناه بيننا، فلما رجع إليهما قتلاه، وأكلا الطعام، فماتا، فبقى ذلك المال في المفازة، وأولتك قتلى عنده.

قال: عبد الله بن محمد: وفي غير حديث إسحق بن إسماعيل: فمر بهما عيسى على تلك الحال، فقال: هذه الدنيا فاحذروها(٢).

<sup>(</sup>١) الحَيْشَافُ، مُثَلَّتَةً: ولَدُ الظُّبَى أوَّلَ ما يُولَدُ، أو أوَّلَ مَشْيهِ، أو التي نَفَرَتُ من أولايها وتَشرَّدَتْ.

 <sup>(</sup>٢) أررد السيوطى هذه الحكاية في تغسيره الدر المنتور، وعزاها إلى ابن حرير عن السدي وابن عساكر من طريق السدي عن أبي مالك وعن أبي صالح عن ابن عباس.

٩٩٢ .....عيون الحكايات

## الحكاية الخامسة والتسعون من مواعظ إبراهيم بن أدهم

حدثنا إبراهيم بن بشار الخراساني قال: خرجت أنا وإبراهيم بن أدهم وأبو يوسف الغسولي وأبو عبد الله السنجاري يريد الإسكندرية، فمررنا بنهر الأردن، فقعدنا نستريح، وكان مع أبي يوسف كسيرات يابسات، فألقاها بين أيدينا، فأكلناها وحمدنا الله عز وجل، فقمت أسعى لأتناول ماء لإبراهيم، فبادر إبراهيم فدخل النهر حتى بلغ الماء إلى ركبتيه، فقال: بكفيه في الماء، فملأها، ثم قال: بسم الله، وشرب الماء، ثم قال: الحمد لله، ثم إنه أخرج من النهر، فمد رجليه، ثم قال: يا أبا يوسف لو علم الملوك وأبناء الملوك ما نحن فيه من النعيم والسرور لجالدونا بالسيوف أيام الحياة على ما نحن فيه من لذيذ العيش وقلة التعب.

فقلت له: يا أبا إسحاق، طلب القوم الراحة والنعيم، فأخطئوا الطريق المستقيم، فتبسم وقال: من أين لك هذا الكلام؟ قال: إبراهيم بن بشار: وأمسينا مع إبراهيم بن أدهم ليلة، وليس معنا شيء نفطر عليه، ولا لنا حيلة، فرآنى مغتماً حزيناً، فقال: يما بن بشار ماذا أنعم الله على الفقراء والمساكين من النعيم والراحة؟! لا يسالهم يوم القيامة عن زكاة ولا حمن صدقة ولا عن صلة رحم ولا عن مواساة، وإنما يسأل ويحاسب فيها هؤلاء المساكين، أغنياء في الدنيا فقراء في الآخرة، أعزة في الدنيا أذلة في الآخرة، لا تغتم ولا تحزن، فرزق الله مضمون سيأتيك، نحن والله الملوك الأغنياء، نحن الذين قد تعجلنا الراحة في الدنيا، لا نبالي على أي حال أصبحنا وأمسينا ذا أطعنا الله عز وجل، ثم قام إلى صلاته، وقمت إلى صلاتي، فما لبثنا إلا ساعة، وإذا نحن برجل قد حاء بثمانية أرغفة وتم كثير، فوضعه بين أيدينا، وقال: كلوا رحمكم الله. قال: فسلم، وقال: كلوا رحمكم الله. قال: فسلم،

فدخل سائل، فقال: أطعمونا شيئاً، فأخذ ثلاثة أرغفة مع تمر، فدفعها إليه، وأعطاني ثلاثه، وأكل رغيفين، وقال: المواساة من أخلاق المؤمنين.

قال ابن بشار: وقلت لإبراهيم بن أدهم: أمُر اليوم أعمل في الطين. فقال: يابن بشار، إنك ومطلوب يطلبك من لا تفوته، وتطلب ما قد كُفِيته، كأنك بما قد غاب قد كُثيف لك، وبما أنت فيه قد نُقِلَ عنك، يابن بشار، إنك لم تر حريصاً محروماً ولا ذا فاقة مرزوقاً، ثم قال لى: ما لك حيلة؟ فقلت: لى عند البقال: دانق. فقال: عز على بك! تملك دانقاً وتطلب العمل (١).

<sup>(</sup>١) هذا يخالف الشرع الذي أمر بالسعى على المعاش، وحث على العمل، وكسب المال الحلال،-

قال ابن بشار: ومضيت مع إبراهيم بن أدهم إلى طرابلس، ومعى رغيفان، ما لنا شيء غيرهما، وإذا سائل سأل، فقال لى: ادفع إليه ما معك، فتَنَبَّتُ، فقال: ما لك؟ أعطه، فأعطيته وأنا متعجب من فعله، فقال: يا أبا إسحاق إنك تلقى غداً مَنْ لم تلقه قط، إنك تلقى ما سلفت، ولا تلقى ما خَلَفْتَ ؛ فمَهَّدْ لنفسك، فإنك لا تدرى متى يفحاك أمر وبك.

قال: فأبكاني كلامه، وهوَّن عليَّ الدنيا، فلما نظر إلىَّ أبكي قال: هكذا فكن.

قال ابسن بشار: وبينا نحن في بعض السياحة أنا وإبراهيم بن أدهم والغسولى والسنجارى مررنا بمقبرة، فتقدم إلى قبر، فوضع يده عليه، ثم قال: رحمك الله يا فلان، ثم تقدم إلى آخر، فقال: مثل ذلك، فعل ذلك بسبعة من القبور، ثم قام قائماً بين تلك القبور، فنادى: يا فلان بن فلان -بأعلى صوته - لقد مُتم وخلفتمونا، ونحن بكم سريعاً لاحقون، ثم بكى، حتى عرق في فكره، ثم رجع بعد ساعة، فأقبل إلينا بوجهه ودموعه تنحدر كاللؤلؤ الرسيس، فقال: إخوتى، عليكم بالمبادرة والجد والاجتهاد، سارعوا وسابقوا، فإن نعلاً سبقت أو فقدت أختها سريعة اللحاق بها.

### \* \* \*

# الحكاية السادسة والتسعون حكاية أبو الحسن الفقيه مع الأمير طولون

حدثنا أبو الحسن الفقيه الصفار قال: كنا عند الحسن بن سفيان النسوى الإمام، وقد المتمع إليه طائفة من أهل الفضل ارتحلوا إليه من أطباق الأرض والبلاد البعيدة لاقتباس العلم وكتابة الحديث، فخرج يوماً إلى بحلسه الذى كان يُملى فيه الحديث، فقال: اسمعوا ما أقول لكم قبل أن نشرع فى الإملاء، قد علمنا أنكم من أبناء النَّعَم وأهل الفضل، هجرتم أوطانكم، وفارقتم دياركم فى طلب العلم واستفادة الحديث، فلا يخطرن ببالكم أنكم قضيتم بهذا على التحشم للعلم حقاً، أو أديتم ما تحملتم من الكلف والميثاق من فرضه فرضاً، فإنى أحدثكم ببعض ما تحملته فى طلب العلم من المشقة والجهاد وما كشف الله عنى وعن أصحابي ببركة العلم وصفوة العقيدة من الفتك والمضيق ؛ اعلموا أنى كنت فى عنفوان شبابي ارتحلت من وطنى لطلب العلم واستملاء والحديث، فاتفق حصولى يمصر فى تسعة نفر من أصحابي طلبة العلم وسامعى الحديث وأعلاهم

<sup>-</sup>وحذَّر من الكسل وسؤال الناس، وأن يكون الرحل عالة على غيره، ولم يؤثر عـن رسـول اللـه ﷺ ولا عن أحد من أصحابه مثل ذلك.

١١٤ .....عيون الحكايات

إسناداً وأصحهم رواية، فكان يملى علينا كل يوم مقداراً يسيراً من الحديث، حتى طالت المدة، وخفت النفقة، ودعتنا الضرورة إلى بيع ما صحبنا من ثوب وخرقة، إلى أن لم يبق لنا قوت يوم، فطوينا ثلاثة أيام بلياليهن، وأصبحنا بكرة اليوم الرابع، ولا حَوْلَ بأحد منا من الجوع.

فأحوجت الضرورة إلى كشف قناع الحشمة وبذل الوجه، فلم تسمح انفسنا بذلك، ولم تطب قلوبنا، وأنف كل واحد منا من ذلك، والضرورة تحوج إلى السؤال على كل حال، فوقع اختيار الجماعة على كتابة رقاع بأسمائنا وإرسالها قرعة فمن ظهر اسمه كان هذا القائم بالسؤال واستماحة القلوب لنفسه ولجميع أصحابه، فظهرت القرعة التى اشتملت على اسمى، فتحريت، ولم تسامحنى نفسى المسألة واحتمال المذلة، فعدلت إلى زاوية من المسجد، فصليت ركعتين طويلتين، ودعوت الله سبحانه بأسمائه العظام وكلماته الرفيعة لكشف الضر وسياقة الفرج.

فلم أفرغ من الدعاء، حتى دخل المسجد شاب حسن الوجه نظيف الشوب طيب الرائحة، يتبعه خادم في يده منديل، فقال: مَنْ منكم الحسن بن سفيان، فرفعت رأسى من السجدة، وقلت: أنا الحسن بن سفيان، فما حاجتك؟ فقال: إن الأمير طولون يقرئكم السلام، ويعتذر إليكم من الغفلة عن تَفَقّد أحوالكم والتقصير الواقع في حقوقكم، وقد بعث بما يكفى في نفقة الوقت، وهو زائركم غداً بنفسه، ومعتذر إليكم بلفظه، ثم وضع بين يدى كل واحد منا صرة فبها مائة دينار، فعجبنا من ذلك وتحيرنا حداً، وقلت للشاب؛ ما القصة؟

فقال: أنا أَحَد خَدَم الأمير طولون المختصين به، دخلت عليه بكرة يومى هذا مُسَلَّمًا في جملة أصحابي، فقال لى وللقوم: أنا أحب أن أخلسو يومى هذا، فانصرفوا أنتم إلى منازلكم، فانصرفت أنا والقوم، فلما عدت إلى منزلى، لم يستو قعودى حتى أتانى رسول الأمير مسرعاً بطلبتى حثيثاً، فأسرعت، فوحدته منفردًا في بيت، واضعاً يمينه على خاصرته لوجع مُعِض اعتراه في داخل حشاه، فقال لى: أتعرف الحسن بن سفيان وأصحابه؟ فقلت: لا.

فقال: اقصد المحلة الفلانية والمسجد الفلاني، واحمل هذه الصرر، وسلّمها في الوقت إليه وإلى أصحابه، فإنهم منذ ثلاثة أيام حياع بحالة صعبة ومُهّدٌ عذري لديهم، وعرفهم إنى صبيحة الغد زائرهم ومتعذر شفاهاً إليهم.

قال الشاب: فسألته عن السبب الذي دعاه إلى هذا، فقال: دخلت هذا البيت منفرداً على أن استريح ساعة، فلما هدأت عيني رأيت في المنام فارساً في الهواء متمكناً تمكن عيون الحكايات ....... ١٩٥

من يمشى بُسُط الأرض، وبيده رمح، فجعلت أتعجب من ذلك، فنزل إلى باب هذا البيت، ووضع سافلة رمحه على خاصرتي، فقال: قم، فأدرك الحسن بن سفيان وأصحابه، قم فأدركهم، قم فأدركهم، فإنهم منذ ثلاثة أيام جياع في المسجد الفلاتي.

فقلت له: مَنْ أنت؟ فقال: أنا رضوان صاحب الجنة، فمنذ أصاب رمحه خاصرتى أصابنى وجع شديد، فعَجَّلْ إيصال هذا المال إليهم ليزول هذا الوجع عنى، قال: الحسن: فعجبنا من ذلك، وشكرنا الله تعالى، ولم تطب أنفسنا بالمقام ليلاً يزورنا الأمير، ولا تُطلع الناس على أسرارنا ؛ فيكون ذلك سبب ارتفاع اسم وانبساط حاه، ويتصل ذلك بنوع من الرياء والسمعة، فخرجنا تلك الليلة من مصر، وأصبح كل واحد منا واحد عصره وفريد دهره في العلم والفضل.

فلما أصبح الأمير طولون، فأحَسَّ بخروجنا أمر بابتياع تلك المحلة بأسرها ووقفها على ذلك المسجد وعلى مَنْ نزل به من الغرباء وأهل الفضل وطلبة العلم نفقة لهم لتلا تختل أمورهم ولا يصيبهم من الخلل ما أصابنا، وذلك كله من قوة الدين وصفو الاعتقاد، والله ولى التوفيق.

### \* \* \*

## الحكاية السابعة والتسعون من نصائح الحسن البصري

حدثنا أبو عبيدة التاجى قال: سمعت الحسن يقول: حادثوا القلوب، فإنها سريعة الدثور، واقْدَعُوا() هذه الأنفس، فإنها طُلَّعة ()، وأنها تنزع إلى شر غاية، وأنكم إن تقاربوها لم يبق لكم من أعمالكم شيء، وتَصَبَّرُوا وتَسَدَّدوا، فإنما هي ليالي تُعَدُّ، وإنما أنتم ركب وقوف يدعى أحدكم، فيحيب ولا يلتفت، انتقلوا بصالح ما بحضرتكم، فيان هذا الحق قد أجهد الناس، وحال بينهم وبين شهواتهم، وإنما صبروا على هذا الحق من عرف فضله ورجا عاقبته، وإن من حمد الدنيا ذم الآخرة، وإن الله تعالى لم يعط الآخرة على طلب الدنيا، وإن صاحب الدنيا منها على حرف، يا ابن آدم خذ منها بتقدير فإنه لا سبيل إلى بقاء الدنيا، ولا به من لقاء الله عز وجل، يا ابن آدم تحد منها تذكر بسيتاتك، وتبغض على الظن، وتقسم وأنت على ليقين، قد علم كل مؤمن أنه موكل به ملكان يحفظان عليه قوله وعمله، يا ابن آدم إن لك عاجلة علم كل مؤمن أنه موكل به ملكان يحفظان عليه قوله وعمله، يا ابن آدم إن لك عاجلة

<sup>(</sup>١) قدع: كُنَّ، ومنع، وكبح.

<sup>(</sup>٢) متطلعة إلى ما ليس عندها.

المجاون الحكايات عنون الحكايات والمنطقة، فبع عالم عنون الحكايات عنون الحكايات والمنطقة، فبع عاقبتك بعاجلتك، فتخسرهما كلتيهما.

إن احق الناس بهذا القرآن من اتبعه بعلمه، وإن كان لا يقرأه. قال عمر بن الخطاب: قد أتى على حين، وأنا أحسب أن من قرأ القرآن يريد به وجه الله عز وجل وما عنده، وقد خبل لى بأخرة أن أقواماً يريدون به الناس وما عندهم، ألا فأريدوا الله بأعمالكم، الا وإنما كنا نعرفكم إذ النبي على الله الله الله من أخباركم، ألا وإن النبي على قد انطلق وانقطع الوحي الا إنما أعرفكم بما أقول لكم من أظهر منكم خيرًا ظننا به خيراً وأحببناه عليه، ومن أظهر منكم شراً ظننا به شراً وأبغضناه عليه، سراركم بينكم وبين ربكم تعالى، الثواء ها هنا قريب، أنتم خير أمتكم، وأبغضناه عليه، سراركم بينكم وبين ربكم تعالى، الثواء ها هنا قريب، أنتم خير أمتكم، المعاينة فكأنها والله الذي لا إله إلا هو قد كانت. أنتطرون أن يُبعث نبى بعد نبيكم؟ فيسبق لكم معه سابقة، ألا إنه لا نبى بعد نبيكم، ولا كتاب بعد كتابكم، ولا أمة بعد فيسبق لكم معه سابقة، ألا إنه لا نبى بعد نبيكم، ولا كتاب بعد كتابكم، ولا أمة بعد أمتكم، أنتم تسوقون الناس، والساعة تسوقكم، وإنما يُنتظر بأولكم أن يلحق آخركم، فلا هم أدركوا ما طلبوا، ولا هم رجعوا إلى ما تركوا، اتقوا هذه الأهواء المتفرقة الضالة المعلة البعيدة من الله عز وجل التى جماعها الضلالة ومعادها النار.

يا ابن آدم، دينك دينك، فإنما هو لحمك ودمك، فإن سلم لك دينك سلم لحمك ودمك، وإن تكن الأخرى -ونعوذ بالله -فإنها نار لا تطفاً وحجر لا تبلى ونفس لا تموت، يا ابن آدم، إنك موقوف بين يدى ربك عز وجل، ومرتهن بعملك، فخذ مما فى يديك لما بين يديك عند الموت يأتيك الخبر، إنك مسئول فأعِدَّ جواباً، إن العبد لن يهزال بخير ما كان له واعظ من نفسه، وكانت المحاسبة من همته، ابن آدم لا تحقرن شيئاً من طاعة الله عز وجل وإن قلَّ في نفسك وصَغُر ؛ فإنه ليس شىء من طاعة الله تعالى بصغير، ابن آدم لا تحقرن شيئا من معصية الله عز وجل وإن قلَّ في نفسك وصَغُر، فإنه ليس شىء من معصية الله بصغير، إن أعلام الخير بينة، وإن أعلام الشر بينة، وخير الأمور ما حمدت عواقبها، وقد خيرتم فاختاروا، فخذوا الخوام، دعوا ما يريبكم إلى ما لا يريبكم، خذوا صفو الدنيا ودعوا كدرها.

 <sup>(</sup>١) لا يوحد هذا الجزء في المحطوط، وهو من خطبة لعمسر بن الخطاب، أوردها الإسام أحمد في
 المسند.

عيون الحكايات .....

يا ابن آدم، جمعاً جمعاً وشرطاً شرطاً، جمعاً في وعاء وشدًا في وكاء، ركوب الذلول ولبوس اللين، ثم قبل مات، فأفضى – والله – إلى الآخرة، إن المؤمن عمل أياماً يسيرة، استهان بالدنيا فضمها لآخرته وتزود منها، فلم تكن الدنيا في نفسه بزاد، ولم يَرْحَبُ في نعيمها، ولم يفرح برخائها، ولم يتعاظم في نفسه شيء من البلاء نزل به مع احتسابه الأجر عند الله تعالى، وكان الأكياس من المسلمين يقولون: إنما هو الغدو والرواح، أعط من الدلجة والاستقامة، لا يلبثك أن تقدم على خير، إن الله تعالى لا يخدع عن حسه، ولا يعطى بالأماني، يا ابن آدم، عليك عملك، فانظر على أي حال تلقاه، فإن لأهل التقوى علامات يعرفون بها صدق الحديث وأداء الأمانة ووفاء باللعهد وقلة الفحر والخيلاء، وصلة الرحم ورحمة الضعفاء وبذل المعروف وحسن الخلق واتباع العلم.

[ ومنا ] أعلاج عجم، وأعراب لا فقه ولا دين، ومنافق مُكَذَّب وأمير مسرف، نعسر بهم الناعر، فخرجوا ليسعوا معه، فراش نار وذباب طمع، تبيع أقوام بثمن غير شيء، وتزخرف وتدعو الناس: انظروا، وقد نظرنا يا أفسق الفاسقين، أما أهل الدنيا فغروك، وأما أهل الآخرة فمقتوك، إن المؤمن حليم لا يجهل، وإن جُهلَ عليه حَلَم، ولا يظلم، إن ظُلِمَ غَفَر، ولا يبحل، وإن بُحِلَ عليه صبر، إن المؤمنين نظروا، فلما علموا أن هذا الأمر عاسبة كسبوا المال من حله، وأكلوا طيباً، وأنفقوا قصداً، وقدَّموا فضلاً، فوالله ما تكاثرت حسنة في أنفس القوم عملوا بها لله عز وجل، ولا تهاونوا بسيئة أمرهم بها الشيطان، وإن صغرت، اتخذوا عباد الله خَولاً يحكمون في دمائهم وأموالهم ما يشاؤون.

قال عمر بن الخطاب: حسب المؤمن من ألغى أن يستبين له من نفسه ما يخفى على الناس، وأن يجد على الناس فيما يأتى، وأن يؤذى جليسه فيما لا يعنيه (١).

يا أبن آدم، أنت ليومك فإن أدركته فدونك، يا ابن آدم ترك الخطيئة أهون على من معالجة التوبة، يا ابن آدم، إنك لا تزال بخير ما لم تصب كبيرة، عليك نفسك، عليك قلبك وعملك، يا ابن آدم لا تكن بما في يديك أوثق منك بما في يدى الله تعالى، لقلد صحبت أقواماً إلى أن لقيتكم كان -والله الذي لا إله إلا هو - فيما أحل الله لهم أزهد منكم فيما حرم الله عليكم، ولهم كانوا بدينهم أبصر به بقلوبهم منكم بأبصاركم، وهم

<sup>(</sup>١) أخرج أبو نعيم في الحلية عن أبي جعفر محمد بن على رضى الله عنه قال: إما من عبادة أفضل من أن يسأل، وما يدفع القضاء إلا الدعاء، وإن أسرع الخير ثوابا البر، وأسرع الشر عقوبة البغي، وكفى بالمرء عيبا أن يبصر من النباس مما يعمى عليه من نفسه، وأن يأمر النباس. بما لا يستطيع التحول عنه، وأن يؤذى حليسه بما لا يعنيه.

١١٨ .....

كانوا بحسناتهم أن ترد عليهم أخوف منكم أن تعذبوا على سيئاتكم، يـا ابـن آدم عِـفً عما حرَّم الله عليك تكن عابداً، وارض بقسم الله تكن غنيا، وأحسن جوار من جاورك مؤمناً، أحب للناس ما تحب لنفسك تكن مسلماً، وأقـل الضحـك فـإن الضحـك يميت القلب.

ابن آدم لا تعلق قلبك بالدنيا، فتعلقه بشر معلق، قطع حبالها وأغلق عليك أبوابها، حسبك أيها المرء وما بلغك المحل! هيهات! ذهبت الدنيا بحال بالها وبقيت الأعمال، قلائد في أعناق بني آدم، إن الله عز وجل اختار نبيكم على علم به، اختاره لنفسه، وأنزل عليه كتابه، وجعله رسولا إلى خلقه، ثم وضعه من الدنيا موضعاً، حتى إذا نظر أهل الدنيا إلى مكانه منها ومكانها منه قات منها قوتاً، ثم قال: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أَسُوهٌ حَسنَةٌ ﴾ (١) فرَغِبَ اقوام عن سُنة نبيهم ؛ فأبعدهم الله، أمرنا أن ناخذ بأخذه، وأن نتخلق بخلقه، وأن نهتدى بهذيه، وقد قال قوم على عهد نبيهم: إنا والله بأخذه، وأن نتخلق بخلقه، وأن نهتدى بهذيه، وقد قال قوم على عهد نبيهم: إنا والله في بعب ربنا عز وحل ؛ فأنزل الله تعالى: ﴿ قُلْ إِنْ كُنتُمْ تُحِبُونَ اللهَ فَاتَبعُونِي يُحْبِبُكُمُ اللهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ﴾ (١)، فحعل الله تعالى اتباع سُنة محمد الله عَلَما لمحبته، ثم حعل على كل قول دليلاً من عمل بصدقه أو بكذبه، فإذا قال العبد قولاً حسناً، وعمل عملاً سيئاً ردَّ الله تعالى القول على المه تعالى قوله بعمله، وإذا قال العبد حسناً، وعمل عملاً سيئاً ردَّ الله تعالى القول على العمل، وذلك في كتاب الله المنزل: ﴿ إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطيّبُ وَالْعَمَلُ الصّالِحُ يَرْفُعُهُ الْكَلِمُ الطيّبُ وَالْعَمَلُ الصّالِحُ يَرْفُعُهُ الْكَلِمُ الطيّب وَالْعَمَلُ الصّالِحُ يَرْفُعُهُ الْكَلِمُ الطيّب وَالْعَمَلُ وَالْعَمَلُ وَلَا عَلْهُ الله الله المنزل: ﴿ إلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطيّب وَالْعَمَلُ وَلَا الله المنزل: ﴿ وَلَمْ الله المَيْبُ وَالْعَمَلُ الْعَمْ الْعَلَامِ وَلَا الله المنزل: ﴿ إلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطيّب وَالْعَمَلُ وَلَا عَلَى الله المَالِلُ الله المنزل: ﴿ وَلَا الله المنزل الله المنزل الله المناء والله المنزل الله المنزل المنافِق الله المنزل الله والله المناء والله المنزل الله المنزل المنزل المنزل المنزل الله المنزل المنزل

### \* \* \*

### الحكاية الثامئة والتسعون

### من تصائح عيسى عليه السلام

حدثنا عمر بن سليم قال: بلغنى أن عيسى بن مريم خرج على أصحابه عليه مَلْرُعَةً من صوف وكساء من صوف، وتِبَّان (٤) حافياً بحزوز الرأس والشاربين باكياً شعثاً مُغْيرً اللون من الجوع، يابس الشفتين من العطش، طويل شعر الصدر والذراعين والساقين، فقال: السلام عليكم، أنا الذي أنزلت الدنيا منزلتها بإذن الله، ولا عجب ولا فحر يا بني إسرائيل، تهاونوا بالدنيا تهن عليكم، أهينوا الدنيا تكرم الآخرة عليكم، ولا تهينوا

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب، الآية رقم ٢١.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران، الآية رقم: ٣١.

<sup>(</sup>٣) سورة فاطر، الآية رقم: ١٠.

<sup>(</sup>٤) سروال صغير يستر عورته.

ثم قال: تدرون أين بيتى؟ قالوا: أين بيتك يا روح الله؟ قال: بيتى المساجد، وطيبى الماء، وأدمى الجوع، ودابتى رجلى، وسراجى بالليل القمر، وصلاتى فى الثنتاء مشارق الشمس، وطعامى ما يبس، وفاكهتى وريحانى بقول الأرض مما يأكل السباع والأنعام، ولباسى الصوف، وشعارى الخوف، وجلسائى الزمنى والمساكين، أصبح وليس لى شىء، وأمسى وليس لى شىء، وأنا طيب النفس غير مكترث مَنْ أغنى منى وأربح منى (1).

وذُكِرَ أنه لبس جبة الصوف عشر سنين، كلما تخرَّق منها شيء خاطه بالشرط (٢)، ولم يَدَّهن رأسه أربع سنين متواليات، شم دهنه دَهنة بودك الشحم، وقال: يا بنى إسرائيل، اتخذوا المساحد بيوتا، والقبور دوراً كأمثال الأضياف، ألا ترون إلى طير السماء لا يزرعن ولا يحصدن، وإله السماء يرزقهن، يا بنى إسرائيل، كلوا من خبز الشعير، ومن بقول الأرض، واعلموا أنكم لم تؤدوا شكر ذلك، فكيف فيما كان من فضل.

قال: وبلغنا أن عيسى قال لأصحابه: إن كنتم إخوانى وأصحابى فوطنوا أنفسكم على العداوة والبغضاء من الناس، فإن لم تفعلوا فلستم بإخوانى ولا أصحابى، إنكم لن تدركوا ما تريدون إلا بصبركم على تدركوا ما تريدون إلا بصبركم على ما تكرهون، وإياكم والنظرة، فإنها تزرع فى القلب الشهوة، فطوبى لمن كان نَظره فى قلبه، ولم يكن قلبه فى نظره، ما أبعد ما فات، وما أقرب ما هو آت، ويح لصاحب الدنيا كيف يموت ويذرها، ويأمنها وتمكر به، وثيق بها وتغره، ويح للمغترين قد أزفَهم ما يكرهون وجاءهم ما يوعدون، وفارقوا ما يجبون، لا تكثروا الكلام بغير ذكر الله، فتقسوا قلوبكم، وإن كانت لينة، فإن القلب القاسى بعيد من الله، ولكن لا تشاءون.

### \* \* \*

# الحكاية التاسعة والتسعون

### من نصائح سعيد الحرمي

عن سعيد الحربي أنه كان يقول: شباب مكتهلون في حداثة أسنانهم، غنية عن الشر أعينهم، منزهة عن اللهو أسماعهم، ثقيلة عن الباطل أرجلهم، خمص البطون من كسب الحرام، أرضى عباد الله، قد نظر الله إليهم في حوف الليل محنية على آخر القرآن

<sup>(</sup>١) الخبر ذكره ابن عساكر عن معتمر بن سليمان. وأورده ابن كثير في قصص الأنبياء.

<sup>(</sup>٢) الخوص المفتول.

عبون الحكايات السائلة على الخدود دموعهم، كلما مروا بآية من ذكر الجنة بكوا إليها شــوقاً، وكلما مروا بآية من ذكر النار صرخوا منها فرقا، كأن زفير النار في آذانهم، وكان الآخرة نصب أعينهم.

قد أكلت الأرض جباههم من السجود وركبهم، وغَيَّرَ السهر والظمأ ألوانهم، تساهبوا للمبوت، فأحسنوا الأهبه، وأعدوا، فأحسنوا العددة، وكانوا في ليلهم أهل سهر وأهل بكاء، وكانوا في نهارهم أهل فكر وأهل ظمأ، إذا ذكروا الدنيا اشتدت زهادتهم فيها لمعرفتهم بفنائها، وإذا ذكروا الآخرة عظمت فيها رغبتهم لمعرفتهم ببقائها، وإذا ذكروا الآخرة عظمت فيها رغبتهم لمعرفتهم ببقائها، فصغرت الدنيا في أعينهم، وأبغضتها أنفسهم، فذلّت من بعد صعوبة، وأطاعتهم من بعد عصيان.

الحياة عندهم في الدنيا مصيبة لخوف الفتنة، والقتل عندهم نعمة لما يرجون بعده من الروح والراحة، ولا تفتر بالضحك شفاههم، ولا تفارق الأحزان قلوبهم، ادخروا ما قدَّموا من الأعمال لما يخافون من عظيم الأهوال، فركبوا الأسنة من خوفه، وبذلوا مهج النفوس له، فلما التقى الزحفان وصف الفريقان، فنظروا إلى السهام قد فُوقت، وإلى الرماح قد أشرعت، وإلى السيوف وقد انتضييت، وأرعدت الكتيبة بصواعق الموت، استخفوا وعيد الله بالكتيبة.

ثم مضوا قدماً حتى زالت رءوسهم عن أبدانهم، وغارت خيولهم فى عساكرهم، فوطئتهم بحوافرها، وداستهم بسنابكها، فلما انصرف الفريقان، ورجع الزحفان أسرعت إليهم سباع الأرض، وانحطت عليهم طير السماء، فكم من يد قد زالت عن موضعها، قد أطال الاعتماد عليها فى حوف الليل صاحبها، وكم من رجل قد فارقت مستقرها قد طال فى حوف الليل قيامها، وكم من كَبدٍ قد شُقَّ عنها حجابها، قد كان يشتد فى الهواجر ظمؤها، وكم من عين فاضت من خشية الله فى منقار طائر، قد كان يشتد فى الليل سهرها وبكاؤها!

هنيئاً لهم ما أصابوا، هنيئاً! غُفِرَت ذنوبهم مع أول قطرة من دماتهم، وآمنوا من الضغطة في قبورهم، خرجوا من القبور مسرورين، شاهرين السيوف، قد نجوا من العقاب، وأمنوا من الحساب، فأى دار كرامة نزلوا؟! وأى نعيم فيها استقبلوا؟!

لا تنزل بهم الآفات، ولا تحدث بهم البليات، دخلوا الجنة آمنين، وعانقوا فيها الحور العين، وستعبر عليهم الخدم بلذاتهم قبل الدعاء بها، فكم من مستقبل يوما لا يستكمله، وكمن من مرتج لغد ليس من أجله، لـو تنظرون إلى الأحل ومسيره لأبغضهم الأمل وغروره.

عيون الحكايات .....

## الحكاية المائة

### في قضاء الله الخير

حدثنا الأعمش عن مسروق قال: كان رجل بالبادية له كلب وحمار وديك، فالديك يوقظهم للصلاة، والحمار ينقلون عليه الماء، ويحمل لهم خباءهم، والكلب يحرسهم، فحاء الثعلب، فأخذ الديك؛ فحزنوا لذهاب الديك.

وكان الرجل صالحاً، فقال: عسى أن يكون خيراً، ثم مكثوا ما شاء الله، ثم جاء ذئب، فخرق بطن الحمار ؛ فقتله، فحزنوا لذهاب الحمار، فقال الرجل الصالح: عسى أن يكون خيراً، ثم مكثوا ما شاء الله بعد ذلك، ثم أصيب الكلب، فقال الرجل: عسى أن يكون خيراً.

ثم مكتوا ما شاء الله، فأصبحوا ذات يوم فنظروا، فإذا قـد سُبِيَ مَنْ حولهم، وإنما أُخِذَ آولتك بما كان عندهم من الصوت والجلبة، ولم يكن عند أولتك شيء يَحْلِب، قـد ذهب كلبهم وحمارهم وديكهم.

### \* \* \*

### الحكاية الحادية بعدالمائة

### حكاية ابن عبيد الزاهد مع جاريته

حدثنا محمد بن عبيد الزاهد قال: كانت عندى جارية، فبعتها، فتبعتها نفسى، فصرت إلى مولاها مع جماعة من إخوانى، فسألته أن يقيلنى ويربح عشرين ديناراً، فأبى على، فانصرفت من عنده، فَرُمْتُ فطرى، فلم أقدر عليه، فبت ساهراً لا أدرى ما أصنع، فخشى أن أعاوده، فأخرجها إلى المدائن، فلما رأيت ما بى من الجهد كتبت اسمها فى راحتى، واستقبلت القبلة، فكلما طرقنى طارق من ذكرها رفعت يدى إلى السماء، وقلت: يا سيدى، هذه قصتى، حتى إذا كان فى السَّحَر من اليوم الثانى إذا أنا برجل يدق على الباب، فقلت: مَنْ هذا؟

فقال: أنا مولى الجارية، فنزلت، فإذا أنا به. قال: خُذ الجارية، بارك الله لـك فيها. فقلت: خذ دنانيرك والربح.

قال: ما كنت لآخذ منك ديناراً ولا درهما. قلت: ولِـمَ ذاك؟ قـال: لأنـه أتـانى آتٍ الليلة في منامي، فقال: لي: رُدّ الجارية على ابن عبيد. ١٢٢ .....عيون الحكايات

## الحكاية الثانية بعد الماية

حكاية الجارية والتَصَّاب

حدثنا بكر بن عبد الله المزنى أن قصاباً (١) وَلِعَ (٢) بجارية لبعض جيرانه، فأرسلها أهلها إلى حاجة لهم في قرية أخرى، فتبعها، فراودها عن نفسها ، فقالت: لا تفعل الأن أشد حباً لك منى، ولكنى أخاف الله!

قال: فأنت تخافينه، وأنا لا أخافه، فرجع تائباً.

فأصابه العطش حتى كاد ينقطع عنقه، وإذا هو برسول لبعض بني إسرائيل، فسأله قال: مالك؟ قال: العطش.

قال: تعالَ حتى ندعوا، حتى تظلنا سحابة، حتى ندخل القرية. قال: ما لى من عمل، فادعو به. قال: فأنا أدعو، وأمَّنْ أنت.

قال: فدعا الرسول، وأمَّنَ هو، فأطلتهما سحابة، حتى انتهيا إلى القرية، فأخذ القَصَّاب إلى مكانه، فمالت السحابة عليه، فرجع الرسول، فقال له: زعمت أن ليس لك عمل، وأنا الذي دعوت، وأنت الذي أمَّنْتَ، فأظلتنا، ثم تبعتك، لتخبرني ما أمرك.

فأخبره، فقال الرسول: التائب إلى الله بمكان ليس أحد من الناس بمكانه!.

\* \* \*

### الحكاية الثالثة بعد الماية

حكاية عابد بني إسرائيل مع زوجته وأحد الجبارين

عن ميسرة قال: كان رجل من بنى إسرائيل من عباد بنى إسرائيل يعمل بالمسحاة (٢)، وكانت له امرأة أجمل نساء بنى إسرائيل، فبلغ جَبَّاراً من جبابرة بنى إسرائيل جمالها، فأرسل إليها عجوزاً، فقال: خبيبها (٤) عليه، وقولى لها: ترضين أن تكونى عند مثل هذا الذى يعمل بالمسحاة، ولو كنت عندى لحليتك بالذهب، وكسوتك الحرير، وأخدمتك الخدم، وكانت تُقرِّب إليه فطره، وتفرش له فراشاً، فلم تفعل، وتغيَّرت.

فقال: يا هنتاه! ما هذا الخُلُق الذي لا أعرف منك؟ قالت: هو ما ترى، فطُلُقَها، وتَزَوَّجَها جَبَّار بني إسرائيل، فلما دخلت عليه وأُرْخِيَت الستور عَمِيَ وعميت، فأهوى

<sup>(</sup>١) القصار: الجزَّار.

<sup>(</sup>٢) ولع: أحب حبًّا شديدًا.

<sup>(</sup>٣) آلة الحقر كالفأس ونحوها.

<sup>(</sup>٤) أفسديها.

عيون الحكايات بيده ليلمسها، فحفّت يده، فأهوت بيدها تلمسه، فحفت يدها، وصُمَّا وحُرِسا، ونزعت منهما الشهوة، فلما أصبحا رفعت الستور فإذا هم صم عمى خرس، فرُفِع خبرهما إلى نبى بنى إسرائيل، فرفع خبرهما إلى الله تعالى، فقال: إنى لست أغفر لهما أبداً، ظنّا أنْ ليس بعينى ما عملا بصاحب المسحاة.

وعن سلمان قال: كان في بني إسرائيل امرأة، فذكر بمعنى الحكاية.

\* \* \*

### الحكاية الرابعة بعدالماية

حكاية إبليس مع نبي الله موسى

عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم قال: بينما موسى حالس فى بعض بحالسه أقبل إبليس وعليه برنس له يتلون فيه ألواناً، فلما دنا منه خلع البرنس، فوضعه، ثم أتاه فقال له: السلام عليك يا موسى. قال له موسى: مَنْ أنت؟ قال: أنا إبليس. قال: أنت ؟ فلا حيّاك الله، ما جاء بك؟ قال: جئت لأسلم عليك لمزلتك من الله ومكانك منه. قال: فما الذى رأيتُ عليك؟ قال: به أختطف قلوب بنى آدم. قال: فما الذى إذا صنعه الإنسان استحوذت عليه؟ قال: إذا أعجبته نفسه، واستكثر عمله، ونسى ذنوبه، استحوذت عليه، وأحدر ثلاثاً: لا تخل بامرأة لا تحل لك ؛ فإنه ما خلا رجل بامرأة لا تحل له إلا كنت صاحبه دون أصحابي أفتتنه بها، ولا تعاهد الله عهداً إلا وفيت به، فإنه ما عاهد الله أحد عهداً إلا كنت صاحبه دون أصحابي حتى أحول بينه وبين الوفاء، ولا تخرجن صدقة إلا أمضيتها، فإنه ما أخرج رجل صدقة، فلم يمضها إلا كنت صاحبه دون أصحابي حتى أحول بينه وبين الوفاء، موسى ما يُحدَّر به بني آدم.

\* \* \*

# الحكاية الخامسة بعد الماية

حكاية برصيصا العابد

حدثنا عبد المتعم بن إدريس عن أبيه قال: ذكر وهب بن منبه أن عابداً كان في بني إسرائيل، وكان من أعبد أهل زمانه، وكان في زمانه ثلاثة إحوة لهم أحت، وكانت بكراً، فحرج البعث (١) عليهم، فلم يدروا عند مَنْ يخلفون أحتهم، ولا مَنْ يأمنون عليها، فأجمع رأيهم على أن يخلفوها عند عابد بني إسرائيل، فأتوه، فسألوه، فأبى ذلك، فلم يزالوا به حتى اطمعهم، فقال: أنزلوها في بيت حذاء صومعتى، فأنزلوها في ذلك

<sup>(</sup>١) الخروج لقتال العدو.

١٢٤ ..... عيون الحكايات

البيت، ثم انطلقوا، وتركوها، فمكتت في جوار ذلك العابد زماناً ينزل إليها الطعام من صومعته، ثم يأمرها، صومعته، ثم يأمرها، فتخرج من بيتها، فتأخذ ما وضع لها من الطعام.

فتلطف له الشيطان، فلم يزل يُرَغَّبُه في الخير، ويُعَظِّم عليه خروج الجارية من بيتها نهاراً، ويُخَوِّفه أن يراها أحد، فيعلقها، فلم يزل به حتى مشى إليها بطعامها، فوضعه على باب بيتها، ولا يكلمها.

قال: فلبث بذلك زمانا، ثم جاء إبليس، فرغّبه في الخير والأجر، وقال: له: لو كنت تمشى إليها بطعامها حتى تضعه في بيتها كان أعظم لأجرك.

قال: فلم يزل به، حتى مشى إليها بطعامها، فوضعه في بيتها، فلبث بذلك زماناً، ثـم حاءه إبليس، فرغبه في الخير، وحضه عليه، وقال: لو كنت تكلمها، وتحدثها ؛ فتأنس بحديثك، فإنها قد استوحشت وحشة شديدة.

فلم يزل به حتى حدثها زماناً يَطَّلِعُ إليها من فوق صومعته، وتخرج الجارية من بيتها، ثم أتاه إبليس، فقال: لو كنت تنزل إليها، فتقعد على باب صومعتك وتحدثها، وتقعد هى على باب بيتها فتحدثك كان آنس لها، فلم يزل به حتى أنزله، فأجلسه على باب صومعته يحدثها وتقعد على باب بيتها، فلبثا زماناً يتحدثان، ثم جاءه إبليس، فرغبه فى الخير، فقال: لو خرجت من صومعتك، فجلست قريباً من باب بيتها، فحدثتها كان آنس لها، فلم يزل به حتى فعل، فلبثا بذلك زماناً.

ثم جاءه إبليس، فقال: لو دنوت من باب بيتها، ثم قال: لو دخلت البيت فحدثتها، ولم تتركها تبرز وجهها كان أحسن، فلم يزل به حتى دخل البيت، فجعل يحدثها نهاره كله، فإذا أمسى صعد صومعته، ثم أتاه إبليس بعد ذلك، فلم يزل يُزيِّنُها له حتى ضرب العابد على فَخِذِها وقبَّلها!، فلم يزل إبليس يُحسَّنها في عينه ويُستول له، حتى وقع عليها، فأحبلها، فولدت غلاماً، فجاءه إبليس، فقال له: أرأيت إن حاء إخوة الجارية، وقد ولدت منك، كيف تصنع، فاعمد إلى ابنها، فاذبحه وادفنه، فإنها ستكتم ذلك عليك مخافة إخوتها، ففعل، فقال له: أتراها تكتم ما صنعت بها، خذها فاذبحها وادفنها مع ابنها، فذبحها، وألقاها في الحفيرة مع ابنها، فمكث بذلك ما شاء الله، حتى أقبل إخوتها من الغزو، فجاءوه، فسألوه عن أختهم، فنعاها لهم، وترجّم عليها، وبكاها، وقال: كانت حير امرأة، وهذا قبرها، فأتى إخوتهاالقبر، فبكوا أختهم، وترجموا عليها، وأقاموا على قبرها أياماً، ثم انصرفوا إلى أهاليهم.

عيون الحكايات .....م

فلما جنهم الليل، وأخذوا مضاجعهم أتاهم الشيطان في اليوم، فبدأ بأكبرهم، فسأله عن أختهم، فأخبره بقول العابد وبموتها، فكذّبه الشيطان، وقال: لم يصدقكم أمر أختكم، إنه أحبل أختكم، وولدت منه غلاماً، فذبحه وذبحها معه فَرَقًا منكم، وألقاهما في حفرة خلف باب البيت، وأتى الأوسط في منامه، فقال له مشل ذلك، ثم أتى أصغرهم، فقال له: مثل ذلك، فلما استيقظ القوم، استيقظوا متعجبين لما رأى كل واحد منهم، فأقبل بعضهم على بعض يقول: لقد رأيت عجباً، فأخبر بعضهم بما رأى.

فقال كبيرهم: هذا حلم ليس بشيء، فقال صغيرهم: لا أرجع حتى آتى ذلك المكان، فأنظر فيه، فانطلقوا، ففتحوا الموضع، فوجدوا أختهم وابنها مذبوحين، فسألوا عنها العابد، فصدَّق قول إبليس، فاستعدوا عليه مَلِكَهم، فأنزِلَ من صومعته، وقدَّموه ليصلب، فلما أوثقوه على الخشبة أتاه الشيطان فقال: قد علمت أنى صاحبك الذى فتنتك في المرأة حتى أحبلتها وذبحتها وابنها، فإن أنت أطعتني اليوم، وكفرت بالله الذي خلقك، خلصتك مما أنت فيه، فكفر العابد بالله، فلما كفر حلى الشيطان بينه وبين أصحابه، فصلبوه، فغيه نزلت هذه الآية: ﴿كَمَثَلِ الشَّيْطَانِ إِذْ قَالَ لِلإِنْسَانِ اكْفُرْ فَلَمَا كَفَرَ قَالَ لِلإِنْسَانِ النَّهُ وَاللَّهِ اللهِ الذي يَرِيءً مِنْكَ اللهُ آخر الآية (٢).

\* \* \*

## الحكاية السادسة بعد الماية حكاية في الجود والإيثار

حدثنا أبو عبد الله الواقدى القاضى قال: ضِقْتُ مرة وأنا مع يحيى بن خالد البرمكى، وحضر عيد، فجاءتنى الجارية، فقالت: قد حضر العيد، وليس عندنا من آلته شىء، فمضيت إلى صديق لى من التجار، فعرفته حاجتى إلى القرض، فأخرج لى كيساً مختوماً فيه ألف وماتنا درهم، فأخذته، وانصرفت إلى منزلتى، فما استقررت فيه حتى حاءنى صديق لى هاشمى، فشكا إلى تأخر عليه وحاجته إلى القرض، فدخلت إلى زوجتى، فأخبرتها، فقالت: على أى شيء عزمت؟ قلت: على أن أقاسمه الكيس.

قالت: ما صنعت شيئاً، أتيت رحلاً سوقة، فأعطاك ألفا وماتتي درهم، وجاءك رحل له من رسول الله رحم ماسة، تعطيه نصف ما أعطاك السوقة، أعطه الكيس كله،

<sup>(</sup>١) سورة الحشر، الآية رقم: ١٦.

<sup>(</sup>٢) أخرج هذه الحكاية عبد الرزاق وابن راهويه وأحمد في الزهد وعبد بن حميد والبحاري في تاريخه وابن حرير وابن المنذر والحاكم وابن مردويه والبيهقي في شعب الإيمان عن على ابن أي طالب، وأخرجها ابن أبي حاتم من طريق العوفي عن ابن عباس.

عبون الحكايات فأخرجت الكيس كله، فدفعته إليه، ومضى صديقى التاجر إلى الهاشمى، وكان له صديقاً، فسأله القرض، فأخرج له الهاشمى الكيس، فلما رأى ختامه عرفه وانصرف إلى، فأخبرني بالأمر.

وجاء في رسول يحيى بن خالد يقول: إنما تأخر رسولى عنك لشغلى بحاجات أمير المؤمنين، فركبت إليه، فأخبرته خبر الكيس، فقال: يا غلام هات تلك الدنانير، فجاءه بعشرة آلاف دينار، فقال: خذ ألفى دينار لك، وألفى دينار لصديقك التاجر، وألفين للهاشمى، وأربعة آلاف لزوجتك، فإنها أكرمكم.

\* \* \*

# الحكاية السابعة بعد الماية مِنْ خُطَب الإمام على

عن عبد الله بن صالح العجلي قال: أخيرني رجل من بني شيبان أن على بن أبي طالب خطب، فقال: الحمد لله، أحمده وأستعينه، وأؤمن به، وأتوكل عليمه، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، أرسله بالهدى وديس الحق ليزيح به علتكم، وليوقظ به غفلتكم، واعلموا أنكم ميتون ومبعوثون من بعد الموت، وموقوفون على أعمالكم، وبحازون بها، فبلا تغرنكم الحياة الدنيا، فإنها دار بالبلاء محفوفة، وبالفناء معروفة، وبالغدر موصوفة، وكل ما فيها إلى زوال، وهمي من أهلها دول وسجال، لا تدوم أحوالها، ولن يسلم من شرها نزالها، بينا أهلها منها في رخاء وسرور، إذا هم منها في بلاء وغرور، أحوال مختلفة، وتارات منصرفة، العيش فيها مذموم، والرخاء فيها لا يدوم، وإنما أهلها فيها أغراض مستهدفة بسمهامها، وتقبضهم بحِمَامِها، وكلُّ حتفة فيها مقدور، وخطه فيها موفور، واعلموا عباد الله إنكم وما أنتـم فيه من زهرة الدنيا على سبيل مَنْ قد مضى ممن كان أطول منكم أعماراً وأشد منكم بطشاً، وأعمر دياراً، وأبعد آثاراً، فأصبحت أصواتهم، هامدة وأجسادهم بالية، وديارهم خالية، وآثارهم عافية، فاستبدلوا بالقصور المشيدة والنمارج الممهدة الصخور والأحجار المسندة في القبور اللاطية المخلدة التي قد بيَّسن الخبراب فناءها، وشيَّد بالتراب بناءها، فمحلها مقترب، وساكنها مغترب بين أهل، عمارة موحشين، وأهل محله متشاغلين، لا يستأنسون بالعمران، ولا يتواصلون تواصل الجيران والأخوان على ما بينهم من قرب الجوار ودنو الدار، وكيف يكون بينهم تواصل، وقد طحنهم بمأكله البلي، وأظلتهم الجنادل والثرى؟! فأصبحوا بعد الحياة أمواتاً، وبعد غضارة لعيش رُفاتاً، فجع بهم الأحباب، وسكنوا التراب، فظعنوا، فليس لهم أيادي، هيهات! هيهات! ﴿كَالَّا إِنَّهَا

عيون الحكايات

كُلِمَة هُو قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴾ (١) وكأن قد صرتم إلى ما صاروا إليه من البلى والوحدة في دار المثوى، وارتهنتم في ذلك المضجع، وضمَّكم ذلك المستودع، فكيف بكم لو قد تناهت الأمور، وبعثرت القبور، وحُصِّلُ ما في الصدور، ووقفتم للتحصيل بين يدى الملك الجليل؟! فطارت القلوب لإشفاقها من سالف الذنوب، وهُتِكَتُ عنكم الأستار، فظهرت العيوب والأسرار، هنالك تجزى كل نفس ما أسلفت، جعلنا الله وإياكم عاملين بكتابه، متبعين لأوليائه، حتى يجلنا وإياكم دار المقامة، إنه حميد بحيد.

\* \* \*

## الحكاية الثامنة بعد الماية حكامة عجمة وموعظة بلمغة

عن النعمان بن بشير قال: وفدنى أبو بكر الصديق رضى الله عنه فى عشرة من العرب إلى اليمن، فبيمنا نحن ذات [يوم] نسير، مررنا إلى جانب قرية أعجبتنا عمارتها، فقال بعض أصحابنا: لو ملنا إليها، فدخلنا، فإذا هى قرية أحسن ما رأيت كأنها زخارف الرَّقْم، وإذا قصر أبيض بفنائه شبب وشبان، وإذا حوارٍ نواهد أبكارًا، وهن يدرن، وسطهن جارية قد علتهن جمالاً بيدها دف تضرب به، وهى تقول:

معشر الحساد موتوا كمداً كذا نكون ما بقينا أبدا غيب عنا من نعانا حسداً وكان وحده التقي الأنكدا

وإذا غدير من ماء، وسرح كثير الماشية والإبل والبقر والخيل والأفلاء، وإذا قصور مستديرة، فقلت لأصحابى: لو وضعنا رحالنا، فتأخذ العيون مما ترى حظاً، وتقصى النفوس منها وطراً، فبينا نحن نضع رحالنا أقبل قوم من قبل القصر الأبيض على اعناقهم البسط، فبسطوا لنا، ثم مالوا علينا بأطاب الطعام والشراب، واسترحنا وأرحنا، ثم نهضنا للرحلة، فأقبل القوم، فقالوا: إن سيد هذه القرية يقرئكم السلام، ويقول: اعذروني على تقصير كان منى، فإنى مشغول بعرس لنا، وإن أحببتم القام، فأقيموا، فلعونا لهم وباركنا، فعمدوا إلى ما بقى من ذلك الطعام، فملتوا به سفرنا، فقضيت سفرى، ورجعت منتكباً لتلك الطريق، فعبرت برهة من الدهر وفدى معاوية في عشرة من العرب ليس معى أحد ممن كان في الوفد، فبينا أنا أحدثهم حديث القرية وأهلها قال رجل منهم: أليس هذا الطريق الآخذ إليها، فانتهينا إليها فإذا هي دكادك وتلول، وأما القصور فخراب ما يين منها إلا الرسوم، وأما الغدير فليس فيه قطرة، وأما السرح فقد

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون، الآية رقم: ١٠٠٠

عنى ودثر أمره، فبينا نحن وقوف معجبون لاح لنا شخص من ناحية القصر الأبيض، فقلت لبعض الغلمان: انطلق حتى نستشرى ذلك الشخص، فما لبث أن جاء مرعوبا، فقلت له: ما وراءك؟ فقال: أتيت ذلك الشخص، فإذا عجوز عمياء، فراعتنى، فلما سَمِعَت قالت: أسألك بالذى بلغك سالماً إلا أخمدت على عينيك، ودرجت حتى دخلت نَقباً في التل، ثم قالت: سَلَ عما بدا لك؟ فقلت: أيتها العجوز الغابرة من أنت؟ وعمن أنت؟ وعمن أنت؟ فأجابننى بصوت ما يبن: أنا عميرة بنت ذويل سيد أهل القرية في الزمان الأول، أنا ابنة من كان يقرى وينزل، ويجنو على الضيفان، والليل! إليك!:

ومن معشر صاروا رميماً أبوهم كريم أبو الجحاف بالخير ذويل فقلت: ما فعل أبوك وقومك؟ قالت: أفناهم الزمان، وأبادتهم الليالي والأيام، وبَقِيتُ بعدهم كالفَرِّخ بواهي الوَكْر، فقلت: هل تذكرين زماناً كان لكم فيه عروس وجوار وسطهن جارية ببدها دف تضرب به، وتقول:

## أيهما الحسماد موتموا كممدأ

فشَهِقَتْ، واستعبرت، وبكت، وقالت: أى والله، إنى لأذكر ذلك العام والشهر واليوم والعرس، كانت أختى، وأنا صاحبة الدف، فقلت لها: هل لك أن نحملك على أوطأ دوابنا، ونغذوك بغذاء أهلنا؟ قالت: كلا، عزيز على أن أفارق هذه الأعظم حتى أؤول إلى ما آلوا إليه.

فقلت: من أين طعامك وشرابك؟ قالت: تَمُرُّ الرُّكْب، فيُلْقُون إلى من الطعام ما يكفيني، والذي اكتفى به اليسير، وهذا الكوز مملوء ماء، ما أدرى من يأتيني به، ولكن أيها الركب معكم امرأة؟ قلنا: لا. قالت: فمعكم من الثياب البياض؟ قلنا: نعم. فألقينا إليها ثوبين جديدين، فتخللت بهما، وقالت: رأيت البارحة كأني عروس أتهادى من بيت إلى بيت، وقد ظننت أن هذا يوم أموت فيه، فأردت امرأة تلى أمرى، فلم تزل بحدثنا حتى مالت، فنزعت نزعاً بسيراً، وماتت، فيممناها، وصلبنا عليها، ودفناها.

فلما قدمت على معاوية حدثته الحديث، فبكي، ثم قال: لو كنت مكانكم لحملتها، ثم قال: ولكن سبق القدر.

\* \* \*

## الحكاية التاسعة بعد الماية وصية الراهب للمسافرين

حدثنا عبد الرحمن بن حفص الجمحي أن قوماً أرادوا سفراً، فحادوا عن الجادة،

عيون الحكايات فانتهوا إلى راهب منفرد في تاحية من الناس، فنادوه، فأشرف عليهم من حبيسه ذلك،

فقالوا: إنا قد ضللنا عن الطريق؟ قال: هاهنا، وأومأ لهم إلى السماء، فعلم القوم الذي

فقال بعضهم لبعض: سلوه، فقالوا: إنا سائلوك، أفمجيبنا أنت؟ قال: سلوا ولا تكثروا، فإن النهار لن يرجع، والعمر لن يعود، والطالب حثيث في طلبه ذو اجتهاد. قال: فعجب القوم من كلامه، فقالوا: ما الخَلْق غداً عند مليكهم؟ قال: على نيتهم. قالوا: فإلام الموثل؟ قال: إلى المقدم.

قالوا: فأوصنا؟ قال: تزودوا على قدر سفركم، فإن حير الزاد ما بلغ البغلة. قال: ثــم أرشدهم على المحجة، وأدخل رأسه في حبيسه.

# الحكاية العاشرة بعد المائة

### حكاية إبليس والرجل الذي أراد قطع الشجرة

عن المبارك بن فضالة عن الحسن قال: كانت شجرة تُعْبُد من دون الله، فجماء إليهما رجل، فقال: التطعن هذه الشجرة، فجاء ليقطعها غَضَبًا لله، فلقيه الشيطان في صورة إنسان، فقال: ما تربد؟ قال: أريد أقطع هذه الشجرة التي تعبد من دون الله. قال: إذا أنت لم تعبدها فما يضرك مَنْ عبدها؟

قال: لأقطعنها(١). فقال له الشيطان: هل لك فيما هو خير من ذلك؟ لا تقطعها ولك ديناران كل يوم إذا أصبحت عند وسادك! قال: فمن لي بذلك؟ قال: أنا.

فرجع، فأصبح، فوجد دينارين عند وسادة، ثم أصبح بعد ذلك، فلم يجد شيئاً، فقام غضبان ليقطعها، فتمثل له الشيطان في صورته، فقال: ما تريد؟

قال: أريد أقطع هذه الشجرة التي تعبد من دون الله. قال: كذبت ما لك إلى ذلك سبيل، فذهب ليقطعها، فضرب به الأرض، وخنقه حتى كاد أن يقتله، فقال: تدرى مَنْ أنا؟ أنا الشيطان، حميت أول مرة غَضَباً لله، فلم يكن لي عليك سبيل، فرغَبَتك بالدينارين، فتركتها، فلما فقدتهما، حتت غَضَباً للدينارين، فسُلِّطْتُ عليك.

# الحكاية الحادية عشرة بعد المائة من حكايات إبراهيم بن أدهم

حدثنا إبراهيم بن بشار قال: صحبت إبراهيم بـن أدهـم سـت سنين وأشهراً، كـان

<sup>(</sup>١) في رواية أخرى لهذه الحكاية: أن الشيطان أراد أن يمنع الرحل عن قطع الشجرة، فتصارعا، فصرع الرحلُ الشيطانَ وانتصر عليه.

١٣٠ ......عيون الحكايات

كثير الصمت، وكان لا يسألنا عن شيء حتى نسأله، وكبان فمه قبد ألْجمَ من طول الصمت، وكنت إذا رأيته كأنه ثكلي، وكأن أحزان الدنيا وهمومها قبد ركبت عليه، وقد أكبده الحزن، وكنا نجيء إلى المبولة، فنرى أثر بوله كأنبه علق الدم، فكنا نستدل على أن هذا من كَمَدِ الحزن.

وكان يوصينا، فيقول: أقلوا معرفة الناس، ولا تعرفوا إلى مَنْ لا تعرفونه، وأنكروا مَنْ تعرفون.

قال ابن بشار: وخرجت أنا وإبراهيم وأبو يوسف الغسولى وأبو عبد الله السنجارى، فركبنا المركب في البحر نريد الغزو، فلما هممنا بالمسير قام رجل من الركاب، فقال: يا قوم، هاتوا ديناراً ديناراً نتزود، وما كان معنا قليل ولا كثير إلا لباساً، فقم إبراهيم بن أدهم، فخرج من المركب إلى الساحل، فما كان بأسرع من أن جاء بأربعة دنانير، كأني أنظر إليهن تبرق حتى أعطاها الرجل، فسرنا واتفقت معنا مراكب من تنيس ودمياط والإسكندرية وعسقلان، فكانت ستة عشر أو سبعة عشر مركباً.

فبينا نحن نسير في بعض الليل هبت علينا ربح سوداء مظلمة، وهاج البحر، واضطربت الأمواج علينا اضطراباً شديداً، فأشرفنا على الهلكة، فأقبلوا عُنقًا واحداً يتضرعون، وإبراهيم ملتف نائم في فروة الوقال: في لباده عير مكترث، فقال له رجل من المُطوَّعة: يا عبد الله، ترى ما أشرفنا عليه من الغرق، وأنت راقد لا تقوم فتدعو الله معنا، فرفع رأسه إلى السماء، فلم نر شفتيه تتحرك، ولا سمعنا منه كلاما، فما كان بأسرع من أن سمعنا قائلاً لا ندرى من البحر أو من السماء: يا أيتها الربح العاتية ويا أيتها الأمواج المضطربة اسكنى، فإن فوقك إبراهيم بن أدهم، فانكشفت عنا الربح، وذهبت الظلمة، وهدأ البحر، وسارت المراكب.

فلما أصبحنا اجتمعت المراكب، فقال رؤساء المراكب: أسمعتم الصوت؟ قالوا: نعم، قد سمعنا. قالوا: إذا بلغنا إلى الساحل، فليعرض كل رجل منكم رجاله حتى نقع على هذا الرجل، فيدعو الله لنا بدعوة.

فانتهينا إلى حصن لم يغزهم أحد، وكان باب الحصن من حديد، فقال إبراهيم: قولوا كما أقول: لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد، فرأينا الحصن يتساقط منه حجر، ثم قال: قولوا كما أقول الثانية: لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد، فأقبل يتساقط حجراً حجراً، قال: فقولوا الثالثة مثل ما أقول لكم، قولوا: لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد، فتساقط، وانفرج لهم الحصن، فقال: ادخلوا على بركة الله، وكان قد أوصاهم أن لا يغلوا ونحو ذلك، فقال: احفظوا الوصية التي أوصيكم.

عيون الحكايات .....

قال: فغنمنا غنيمة، حتى أشحنا المركب من الرقيق وغيره، ثم سرنا واتفقت المراكب، فلما سلَّم الله، وصرنا إلى المرسى خرج إبراهيم بن أدهم وتبعناه، ولم يزرأ من القسم شيئاً، فرأينا رجُلاً ممن كان معنا بعد، فسألناه أى شىء كان حالكم فسى المقسم؟ فقال: أصاب كل رجل منا عشرين ومائة دينار، وما وصل إلينا نحن قليل ولا كثير.

\* \* \*

### الحكاية الثانية عشر بعد المائة

حكاية محمد بن منصور مع معروف الكرخي

حدثنا سعيد بن عثمان قال: كنا عند محمد بن منصور يوماً، وعنده جماعة من أصحاب الحديث وجماعة من الزهاد، فسمعته يقول: صمت يوماً، وقلت: لا أكل إلا حلالاً، فمضى يومى، ولم أحد شيئاً، فواصلت اليوم الثانى واليوم الشالث والرابع حتى إذا كان وقت الفطر قلت: لأجعلن فطرى الليلة عند من يزكى الله طعامه، فصرت إلى معروف الكرحى، فسلمت عليه، وقعدت حتى صلى المغرب.

وخرج مَنْ كان معه في المسجد، فما بقى إلا أنا وهو ورجل آخر، فالتفت إلى، وقال: يا طوسى؟ قلت: لبيك. قال: تَحَوَّل على أخيك فتعشَّ معه، فقلت في نفسى: صمت أربعة أيام، وأفطر على ما لا أعلم! فقلت: ما بي من عشاء، فتركني، ثم ردًّ القول على، فقلت: ما بي من عشاء، ثم فعل ذلك الثالثة، فقلت ما بي من عشاء، فسكت عنى ساعة، ثم قال لى: تقدَّم، فتحاملت وما بي من تحامل من شدة الضعف، فقعدت عن يساره، فأخذ يدى اليمنى، فأدخلها إلى كمه الأيسر، فأخذت من كمه سفرجلة معضوضة، فأكلتها، فوجدت فيها طعم كل طعام طيب، واستغنيت بها عن الماء.

قال: فسأله رجل كان حاضر معنا: أنت يا أبا جعفر؟ قال: نعم، وأزيدك أنى ما أكلت منذ ذلك حلوًا ولا غيره إلا أصبت فيه طعم تلك السفرجلة، ثم التفت محمد بن منصور إلى أصحابه، فقال: أنشدكم الله إن حدثتم بهذا عنى وأنا حي(١).

\* \* \*

# الحكاية الثالثة عشرة بعد المائة بين يحيى بن معاذ ورجل مبتلى

حدثنا أحمد بن بكر قال: سمعت يحيى بن معاذ الرازى يقول: كنت في سياحتي،

<sup>(</sup>١) عتُّب ابن الجوزى على هذه الحكاية بقوله: محمد بن منصور ثقة صالح.

١٣٢ .....عيون الحكايات

فبينا أنا في بعض الخلوات لاح كوخ من قصب، فقصدت نحوه، فإذا أنا بشيخ مبتلى، قد أكل الدود لحمه، فوقع في قلبي له رحمة، فقلت له: يا شيخ، أتحب أن أسأل الله أن يُقُوِّيك؟ قال: فرفع رأسه إلى، وهو أعمى، فنظر إلى، وقال: يا يحيى بن معاذ الرازى، وإن لك عنده هذه الدالة، فلِمَ لا تسأله أن يبغض إليك شهوة أكل الرمان.

قال يحيى بن معاذ: وكنت قد اعتقدت مع الله تعالى ترك الشهوات ما خلا الرمان، فإنى لم أقدر على تركه لحبى له، ثم نظر إلى وقال: يا يحيى بن معاذ، احلر أن تتعرض لأولياء الله(١).

#### \* \* \*

## الحكاية الرابعة عشرة بعد المائة حكاية عجيبة لرجل يدنن في تبره

عن عبد الحميد بن محمود قال: كنست عند ابن عباس، فأتاه رجل، فقال: أقبلنا حجاجاً حتى إذا كنا بالصفا توفى صاحب لنا، فحفرنا له فإذا أسود (٢) قد أخذ اللحد، فحفرنا له قبراً آخر، فإذا أسود قد أخذ اللحد، فحفرنا له قبراً آخر، فإذا أسود قد أخذ اللحد كله.

قال: فتركناه، وأتيناك نسألك: ما تأمرنا؟ قال: ذلك عمله الذي كان يعمل، اذهبوا، فادفنوه في بعضها، فوالله لو حفرتم له في الأرض كلها لوجدتم ذلك.

قال: فألقيناه في حفرة منها، فلما قضينا سفرنا أتينا امرأت، فسألناها عنه، فقالت: كان رجل يبيع الطعام، فيأخذ قوت أهله كل يوم، ثم ينظر مثله من قصب الشعير، فيقطعه فيخلطه في طعامه، وكان يأكل ما كان يأخذ (٢)!.

<sup>(</sup>۱) في هذه الحكاية كثير من المغالطات، ولا ينبغى كما ورد فيها أن يجلس هذا الرحل المبتلى حتى يأكل الدود لحمه دون أن يتداوى، بل إنه ينكر على يحيى بن معاذ أن يسأل الله لـه الشفاء، ئم إنه ويحيى يريان أن أكل الرمان شهوة ينبغي تركها، والمعلوم أن الله سبحانه وتعالى أمرنا بالأحذ بالأسباب وبالتداوى والتضرع إليه في رفع البلاء، كما أنه سبحانه لم يُحَرَّم على الإنسان الطيبات من الفاكهة وألوان الطعام طالما أن الإنسان يأكل من الحلال دون إسراف أو تبذير.

<sup>(</sup>٢) ثعبان.

<sup>(</sup>٣) لعل المفهوم من كلام المرأة أن زوحها هذا كان يخلط الشعير على طعامه حتى يصير خمرًا، وأنه كان بذلك مداومًا على تناول الخمر، وعلى أية حال فإن المعنى الذى ينبغى أن نتوقف عنده وأن تخرج به من هذه القصة هو الاستعداد للقبر بالعمل الصالح لأن العمل هو رفيق الإنسان في تلك الشدة والمحنة، فإن كان العمل صالحًا كان نعم الرفيق، وحاء صاحبه في صورة حسنة ومنظر

عيون الحكايات .....

## الحكاية الخامسة عشر بعد المائة حكاية الرحل النقير وحب اللؤلؤ

حدثنا أحمد بن ناصح المصيصى قال: كان شيخ يتعبد، وكان له عيال، فإذا أمسى أخرج الغزل فباعه، واشترى لهم طعاماً وقطناً، فخرج ذات يوم ومعه الغزل، فباعه، فلقيه أخ له، فشكى إليه الحاجة، فدفع إليه ثمن الغزل، ورجع إلى عياله، فقالوا: أين الطعام؟ أين القطن؟ فقال: استقبلنى فلان، فشكى إلى الحاجة، فدفعت إليه ثمن الغزل. قالوا: فكيف نصنع، وليس لنا شيء؟

وكان في بيته قصعة مكسورة وجرَّة، فذهب بهما إلى السوق، فلم يشترهما أحد، فمر به رجل معه سمكة منتفخة ليس يشتريها أحد، فقال له صاحب السمكة: بعنى كاسدك بكاسدى، فدفع ما كان معه إليه، وأخذ السمكة، فجاء بها إلى عياله، فقالوا: ما نصنع بهذه؟ قال: تشوونها، فنأكلها، لعل الله أن يأتيكم برزق، فشقوا بطنها فإذا حبة لؤلؤ، فأخبروا الشيخ، فقال: انظروا، فإن كانت مثقوبة فهى لبعض الناس، وإن كانت غير مثقوبة فهى رزق رزقنا الله عز وجل، فنظروا فإذا هى غير مثقوبة.

فلما أصبح غدا بها على بعض إخوانه من أصحاب الجواهر، قدفعها إليه، فقال: من أين لك هذه؟ قال: رزق رزقنا الله. قال: هي تساوى ثلاثين ألفاً، وفلان أوفى منى، فاذهب بها إليه، فجاء بها إليه، فقال: يا فلان، مِنْ أين لك هذه؟ ما أثمنها! قال: رزق رزقنا الله. قال: هي تساوى سبعين ألفاً، لا تساوى أكثر من هذا، هات من يقبضها لك، فدفع إليه سبعين ألفا، فدعا الحمالين، فحملوها حتى إذا صار إلى منزله قيض الله له سائلاً، فقال: أعطنا مما أعطاك الله.

فقال: قد كنا بالأمس مثل حالك، خذ نصف هذا المال، فلما قسَّم المال، وأخذ كـل واحد نصفه قال له السائل: بارك الله لك، إنما أنا رسول ربك بعثني أختبرك(١).

<sup>-</sup>جميل، وإن كان العمل سيئًا لزم صاحبه في قسيره في صورة قبيحة، ومنظر شنيع، نسال الله سيحانه أن يرزقنا العمل الصالح لبكون رفيقًا لنا.

<sup>(</sup>١) في هذه الحكاية الكثير من العبر والعظات ؛ كالصبر على الفقر، والكرم والإيشار، وشكر نعمة الله، وانتظار الفرج من الله سبحانه، ولعلها مأخذوة مما قَصّه النبي على في حكاية الأعمى والأبرص والأقرع، والتي يقول فيها على: وإن ثلاثة مِنْ بني إسرائيل أبرص وأفرع وأعمى أراد الله أن يبتليهم فبعث إليهم ملكا. فأتى الأبرص فقال: أي شيء أحب إليك؟ قال: لون حسن وحلد حسن ويذهب عني الذي قد قذرني الناس. فمسحه فذهب عنه قذره وأعطى لونا حسنا وحلدا حسنا. قال: فأي المال أحب إليك؟ قال: الإبل أو قال البقر. فأعطى ناقة عشراء فقال-

٩٣٤ ......عيون الحكايات

# الحكاية السادسة عشر بعد المائة

### من نصائح الحسن البصري

حدثنا أبو عبيدة التاجى قال: دخلنا على الحسن فى مرضه الذى مات فيه، فقال: مرحباً بكم وأهلاً، حياكم الله بالسلام، وأحلنا وإياكم دار السلام، هذه علانية حسنة إن صبرتم وصدقتم وأيقنتم، ولا يكونن حظكم من هذا الخبر رحمكم الله أن تسمعوا بهذه الأذن، ويخرج من هذه الأذن، فإنه من رأى محمداً يَنْ رآه غادياً رائحاً، لم يضع لبنة على لبنة، ولا قصبة على قصبة، ولكنه وقع له علم، فشمر إليه، الوحا الوحا، ثم النجا النجا، علام تعرجون؟ أتيتم ورب الكعبة كأنكم والأمر معاً، رحم الله عبداً حعل العيش عيشاً واحداً، فأكل كسرة، ولبس خلقاً، ولصق بالأرض، واجتهد فى العبادة، وبكى على الخطينة، وهرب من العقوبة، وابتغى الرحمة حتى يأتيه أحله، وهو على وبكى على الخطينة، وهرب من العقوبة، وابتغى الرحمة حتى يأتيه أحله، وهو على ذلك، وإذا شئت أن تلقاه مضيعاً، تلج فى الباطل تقول: من ذا الذى يحظر على مالى؟ يا لكع يحظره عليك الذى أعطاكه، رحم الله عبداً كسب طيباً، وأنفق قصداً، وقدم فضلاً لمع غظره وفاقته وجهوا هذه الفضول حيث وجهها الله عز وجل، وضعوها موضعها،

-مارك الله لك فيها.

فأتى الأقرع فغّالَ: أي شيء أحب إليك؟ قَـالَ: شعر حسن ويذهب عني هـذا الـذي قذرنـي الناس. فمسحه فذهب عَنْه وأعطي شعرا حسنا. قَالَ: فأي المال أحب إليك؟ قَالَ: البقـر فـأعطي بقرة حاملا قَالَ بارك الله لك فيها.

فأتى الأعمى فقال: أي شيء أحب إلبك؟ قال: أن يرد الله إلى بصري فأبصر الناس. فمسحه فرد الله إليه بصره. قال: فأي المال أحب إليك؟ قال: الغنم. فأعطي شاة والدا. فأنتج هذان وولد هذا، فكان لهذا واد مِنْ الإبل ولهذا واد مِنْ البقر ولهذا واد مِنْ الغنم. ثم إنه أتى الأبرص في صورته وهيئته فقال: رحل مسكين قد انقطعت بي الحبال في سفري فلا بلاغ لي السوم إلا بالله ثم بك أسألك بالذي أعطاك اللون الحسن والجلد الحسن والمال بعيرا أتبلغ به في سفري. فقال: المحقوق كثيرة. فقال: كأني أعرفك: ألم تكن أبرص يقذرك الناس، فقيرا فأعطاك الله؟ فقال: إنما ورثت هذا المال كابرا عَنْ كابر. فقال: إن كنت كاذبا فصيرك الله إلى ما كنت. وأتى الأقرع في صورته وهيئته فقال له مثل ما ود هذا. فقال: إن كنت كاذبا فصيرك الله إلى ما كنت.

وأتى الأعمى في صورته وهيئته فقال: رحل مسكين وابن سبيل انقطعت بي الحبال في سفري فلا بلاغ لي اليوم إلا بالله ثم بك أسألك بالذي رد عليك بصرك شاة أتبلغ بها في سفري. فقال: قد كنت أعمى فرد الله إلي بصري فحذ ما شئت ودع ما شئت فوالله لا أحهدك اليوم بشيء أخذته لله عَزَّ وَحَلَّ. فقال: أمسك مالك فإنما ابتليتم فقد رضي عَشْك وسنعط عَلَى صاحبيك، مُنْفَةً عَلَيْه.

عيون الحكايات ...... ١٣٥

فإن الذين كانوا قبلكم كانوا يأخذون من الدنيا بلاغًا، ويتاعون بالفضل أنفسهم من الله عز وجل، إن الله تعالى قسم الدنيا للبلاء، وأباح الآخرة للحزاء، وإن الله تعالى أعطى الدنيا بقسم، وأعطى الآخرة بالعمل، وإن المؤمن لم يأخذ دينه عن رأيه، ولكن أتاه من الله عز وجل، فأخذه عنه، وإن سبيل الله تعالى سبيل واحد، جماعه الهدى، ومصيره الجنة، وإن سبيل الشيطان سبيل متفرقة، جماعه الضلالة، ومصيرها إلى النار، وإن هذا الإيمان - والله - ليس بالتمنى ولا بالتحلى، ولكن ما وقر في القلوب، وصدقته الأعمال.

#### \* \* \*

## الحكاية السابعة عشر بعد المائة حكاية عن شارب خمر تائب

حدثنا جعفر بن سليمان عن مالك بن دينار قال: بينا أنا أطوف بالبيت الحرام، وقد أعجبنى كثرة الحجاج والمعتمرين، فقلت: يا ليت شعرى! مَنْ المقبول فيهم فأهنيّه؟ ومَنْ المردود منهم، فأعزيه؟.

فلما كان في الليل أريت في منامي كأن قائلاً يقول: مالك بن دينار تتفكر في الحاح والمعتمرين، قد والله غفر الله للقوم أجمعين، الصغير والكبير، والذكر والأنشى، الأسود والأبيض، والعربي والأعجمي، ما خلا رجل واحد، فإن الله عليه غضبان، وقد رد عليه حجه، وضرب به وجهه، قال: مالك، فنمت بليلة لا يعلمها إلا الله عز وجل، وحسبت أن أكون ذلك الرجل، فلما كان في الليلة الثانية رأيت في منامي مثل ذلك، غير أنه قبل لى: ولست ذلك الرجل، بل هو رجل من خراسان، من مدينة تدعى بلخ، يقال له: محمد بن هرون البلخي، الله عليه غضبان، وقد رد عليه حجه، وضرب وجهه.

قال مالك: فلما أصبحت أتيت قبائل خراسان، وهم مجتمعون بمكة، ثم سلمت، وقلت: أفيكم البلخيرن؟ قالوا: نعسم. فقلت: فيكم رجل يقال له: محمد بن هرون البلخي. قالوا: بنخ! بخ! يا مالك تسأل عن رجل ليس بخراسان أعبد ولا أزهد منه! فعجبت من جميل الثناء عليه، وما رأيت في منامي، فقلت: أرشدوني إليه. قالوا: إنه منذ أربعين سنة يصوم النهار، ويقوم الليل، ولا يأوى إلا الخراب، تظنه في خراب مكة، فجعلت أجول في الخراب، وإذا به قائم خلف جدار، وإذا يده اليمني مقطوعة معلقة في عنقه، وقد ثقب ترقويه، فأدخل فيها سلسلة، ومدها إلى قيدين في قدميه، وهو ساحد وراكع، فلما أحسن بهمس قدمي من ورائه انفتل، فقال: مَنْ تكون؟ ومِنْ أين تكون؟ فينا مالك بن دينار من أهل البصرة. قال: أنت مالك الذي يذكر عنك

قال: يا مالك، فماذا جاء بك إلى، قد رأيت لى رؤيا اقصصها على، فقلت: أستحى أن أقصصها عليك. قال: لا تستحى يا مالك، فقصصتها عليه، فبكى طويلاً، وقال: يا مالك هذه الرؤيا تركى لى منذ أربعين سنة، براها في كل سنة رجل زاهد، مثلك إنى من أهل النار. قلت: يبنك وبين الله ذنب عظيم؟ قال: نعم ذنبي عظيم أعظم من السماوات والأرض والكرسي والعرش! قلت: يا هذا، حدثني بذنبك لأحَذّر الناس العمل به، قال: يا مالك، كنت رجل أكثر شرب هذا المُسكِر، فشربت يوماً عند خدن (١١) لى حتى إذا يا مالك، كنت رجل أكثر شرب هذا المُسكِر، فشربت يوماً عند حدن (١١) لى حتى إذا عمى، ففتحت الباب، فدخلت فإذا والدتي تحصب (٢) تنوراً لنا حتى قد أبيض جوفه، غلما رأتني أتمايل بسكرى، أقبلت على تغطيني وتقول: هذا آخر يوم من شعبان، وأول ليلة من رمضان، يصبح الناس غداً صواماً، وتصبح أنت سكراناً، أما تستحى من الله، فرفعت يدى فلكذتها، فقالت: تعست، فغضبت من قولها، فحملتها بسكرى، فرميتها في التنور، فلما رأتني امرأتي، حملتني فأدخلتني القيطون (٢)، وأحافت الباب في وجهى غافة أن تسمع الجيران.

فلما كان في آخر الليل، وذهب سكرى، ورجع ذهني دعوت ابنة، عمى لتفتح الباب، فأحابتني بجواب فيه حفاء، فقلت: ويلك ما هذا الجفاء الذي لم أعرفه منك؟ فقالت: تستأهل أن لا أرحمك، قلت: ولم قالت: قد قتلت أمك، رميت بها في التنور، فقد احترقت، فلما سمعت ذلك لم أتمالك أن قلعت الباب، وخرجت إلى التنور، فإذا هي فيه كالرغيف المحترق، فالتفت فإذا أنا بقدوم، فوضعت يدى على عتبة الباب، فقطعتها بيدى الشمال، وثقبت ترقوى فأدخلت فيها السلسلة، وقيدت قدمي هذين القيدين، وكان ملكي ثمانية آلاف دينار، فتصدقت بها قبل مغيب الشمس، وأعتقت ستة وعشرين حارية وثلاثة وعشرين عبداً، وأوقفت ضياعي في سبيل الله، وأنا منذ أربعين سنة أصوم النهار، وأقوم الليل، ولا أفطر إلا في كل أربعين يوماً (أعلى على قبضة حمص، وأحج البيت الحرام في كل سنة، ويرى لى في كل سنة رجل عالم مثلك مثل هذه الرؤيا!

(١) صديق.

<sup>(</sup>٢) تُلْقِى بالحطب فى التنور، وهو الفرن.

<sup>(</sup>٣) القَيْطُونُ المُخدع بلغة أهل مصر، أو الحجرة الشتوية.

<sup>(</sup>٤) هذا من المبالغة التي لا تعقل.

قال مالك: فنفضت يدى في وجهه، وقلت: يا مشتوم، كدت أن تحرق الأرض ومَنْ عليها بنارك، وغبت عنه بحيث أسمع حسه، ولا أرى شخصه، فرفع يده إلى السماء، وجعل يقول: يا فارج الهم وكاشف الغم بحيب دعوة المضطرين ويا ركنى الوثيق ويا خالق البحر العميق ويا إلهى بالتحقيق يا فتاح يا من بيده لكل خير مفتاح أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقوبتك، وأعوذ بك منك، لا أحصى ثناء عليك، أنت كما أثنيت على نفسك، لا تقطع رب رجائى، وأنا أرجوك، ولا تخب دعائى، وأنا أدعوك، أسألك لذة العيش قبل الموت، ولذة النظر إلى وجهك الكريم.

قال مالك: فأتيت منزلى، فرأيت النبى وهو يقول: يا مالك، لا تُقتط الناس من رحمة الله، ولا تيسهم من عفوه، إن الله عز وجل قد اطلع من الملأ الأعلى على محمد بن هارون، فاستجاب له دعوته، وأقاله عثرته، أغد إليه، فقل له: إن الله عبم على محمد بن هارون، فاستجاب له دعوته، وأقاله عثرته، أغد إليه، فقل له: إن الله عليه مثقال ذرة، ويقول تبارك وتعالى: وعزتى وجلالى لأجزين اليوم بعشر معشار الذر، حتى اقتص للمظلوم ممن ظلمه، ويجمع بينك يا محمد بن هارون وبين أمك، فيحكم لها عليك، ويأمر الملاتكة يقودونك بسلاسل غلاظ إلى النار، فإذا قذفت فيها مقدار ثلاثة أيام من أيام الدنيا ولياليها ؟ لأنى آليت على نفسى أن لا يشرب المسكر عبد من عبيدى ويقتل النفس التي حرَّمْتُ إلا أذبقه طعم النار، ولو كان إبراهيم خليلي، ثم أطرح في قلب أمك الرحمة لك، فألهمها أن تستوهبك منى، فأهبك لها، فتأخذ بيدها، فتدخلان وحمه المائذ، قال مالك: فلما أصبحت غدوت إلى الشيخ، وأخبرته برؤياى، فوالذى قبض روحه لكأنما كانت حياته حصاة طرحت في طشت فيه ماء، فمات رحمه الله، فكنت فيمن صلى عليه.

### \* \* \*

## الحكاية الثامنة عشر بعد المائة ابن أدهم يطلب الزاد الحلال

عن إبراهيم بن أدهم قال: سألت بعض المشايخ عن الحلال، فقالوا: إن أردت الحلال فعليك ببلاد الشام، فمضيت إلى بلاد الشام، فصرت إلى المصيصة، فأقمت بها أياماً على أن يصفو لى الحلال، فلم يصف لى ذلك، فسألت المشايخ عن الحلال، فقالوا: إن أردت الحلال فعليك بطرسوس، فخرجت إلى طرسوس، فاضطررت فيها فبينا أنا كذلك حيت إلى باب البحر أطلب العمل، فجانى رجل، فاكترانى (١) أنظر له بستاناً له، فأكريته

<sup>(</sup>١) اكترى: استخدم رحلا لعمل ما بالأحر.

١٣٨ .....

نفسى، فمكنت فى البستان أياماً كثيرة، فإذا أنا بخادم قد أقبل ومعه نفر، فجاء إلى بحلسه فقال: يا ناطور (1) يا ناطور فقلت: لبيك. فقال: فاذهب، فأتنا بأكبر رمان تقدر عليه وأطيبه، فأخذت زنبيلى (٢)، فأقبلت إليه برمان كبار فكسر الخادم واحدة فإذا هى حامضة، فقال: ويحك يا ناطور، أما تستحى منى أنت منذ كذا وكذا فى البستان تأكل من الفاكهة لا تعرف الحلو من الحامض.

قال: فقلت له: والله ما أعرف الحلو من الحامض، ولا أكلت من بستانك شيئاً، فأقبل على أصحابه يقول: رأيتم أعجب من كلام ذا، لو كنت إبراهيم بن أدهم زاد على ذا، فوليت وجهى عنه.

فلما كان من الغد إذا أنا به قد أقبل ومعه عنق من الناس، فلما رأيت الناس قد أقبلوا كأنه سبق إلى قلبى أنه بث ما كان من قبل، فأقبل الناس يدخلون البستان، واختلطت بالناس فهم يدخلون وأنا خارج، فهربت ولم ألق أحداً منهم.

\* \* \*

### المكاية التاسعة عشر بعد المائة

بين الدينوري ورجِل فتير

عن أبى عبد الله الدينورى أنه كان جالساً يوماً فدخل عليه فقير، عليه أثار الضرقال: فطالبتنى نفسى أن أجيئه بشىء، فهممت أن أرهن نعلى، فمنعتنى نفسى، وقالت: كيف يتم لك طهارة مع الحفاء، فقلت: أرهن ركوتى، فمنعتنى أيضاً، وقالت: فباى شىء تتوضاً، فهممت أن أرهن منديلى، فمنعتنى نفسى، وقالت: تبقى مكشوف الرأس، فقلت: وما فى ذلك، فجعلت أراجعها فى ذلك، فقام الفقير فشد وسطه، وأخذ عصاه بيده، شم التفت إلى فقال: يا خسيس النفس احفظ منديلك، فإنى خارج، فاعتقدت مع الله أن لا آكل الخبز حتى ألقاه، فقبل إنه أقام ثلاثين سنة لم يأكل الخبز.

\* \* \*

# الحكاية العشرون بعد المائة

المعروف لا يضيع

عن عكرمة أن مَلِكاً قال الأهل مملكته: انن تصدق أحد بشيء الأقطعن يده.

فجاء رجل إلى امرأة فقال: تصدقي عليٌّ؟ قالت: كيف أتصدق عليك؟ والملك يقطع

<sup>(</sup>١) الناطور، والناظور: سيد القوم، أو المتولى إدارة شيء ما.

<sup>(</sup>٢) الزنبيل: الوعاء.

عيون الحكايات .....

يد كل من يتصدق. قال: أسألك لوجه الله لما تصدقت على، فتصدقت عليه برغيفين، فأرسل الملك إليها، فقطع يديها، ثم إن الملك قال لأمه: دليني على امرأة جميلة أتزوجها.

قالت: إن هاهنا امرأة ما رأيت مثلها قط، ولكن بها عيب شديد. قال: أى شيء بها؟ قالت: قطعاء اليدين، فأرسل إليها، فلما نظر إليها أعجبته، فقال: أتريدين أن أتزوجك؟ قالت: نعم، فتزوجها، ودخل بها، فحسدها ضرائر لها، فخرج الملك يقاتل غزواً له، فكتب ضرائرها إليه أنها فاجرة، وقد ولدت غلاماً، فكتب الملك إلى أمه: خذى ذلك الغلام فاحمليه على عنقها، واضربي جبينها، وأخرجيها من الدار إلى الصحراء.

قال: فدعتها أمه، فأمرت بالصبى، فحُمِلَ على عنقها، وأخرجت من دار الملك إلى الصحراء، فبينا هي تمشي، والصبى على عنقها، إذ مرَّت بنهر، فنزلت لتشرب فند الصبى عن رقبتها في الماء فغرق، فحلست تبكى، فبينا هي كذلك مر بها رجلان فقالا لها: ما يبكيك؟ قالت: ابنى كان على عنقى، فسقط في الماء، فغرق، فقالا لها: أنجبين أن نُرَحه لك؟ قالت: إى والله، قالت: فدعو الله عز وجل، فخرج ابنها إليها، وقالا لها: أتحبين أن تُرد يديك؟ قالت: نعم، فدعو الله عز وجل، فاستوت يداها، فقالا لها: أتدرين مَنْ نحن؟ قالت: لا. قالا: نحن رغيفاك اللذين تصدقت بهما(١).

### \* \* \*

# الحكاية الحادية والعشرون بعد المائة حكاية امرأة عجوز عابدة

حدثنا عثمان الرجاى قال: خرجت من بيت المقدس أريد بعض القرى في حاجة، فلقيتني عجوز عليها جبة صوف و خمار صوف، فسلمت، فردت عليَّ السلام ثم قالت: يا بني من أين أقبلت؟ فقلت: من هذه القرية.

قالت: وأين تريد؟ قلت: إلى بعض القرى في حاجة. قالت: كم بينك وبين أهلك ومنزلك؟ قلت: ثمانية عشر ميلاً في حاجة، إن هذه لحاجة مهمة. قلت: أجل. قالت: فما اسمك؟ قلت: عثمان. فقالت: يا عثمان، ألا سألت صاحب القرية أن يوجه إليك بحاجتك ولا تتعنى.

قال: ولَمْ أعلم الذى أرادت قلت: يا عجوز، ليس بينى وبين صاحب القرية معرفة. قالت: يا عثمان، وما أوحش بينك وبين معرفته، وقطع بينك وبين الاتصال به، فعرفت الذى أرادت، فبكيت.

<sup>(</sup>١) قال ابن الجوزى بعد ذكر هذه القصة: وسباق الحكاية لابن أبي الدنيا.

فقالت: مِنْ أَى شيء تبكى، من شيء كنت فعلته ونسيته، أو شيء نسيته وذكرته؟ قلت: لا، بل من شيء كنت أنسيته وذكرته. قالت: يا عثمان، احمد الله الذي لم يتركك في حيرتك أتحب الله عز وجل؟ قلت: نعم.

قالت: فاصدقني. قلت: أى والله إنى لأحب الله عز وحل. قالت: فما الـذى أفادك من طرائف حكمته إذا وصلك إلى محبته. قال: فبقيت لا أدرى ما أقول. فقالت: يا عثمان لعلك ممن يحب أن يكتم المحبة، فبقيت بين يديها لا أدرى ما أقول.

فقالت: يأبى الله أن يُدُنِّسَ طرائف حكمته وخفى معرفته ومكنون محبته بممارسة قلوب البطالين. قلت: رحمك الله لو دعوت لى الله عز وجل أن يشغلني بشيء من عبته، فنفضت يدها في وجهى، فأعدت القول أقتضى الدعاء، فقالت: يا عبد الله، امُضِ لحاجتك فقد علم المحبوب ما ناجاه الضمير من أجلك. ثم ولَّت، وقالت: لولا خوف السلب لبحت بالعجب، ثم قالت: آه من شوق لا يبرأ إلا بك، ومن جنان لا يسكن إلا إليك، فإن لوجهى الحياء منك، وإن لقلبي الرجوع إليك.

قال عثمان: فوالله ما ذكرتها إلا بكيت وغشي عليَّ.

\* \* \*

## الحكاية الثانية والعشرون بعد المائة رسالة إلى النيل

حدثنا لهيعة عن قيس بن الحجاج قبال: لما فتحت مصر أتى أهلها إلى عمرو بن العاص حين دخل بتونة من أشهر العجم (١)، فقالوا: أيها الأمير، إن لنيلنا هذا سُنة لا يجرى إلا بها.

فقال لهم عمرو: ما ذاك؟ فقالوا: إذا دخلت ثنتا عشرة ليلة من هذا الشهر عمدنا إلى جارية بكر بين أبويها، فأرضينا أباها، وحملنا عليها من الحلى والثياب أفضل ما يكون، ثم ألقيناها في النيل، فقال لهم عمرو: إن هذا لا يكون في الإسلام، وإن الإسلام يهدم ما كان قبله، فأقاموا بئونة وأبيب ومسرى لا يجرى قليلاً ولا كثيراً حتى هموا بالجلاء منها، فلما رأى ذلك عمرو بن العاص كتب إلى عمر بذلك.

فكتب إليه عمر: أنك قد أصبت بالذي فعلت لأن الإسلام يهدم ما كان قبله، وكتب بطاقة داخل كتابه، وكتب إلى عمرو أنى قد بعشت إليك ببطاقة داخل كتابي إليك، فألقها في النيل.

<sup>(</sup>١) وردت في نسامة أعرى: القبط.

عيون الحكايات .....

فلما قدم كتاب عمر إلى عمرو بن العاص أخذ البطاقة فإذا فيها: من عبد الله عمر أمير المؤمنين إلى نيل مصر، أما بعد، فإن كنت تجرى من قِبَلَكَ فلا تجرٍ، وإن كان الواحد القهار أن يجريك.

فألقى البطاقة فى النيل قبل يوم الصليب بيوم، وقد تهيأ أهل مصر للحلاء والخروج الأنه لا تقوم مصلحتهم فيها إلا بالنيل، فلما ألقى البطاقة أصبحوا يوم الصليب، وقد أجراه الله ست عشرة ذراعاً فى ليلة واحدة، فقطع الله تعالى تنك السنة السوء عن أهل مصر إلى اليوم.

\* \* \*

## الحكاية الثالثة والعشرين بعد المائة بين عمر بن الخطاب وأعرابي شاعر

عن عبد الوهاب بن عبد الله بن أبي بكرة قال: وقف أعرابي على عمر رضى الله عنه فقال: يا عمر الخير جزيت الجنة:

اكسس بنياتى وأمهنه الحسة فقد بقينا بالسوال جنة فقد بقينا بالسوال جنة أقسم بالله لتفعلنه قال: فإن لم أفعل يكون ماذا؟ قال: إذاً أبا حفص لأ مضينه قال: فإن مضيت يكون ماذا؟ قال: تالله عن حالى لتسألنه:

يــوم يكـــون الأعطيــات منـــة والواقـــف المســتول بينهنــــه إمــا إلى نــار وإمــا إلى جنــــة

قال: فبكى عمر حتى اخْضَلَتْ لحيته، وقال لغلامه: يا غلام أعطه قميصى هذا لذلك اليوم، لا لشعره، ثم قال: أما والله ما أملك غيره.

\* \* \*

# الحكاية الرابعة والعشرون بعد المائة

### عزاء جميل

حدثنا محمد بن على المدائني قال: قال محمد بن جعفر: مات أخ لبعض ملوك اليمن فعزًّاه بعض العرب فقال: أعلم أن الخَلْق للخالق والشكر للمنعم والتسليم للقادر ولا بعد مما هو كائن، وقد جاء ما لا يُرَدُّ ولا سبيل إلى رجوع ما قد فات، وقد أقام معك ما

سيذهب عنك أو ستتركه، فما الجزع مما لا بد منه ؟ وما الطمع فيما لا يرجى؟ وما الحيلة فيما سينتقل أو تنتقل عنه ؟ وقد مضت لنا أصول نحن فروعها فما بقى الفرع بعد أصله فأفضل الأشياء عند المصائب الصبر وإنما أهل هذه الدنيا سفر لا يحلون الركاب إلا في غيرها فما أحسن الشكر عند النعم والتسليم عند الغير، فاعتبر . بمن رأيت من أهل الجزع، فإن رأيت الجزع ردً أحداً منهم إلى ثقة من درك، فما أولاك به.

واعلم أن من أعظم المصيبة سوء الخلف منها، فأفق والمرجع قريب، واعلم إنما ابتلاك المنعم وأخذ منك المعطى وما ترك أكثر فإن أنسيت الصبر فلا تغفل الشكر وكلاً فلا تدع، واحذر من الغفلة استلاب النعم وطول الندامة فما أصغر المصيبة اليوم مع عظم المصيبة غدا وإنما نحن في الدنيا غرض تتنصل فينا المنايا ونهب المصائب، مع كل جرعة شرق وفي كل أكلة غصص ولا تنال نعمة إلا بفراق أخرى ولا يستعمل معمر يوماً من عُمره إلا بهدم ما قبله ولا يحيا له أثر إلا مات له أثر، فنحن أعوان الحتوف على أنفسنا، وأنفسنا تسوقنا إلى الفناء فمن أين نرجو البقاء، وهذا الليل والنهار لا يرفعان في شيء شرفاً إلا شرعاً في هدم ما رفعا وتفريق ما جمعا، فاطلب الخير وأهله، واعلم أن خيراً من الخير معطيه، وأن شراً من الشر فاعله.

#### \* \* \*

# الحكاية الخامسة والعشرون بعد الماية

### حكاية شاب عفيف

حدثنا أبو عبد الله البلخى أن شاباً كان فى بنى إسرايل لم ير شاباً قبط أحسن منه، وكان يبيع القفاف، فبينا هو ذات يوم يطوف بقفافه خرجت امرأة من دار ملك من ملوك بنى إسرايل، فلما رأته رجعت مبادرة، فقالت لابنة الملك: يبا فلانة، إنى رأيت شاباً بالبيت يبيع القفاف لم أر شاباً قط أحسن منه!.

فقالت: أدحليه، فخرجت إليه، فقالت: يا فتى ادخل نشتر منك، فدخل فأغلقت الباب دونه، ثم قالت: ادخل، فدخل، فأغلقت باباً آخر درنه، ثم استقبلته بنت المك كاشفة عن وجهها ونحرها، فقال لها: استترى عافاك الله. فقالت: إنا لم نَدْعُك لهذا، إنا دعوناك لكذا - يعنى المراودة عن نفسه - فقال لها: اتق الله.

قالت: إنك إن لم تطاوعني على ما أريد أخبرت الملك أنك إنما دخلت على تكابرني عن نفسي، فأبي، ووعظها، فأبت، فقال: ضعوا لى وضوءاً، فقالت: أعَلَى تتعلل؟ يا حارية، ضعى له وضوءًا فوق الجوسق<sup>(۱)</sup> وهو مكان لا يستطيع أن يفر منه، ومن

<sup>(</sup>١) في أعلى القصر.

قال: فأهبط الله إليه ملكاً فأخذ بضبعيه، فوقع قائماً على رحليه، فلما صار فى الأرض قال: اللهم إنك إن شئت رزقتنى رزقاً بغنينى عن بيع هذه القفاف، فأرسل الله إليه حراداً نم ذهب، فأخذ منه حتى ملاً ثوبه، فقال: اللهم إن كان هذا رزقاً رزقتنيه فى الدنيا، فبارك لى فيه، وإن كان ينقصنى مما عندك فى الآخرة فلا حاجة لى به.

قال: فنودى أن هذا الذي أعطيناك جُنزء من خمسة وعشرين جزءاً لصبرك على القائك نفسك من هذا الجوسق.

فقال: اللهم لا حاجة لى فيما يتقصني مما لى عندك في الآخرة، قال: فرُفِع.

\* \* \*

## الحكاية السادسة والعشرون بعد المائة حوار بين سرى السقطى ونفر من الجن

حدثنا الجنيد بن محمد قال: سمعت سرى السقطى يقول: بمدوت يوماً من الأيام، وأنا حَدَث، فطاب وقتى، وجُن على الليل، وأنا بفناء جبل لا أنيس به، فناداني منادٍ من جوف الليل: لا تدور القلوب في الغيوب حتى تذوب النفوس من مخافة فوت المحبوب،

قال: فتعجبت وقلت: جنّى يناديني أم إنسى؟ قال: بل جنّى مؤمن بالله عز وجل، ومعى أحداثي. قلت: فهل عُندهم ما عندك؟ قال: نعم وزيادة.

قال: فناداني الثاني منهم: لا يذهب من البدن الفترة إلا بدرام الغربة. قال: فقلت في نفسى: ما أبلغ كلامهم.

فناداني الثالث منهم: من أنس به في الظلام لا يبقى له اهتمام.

قال: فصعقت، فما أفقت إلا برائحة الطّيب، وإذا نرجسة على صدرى، فشممتها، فأفقت فقلت: وصية يرحمكم الله. فقالوا جميعاً: إى والله إن يحيى به إلا قلوب المتقين فمن طمع في غير ذلك فقد طمع في غير مطمع، ومن اتبع طبيباً مريضاً دامت علته، وودعوني ومضوا، وقد أتى عليّ حين به فلا أزال أرى بركة كلامهم موجودة في خاطرى.

## الحكاية السابعة والعشرون بعد المائة من حكايات سفيان الثوري

عن عبد الرحمن بن يعقوب قال: قدم عينا شيخ من هراة يكنى أبا عبد الله شيخ صدق، فقال لى: دخلت المسجد في السَّحَر، فجلست إلى زمزم فإذا شيخ قد دخل من باب زمزم، وقد سدل ثوبه على وجهه، فأتى البتر، فنزع بالدلو، فشرب، فأخذت فضلته، فشربتها، فإذا سويق لوز لم أذق قط أطيب منه!.

ثم التفت، فإذا الشيخ قد ذهب، ثم عدت من الغد في السَّحُر، فحلست إلى زمزم، فإذا الشيخ قد دخل من باب زمزم، فأتى البتر، فنزع بالدلو، فشرب، فـأخذت فضلته، فشربتها، فإذا ماء مضروب بعسل لم أذق قط أطيب منه!.

ثم التفت، فإذا الشيخ قد ذهب، ثم عدت من الغد في السَّحَر، فجلست إلى زمزم، فإذا الشيخ قد دخل من باب زمزم، فأتى البتر، فنزع بالدلو، فشرب، وأخدت فضلته، فشربتها، فإذا سكر مضروب بلبن لم أر قط أطيب منه، فأخذت ملحفته، فلفقتها على يدي، وقلت: يا شيخ بحق هذه البنية عليك من أنت؟ قال: تكتم على حتى أموت. قلت: نعم. قال: أنا سفيان بن سعيد الثورى.

#### \* \* \*

## الحكاية الثامنة والعشرون بعد المائة وصايا ومواعظ غالية

حدثنا أبو عبيدة التاجى قال: سمعت الحسن يقول: ابن آدم، وسعت لك الدنيا، فأغفلت أمر الآخرة، وقرب لك في الأجل، وأمرت بالعمل، وحق الله أفضل، ولن يرضى عنك إلا بما افترض عليك، يا ابن آدم، إذا رأيت الناس في الخير فنافسهم فيه، وإذا رأيتهم في هَلَكَة فذرهم وما اختاروا لأنفسهم، لقد رأينا أقوامًا آثروا عاجلتهم على عاقبتهم ؛ فذلوا، إنما هما همّان اجتمعا في قلبك: فهمّ من الله عز وجل، وهمم هذا العدو، فرحم الله عبداً وقف عند همّه، فإن كان من هذا العدو، وقف فإنما هي دعوة منه - والله - ما نستطيع أن نجده، إن المؤمن وقاف منان، وليس بحاطب الليل، إن هذا المؤمن وثاق من الله عز وجل أوثق به المؤمن عن هلكته.

يا ابن آدم إنك لا تصيب حقيقة الإيمان حتى لا تعيب الناس بعيب هو فيك، وحتى تبدأ بصلاح ذلك العيب من نفسك فتصلحه، فإذا فعلت ذلك لم تصلح عيبًا إلا وجدت عيبًا آخر تريد أن تصلحه، فإذا فعلت ذلك كان شغلك في حاجة نفسك، وأحب العباد

إلى الله من كان كذلك، ظهر الجفاء وقلَّ العلماء وتركت السَّنَّة، لقد صحبت أقواما ما كانت صحبتهم إلا قرة عين لكل مؤمن، فوالله ما بقى اليوم من أحد ناخذ عنه، ذهب الخيار وبقى مترف صاحب دنيا.

ابن آدم إنك لم تجمع إيماناً وحيانة ابن آدم كيف تكون مؤمناً ولا تأمن حارك، يا ابن آدم كيف تكون مسلماً، ولا يسلم الناس منك، المؤمن في الدنيا كالغريب لا يجزع من ذلّها، ولا ينافس أهلها في عِزّها، لأهلها حال، وله حال أخرى قد أهمّته، الناس منه في شغل، إن المؤمن لا يصبح إلا خائفاً، وإن كان محسنا، ولا يحسى إلا خائفاً، وإن كان محسنا، ولا يعلم له إلا ذلك، لأنه بين مخافتين: بسين ذنب قد مضى لا يدرى ما يصيبه من الهلكات! فرحم الله عبداً تفكر واعتبر فأبصر.

أَجدُّوا أيها القوم، فقد آن لكم أن تبصروا، إن الدنيا لمَّا فَتِحَتُّ على أهلها كلبها (١) - والله - أسوأ الكلب حتى عدا بعضهم على بعض بالسيف، وحتى استحل بعضهم حرمة بعض، فيألهذا فساداً! ما أكبره! والذي نفس الحسن بيده ما أصبح في هذه القرية من مؤمن إلا وقد أصبح مهموماً محزوناً، ففروا إلى ربكم، فإنه ليس للمؤمن راحة دون لقاء الله عز وجل.

إن الموت فَضَحَ الدنيا فلم يدع لذى لب بعده فرحاً، فيالها من موعظة ما أبلغها! لـو وافقت من القلوب حياة، أبلغ موعظة وأسرع نسياناً!.

إن المؤمن عمد إلى دنياه، فهدمها، فبنى بها آخرته ولم يهدم آخرته بدنياه، وإن المؤمن عمد إلى دنياه، فهدمها، فبنى بها آخرته ولم يهدم آخرته بدنياه، وإن المنافق آثر شهوته على رضا ربه عز وجل، واتخذ الدنيا إلها ابن آدم لا غنى بك عن نصيبك من الآخرة أفقر، فعليك بنصيبك من الآخرة، فإنه سيأتى بك على نصيبك من الدنيا، فينتظمه لك انتظاما، فيزول معك حيث ما زلت.

رحم الله أقواماً كانت الدنيا عندهم، فأدوها إلى من ائتمنهم عليها، ثم راحوا خفافاً، قال عمر: طالبان: قطالب الآخرة مدرك ما طلب لا فوت عليه، وطالب الدنيا عسى أن يصيب منها قليلاً، وما يفوته منها أكثر.

لقد صحبت أقواماً كأنما كانوا يبصرون إلى الآخرة يحسبهم الجاهل مرضى، وهم

رحم الله عبداً عرض نفسه وعمل على كتاب الله عز وجل، وإن وافق ما في كتاب

<sup>(</sup>١) كلب الدنيا: الحرص والثَّرَّه والتنافس فيها.

الله حمد الله حمداً، وسأله الزيادة، وإن خالف ما في كتاب الله أعتب، ورجع من قريب، إن الدنيا قد أذنت بزوال، لا يدوم نعيمها، ولا تؤمن فجائعها، يبلى حديدها، ويسقم صحيحها، ويفتقر غنيها، مثّالة بأهلها، لعَّابة بهم على كل حال.

إنه ليس من دنياك إلا ما صيّرت أمامك، فلا تدخر عن نفسك مالك، ولا تتبع نفسك ما قد علمت أنك تارك خلف ظهرك، ولكن تزود لبعد الشقة، وَجَدًّا قبل أن يُنزل بك قضاء الله تعالى، فيحول دون الذي تريد، فإذا أنت قد ندمت، ولا يغنى الندامة عنك شيئًا، صاحب الدنيا بجسدك، وفارقها بقلبك وهمك، ولينفعك ما قد رأيت من الغير، وخلّ بين [أهل] الدنيا وبين ما هم فيه، فإنه قليل بقاؤه مزحرف وباله، وليزدك إعجاب أهلها بها كراهة لها، وطمأنينة أهلها فيها حدراً منها وفراراً، واكدّح لما خُلِقْت له، واجعل فيه شغلك وفراغك، فأنت ناظر إلى ما عملت ومستول، وإذا أصبحت فانتظر الموت، وإذا أمسيت فكذلك.

إنكم أصبحتم في دار مذمومة خُلِقَتْ فتنة، وضُرِب لها أحلاً إذا انتهت إليه تنفذ، دار قلعة ما رضى خلقه الطمأنينة إليها ولا الركون إليها، صرف الآيات وضرب الأمثال في العبب لها والنهى عنها والرغبة في غيرها، مَنْ صحبها بالبغض لها والزهادة فيها سعد بها، ومن صحبها بالرغبة فيها والمحبة لها شقى بها، أوذهب حظه من الله عز وجل، ثم أسلمته إلى ما لا صبر له عليه ولا طاقة له به من عذاب الله وسخطه، فأمرها صغير، ومتاعها قليل، والفناء عليها مكتوب، وأهلها متحولون عنها إلى منازل لاتبلى، ولا يغرها طول عمر فلا تكن يا ابن آدم مغتراً بها ؛ فإن هول المطلع ومفظعات الأمور كما هي أمامك لم يخلص منها شيء حتى الآن، ولا بد والله من ذلك المسلك وحضور تلك الأمور كلها، فإما بعافية من شرها ونجاة من هولها، وإما بالهلكة التي ليس بعدها خير، فبادر أحلك، ولا تقل غداً غداً، لا تدرى متى إلى الله تصير.

يا ابن آدم لا تحقرن شيئاً من الخير، فإنك إذا رأيته سرَّك مكانه، ولا تحقرن شيئاً من الشر، فإنك إذا رأيته ساءك مكانه، يا ابن آدم طَأ الأرض بقدميك فإنها عن قريب قبرك، يا ابن آدم لم تزل في هدم عمرك منذ سقطت من بطن أمك، يا ابن آدم بُسِطَت لك صحيفة، ووُكُل بك مَلكان كريمان أحدهما عن يمينك والآخر عن شمالك، يا ابن آدم فأقِل أو أكثر، فإذا مت - يا ابن آدم - طويت صحيفتك، ثم قُلَّد بها في عنقك، واقراً كِتَابَك كَفَى بنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْك حَسِيبًا في ابن آدم لقد عدل عليك من جعلك حسيب نفسك، يا ابن آدم لا تعمل شيئاً من الخير رياءً، ولا تتركه حياء.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء، الآية رقم: ١٤.

عيون الحكايات

# الحكاية التاسعة والعشرون بعد المائة

من وصايا الإمام على

حدثنا على بن محمد المدائني قال: بلغنا أن على بن أبي طالب رضى الله عنه وقف موقفاً، فبكى الناس ووعظ، فقال فيما قال: الدنيا دار صدق لمن صدقها، ودار عافية لمن فهم عنها، ومطلب ربح لمن سالم، فيها مساجد أنبياء الله، ومهبط وحيه، ومصلى ملائكته، ومتجر أوليائه، فيها اكتسبوا الرحمة وربحوا العافية، فمَنْ ذا يذمها وقد آذنت ببينها ونعت نفسها وأهلها، فتمثلت ببلائها وشوقت بسرورها إلى السرور تخويفاً وتحذيراً وترغيباً، فذَمَها قوم غداة الندامة، وحمدها آخرون ذكرتهم فذكروا، ووعظتهم فانتهوا، فأيها الذام للدنيا المعتز بتغريرها، متى استُذِمَّتُ إليك؟ متي غَرَتُكَ المنازل؟ أتى بكفيك في النرى أم بمضاجع أمهاتك في البلي؟ كم رأيت موروثاً؟ كم عللت بكفيك عليلاً؟ كم مرضات مريضاً؟ بيديك نطلب له الشفاء، وتستوصف له الأطباء، لم تنفعه بشفاعتك، ولم تسعفه بطلبتك!، مَثلَتُ لك الدنيا غداة مصرعه مصرعك، ومضجعه مضجعك.

ثم التفت إلى المقابر، فقال: يا أهل الغربة، ويا أهل التربة، أمَّــا الـدور فقــد سَـكَنْتُ، وأما الأموال فقد اقتسمت، وأما الأزواج فقد نُكِحَتْ، فهذا خبر ما عندنا، فهاتوا خبر ما عندكم، ثم التفت إلينا، فقال: أما لو أذِنَ لهم لأخبروكم: إن خير الزاد التقوى(١).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) قال الإمام على هذه الموعظة عند ذم رحل الدنيا عنده، ويقول الإمام القرطبى في تفسير: ﴿وَمَا الْحِياة الدنيا إلا لعب ولهو وللدار الآخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون الأنعام: ٣٢: ليس من اللهو واللعب ما كان من أمور الآخرة، فإن حقيقة اللعب ما لا ينتفع به واللهو ما يلتهى به، وما كان مرادا للآخرة خارج عنهما؛ وذم رحل الدنيا عند علي بن أبي طالب رضي الله عنه فقال على: الدنيا دار صدق لمن صدقها، ودار نجاة لمن فهم عنها، ودار غنى لمن تزود منها. وقال محمود الوراق:

لا تتبيع الدنيسا وأيامهسا ذما وإن دارت بسك الدائسرة من شيرف الدنيسا ومن فضلها أن بهسسا تستسدرك الآخسرة وروى أبو عمر بن عبد البر عن أبي سعيد الخدري، قال قال رسول الله والدنيا ملعونة ملعون ما فيها إلا ما كان فيها من ذكر الله أو أدى إلى ذكر الله والعالم والمتعلم شريكان في الأحر وسائر الناس همج لا خبر فيه و وأخرجه الترمذي عن أبي هريرة، وقال: حديث حسن غريب.

١٤٨ عيون الحكايات

## الحكاية الثلاثون بعد المائة عفة العلماء وعزتهم

حدثنا مقاتل بن صالح الخراساني قال: دخلت على حماد بن سلمة، فإذا ليس في البيت إلا حصير، وهو حالس عليه ومصحف يقرأ فيه وجراب فيه علمه ومطهرة يتوضأ فيها، فبينما أنا عنده حالس دق داق الباب، فقال: يا صبية، اخرجي، فانظرى من هذا؟ فقالت: رسول محمد بن سليمان.

قال: قولى له يدخل وحده، فدخل، فناوله كتاباً، فتناوله، فإذا فيه: بسم الله الرحمن الرحيم، من محمد بن سليمان إلى حماد بن سلمة، أما بعد، فصبَّحك الله بما صبَّح به أولياءه وأهل طاعته، وقعت مسألة فإننا نسألك عنها والسلام.

فقال: يا صبية، هلمى الدواة، ثم قال لى: اقلب الكتاب، واكتب: أما بعد، وأنت فصَبَّحَكُ الله بما صَبَّح به أولياءه وأهل طاعته، إنا أدركنا العلماء، وهم لا يأتون أحداً فإن كانت وقعت مسألة، فأتنِنا وسُلْنا عما بدا لك، وإن أتيتنى فلا تأتنى إلا وحدك،ولا تأت بخيلك ورجلك ؛ فلا أنصحك،ولا أنصح نفسى، والسلام.

فبينا أنا عنده حالس دق داق الباب فقال: صبية، اخرجى فانظرى مَنْ هذا؟ فقالت: هذا محمد بن سليمان. قال: قولى له ليدخل وحده، فدخل، ثم سلّم، ثم حلس بين يديه، فقال: ما لى إذا نظرت إليك امتلأت رعباً. فقال حماد: سمعت ثابت البناني يقول: سمعت أنس بن مالك يقول: سمعت رسول الله على يقول: وإن العالم إذا أراد بعلمه وجه الله هابه كل شيء، وإذا أراد أن يكتنز به الكنوز هاب من كل شيءه (۱)... فقال: ما تقول يرحمك الله في رجل له ابنان وهو عن أحدهما أرضى، فأراد أن يجعل له في حياته ثلثي ماله؟ قال: لا تفعل، رحمك الله، فإني سمعت ثابتاً البناني يقول: سمعت أنس بن مالك يقول: سمعت رسول الله يش يقول: وإن الله إذا أراد أن لا يعذب عبده عند موته لوصية حائزة (۱).

<sup>(</sup>١) الحديث أورده السيوطى فى الجامع الصغير، وضعّفه، وعزاه إلى الديلمى فى مسئد الفردوس عن أنس. وقال العراقى فى تخريج الحديث: هذا معضل وروى أبو الشيخ ابن حبان في كتاب الشواب من حديث واثلة بن الأسقع: ومن خاف الله خوف الله منه كل شيء ومن لم يخف الله خوف الله من كل شيء ومن لم يخف الله خوف الله من كل شيء. وللعقبلي في الضعفاء نحوه من حديث أبي هريرة وكلاهما منكر.

<sup>(</sup>٢) أورد هذا الحديث المتقى الهندى في كنز العمال، رقم: ٤٦١٣١، بلفظ: وإذا أراد الله أن يعذب غنيا على غناه وفقه عند موته بوصية حائرة، ضمن قصة حماد بن سلمة، وعزى الخبر إلى ابن عساكر وابن النجار.

عيون الحكايات .....

قال: فحاجة إليك؟ قال: هات ما لم تكن رزية في دين. قبال أربعين ألف درهم تأخذها تستعين بها على ما أنت عليه.

قال: ارْدُدْهَا على مَنْ ظلمته بها. قال: والله ما أعطيك إلا ما ورثته!.

قال: لا حاجة لي فيها، إزوها عني، زوى الله عنك أوزارك.

قال: فغير هذا؟ قال: هات ما لم يكن رزية في دين.

قال: تَاحَدُها فَتُقَسِّمُها. قال: فلعلى إن عدلت في قسمتها أن يقول بعض مَنْ لم يرزق منها إنه لم يعدل، فيأثم، إزوها عنى ذوى الله عنك أوزارك.

\* \* \*

الحكاية الحادية والثلاثون بعد المائة حكاية شقيق البلخي مع موسى الكاظم

حدثنا خشام بن حاتم الأصم قال: حدثني أبي قال: قال شقيق بن إبراهيم البلحي: خرجت حاجاً فنزلت القادسية، فبينما أنا أنظر إلى الناس في تربيتهم وكثرتهم، وأنظر إلى العماريات والخيم، فقلت: اللهم إن هؤلاء وفدك فلا تردهم خاتبين، فنظرت إلى فتي حسن الوجه شديد السمرة تعلوه فوق ثيابه ثوب من صوف مشتمل بشملة، في رجليــه نعلان، وقد جلس منفرداً، فقلت في نفسي هذا الفتي من الصوفية يريــد أن يكـون كَـلاً على الناس في طريقهم، والله لأمضين إليه فلأُوبِّخُنَّه، فدنوت منه، فلما رآني مقبلاً قال: يا شقيق ﴿ اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِنْهَ ﴾ (١)، ثم تركني ومضى، فقلت في نفسي: إن هذا الأمر عظيم، قد تكلُّم على ما في نفسي، ونطق باسمي، وما هذا إلا عبد لله صالح، لأَلْحَقَّتُه، ولأسألنه أن يَحِلَّنِي، فأسرعت في أثره، فلم ألحقه، وغاب عــن عيني، فلما نزك واقصة إذا به يصلي وأعضاؤه تضطرب ودموعه تحرى، فقلت: هذا صاحبي، أمضى إليه، فاستحله، فصبرت حتى جلس، فـأقبلت نحـوه، فلمـا رآنـي مقبـالاً قال: يا شقيق اتل: ﴿ وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِمَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى ﴾ (٢)، ثم تركني، ومضى، فقلت: إن هذا الفتي لمن الأبدال ؛ قد تكلُّم على سِيرٌى مرتين، فلما نزلنا ربالاً إذا بالفتى قائم على البئر، وبيده ركوة يريد أن يستقى ماء، فسقطت الركوة من يده في البتر، وأنا أنظر إليه، فرأيته قد رمق السماء، وسمعته يقول: أنت رببي إذا ظمئت من الماء، وأنت قُوتي إذا أردت الطعام، اللهم سيدي ما لي سواها فلا تعدمنيها.

<sup>(</sup>١) سورة الحجرات، الآية رقم ١١.

<sup>(</sup>٢) سورة طه، الآية رقم: ٨٢.

قال شقيق: فوالله، لقد رأيت البير وقد ارتفع ماؤها، فمد يده، وأحذ الركوة، وملأها ماء، فتوضأ وصلى ركعات، ثم مال إلى كثيب رمل، فجعل يقبض بيده، ويطرحه في الركوة، ويُحرَّكُه، ويشرب، فأقبلت إليه، وسلَّمتُ عليه، فردَّ على السلام، فقلتُ: أطعمني من فضل ما أنعم الله عليك، فقال: يا شقيق لم تزل نعمة الله علينا ظاهرة وباطنة، فأحسن ظنيل بربك، ثم ناولني الركوة، فشربت فإذا سويق وسكر، فوالله ما شربت قط الذ منه ولا أطيب ريحاً، فشبعت ورويت، وأقمت أياماً لا أشتهى طعاماً ولا شراباً، ثم لم أره حتى دخلنا مكة، فرأيته ليلة إلى جنب قبة الشراب في نصف الليل يصلى بخشوع ولين وبكاء، فلم يزل كذلك حتى ذهب الليل، فلما رأى الفجر جلس في مصلاه يُسبِّح الله، ثم قام، فصلى الغداة، وطاف بالبيت سبعاً، وخرج، فتبعته، فإذا له حاشية وموال، وهو على خلاف ما رأيته في الطريق، ودار به الناس من حوله يُسلِّمُون عليه، فقلت لُبعض مَنْ رأيته: مَنْ هذا الفتى؟ فقال: هذا موسى بن جعفر ابن محمد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب.

فقلت: قد عجبت أن تكون هذه العجائب إلا لمثل هذا السيد.

\* \* \*

## الحكاية الثانية والثلاثون بعد المائة غدًا سيأتى برزقه

حدثنا أبو مسروق قال: قال أبو عبد الله أحمد بن عاصم الأنطاكي قال: حساء رجل إلى محمد بن سيرين فقال: إنى سألت عن خير أهل البصرة، فدُلُونِي عليك، فقال له محمد: مُر حتى أدلك على خير أهل البصرة، فأخذ في ثوبه كِسَرًا كانت عنده، فخرجنا حتى أتينا خُصًا في ناحية البصرة، فإذا برجل له صبيان وهم يطلبون مندشياً بأكلون، وهو يقول: والله ما أنا الذي خلقتكم، ولا شققت لكم سمعاً ولا بصراً، وإن الذي خلقكم وشق أسماعكم وأبصاركم سيجيئكم بأرزاقكم (١).

فقال محمد للرجل: اسْمَعْ. قال: فدعاه، فخرج إليه، فقال: هذه كِسَرٌ قد حتناك بها؟ قال: حثت بها في وقتها، فبينا هو كذلك حاء مالك بن دينار، فناداه، فقال: هذان درهمان قد حثت بهما.

قال: لا حاجة لي فيهما، عندي ما يقوتهم البسوم. فقال له مالك: تأخذهما لغدرا

<sup>(</sup>١) كان الأولى بهذا الرحل أن يسعى بنفسه ويُحُصُّل رزق أولاده، ولا يتعلل بما قال، ولا ريب فى كلامه، قالله سبحانه هو الخالق الرازق، وقد أمرنا بطلب السرزق والسمعى على المعاش والأحمد بالأسباب.

#### \* \* \*

### الحكاية الثالثة والثلاثون بعد المائة من كرامات الأولداء

حدثنا يوسف بن الحسين قال: تذاكروا عند ذى النون مواهب الأولياء وكراماتهم، فذكروا أن إبراهيم بن أدهم كان على جبل مع أصحاب له، فقال بعيض أصحابه: إن فلانا صب الماء في مسرحته، فاتّقُد ولم ينطفئ السراج ليلته!

فقال إبراهيم: لو أن الصادق قال للحبل زُلُّ -وضرب برحله الجبل- لـزال. قـال: فتحرك الجبل حتى خشوا.

قال: فضرب برحله ثانية، وقبال: اسْكُنْ، فإنما ضربتك مثبلاً لأصحابي، فسكن الجبل!.

فقال ذو النون: لو أن عبداً قال للحائط: أطعمنا رطباً، وضرب بيده إلى الحائط لأطعمهم الله عز وجل.

قال يوسف: فتناثر الرطب. فاغتم ذو النون والتقطناه، وأكلت أنا منه، ثم قال: أعوذ بك أن تقطعني بك عنك (١).

#### \* \* \*

## الحكاية الرابعة والثلاثون بعد المائة حِكَم ومواعظ

حدثنا جعفر بن محمد بن الحسين الرامهرمزى قال: سمعت أبى يقول: سمعت أبا معاوية الأسود وهو على صور طرسوس فى جوف الليل يبكى، ويقول: ألا من كانت الدنيا همه طال فى القيامة غداً همه، ومن خاف ما بين يديه ضاق فى الدنيا ذرعه، ومن خاف الوعيد لهى من الدنيا عما يريد.

يا مسكين إن كنت تريد لنفسك الجزيل، فأقلل نومك بالليل الطويل، اقبل من اللبيب الناصع إذا أتاك بأمر واضح، لا تهتمن بأرزاق من تخلف فلست بأرزاقهم تكلف، وطَّنْ نفسك للمقال إذا وقفت بين يدى رب العزة للسؤال، قدِّم صالح الأعمال

<sup>(</sup>١) هذه الحكايات وأمثالها يتناقلها الصوفية والقصاص، وأغلبها حكايات بأسانيد مردودة لا تصح.

١٥٢ .....عيون الحكايات

ودع كثرة الأشغال، بادر ثم بادر قيل نزول ما يحازر، إذا بلغ روحك التراقى انقطع عنك ما أحببت أن تلاقى، كأنى بها وقد بلغت الحلقوم وأنت في سكرات مغموم، وقد انقطعت حاجتك إلى أهلك وأنت تراهم حولك، وبقيت مرتهنا بعملك، الصبر مىلاك الأمر وفيه أعظم الأجر، فاجعل ذكر الله تعالى من جل كيانك... لسانك.

قال: ثم بكى أبو معاوية بكاء شديداً، وقال: أواه من يوم يتغير فيه لونى، ويتلجلج فيه لسانى، ويجف فيه ريقى، ويقل فيه زادى. فقيل له: يا أبا معاوية: لمن هذا الكلام؟ قال: لحكيم.

#### \* \* \*

# الحكاية الخامسة والثلاثون بعد المائة

حكاية رجل يسب الصحابة

حدثنا خلف بن تميم قال: سمعت بشيراً - ويكنى أبا الحصيب - قال: كنت رجلاً تاجراً موسرًا، وكنت أسكن مدائن كسرى، فأتانى أجيرى، فذكر أن فى بعض خانات المدائن رجل قد مات، وليس يوجد له كفن، فأقبلت حتى دخلت ذلك الخان، فدفعت إلى ميت مُستجَّى، وعلى بطنه لبنة، ومعه نفر من أصحابه، فذكروا من عبادته، وفضله، فبعثت أشترى الكفن وغيره، وبعثت إلى حافر يحفر له، وهَبَّأنا له لَبناً، وجلست أستخن له ماء لنُغَسِّله، فبينا نحن كذلك وثب الميت وثبة، فنسدَّت اللبنة عن بطنه، وهو يدعو بالويل والثبور والنار.

قال: فتصدع أصحابه به عنه. قال: فدنوت حتى أخذت بعضده، وهززته، ثم قلت: ما أنت؟ وما حالك؟ فقال: صحبت مشيخة من أهل الكوفة ، فأدخلوني في رأيهم في سب أبي بكر وعمر والبراءة منهما.

قال: قلت: استغفر الله، ثم لا تعد.

قال: فأجابني، وقال: وما ينفعني، وقد انطلِقَ بي إلى مدخلي من النار، فأريته، وقيل لى: إنك سترجع إلى أصحابك، فتحدثهم بما رأيت، ثم تعود إلى حالك، فما انقضت كلمته حتى مال ميتاً على حاله الأول.

قال: فانتظرت حتى أتيت بالكفن، فأخذته، ثم قمت، فقلت: لا كفنته ولا غسلته، ولا صليت عليه، ثم انصرفت، فأخبرت بعد أن القوم الذين كانوا معه كانوا على رأيه، وولوا غسله ودفنه والصلاة عليه، وقالوا: ما الذي أنكرتم من صاحبنا؟ إنما كانت خطفة من الشيطان تكلم على لسانه.

عيون الحكايات ......

قال خلف: قلتُ: يا أبا الخصيب هذا الذي حدثتني شهدتُه؟ قال: بصر عيني، وسمع أذني. قال: فأنا أؤديه إلى الناس.

\* \* \*

### الحكاية السادسة والثلاثون بعد المائة وصايا ونصائح أب عند وفاته

حدثنا أحمد بن عبيد عن ابن الكلبى قال: لما نزل بعبد الله بن شداد الموت دعا ابنًا له يقال له محمد، فأوصاه، وكان فيما أوصاه أن قال له: يا بنى إنى أرى دواعمى الموت لا تقلع، ومن مضى لا يرجع، ومن بقى فإليه ينزع، وإنى أوصيك بوصية فاحفظها: عليك بتقوى الله تعالى، وليكن أولى الأمر بك الشكر لله، وحسن الثناء عليه فى السر والعلاتية، واعلم أن الشكور مُزَادٌ، والتقوى خير زاد، فكن يا بنى كما قال الحطيئة العبسى:

ولست أرى السعادة جمع مال ولكن التقلى هو السعيد وتقوى الله خير الزاد ذخيراً وعند الله للأتقلى مزيد وما لا بدأن يأتسى قريب ولكن المذى بمضى بعيد

ثم قال: يا بنى لا تزهدن فى معروف، فإن الدهر ذو صروف، والأيام ذات نوائب على الشاهد والغائب، فكم من راغب قد كان مرغوباً إليه! وطالب قد كان مطلوباً إليه!، واعلم أن الزمان ذو ألوان، ومن يصحب الزمان يرى الهوان، وكن يا بنى كما قال أحو بنى وائل:

وعَدِّدْ من الرحمن فضلاً ونعمة عليك إذا ما جاء للخير طالب وإن امرؤ لا يرتجى الخير عنده يكن هيناً ثقلاً على من يصاحب أرى دولاً هذا الزمان بأهله وبينهم فيه تكون النوائب إذا قلت في شيء نعم فأتحه فإن نعم دَيْنً على الحر واجب وإلا فقل لا تسترح وأرح بها لكيلا يقول الناس إنك كاذب ومن ذا الذي ترجو الأباعد نفعه إذا هو لم تصلح عليه الأقارب

ثم قال: يا بنى وإن غلبت يوماً على المال، فلا تدع الحيلة على كل حال، فإن الكريم محتال والدنىء عيّال، وكن أحسن ما يكون فى الظاهر حالاً أقل ما يكون فى الباطن مالاً، فإن الكريم من كرمت عند الحاجة طبيعته، وظهرت عند الناس نعمته، وكن كما قال ابن حذاق العبدى:

وجدت أبسى قبد أورثه أبيوه خبلالاً قبد قعبد من المعسالي إذا ما قبل في الأزمان مالي فتحسن سيرتى وأصون عرضي ويجمل عند أهل البرأي حالي وإن نلت الغني لم أغل فيه ولم أحصص يجفوتني الموالي

وأكرم ما تكون علميٌّ نفسمي

ثم قال: يا بني، وإن سمعت يوماً كلمة حاسد، فكن كأنك لست بالشاهد، فإنك إن أمضيتها حياء لها رجع العيب على من قالها، وقد كان يقال: إن الأديب العباقل هو الفَطِن المتغافل، وكن كما قال حاتم بن عبد الله:

وما من شيمي شتم ابن عمي وما أنا مخلف من يرتجيني وكلمة حاسد من غير ذنب سمعت فقلت مُرِيّي فانفذيني فعابوها عليم ولم تعبنسي ولم يعمرق لمها يوما حبين وذو الوجهين يلقاني طليقا وليس إذا تغيب يأتسيتي بصرت بعيبه فصفحت عمينه محافظة علي حسبي وديني

ثم قال: يا بني كن جواداً بالمال في مواضع الحق، بخيلاً بالأسرار على جميع الخلق، فإن أحد جود المرء الإنفاق في مواضع البر والبحل بمكتوم السر، وكن كما قال قيس ابن الخطيم:

أجود بمكنون التسلاد فسإنني بسرك عن ما سألني لضنين

إذا حاوز الاتنان سر فإنه بنشر وتكثير الحديث قمين فإن ضيع الأقوام سرى فانني كتوم لأسبرار العشمير أميين وعندى لمه يوماً إذا ما اتمنته مكان سويمداء الفيمؤاد كمين

ثم قال: يا بني لا تؤاخين أخاً حتى تتفقد مــوارده ومصـادره، فـإذا اسـتطبت الخبرة ورضيت العشرة، فآخه على إقاله العثرة والمواساة في العشـرة، وكـن كمـا قـال المقنـع الكندى:

ابل الرحال إذا أردت إحاهم وتوسمن أمورهم وتفقد فإذا ظفرت بلذي الأمانية والتقيى فيه التديين قريسر عين فاشهدد ومتسى تريسك ولا محالة زلسة فعلى أحيك بفضل حلمك فاردد ثم قال: يا بني إذا أحببت حبيباً، فلا تفرط، وإذا أبغضت بغيضاً، فبلا تشطط، فإنه

كان يقال: أحب حبيبك هوناً ما عسى أن يكون بغيضك يوماً ما، وأبغض بغيضك هونًا ما عسى أن يكون حبيبك يوماً ما، وكن كما قال هدبة العذرى: عيون الحكايات .....

وكن مغفلاً للعذر واصفح عن الخنا فبإنك رائبي ما حيبت وسامع وأحبب إذا أحببت حباً مقارناً فإنك لا تدرى متى أنت نازع وأبغض إذا بغضت بغضاً مقارناً فإنك لا تدرى متى أنت راجع

ثم قال: يا بني عليك بصحبة الأخيار وصدق الحديث، وإياك وصحبه الأشرار، فإنها شنار وعار، وكن كما قال مسكين الدارمي:

اصحب الأخيار وارغب فيهم رُبَّ مَنْ صُحَبَتُه مثل الجرب واصدق الناس إذا حدثتهم ودع الكذب فمن ساء كذب رب مهرول الحسب مهرول الحسب

ثم قال: يا بنى إذا أحببت من الإخوان، فآخِ مَنْ يُعَدُّ لنوائب الأزمان، وعليك بذوى الألباب الذين نفقتهم الآداب وزينتهم الأحساب، فإنهم أطيب مختبراً وأكرم محتضراً وأعذب معتصراً، واحذر إخاء كل جهول وصحبة كل عجول، فإنه لا يغفر الزلة، وإن عرف العلة، سريع غضبه، عال لهبه إن سأل الحف، وإن وعد أخلف، يرى ما يعطيك غُرهًا، وما يأخذ منك غُنماً، فهو يرضيك ما طمع فيك، وإذ ينتهى من حيرك مال إلى غيرك، فاحذر إخاء مثله، وهو ممن يقول فيه الشاعر:

لا تؤاخ الدهر جنساً راضعاً ملهب الشر قليل المنفعة ما ينل منك فأحلى مغنم ويرى طرقانه أن تمنعه يسأل النماس ولا يعطيهم هبلته أمه ما أطمعه

ثم قال: يا بنى، من عاب على الزمان، واتكل على صلة الإخوان قطعه صديقه، ومله رفيقه، والحتماه الأهلون، وظفر به الشامتون، فشمر فى البلاد تشمير المرتاد طالباً بالكفاف القناعة والعفاف تعش حميداً وتحمت فقيدا، وقد قبال النابغة الجعدى، وقيل العدوة بن الورد:

إذا المرؤ لم يطلب معاشاً لنفسه شكا الفقر أو لام الصديق فاكثرا وصار على الأدنين كلاً وأوشكت صلات ذوى القربى له أن ينكرا فسر في بلاد الله والتمس الغنا تعش ذا يسار أوتمسوت فتعذرا وما طلب الحاجات في كل وجهة من الناس إلا مَنْ أجد وشمرا ولا ترض من عيش بدون ولا يتسم وكيف ينام الليل من كان معسرا ثم قال: يا بني، لتكن إخوانك وخلانك وأهل بطانتك أولى الدين والعفاف والمروءات والعقل والأخلاق الجميلة، فإني رأيت إحوان المرء بده التي يبطش بها، وأسنانه الذي يصول به، وجناحه الذي ينهض به، فاصحب هؤلاء، واتخذهم إخواناً،

. عبون الحكامات

وعلى الخيرات أعوانا، واجتنب الصغار والأخطار اللتام الأقلذار الذيلن لا يحامون علمي حسب، ولا يعرجون على نسب، ولا يصبرون على نائبة، ولا ينظرون في عاقبة، فإنهم إن رأوك في رحاء سألوك، وإن رأوك في شدة أسلموك، ولعلهم أن يكونوا عليك مع بعض الأعداء، واعلم أن الرحل بلا صديق كيد الشمال بلايمين، وقد قال الشاعر:

أخاك أخاك إن من لا أخاله كساع إلى الهيجا بغير سلاح وإن ابن عــم المرء فاعلم جناحه وهـل ينهض البازي بغير جناح اصحب الأخيار، واخلط نفسك بالأبرار، وطهرها من الفحار ؛ فإن المرء يُعُرَف بقرينه، ويُنسُب إلى أهل خليطه، وقد قال الشاعر:

وقارن إذا قارنت حراً فإنما يزين وينزرى بالفتى قرناؤه ولسن يهلك الإنسان إلا إذا أتى من الأمر ما لم يرضه أصفياؤه

قد جمعت لك يا بني حوامع صلاح نفسك، فاستفتح مسامع عقلك، تفهم ما وصفت لك بالتجارب، ترد المحل المذي فيه صلاح عواقب أمورك، واعلم أنه من حاسب نفسه ربح، ومن غفل عنها حسر، ومن نظر في العواقب نجا، ومن نحا درج، ومن اعتبرا بصر، ومن فهم علم، وفي التواني والإفراط تكون الهلكة، وفي التأني السلامة، وزراع البّر يحصد السرور، والقليل مع القناعة في العز خير من كثير مع السرور في المذلة، والتقوى نحاة، والطاعة ملك، وحليف الصدق موفق، وصاحب الكذب مخذول، وصديق الجاهل تعب، ونديم العاقل مغتبط، فإذا جهلت فاسأل، وإذا ندمت فاقلع، وإذا غضبت فأمسك، وإن مننت فاكتم، ومن كافأك بالشكر، فقد أدى إليك الصنيعة، ومن أقرضك الثناء فاقضه الفعل، ومن بدأك ببره شغلك بشكره، فتفهم ما قد وفد منى إليك، واجعله مثالاً بين عينيك، فإن الذي أفدتك من وصيتي، أبلغ في وفدك من عطيتي، وضع الصنائع عند الكرام وذوى الأحساب، ولا تضعن معروفك عند اللتام، فتضيعه، فإن الكريم يشكرك، ويرصد لك بالمكافأة، واللتيم يحسب ذلك حتماً، ويؤل معك إلى المذمة، وقد قال الشاعر:

إذا أوليست معروفاً لتيمساً فعلك قلد قتلست لله قتيلا وكن من ذاك معتذراً إليه وقبل إنه أتيتك مستقيلا فإن تغفر فمجسترمي عظيم وإن عاقبت لم تظلم قتيلا وإن أوليت ذا وفياء فقد أودعت شكراً طويلا

عيون الحكايات .....

### الحكاية السابعة والثلاثون بعد المائة حكاية أبي سليمان المغربي

حدثنا محمد بن داود قال: سمعت أبا سليمان المغربي يقول: كنت أحمل الحطب من الجبل، وأتقوت منه، وكان طريقي فيه التحرى، فرأيت جماعة من البصريين في النوم منهم الحسن البصري وفرقد ومالك، فسألتهم عن حالى، فقلت: أنتم أثمة المسلمين، دلوني على الحلال الذي ليس لله فيه تبعة، ولا للخلق فيه مِنّة، فأخذوا بيدى، وأخرجوني من طرسوس إلى مَرْج (١) فيه خبازى فقالوا لى: هذا الحلال الذي ليس لله فيه تبعه، ولا لمخلوق فيه منة.

قال: فمكتت آكل منه نصف سنة، ثلاثة أشهر في دار السبيل نيًا ومطبوحًا، فصار لى حديث، فقلت: هذه فتنة، فخرجت من دار السبيل، فكنت آكله ثلاثة أشهر أخر، فأوجدني الله عز وجل قلباً طيباً حتى قلت: إن كان أهل الجنة بهذا القلب الذي لى، فهم والله في شيء طيب، وما كنت آنس بكلام الناس، فخرجت مرة من باب فلميه على صهيرج يعرف بالمديف، فجلست عنده فإذا أنا بفتي قد أقبل من ناحية لامس يريد طرسوس، وقد بقي معى قطيعات من ثمن الحطب الذي كنت أجيء به من الجبل، فقلت: أنا قد قنعت بهذا الخبازي، فأعظى هذه القطع هذا الفقير ليشتري بها شيئا إذا دخل طرسوس، ويأكله، فلما دنا مني أدخلت يدى إلى حيبي لأخرج الخرقة، فإذا أنا بالفقير قد حرّك شفتيه، وإذا كل ما حولي من الأرض ذهب يتقد حتى كاد يخطف بصرى، ولبسني منه هيبة، فجاز، ولم أسلم عليه من هيبته.

قال أبو بكر يعنى محمد بن داود: وزادنى أبو الفرج بن إبان فى هذه الحكاية قال: فقلت له: فرأيته بعد ذلك؟ قال: نعم خرجت يوماً خارج طرسوس، فإذا أنا بالفتى حالس تحت برج من الأبرجة، وبين يديه ركوة فيها ماء، فسلَّمْتُ عليه، ثم استدعيت منه موعظة، فمد رجله، فقلب الماء، ثم قال لى: كثرة الكلام ينشف الحسنات كما انشفت الأرض هذا الماء، قُمَّ فهذا يكفيك.

\* \* \*

## الحكاية الثامنة والثلاثون بعد المائة رؤيا للمنصور في منامه

حدثنا أبو سهل الكاتب قال: حدثنى طيفور قــال: كـان سبب إحـرام المنصـور مـن مدينة السلام أنه نام ليلة، فانتبه فزعاً، ثم عاود النوم، فانتبه فزعاً، ثم راجع النوم، فانتبــه

<sup>(</sup>١) الْمَرْجُ: الْمَوْضِعُ تَرْعَى فيه الدُّوابُ، وإرْسالُها لِلرَّعْيِ، والخَلْطُ.

قال: لقد رأیت فی منامی عَجَبًا!. قال: ما رأیت جعلنی الله فداك؟ قال: رأیت كسأن. آتیاً أتانی یهمهم بشیء لم أفهمه، ثم عاودت النوم، فعاودنی یقول: ذلك الشيء، ثم عاودنی بقوله حتی فهمته وحفظته، وهو یقول:

كأنى بهذا القصر قد باد أهله وعسرى منه أهله ومنازله وصار رئيس القوم من بعد بهجة إلى جَدَثٍ يبنى عليه جنادلة

وما أحسبنى يا ربيع إلا قد حانت وفاتى، وحضر أجلى، وما لى غير ربى، قُمْ فاجعل لى غُسْلاً، ففعلت، فقام، واغتسل، وصلى ركعتين، وقال: أنا عازم على الحج، فهيا إلى الحج، فخرج، وخرجنا حتى إذا انتهى إلى الكوفة نزل النحف، فأقام أياماً، ثم أمر بالرحيل، فتقدمت نوابه وحنده، وبقيت أنا وهو في القصر والمكارية وشاكريته بالباب، فقال: يا ربيع حثنى بفحمة من المطبخ، وقال لى: اخرج، فكن مع دابتى إلى أن أخرج، فلما خرج وركب رجعت إلى الموضع كأنى أطلب شيئاً، فوجدته قد كتب على الحائط:

إلام يه وى أن يعيش وطول عيش قد يضره تفني بماشته ويقي بعد حلو العيش مُرُه وتصرف الأيام حتى ما يرى شيئاً يسره كنا مامت لي إن هلكت وقائل لله دره

### الحكاية التاسعة والثلاثون بعد المائة

#### بين سعيد بن المسيب ووال ظلوم

عن على بن الحسن قال: ولَى علينا عبد الملك بن مروان طارقاً مولى عثمان بن عفان. قال على: فمشيت إلى سالم بن عبد الله وإلى القاسم بن محمد وإلى أبى سلمة بن عبد الرحمن فقلت: اذهبوا بنا إلى هذا الرجل حتى نُسلَم عليه ندفع بذلك عن أنفسنا قال: فأتيناه، فسلمنا عليه، فأحلسنا عنده، ثم قال: أيكم سعيد بن المسيب؟ قال: فكلَمة القاسم بن محمد، فقال له: أصلحك الله، إن سعيد بن المسيب قد رفعت عنه الولاة إيتانها، وقد ألزم نفسه المسجد، فليس ينزح منه قال: رغب أن يأتيني، والله الأقتلنه، والله الأقتلنه، والله المنتخلة عنه الولاة عليه المناه المناه

قال القاسم: فضاق بنا المجلس حتى قمنا، فجئت المسجد، فتطلعت فيه، فبإذا سبعيد

فقلت له: إنى أرى أن تخرج إلى بعض منازل إخوانك، فتقيم فيه حتى تنظر ما يكون من الرجل. قال: فكيف أصنع بهذا الداعـى الـذى يدعونـى فـى كـل يـوم وليلـة خمـس مرات، والله لا دعانى إلا أجبته على أى حال كان!

قلت: فإنى أرى أن تقوم من بحلسك هذا، فتجلس إلى بعض هذه الأساطين، فإنك إن طلبت فإنما تطلب عند أسطوانتك! قال: ولِمَ أقوم من موضعى هذا الذي قد أبلانسي الله فيه ما أبلاني، الله فيه العافية من كذا وكذا سنة.

قلت: يرحمك الله، أما تخاف على نفسك كما يخاف الناس؟ فقال لى: والله ولا أحلف بالله كاذباً، ما خفت شيئاً سواه، قلت له: فبماذا أقوم من عندك رحمك الله؟ فقد غممتني. فقال: تقوم بخير، أسأل الله العظيم رب العرش العظيم أن ينسيه ذكري.

قال: فانصرفت من عنده، فجعلت أسأل همل كمان في المسجد خبر ولا أخبر إلا بخير، قال: فأقام علينا واليًا سنة لا يذكره ولا يخطر بباله حتى إذا عُملِل وصار بوادى القيرى، من المدينة على خمس مراحل قال لغلامه وهو يُوبِّخُه: ويحك! أمسك! واسوتاه مِنْ على بن الحسين والقاسم بن محمد ومن سالم بن عبد الله ومن أبسى سلمة بن عبد الرحمن حلفت بين أيديهم ثلاثة أيمان لأقتلن سعيد بن المسيب، والله ما ذكرته إلا في ساعتى هذه!. فقال له غلامه: يا مولاى تأذن لى أن أكلمك. قال له: نعم، قال: فما أراد الله لك خيرًا مما أردته لنفسك إذ أنساك ذكره!. قال: فقال له: اذْهَبُ، فأنت حُرِّ لوجه الله تعالى.

#### \* \* \*

# الحكاية الأربعون بعد الماية اني أخاف الله

عن الحسن قال: كانت امرأة بَغِيِّ لها ثلث الحسن لا تُمكِّن من نفسها إلا بمائة دينار، وإنه أبصرها عابد فأعجبته، فذهب فعمل بيديه وعالج، فجمع مائة دينار، ثم جاء إليها، فقال: إنك أعجبتني، فانطلقت، فعملت بيدي وعالجت حتى جمعت مائة دينار، فقالت: ادخل، فدخل، وكان لها سرير من ذهب، فجلست على سريرها، ثم قالت له: هلم. فلما جلس منها بحلس الخاتن ذكر مقامه بين يدى الله، فأخذته رعدة، فقال لها:

اتركينى أخرج ولك المائة دينار. قالت: ما بـدا لك؟ وقـد زعمت أنـك رأيتنـى، فأعجبتك، فذهبت فعالجت وكددت حتى جمعت مائة دينار، فلما قـدرت على فعلت الذي فعلت؟!

فقال: خُوْفِي من الله، ومن مقامي بين يديه، وقد أَيْفِضْتِ إِلَّ، فأنت أبغض الناس إلَّ، فقالت: إن كنتَ صادقاً، فما لى زوج غيرك!. فقال: دعيني أخرج، فقالت: إلا أن تجعل أن تتزوج بي. قال: لا، حتى أخرج، قالت: فلى عليك إن أنا أتبتك أن تـتزوجني. قال: لعل.

فتقنّع بثوبه، ثم خرج إلى بلده، وارتحلت تائبة نادمة على ما كان منها حتى قدمت البلدة، فسألت عن اسمه ومنزله، فدُلّت عليه، فقيل له: إن الملكة قد حاءتك، فلما رآها شهق شهقة، فمات. قال: فأسْقِطَ في يدها، وقالت: أمّا هذا فقد فاتنى، فهل له من قريب؟ قالوا: أخوه رجل فقير.

قالت: فإني أتزوجه حُبًّا لأحيه، فتزوجته، فنشر الله منهما سبعة أنبياء! (١).

\* \* \*

## الحكاية الحادية والأربعون بعد المائة حكاية ذي النون مع شيبان

حدثنا محمد بن أحمد بن سلمة قال: حدثنى سالم قال: بينما أنا سائر مع ذى النون فى جبل لبنان قال لى: مكانك يا سالم حتى أعود إليك، فغاب عنى فى الجبل ثلاثة أيام، وأنا أنتظره إذا هاجت النفس أطعمتها من نبات الأرض وسقيتها من ماء الفدران، فلما كان بعد الثلاث رجع إلى مُتغيَّر اللون ذاهل العقل، فقلت له بعد ما رجعت إليه نفسه يا أبا الفيض، أسبع عارضك؟ فقال: لا، دعنى من تخويف البشرية، إنى دخلت كهفا من كهوف هذا الجبل، فرأيت رجلاً أبيض الرأس واللحية أشعث أغبر نحيفاً، كأنما أخرج من قبره ذا منظر مهول، وهو يصلى، فسلمت عليه بعد ما سَلم، فرد على السلام، وقام إلى الصلاة، فما زال راكعاً وساجداً حتى صلى العصر، واستند إلى حجر مقابل المحراب، فجعل يسبح، ولا يكلمنى، فبدأته بالكلام، فقلت له: رحمك الله! توصينى بشىء، اذع الله عز وجل لى بدعوة. فقال: يا بنى آنسك الله بقربه. ثم سكت نقلت: زدنى.

<sup>(</sup>١) هذه الحكاية من الإسرائيليات التي لا تصح، عاصة ما حاء فيها من كلام منكر في نهايته من أن الله سبحانه حعل من تسلها سبعة أنبياء، فهذا كلام منكر لا يصح على أنبياء الله، وهو من وضع القصاص والكذابين.

عيون الحكايات ......

فقال: من آنسه الله بقربة أعطاه أربع خصال: عزاً من غير عشيرة، وعلماً من غير طلب، وغنى من غير مال، وأنساً من غير جماعة، ثم شهق شهقة فلم يفق إلا بعد ثلاثة أيام حتى توهمت أنه مين ، فلما كان بعد ثلاثة أيام قام فتوضاً من عين ماء إلى جنب الكهف، وقال لى: يا بنى، كم فاتنى من الفرائض صلاة أو صلاتان أو ثلاثة؟ فقلت: قد فاتنك صلاة ثلاثة أيام بلياليهن. فقال: عن ذكر الحبيب هيج شوقى، ثم حب الحبيب أذهل عقلى، وقد استوحشت من ملاقاة المخلوقين، وآنست بذكر رب العالمين، انصرف عنى بسلام.

فقلت له: يرحمك الله! وقفت عليك ثلاثة أيام، وبكيت.

فقال: أحِب مولاك، ولا تُرِدُ بحبه بدلاً، فالمحبون لله تعالى هم تيحان العُبّاد وعلم الزهاد وأصفياء الله وأحباؤه، ثم صرخ صرخة، فحركته فإذا هو قد فارق الدنيا، فما كان إلا هنيهة إذا بجماعة من العُبّاد منحدرين من الجبل حتى واروه تحت التراب، فسألت: ما اسم هذا الشيخ، فقالوا: شيبان المصاب.

قال سالم: سألتُ أهل الشام عنه، فقالوا: كان بحنوناً خرج من أذى الصبيان. قلت: تعرفون مِنْ كلامه شيئاً؟ قالوا: نعم، كلمة واحدة كان يغنى بها إذا ضحر: إذا بك لم أجن يا حبيبي، فيمن؟ قال سالم: فقلت: غُمِّي والله عليكم.

\* \* \*

### الحكاية الثانية والأربعون بعد المائة ومن ينق الله يجعل له مخرجا

عن أمير المؤمنين الواثق عن المعتصم قال: بلغنى أن رجالاً ركب فى البحر ومعه عشرة آلاف دينار قال: فبينا نحن نسير فى اللحج سمعنا قائلاً يقول: مَنْ أَعَلَّمُه كلمة لا يقع فى شدة إلا فرَّج الله عنه بعشرة آلاف دينار، فقلت: أنا. فقال: ارم بها فى البحر، فرميت بها. فقال: قل: ﴿وَمَنْ يَتَق اللهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخْرَجًا. وَيَرْزُونُهُ مِنْ حَبْثُ لاَ يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكُلْ عَنَى اللهِ فَهُو حَسَّبُهُ إِنَّ اللهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ الله لِكُلِّ شَيْء قَدْرًا﴾ (١) فقال أهل المركب: ومن لا يحسن أن يقول هذا؟ ذهبت الدنانير، فلا والله ما استتموا الكلام حتى عصفت ربح عظيمة قطعت المركب، وغرق القوم، وأفلتُ أنا على لوح، وأنا أقول الكلمات، فرّمَى بى اللوح إلى الساحل، فإذا أننا بقصر، وإذا امرأة حالسة، فقالت: أنا امرأة من أهل البصرة، وهذا القصر فيه عفريت لا يغرق فى هذا البحر شيء إلا أخذ جزء المتاع وجعله فيه، فقم لا يجيء فيقتلك، فبينا

<sup>(</sup>١) سورة الطلاق، الآيتان رقم: ٢، ٣.

١٦٢ .....

أنا أحدثها إذا سواد قد أقبل، فلما رأيته جعلت أقول الكلمات، فلما سمعها صار رماداً، فقلت: قومى قد كفى الله أمره، فقمنا وأخذنا من ذلك القصر ما كثر ثمنه وخف محمله، فلما مر بنا مركب لوجنا إليه، فحملنا إلى البصرة، فقالت: اشض إلى موضع كذا وكذا، فمضيت إليهم، يعنى: فأخبرتهم حبر المرأة، فقالوا: فقدناها من ثلاث سنين.

فقلت: قوموا معي، فجاءوا، فلما رأوها أكبوا عليها، فقالت: هذا من أعظم الناس عليَّ مِنَّة، زوجوني إياه، فتزوجتها.

\* \* \*

## الحكاية الثالثة والأربعون بعد المائة عاتبة من أراد بوعظه الدنيا

حدثنا أبو الفضل الربعى قال: حدثنى أبى قال: بينما المنصور ذات يوم يخطب، وقد علا بكاؤه قام رجل فقال: يا وصَّاف تأمر بما تجتنبه وتنهى عما ترتكبه بنفسك، فابدأ بنفسك، ثم بالناس، فنظر إليه المنصور، وتأمله مَلِيًّا، ثم قال-وقطع الخطبة -: يا عبد الجبار خُذُه إليك، فأخذه عبد الجبار وعاد إلى خطبته حتى انتهى، وقضى الصلاة، ثم دخل، ودعا بعبد الجبار، فقال له: ما فعل الرجل؟ قال: عبوس عندنا يا أمير المؤمنين. قال: أمّل له، ثم عَرِّض له بالدنيا، فإن صدف عنها، فلعمرى إنه لمريد، وإن كلامه ليقع موقعاً حسنا، وإن مال إلى الدنيا، ورغب فيها، إن لى فيه أدّبًا يردعه عن الوثوب على الخلفاء وطلب الدنيا بعمل الآخرة، فراح عبد الجبار، فدعا بالرجل وقد دعا بغدائه، فقال له: ما حملك على ما صنعت؟ قال: حق كان لله في عنقى فأديته إلى خليفته. قال: اذن فكلّ. قال: لا حاجة لى فيه. قال: وما عليك من أكل الطعام، إن كانت نيتك حسنة، فدنا وأكل، فلما أكل طمع فيه، فتركه أياماً، ثم دعاه فقال: لهى عنىك أمير المؤمنين وأنت عبوس، فهل لك في حارية تؤنسك وتسكن إليها.

قال: ما أكره ذلك، فأعطاه جارية، ثم أرسل إليه: هذا الطعام قد أكلت والجارية قد قبلت، فهل لك في ثياب تكتسيها وتكسو عيالك إن كان لك عيال، ونفقة تستعين بها على أمرك إلى أن يدعوك أمير المؤمنين. قال: ما أكره ذلك. فأعطاه، ثم قال له: ما عليك أن تصنع خُلَة تبلغ بها الوسيلة من أمير المؤمنين - إن أردت الوسيلة عنده - إذا ذكر لى. قال: وما هي؟ قال: أوليك الجسنبة والمظالم، فتكون أحد عُمَّاله تسأمر بالمعروف، وتنهى عن المنكر.

قال: وما أكره ذلك، فولاً ه الحسبة والمظالم، فلما أتسى عليه شهر قبال عبد الجبار

قال: فأذَّخِلْه، فخرج عبد الجبار إلى الرجل، فقال: قد دعا بـك أمير المؤمنين، وقد أعلمته أنك أحد عُمَّاله على المظالم والحسبة، فادْحُلْ عليه في الذي يحب، فألبسه قباء، وعلَّق عليه خنجراً في وسطه وسيفاً بمعاليق، وأرسل جمته، فدخل فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين.

قال: وعليك، ألستَ القائم بنا والواعظ لنما ومذكرنا بأيام الله على رءوس الملأ؟ قال: نعم. قال: فكيف حُلُتَ عن مذهبك؟ قال: يا أمير المؤمنين، فَكَرَّتُ في أمرى، فإذا أنا قد أخطأت فيما تَكَلَّمْتُ به، ورأيتني مصيباً في مشاركة أمير المؤمنين في أمانته.

قال: هيهات! أخطاتً! أَسْلَمَتْكَ الحفرة! هبناك يـوم أعلنت الكـلام، وظننا أنـك أردت الله به، فكففنا عنك، فلما تبين لنا أنك أردت الدنيا جعلناك عظة لغيرك حتـى لا يجترئ بعدك مجترئ على الخلافة، أخرجه يا عبد الجبار، فاضرب عنقه، فأخرجه فقتله!.

#### \* \* \*

# الحكاية الرابعة والأربعون بعد المائة بين القاضى والخليفة

عن صالح بن كيسان أن الوليد بن يزيد ولى سعد بن إبراهيم على قضاء المدينة، وأراد الوليد الحج، فاتخذ قبة من ساج، ليجعلها حول الكعبة ليطوف هو ومن أحب من أهله ونسائه فيها، وكان فظًا متجبراً، فأراد بزعمه أن يطوف فيها حول البيت ويطوف الناس وراء القبة، فحملها على الإبل من الشام، ووجَّه معها قائداً من قواد الشام في الناس وراء القبة، فحملها على الإبل من الشام، ووجَّه معها قائداً من قواد الشام في الله تَلِيِّ، ففزع لذلك أهل المدينة واجتمعوا، وقالوا: إلى مَنْ نفزع في هذا الأمر؟ فقالوا: إلى سعد بن إبراهيم، فأتاه الناس، فأخبروه الخبر، فأمرهم أن يضربوها بالنار، فقالوا: لا نطيق ذلك، معها قائد في ألف فارس من أهل الشام، فدعي مولى له، فقال: هلم الجراب، فأتاه ببغلته، فركبها فما تخلف عنه يومئذ قرشي ولا أنصاري، حتى إذا أتاها هلم بغلتي، فأتاه ببغلته، فركبها فما تخلف عنه يومئذ قرشي ولا أنصاري، حتى إذا أتاها قال: على بالنار، فأتى بنار، فأضرمها فيها، فغضب القائد، فقيل له: هذا قاضى أمير المؤمنين، ومعه الناس، ولا طاقة لك به، فانصرف راجعاً إلى الشام، وشَيِعَ عبيد أهل المؤمنين، ومعه الناس، ولا طاقة لك به، فانصرف راجعاً إلى الشام، وشَيعَ عبيد أهل المؤمنين، ومعه الناس، ولا طاقة لك به، فانصرف راجعاً إلى الشام، وشَيعَ عبيد أهل المؤينة من الناطف مما استلبوه من حديدها، فلما بلغ ذلك الوليد كتب إليه: ولَّ القضاء المدينة من الناطف مما استلبوه من حديدها، فلما بلغ ذلك الوليد كتب إليه: ولَّ القضاء المدينة من الناطف عما استلبوه من حديدها، فلما بلغ ذلك الوليد كتب إليه: ولَّ القضاء

١٦٤
رجالً، وأَقْدِمْ علينا، فولَى القضاء رجلاً، وركب حتى أتى الشام، فأقام بباب أشهراً لا يؤذن له حتى نفدت نفقته، وأضرً به طول المقام.

فبينا هو ذات عشية في المسجد إذا هو بفتي في صفراء سكران، فقال: ما هذا؟ قالوا: هذا خال أمير المؤمنين سكران يطوف في المسجد. فقال لمولى له: هلم السوط، فأتاه بسوط فقال: على به، فأتى به سكران، فضربه في المسجد ثمانين سوطاً، فركب بغلته، ومضى راجعاً إلى المدينة، فأدخِلَ الفني على الوليد بحلوداً، فقال: مَنْ فعل هذا به؟ قال:مدني كان في المسجد. فقال: على به.

فلُحِقَ على مرحلة، فدخل عليه فقال: يا أبا إسحاق ماذا فعلت بابن أخيك؟ فقال: يا أمير المؤمنين إنك وليتنا أمراً من أمورك، وإنى رأيت حقاً لله ضائعاً سكران يطوف في المسجد، وفيه الوفود ووجوه الناس، فكرهت أن يرجع الناس عنك بتعطيل الحمدود، فأقمت عليه حده.

فقال: جزاك الله خيراً، وأمر له بمال، وصرفه إلى المدينة، ولـم يذاكره شيئاً من أمر القبة، ولا عن فعله فيها.

#### \* \* \*

## الحكاية الخامسة والأربعون بعد المائة من مناقب سري السقطى

حدثنا مظفر بن سهل المقرى قال: حدثنا علان الخياط، وحرى بينى وبينه مناقب سرى السقطى، فقال لى علان: كنت جالساً مع سرى يوماً، فوافتنا امرأة فقالت: يا أبا الحسن أنا من حيرانك أُخِذُ ابنى الطائف(١) البارحة، وأنا أخشى أن يؤذيه، فإن رأيت أن تجيء معى أو تبعث إليه!

قال علان: فتوقعت أن يبعث إليه، فقام وكبَّر، وطوَّل في صلاته، فقالت المرأة: يا أبا الحسن، الله! الله!، إني أخشى أن يؤذيه السلطان، فسَلَّمَ، وقال لها: أنا في حاجتك.

قال علان: فما برحت حتى جاءت امرأة جارة المرأة، فقالت: الحقى، فقد خلوا ابنك. قال علان: وأى شيء تتعجب من هذا؟! اشترى كر لوز بستين ديناراً وكتب فى روزناجحة ثلاثة دنانير ربحاً، فصار اللوز بتسعين ديناراً،، فأتاه الدلال فقال: أريد ذلك اللوز، قال: خُذه. قال: بكم؟ قال: بثلاثة وستين دينار. قال الدلال: إن اللوز قد صار الكر بتسعين. فقال له: قد عقدت بينى وبين الله عز وجل عقداً لا أحله لا أبيعه إلا

<sup>(</sup>١) الشرطة.

عيون الحكايات .....

بثلاثة وستين ديناراً. فقال له الدلال: إنى قد عقدت بينسى وبـين السه عقـداً أن لا أغـش مسلماً، لستُ آخذه منك إلا بتسعين، فلا الدلال اشترى منه، ولا سرى باعه.

قال علان: كيف لا يستجاب دعاء مَنْ هذا فعله.

ومائة درهم.

\* \* \*

# الحكاية السادسة والأربعون بعد المائة دعاء مستجاب

حدثنا محمد بن عبد العزيز بن سلمان العابد قال: سمعت دهما - وكان من العابدين - يقول: اليوم الذي لا آتي فيه عبد العزيز كنت مغموماً، فأبطات عليه ذات يوم، شم أتيته، فقال: ما الذي أبطأ بك؟ قلت: خيراً. قال: على كل حال؟ قال: شُغِلنا بالعيال، كنست التمسس لسهم شيفاً. قال: فسوَجَدَّتُه لهم؟ قلت: الا. قال: هلم فلندع، فدعي وامَّنت، ودعوت وامَّن، شم تهضنا لنقوم، فإذا والله الدنانير والدراهم تتناثر في حجورنا! فقال: دونك يا إبراهيم، ومضى، ولم يلتفت إلى، فأخذتها، فإذا مائة دينار

قال محمد: فقلت له: ما صنعت بها؟ قال: احتبست قوت عيالي جمعة حتى لا يشغلني عن عبادته وشكره وخدمته فِكْرٌ في شيء من عرض الدنيا، ثم أمضيتها في سبيل الله، فقال محمد: بحق والله لهؤلاء يرزقون بغير حساب.

\* \* \*

#### الحكاية السابعة والأربعون بعد المائة

#### دعوة مستجابة

حدثنا أبو ضمرة عاصم بن أبى بكر الزهرى قال: سمعت مالك بن أنس يقول: كان يونس بن يوسف من العباد - أو قال: من خيار الناس - فأقبل ذات يوم وهو رائح من المسجد، فلقيته امرأة، فوقع في نفسه منها، فقال: اللهم إنك جعلت لى بصرى نعمة، وقد خشيت أن يكون على نقمة، فاقبضه إليك.

قال: فعمى، وكان يروح إلى المسجد يقوده ابن أخ له، فإذا استقبل به الأسطوانة اشتغل الصبى يلعب مع الصبيان، فإذا نابته حاجة حصبه، فأقبل إليه، فبينا هو ذات يوم صحوة في المسجد أحس في بطنه بشيء، فحصب الصبى، فشُغِلَ الصبى مع الصبيان حتى خاف الشيخ على نفسه، فقال: اللهم إنك جعلت لى بصرى نعمة، فخشيت أن يكون على نقمة، فسألتك قبضه إليك، وقد خشيت الفضيحة، فرده إلى، فانصرف إلى منزله صحيحاً بمشي.

۱٦٦ عيون الحكايات قال مالك: فرأيته أعمى ورأيته صحيحاً.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة والأربعون بعد المائة

#### دعوة بقى بن مخك

عن عبد الرحمن بن أحمد قبال: سمعت أبى يقول: جاءت امرأة إلى ابن مخلد (١) فقالت: إن ابنى قد أسره الروم، ولا أقدر على مبال أكثر من دويرة، ولا أقدر على بيعها، فلو أشرت إلى من يفديه بشيء، فليس لى ليل ولا نهار ولا نوم ولا قرار. فقال: نعم، انصرفى حتى أنظر في أمره إن شاء الله.

قال: وأطرق الشيخ، وحرَّك شفتيه. قال: فلبشا مدة، فحاءت المرأة ومعها ابنها، وأخذت تدعو له، وتقول: قد رجع سالمًا، وله حديث يُحَدِّنُك به، فقال الشاب: كنت في يدى بعض ملوك الروم مع جماعة من الأسارى، وكان له أفنان (٢) يستخدمنا كل يوم يخرج إلى الصحراء لنخدمه، ثم يردنا، وعلينا قيودنا، فبينا نحن نجىء من العمل بعد المغرب انفتح القيد من رحلى، ووقع على الأرض، ووصف اليوم والساعة، فوافن الوقت الذي حاءت المرأة، ودعا الشيخ. قال: فنهض إلى الذي كان يحفظني، وصاح على، وقال: كَسَرُّت القيدية؟ قلت: لا، إنه سقط من رحلى. قال: فتحيَّر وأخبر صاحبه وأحضر الحداد، وقيَّدُوني، فلما مشيت خطوات سقط القيد من رحلى، فتحيَّر وأخبر صاحبه وأحضر فدعوا رهبانهم، فقالوا لى: ألك والدة؟ قلت: نعم.

قالوا: قد وافق دعاءها الإجابة، وقالوا: أطلقك الله، فبلا يمكننا تقييدك، فرَدُّوني وأصحبوني إلى ناحية المسلمين (٢).

<sup>(</sup>۱) قال ابن الجوزى بعد هذه القصة: قلت: ابن مخلد هذا اسمه بقى بن مخلد، ويكنى أبا عبد الرحمن من كبار الحفاظ المحدثين، سمع الإمام أحمد بن حنبل وغيره، وله التصانيف الكثيرة، منها مسنده، فإنه روى فيه عن ألف وثلاثماتة صحابى، بل يزيدون على هذا العدد، وشيوخه أعلام، فإنه روى عن مائتى رحل وأربعة وثلاثين جمهور مشاهير.

<sup>(</sup>٢) حدائق.

<sup>(</sup>٣) هذه الحكاية مشابهة لقصة عوف بن مالك، وقد أوردها القرطبي في تفسير، في تفسير قول الله تعالى من سورة الطلاق: ﴿ومن يتق الله يُجعل له مخرجا، ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتوكل على الله فهو حسبه إن الله بالغ أمره قد حعل... ﴾ وقال: قال أكثر المفسرين فيصا ذكر الثعلبي: إنها نزلت في عوف بن مالك الأشجعي، روى الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال: حاء عوف بن مالك الأشجعي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله، إن

عيون الحكايات .....

## الحكاية التاسعة والأربعون بعدالمائة

رؤيا لرابعة العدوية

حدثنا مسمع بن عاصم قال: قالت رابعة العدوية: أُعُلِلْتُ عِلَّة قطعتنى عن التهجد وقيام الليل، فمكثت أياماً أقرأ جزئين إذا ارتفع النهار لِمَا يذكر أنه يعدل قيام الليل، ثم رزقنى الله العافية، فكنت قد سكنت إلى قراءة جزئين بالنهار، وانقطع عنى قيام الليل، فبينا أنا ذات ليلة راقدة رأيت في منامي كأني رفعت إلى روضة خضراء ذات قصور ونبت حسن، فبينا أنا أطوف فيها أتعجب من حسنها إذا أنا بطائر أخضر وجارية تطارده كأنها تريد أخذه، فشغلني حُسنه عن حسنها، فقلت لها: دعيه ما تريديس منه، فوالله ما رأيت طائراً أحسن منه.

فقالت: فهلا أريك شيئاً أحسن منه؟ قلت: بلي.

فأخذت بيدى، فأدارتني في تلك الرياض حتى انتهيت إلى باب قصر، فاستفتحت،

البني أسره العدو وحزعت الأم. وعن حابر بن عبدالله: نزلت في عوف بن مالك الأشجعي أسر المشركون ابنا له يسمى سالما، فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وشكا إليه الفاقة وقال: إن العدو أسر ابني وحزعت الأم، فما تأمرني؟ فقال عليه السلام: (أتن الله واصبر وآمرك وإياها أن تستكثرا من قول لا حول ولا قوة إلا بالله). فعاد إلى بيته وقال لامرأته: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرني وإياك أن نستكثر من قول لا حول ولا قوة إلا بالله. فقالت: نعم ما أمرنا به فجعلا يقولان؛ فغفل العدو عن ابنه، فساق غنمهم وحاء بها إلى أبيه؛ وهي أربعة آلاف شاة. فنزلت الآية، وحعل النبي صلى الله عليه وسلم تلك الأغنام له. في رواية: أنه حاء وقد أصاب فنزلت الآية، وحعل النبي صلى الله عليه وسلم تلك الأغنام له. في رواية: فأفلت ابنه من الأسر وركب ناقة للقوم، ومر في طريقه بسرح لهم فاستاقه. وقال مقاتل: أصاب غنما ومتاعا فسأل النبي صلى الله عليه وسلم: أبحل لي أن آكل مما أتى به ابني؟ قال: (نعم). ونزلت: ومن يتق الله يعل له مخرحا. ويرزقه من حيث لا يحتسبه.

وقال الحافظ ابن حجر في الإصابة: روى بن مردويه من طريق الكلبي عن أبيي صالح عن بن عباس قال جاء عوف بن مالك الأشجعي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله إن ابني أسره العدو وجزعت أمه فما تأمرني قال آمرك وإياها أن تستكثروا من قول لا حول ولا قرة إلا بالله فقالت المرأة نعم ما أمرك به فجعلا يكثران منها فغفل عنه العدو فاستاق غنمهم فجاء بها إلى أبيه وهي أربعة آلاف شاة فنزلت ومن يتق الله يجعل له مخرجا الآية. ورواه الخطيب في ترجمة سعيد بن القاسم البغدادي من تاريخه عن رواية حويبر عن الضحاك عن ابن عباس كذلك، ورواه السدي في تفسيره كذلك، وأخرجه الحاكم في المستدرك من طريق على بن بذيمة عن أبي عبيدة بن عبدالله بن مسعود عن أبيه قال جاء رحل أراه عوف بن مالك فذكره معناه وأحرجه الثعلي من وجه آخر ضعيف، وزاد أن الابن يسمى سالما، وساق القصة بالمعني.

المجاه المناب، فخرق إلى بستان، فذَخَلَتْ، ثم قالت: افتحوا باب القبة، ففتح لها باب شاع منه شعاع استنار من ضوء نوره ما بين يدى وخلفى، فدخلت ثم قالت: ادخلى، فدخلت، فاذا وصائف بأبديهم المجام، فقالت لهن: أن تدن؟ فقلن: ناسد فلاناً قُتالًا

فدخلت، فإذا وصائف بأيديهم المحامر، فقالت لهن: أين تردن؟ فقلن: نريد فلاناً قُتِلَ في البحر شهيداً نُحَمِّره، فقالت لهن: ألا تجمرن هذه المراة؟ فقلن: كان لها في ذلك، فتركته، فأرسلت يدها من يدها، ثم أقبلت على بوجهها وقالت:

صلاتك نور والعباد رقود ونومك صد للصلاة عنيد وعمرك غنم إن عقلت وركبه يسير ويفنسى دايساً ويبد ثم غابت عنى، واستيقظت، فوالله ما ذكرتها، فتوهمتها إلا طاش عقلى.

#### \* \* \*

#### الحكاية الخمسون بعدالمائة

#### القاضي يحكم على الخليفة

حدثنا عمر بن أبى بكر عن غير المدنى قال: قدم علينا أسير المؤمنين المنصور المدينة ومحمد بن عمران الطلحى على قضائه وأنا كاتبه، فاستعدى الجمالون على أمير المؤمنين في شيء ذكروه، فأمرنى أن أكتب إليه كتاباً بالحضور معهم وإنصافهم، فقلت: تعفينسى من هذا، فإنه يعرف خطى.

فقال: اكتب، فكتبت، ثم حتمته. [فقال]: والله لا يمضى به غيرك، فمضيت به إلى الربيع، وجعلت أعتذر إليه، فقال: لا عليك، فدخلت عليه بالكتاب ثم خرج الربيع فقال للناس – وقد حضر وجوه أهل المدينة والأشراف وغيرهم –: إن أمير المؤمنين يقرأ عليكم السلام ويقول لكم: إنى قد دعيت إلى مجلس الحكم فلا أعلمن أحداً قام إلى إذا خرجت أو بدأني بالسلام.

قال: ثم خرج المسبب بين يديه والربيع، وأنا خلفه، وهو في إزار ورداء، فسلم على الناس، فما قام إليه أحدً، ثم مضى حتى بدأ بالقبر، فسلم على رسول الله على ثم التفت إلى الربيع، فقال: ويحك يا ربيع! أخشى أن يراني ابن عمران فيدخل عليه هيبة، فيتحول عن محلسه، وبالله لئن فعل لا وَلِي لَى ولايه أبداً.

قال: فلما رآه ابن عمران وكان متكتاً اطلق رداءه عن عاتقه ثم احتبى به، ودعا بالخصوم وبالجمالين، ثم دعى بأمير المؤمنين، ثم ادعى عليه القوم، فقضى لهم عليه، فلما دخل الدار قال الربيع: اذهب، فإذا قام، وخرج من عنده الخصوم، فادعه يا أمير المؤمنين، والله ما دَعَا بك إلا بعد أن فرغ من أمور الناس جميعاً، فدعاه، فلما دخل عليه

\* \* \*

### الحكاية الحادية والخمسون بعد المائة قاضى الرقة يحكم على الأمير

حدثنا الزبير بن بكار قال: حدثني عمى مصعب بن عبد الله قال: كان عبيد بن ظبيان قاضي الرقة، وكان الرشيد إذ ذاك بها، فجاءه رجل فاستعدى إليه من عيسي بن جعفر، فكتب إليه ابن ظبيان: أما بعد، أبقى الله الأمير وحفظ وأتم نعمه عليه، أتـانى رجل فذكر أنه فلان بن فلان وأن له على الأمير أبقاه الله خمسمائة ألف درهم، فإن رأى الأمير أبقاه الله أن يحضر بحلس الحكم أو يوكل وكيلاً يناظر خصمه فعل، ودفع الكتاب إلى الرحل فأتى باب عيسى فدفع الكتاب إلى حاجبه فأوصله إليه، فقال له: قُـلُ له: كُلُّ هذا الكتاب؟ فرجع إلى القاضي، فأخبره، فكتب إليه: أبقاك الله وحفظك وأمتع بك حضر رجل يقال له فلان بن فلان ذكر أن له عليك حقاً فصر معه إلى بحلس الحكم أو وَكُلُّ وكيلاً إن شاء الله، ووجه بالكتاب مع عونين من أعوانه، فحضرا بــاب عبســي ودفعا الكتاب إليه، فغضب ورمى به فانطلقا فأخبراه فكتب إليه: حفظك الله وأبقاك وأمتع بك لا بد أن تصير أنت وخصمك إلى بحلس الحكم فإن أبيت أنهيت أمرك إلى أمير المؤمنين إن شاء الله، ثم وجَّه بالكتاب مع رجلين من أصحابه وقعدا على بـاب عيسى حتى خرج، فقاما إليه ودفعا إليه كتاب القاضي، فلم يقرأه ورمى بـ فأبلغاه، فختم قطمره، وانصرف فقعد في بيته، وبلخ الخبر الرشيد، فدعاه، فسأله عن أمره، فأخبره بالقصة حرفاً حرفاً، فقال لإبراهيم بن عثمان: صير إلى باب عيسى بن جعفر، فاختم أبوابه كلها ولا يخرجن منها أحد، ولا يدخلن عليه أحد حتى يُخرجَ إلى الرحل من حقه أو يصير معه إلى الحكم، فأحاط إبراهيم بداره خمسين فارساً، وغُلقت أبوابه، فظن عيسي أنه قد حدث للرشيد رأى في قتله، ولم يعلم ما سبب ذلك، وجعل يُكِّلُم الإخوان من خلف الباب، وارتفع الصياح من منزله وصراخ النساء، فأمرهن أن يَسْكُنَّ، وقال لبعض غلمان إبراهيم: ادع لي يا إسحاق لأكلُّمه، فأعلموه ما قاله، فجماء حتمي صار إلى الباب، فقال عيسى: ويلكا(١).

\* \* \*

 <sup>(</sup>١) ها هنا نقص في الكتاب صفحنان من المخطوط حتى منتصف الحكاية الثالثة والخمسون بعـد
 المائة.

عيون الحكايات

## الحكاية الثالثة والخمسون بعد المائة قد كنت أسلمت فيك مقتبلاً نهات ادخل أعطني سلمي

قال المأمون: لله درك لكأنما شق لك عن قلبي، أنشدتي أنصف بيت للعرب.

قلت: قول ابن أبي عروية المدنى:

ومفيده نصري وإن كان امرأ متزحزحاً في أرضه وسماته وأكرون والى سره فأصونه حنى يحن على وقت أدائمه فإذا الحوادث أجحفت بسوامه قربت صحيحتنا إلى جريائه وإذا دعى بأسمى لأركب مركباً صعباً قعدت له على سيسائه وإذا أتمى من وجهنه بطريقية لمنم اطلع ممسا وراء خبائسه وإذا ارتــــدى ثوباً جميلاً لم أقل يا ليـــت أن على فضل ردائمه

إنى وإن كان أبن عمى غائباً لمزاحم من خلف وورائم

فقال: أحسنت يا نصر ما شئت، أنشدني الآن أقنع بيت للعرب، فأنشدته قول ابن

عبدك:

إنسى امسرؤ ولسم أزل وذاك من الله أديبا أعلم الأدبا أقيم بالدار ما اطمأنت بي الدار وإن كنت نازحاً طربا لا أحتوى خلم الصديم ولا أتبع نفسى شيئاً إذا ذهب أطلب ما يطلب الكريم من الرزق بنفسى وأحمد الطلبا إني رأيت الفتى الكريم إذا رغبت في صنيعة رغبا والعبد لا يطلب العدلا ولا يعطيك شياً إلا إذا رُهِب مشل الحمار الموقع السوء لا يحسن مشيًّا إلا إذا ضربا ولم أجد عروة الخلائم إلا الدين حمَّا اختبرت -والحسبا قد يرزق الخافض المقيم وما شد بعبس رخَّلاً ولا قُتَبَا ويحسرم السرزق ذو المطيسسة والرحسل ومن لا يزال مغتربسا

قال: أحسنت يا نصر ما شفت، أفعندك ضدها، قلت: نعم أحسن منه. قال: هات، فأنشادته:

نـــدا المعــروف غيــم حيث كانـت تحملها كفور أو شكور قال: أحسنت يا نصر، فأخذ القرطاس، وكتب شيئاً لا أدري مسلم همو ثمُّ قال: كيف تقول أفعل من التراب؟ قلت: اترب. قال: والطين: قلت: طن. قال: فالكتاب ماذا؟ قلت: مترب مطين. عيون الحكايات .....

قال لى: هذه أحسن من الأولى، فكتب لى بخمسين ألف درهم، ثم أمر الخادم أن يأتى بى إلى الفضل بن سهل، ومضيت معه فلما قرأ الكتاب قال: يا نصر لحنت أمير المؤمنين؟ قلت: كلا، ولكن هشيماً لحَّانه، فأمر لى بثلاثين ألفاً، فخرجت إلى منزلى بثمانين ألف درهم.

قلت: وقد حدثنا بهذه الحكاية من طرق آخر، وفيها: فلما قرأ الفضل الكتاب قال: بم استأهلت أن يأمر لك بخمسين ألف درهم؟ فحدثته الحديث، فقال: لحنت أمير المؤمنين، فقلت إنما لحن هشيم، فأمر لى بأربعين ألفاً، فانصرفت بكلمة أفادوها بتسعين ألف درهم.

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والخمسون بعد المائة حكاية رجل يعذب في قبره

حدثنا العباس بن عبد الله قال: سمعت محمد بن يوسف يقول: سمعت أبا سنان يقول: وكان رجلاً هائلاً يدور في جبال بيت المقدس قبال: نزلت على رجل فقبال: امض بنا نعزى حاراً لنا مات أخوه، فذهبت معه فإذا رجل جَزِعٌ لا يقبل العزاء، فقلنا له: يا هذا اتق الله عز وجل واعلم أن الموت سبيل لا بد منه وهو آت على هذا الخلق اجمعين.

فقال: قد علمت أن الأمر كما تقولون، ولكن أبكى على ما أمسى وأصبح فيه أخى، فقلنا: سبحان الله! هل أطلعك الله على الغيب.

فقال: إنما أجزع لما رأيت لَمَّا دفنته وسويت التراب عليه، إذا صوتٌ من القبر يقول: أوَّاه. فقلت: أخى، والله أحى. فكشفت التراب، فقيل لى: يا عبد الله لا تنبشه، فرددت التراب كما كان، فلما ذهبت أقوم قال: أوَّاه. فقلت: أخى، والله أحى. ثم كشفت التراب، فقيل لى: لا تفعل، فرددت التراب كما كان.

فلما ذهبت أقوم إذا هو يقول: أوَّاه. فقلت: والله لا تركت نبشه، فنبشته فإذا هو مُطَوَّق بطوق من نار قد التمع عليه ناراً، فطمعت أن أقطع ذلك الطوق، فضربته بيدى لأقطعه، فذهبت أصابعي. قال: وأخرج إلينا يده فإذا أصابعه الأربع قد ذهبت.

قال: فأتيت الأوزاعي، فحدثته؟ فقلت: يا أبا عمر، وبموت اليهودي والنصراني والكافر، ولا يرى مثل هذا؟! فقال: نعم أولئك لا شك أنهم في النار، ويريكم الله عز وجل في أهل التوحيد لتعتبروا. ١٧٢ .....عيون الحكايات

#### الحكاية الخامسة والخمسون بعد المائة حكاية امرأة رياح العبسى

حدثنا أبو يوسف البزار قال: تزوج رياح العبسى امرأة، فسابها، فلما أصبح قامت إلى عجينها. فقال: لو نظرت امرأة تكفيك هذا، فقالت: إنما تزوجت رياحاً العبسى، لم أرانى تزوجت جباراً عنيداً، فلما كان الليل نام ليختبرها، فقامت ربع الليل، ثم نادته: قم يا رياح. فقال: أقوم، ولم يقم. فقامت الربع الآخر، ثم نادته: قدم يا رياح، فقال: أقوم، ولم يقم، فادته قم يا رياح، فقال: أقوم.

فقالت: مضى الليل، وعسكر المحسنون، وأنت نائم، ليت شعرى! مَنْ غَرَّنى بك يــا رياح، وقامت الربع الباقي.

#### \* \* \*

#### الحكاية السادسة والخمسون بعد المائة التحارة مع الله

عن وهب بن منبه قال: كان في بني إسرايل عابد فلبث سبعاً لم يطعم هو وعياله شيئاً، فقالت له امرأته: لو خرجت فطلبت لنا شيئاً، فخرج فوقف مع العمال، فاستؤجر العمال وصرف الله عنه الرزق، فقال: والله لأعملن اليوم مع ربى، فجاء إلى ساحل البحر فاغتسل، وإن (١) زال راكعاً وساجداً حتى إذا أمسى أتى أهله، فقالت له امرأته: ماذا صنعت؟ قال: قد عملت مع أستاذ لى وقد وعدنى أن يعطينى، ثم غدا إلى السوق، فوقف مع العمال، فاستؤجر العمال، وصرف الله عنه الرزق، ولم يستأجره أحد.

فقال: والله لأعملن مع ربى فجاء إلى ساحل البحر، فاغتسل وإن زال راكعاً وساجداً حتى إذا أمسى أقبل إلى منزله، فقالت له امرأته: ماذا صنعت؟ قال: إن أستاذى قد وعدنى أن يجمع لى أجرتى، فخاصمته امرأته، وبرزت عليه، فلبث ينقلب ظهرًا لبطن وبطناً ظهر، وصبيانه يتضاغون جوعاً، ثم غدا إلى السوق فاستؤجر العمال، وصرف الله عنه الرزق ولم يستأجره أحد.

فقال: والله لأعملن اليوم مع ربى، فجاء إلى ساحل البحر، فاغتسل وإن زال راكعاً وساحداً حتى إذا أمسى قال: إلى أين أمضى؟ تركت أقواماً يتصاغون جوعاً، ثم تحامل على جهد منه، فلما قرب من باب داره سمع ضحكاً وسروراً، وشم رائحة قديد وشواء، فأخذ على بصره، وقال: أنا نائم أم يقظان، تركت أقواماً يتضاغون جوعاً،

<sup>(</sup>۱) إن، يمعنى: ما.

عيون الحكايات وأسمع ضحكاً وسروراً، ثم دنا من باب داره، فطرق الباب، فخرجت امرأته، وقد حسرت عن ساعديها وهي تضحك في وجهه، ثم قالت: يا فلان قد جاءنا رسول أستاذك، جاءنا بدنانير ودراهم وكساء وودك ودقيق، وقال: إذا جاء فلان فأقرءوه السلام، وقولوا له: إن أستاذك يقول لك: قد رأيت عملك، فرضيته، فإن أنت زدتني في العمل زدتك في الأجرة.

\* \* \*

#### الحكاية السابعة والخمسون بعد المائة

من يشفع لي؟

عن ربيعة بن عثمان التيمى قال: كان رجل على معاصى الله ثم إن الله أراد به حيراً وتوبة، فقال لزوجته: إنى التمس شفيعاً إلى الله، فخرج إلى الصحراء فجعل يصيح: يا سماء اشفعى لى، يا أرض اشفعى لى، يا ملائكة اشفعى لى، فأدركه الجهد فخر مغشياً عليه، فبُعِث إليه مَلَك، فأحلسه، ومسح رأسه، وقال له: أبشر فقد قبل الله توبتك.

فقال: رحمك الله! مَنْ كان شفيعي إلى الله؟ قال: خشيتك شفعت لك إلى الله.

\* \* \*

## الحكاية الثامنة والخمسون بعد المائة من وصايا الإمام علي

عن ابن عباس قال: قال عمر بن الخطاب: وضع على بن أبى طالب اثنتى عشرة كلمة لو أن الناس عملوا بها لتأدب كل واحد حتى لا يخطئ، منها قوله:

ضع أمر أخيك على أحسنه حتى يأتيك عنه ما تحبه، ولا تظن بكلمة خرجت من أحد شراً، وأنت تحد لها في الخير محملاً، وإذا أردت أمرين فخالف أقربهما إلى الهوى، فإن أكثر ما يكون الخطأ مع اتباع الهوى، وإذا كانت لك إلى الله حاجة ف ابدأ بالصلاة على النبي على النبي على أن يسأل حاجتين، فيقضى إحداهما ويمنع الأحرى، ومن أحب الحياة فليوطن نفسه على المصائب، ومن يصن عرضه فليدع المراء، ومن أحب الرئاسة فليصبر على مضض السياسة، ولا تسأل عما لم يكن ففي الذي كان لك شغل، ومن الحين المعالجة قبل الإمكان والأناة بعد الفرصة، والتثبت نصف الظفر كما أن الهم نصف الهرم، وإذا حذرت أمراً لم تقع فيه فإن حذر وقوعك فيه تنجيك منه.

١٧٤ .....عيون الحكايات

# الحكاية التاسعة والخمسون بعد المائة حكاية في العفاف والتناعة

حدثنا أحمد بن الحسين قال: سمعت أبا عبد الله المحاملي: يقول صليت صلاة العيد يوم فطر في جامع المدينة، فلما انصرفت قلبت في نفسى: أدخيل على داود بسن على أهنيه، وكان ينزل قطعية الربيع، فجئته وقرعت عليه الباب، فأذن لى، فدخلت وإذا بين يديه طبق فيه أوراق هندباء وغضارة فيها نخالة، وهو يأكل فهنيته، وتعجبت مسن حاله، فرأيت أن جميع ما نحن فيه من الدنيا ليس بشيء، فخرجت من عنده، ودخلت على رجل يعرف بالجرجاني، فلما علم بمجيئي إليه خرج حاسر الرأس حافي القدمين، وقال لى: ما عنى القاضي أيده الله؟ فقلت: مُهم قال: ما هو؟ قلت: في جوارك داود بن على ومكانه من العلم معلوم، وأنت فكثير الرغبة في الخير تغفل عنه، وحدثته بما رأيت منه، فقال لى: داود شرس الخُلق، اعلم القاضي أني وَجَهت إليه البارحة ألف درهم مع غلامي ليستعين بها في بعض أموره، فردها، وقال للغلام: قُلْ له: بأي عين رأيتني، وما الذي بلغك في حاجتي حتى وجَهت إلى بهذا؟

قال: فتعجبت من ذلك، وقلت له: الدراهم فإنى أحملها إليه أنا، فدعمى بها ودفعها إلى، ثم قال: يا غلام ناولني الكيس الآخر، فجاءه بكيس، فوزن الفًا أخرى، وقال: تلك له وهذه لموضع القاضي وعنائه.

قال: فأخذت الألفين، وحثت إليه، فقرعت بابه، فخرج، وكلَّمَنِي من وراء الباب، وقال: ما رَدَّ القاضي؟ قلت: حاجة أكلمك فيها، فدخلت وجلست ساعة، ثم أخرجت الدراهم، وجعلتها بين يديه، فقال: هذا جزاء من ائتمنىك على سِرَّه، إنما أدخلتك إلى بأمانة العلم، ارجع فلا حاجة لى فيما معك.

قال المحاملي: فرجعت وقد صغرت الدنيا في عيني، ودخلت على الجرحاتي، فأخبرته بما كان، فقال: أما أنا فقد أخرجت هذه الدراهم لله عز وجل، فلا ترجع إلى مالى، فليتول القاضي إخراجها على أهل السير والعفاف على ما يراه.

\* \* \*

#### الحكاية الستون بعد المائة

#### نصيحة من رجل في الصحراء

حدثنا أبا صالح الدمشقى قال: كنت أدور في حبل اللكام أطلب الزهاد والعباد، فرأيت رجلاً عليه مرقعة حالساً على حجر مطرقاً إلى الأرض، فقلت له: يا شيخ ما

فقلت له: كَلَّمْني بشيء أنتفع به حتى أمضى؟ فقال: من لزم الباب أثبت في الخدم، ومن أكثر ذكر الذنوب أكثر الندم، ومن استغنى بالله أمن العدم، ثم تركني ومضى.

\* \* \*

الحكاية الحادية والسنون بعد المائة حكاية جنّى صالح

حدثنا عبد الله بن محمد القرشى قال: حَدثنى أبى قبال: كان على بن أبى طالب كثيرًا ما إذا خطب يوم الجمعة يقول: يا أيها الناس عليكم بالمعروف واذكروا فعل الجني.

قال: فقال أبو الأشتر: انطلق بنا إلى أمير المؤمنين حتى نسأله عن هذا الجنى ما أمره؟ فقد أكثر فيه. قال: فأتينه أنا والأشتر حتى دخلنا عليه وهو في بيت المال، فقال: ما راعني بكما في هذه الساعة؟ قلنا: يا أمير المؤمنين سمعناك تقول عليكم بالمعروف واذكروا فعل الجني، فقال: أو ما تدرون ما هو؟ قالوا: لا. قال: فذاك كان فيكم. قالوا: من؟ قال: مالك بن خزيم الهمذاني خرج حاجاً في رهط من أصحابه حتى إذا كانوا في بعض الطريق قال لهم: اسندوا، فقد قدرتم على الماء. قال: فأسندوا فرقدوا فبينا هم كذلك طلع القمر من آخر الليل فانساب عليهم شجاع (١) من الجبل، فأطاف بالقوم وبصر به فتى منهم فأدني منه العصا، وأطاف بالقوم فلما انتهى إلى الشيخ أهوى الفتى بالعصا وخشى أن يسبقه إلى الشيخ، فيلسعه فضربه فأخطأه، ففزع الشيخ فقال: مه؟ بالمصا وخشى أن يسبقه إلى الشيخ، فيلسعه فضربه فأخطأه، ففزع الشيخ فقال: مه؟ بالشما

فقاموا، فأخذ كل إنسان بخطام رحالته يطلبون الماء فإذا هم على ضَلَلٍ، فلما رأى ذلك الشجاع ناداهم من الجبل فقال:

يا أيها القوم لا ماء أمامكم حتى تسوسوا المطايا يومها الدأبا ثم استدوا منه فالماء عن كتب عين رواء وماء يذهب اللعبا قال: فأسندوا فإذا عين راكدة،فشربوا واستقوا وسقوا إبلهم وصدروا.

<sup>(</sup>١) ثعبان.

١٧٦ ...... عيون الحكايات

قلما رجعوا، وكانوا بأدنى الجبل قالوا: يما أبها حزيم لو استعدتنا من ذلك الماء، فأسندوا إلى الجبل، فطلبوا الماء، فإذا هم على ضلل، فلما رأى ذلك الشجاع ناداهم من الجبل:

يا مال عنى جنزاك الله صالحة هذا وداع لكم منى وتسليم لا يزهدن فى اصطناع العرف من أحد إن الذى يحرم المعدوم محروم أنا الشجاع الذى أنجيت من رَهِق شكرت ذلك أن الشكر مقسوم من يفعل الخير لا يعدم مغبت منا عناش والشر منه الغب مذموم \*

#### الحكاية الثانية والستون بعد المائة بين شيبان وهارون الرشيد

حدثنا زيد بن العباس قال: لما حج هارون الرشيد قيل له: يا أمير المؤمنين قد حج شيبان العام قال: اطلبوه لى فطلبوه فآنوه به فقال: له يا شيبان عظنى فقال: يا أمير المؤمنين أنا رجل ألكن لا أفصح بالعربية فجئنى بمن يفهم كلامى فأتى برجل يفهم كلامه فقال: له بالنبطية قل له: يا أمير المؤمنين إن الذى يخوفك قبل أن تبلغ المأمن أنصح لك من الذى يؤمنك قبل أن تبلغ الخوف فقال له: أى شيء تفسير هذا؟ قال: قبل له: الذى يقول لك اتق الله فإنك رجل من هذه الأمة استرعاك الله عليها وقلدك أمورها وأنت مسئول عنها فاعدل فى الرعية واقسم بالسوية وانفر فى السرية واتق الله فى نفسك، هذا الذى يخوفك فإذا بلغت المأمن أمنت هو أنصح لك ممن يقول: أنتم من أهل يبت مغفور لكم وأنتم قرابة نبيكم وفى شفاعته فلا يزال يؤمنك حتى إذا بلغت الخوف عطبت.

قال: فبكى هارون حتى رحمه من حوله، ثم قال: زدنى. قال: حسبك، ثم خرج.

## الحكاية الثالثة والستون بعد المائة عاقبة الملك الذي هدم كوخ العجوز الفقيرة

حدثنا عبد المنعم عن أبيه عن وهب قال: بنى جبار قصراً فى أرضه فشيده، فجاءت عجوز مسلمة فبنت إلى ظهر قصره كوخاً تعبد الله فيه فركب الجبار يوماً وطاف بفناء القصر فرأى الكوخ فقال: ما هذا؟ فقيل له: امرأة هاهنا ثاوية فأمر به فهدم ولم تكن المرأة حاضرة فجاءت فرأته قد هُدِمَ فقالت: مَنْ هدم هذا؟ فقيل لها: إن الملك ركب فرآه فأمر بهدمه فرفعت طرفها إلى السماء وقالت: يا رب أنا لم أكن، فأنت أين كنت؟

\* \* \*

# الحكاية الرابعة والستون بعد المائة من مواعظ أبى حازم

حدثنا غياث بن يزيد عن الزهرى قال: لما ولى إبراهيم بن هشام كنت معه وكنت مؤدباً له ومشيراً عليه فقال لى يوماً: ها هنا أحد ممن لقى السلف يحدثنا؟ فقلت: نعم هاهنا أبو حازم الأعرج صاحب أبى هريرة فأرسل إليه فجاء فسلم فقال: يا أعرج حدثنا فقال: ما بالأعرج إليكم من حاحة ولولا خوفكم ما أتاكم.

فقال له: فما النجاء مما نحن فيه؟ قال: أن تؤثروا الله على خلقه وتأخذوا المال من حلة فتضعوه في حقه. قال: ومن يطيق ذلك؟ قال: إن كنت نريد من الدنيا ما تكتفى به فإن أدنى ما فيها يجزئك وإن لم يكن فيها شيء يجزئك فليس فيها شيء يغنيك.

قال: فما لنا نكره الموت؟ قال: لأنك جعلت متاعك نصب عينك، فأنت تكره فراقه، ولو قدمته أمامك لأحببت اللحوق به.

فقال الزهرى: بالله أيها الأمير ما سمعت كلاماً قط أحسن من هذا ولا أصوب! وإنه لجارى مدة كذا وكذا ما عرفته!.

قال: أحل يابن شهاب لو كنت من الأغنياء لجالستني وعرفتني، فقال: غمزتني يا أبا حازم؟! قال: نعم وما هو أشد من ذلك كان الرجل إذا علم استغنى بعلمه عما سواه وكانت الأمراء تغشى العلماء وتقتبس منها فكان في ذلك صلاح للفريقين للولاة والرعية، فلما أن غشيتموهم تركوا الاقتباس منكم، وقالوا: لولا أنهم علموا أن ما في الدنيا أفضل منا لما آتونا ولا عظمونا، فكان في ذاك هلاك الفريقين للولاة والرعية.

فقال له إبراهيم: يا أبا حازم ارفع إلى حوائحك. فقال: هيهات هيهات! قد رفعت حوائحي إلى مَنْ يملك السماوات والأرض، فما أعطاني منها قبلت وما زوى عني رضيت، ولى مالان لا أبتغي بهما بدلاً: الرضا عن الله، والزهادة.

قال: يا أبا حازم اتتنا، فإنك إن لم تأتنا أتيناك. قال: دعني ومنزلي فيان لي فيه سبعة واعمل لنفسك لعلك أن تنجو.

قلت: وهذه الحكاية قد ذكرت على وجه آخر، وقد ذكرتها بعد الخمسين والخمسمائة، ولأبي حازم حكاية طويلة مع سليمان بن عبد الملك ستأتي إن شاء الله. ١٧٨ ......عيون الحكايات

### الحكاية الخامسة والستون بعد المائة المسىء يكفيك مساوئه

حدثنا حميد عن بكر بن عبد الله المزنى أن رجملاً كان يغشى بعض الملوك فيقف بحذاء الملك فيقول: أحسن إلى المحسن بإحسانه والمسىء سيكفيه مساوئه فحسده رجل على ذلك الكلام والمقام فسعى به إلى الملك، فقال: إن هذا الذي يقوم بحذائك ويقول ما يقول زعم أن الملك أبخر (()) فقال له الملك: وكيف يصح ذلك عندى؟ قال: تدعو به إليك فإنه إذا دنى منك وضع يده على أنفه لتلا يشم ريح البحر! فقال له: انصرف حتى أنظر فخرج من عند الملك فدعى الرجل إلى منزله، فأطعمه طعاماً فيه ثوم، فخرج الرجل من عنده فجاء إلى الملك، فقام بحذائه فقال: أحسن إلى المحسن بإحسانه والمسىء يكفيه مساوئه. فقال له الملك: ادن منى، فدنى منه فوضع يده على فيه مخافة أن يشم الملك منه برح النوم، فقال الملك في نفسه: ما أرى فلاناً إلا قد صدقنى، وكان الملك لا يكتب بخطه إلا حائزة أو صلة أو معروف فكتب له كتاباً بخطه إلى عامل من عماله: إذا أتاك وخرج فلقيه الرجل الذي سعى به، فقال: أي هذا الكتاب. قال: كتب لى الملك بخطه إلى عامل من عماله: إذا أتاك وخرج فلقيه الرجل الذي سعى به، فقال: أي هذا الكتاب. قال: كتب لى الملك بخطه إلى عامل من عماله. فقال: هو لك. قال: هو لك. قال: فأخذ الكتاب، ومضى وخرج فلقيه الرجل الذي شعى به، فقال: أي هذا الكتاب. قال: فاخذ الكتاب، ومضى إلى العامل، فقال: هو لك. قال: خط الملك بالجائزة والصلة. إلى العامل، فقرأه العامل، فقال: تدرى ما في كتابك؟ قال: خط الملك بالجائزة والصلة. قال: إن في كتابك يأمنى أن أذبحك وأسلخك وأحشو جلدك تبناً وأبعث بك إليه.

قال: إن الكتاب ليس هو لى، الله الله فيَّ، راجع الملك. قال: ليس لكتاب الملك مراجعة، فذبحه وسلخه وحشا جلده تبناً، وبعث به إلى الملك. قال: وجاء الرجل كما كان يجيء، فقال: أحسن إلى المحسن بإحسانه والمسىء سيكفيه مساوئه.

فقال له الملك: ما فعل الكتاب الذي كتبته لك بخطى؟ قال: لقينى فالان فاستوهبه منى، فوهبته له. قال له الملك: إنه ذكر أنك تزعم أنى أبخر. قال: ما فعلت! قال: فلم وضعت يدك على أنفك حين دنوت منى. قال: لأنه أطعمنى طعاماً فيه ثوم، فكرهت أن يشم الملك منى ريح الثوم.

قال: صدقت، اذهب فقم ذلك المقام، وقل: ما كنت تقول!.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) البحر: النتن والرائحة الكريهة في الغم.

عيون الحكايات .....

## الحكاية السادسة والستون بعد المائة رؤيا رجل صالح

حدثنا عبد الله الصنعانى قال: سمعت حوثرة بن محمد المقرئ يقول: رأيت يزيد بن هارون الواسطى فى المنام بعد موته بأربع ليال، فقلتُ: ما فعل الله بك؟ قال: تقبل منى الحسنات وتجاوز عنى السيئات ووهب لى التبعات.

قلت: وما كان بعد ذلك؟ قال: وهل يكون من الكريم إلا الكرم غفر لى ذنوبى وأدخلني الجنة. قلت: بما ثلت الذي نلت؟ قال: بمجالس الذكر وقولي الحق وصدقي في الحديث وطول قيامي في الصلاة وصبرى على الفقر.

فقلت: منكر ونكير حق؟ قال: أى والله، أى والله الذى لا إله إلا هو، لقد أقعدانسى وسألانى: مَنْ ربك، وما دينك، ومَنْ نبيك؟ فحعلت أنفض لحيتى البيضاء من التراب، وقلت: مثلى يسأل<sup>(١)</sup>، أنا يزيد بن هارون الواسطى، كنت فى دار الدنيا ستين سنة أعَلَمُ الناس. قال أحدهما: صدق هو يزيد بن هارون، نَمْ نومة العروس فلا روعة عليك بعد اليوم.

- قال أحدهما: أكتبت عن جرير بن عثمان؟ قال: نعم، وكان ثقة في الحديث، قال: ثقة ولكنه كان يبغض علياً أبغضه الله -، وقد روى لنا في هذه الحكاية ما هو أعجب مما ذكرنا، حدثنا سعيد بن سافرى الواسطى: قال: كنست في بحلس أحمد بن حنبل فقال له رجل: يا أبا عبد الله رأيت يزيد بن هارون في النوم، فقلت له: ما فعل الله بك؟ قال: غفر لى ورحمنى وعاتبنى. قلت: غفر لك ورحمك وعاتبك؟ قال: نعم، قال لى: يا يزيد بن هارون كتبت عن جرير بن عثمان؟ قلت: برب العزة ما علمت إلا خيراً. قال: إنه كان يبغض أبا الحسن على بن أبي طالب.

#### \* \* \*

### الحكاية السابعة والستون بعد المائة حكاية أبي تراب والنسر والظبي

حدثنا إبراهيم الخواص قال: سمعت حسناً أخا سنان بقول: سمعت أبا تراب النحشى يقول: كنت أنا وجماعة من أصحابي قد خرجنا إلى مكة، فمضيت على طريق ومضوا على طريق، وكان قد أصابنا حوع شديد، فلما افترفنا صاد أصحابي ظبياً، فذبحوه وشووه وجلسوا ليأكلوا إذا نسر قد انقض عليهم فاحتمل ربع الظبي. قالوا:

<sup>(</sup>١) هذا من مبائغات القصاص والمتصوفة.

قال أبو تراب: فلما اجتمعنا بمكة قبال لهم: أى شيء كنان خبركم،، فأخبروني خبرهم، وما كان من قصة الظبى، فقلت لهم: إنى كنت سائراً، فإذا بنسر قبد ألقبى إلى ربع ظبى مشوى، وكان أكلنا في وقت واحد.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة والستون بعد المائة حكاية مريد صالح عند وفاته

حدثنا أحمد بن منصور قال: سمعت أستاذى أبا يعقوب السوسى يقول: حاءنى مريد يمكة فقال لى: يا أستاذ أنا غداً الظهر أموت!، فحد هذا النصف دينار فاحفر بربع دينار قبراً وبربع دينار حنوط، وادفنى فى هذا الذى على فإنى قد طهرته، فحملت هذا الكلام منه على أنه قد لحقه خفه من قلة الغذاء،، ثم بقيت أراعيه إلى الظهر إلى الغد، فلما صلى تَوجَّة نحو الكعبة، واضطجع، فحركته بعد ساعة، فإذا هو ميت، فقلت: سبحان من له أسرار لا يعلمها إلا هو! من أبلاها إليه، أنا أستاذه، وليس لى من هذا الشيء، فجعلته على المغتسل، فلما وضأته فتح عينيه فى وجهى، فقلت: يا بنى أحياة بعد الموت؟ فقال بلسان فصيح: أنا حى، وكل يحب لله حى (١).

\* \* \*

# الحكاية التاسعة والستون بعد المائة أُحْسِنُ خيرًا من الغناء

حدثنا الحسن بن حضر قال: أخبرنى رجل من أهل بغداد عن أبى هاشم المذكر قال: أردت البصرة فحثت إلى سفينة أكتريها، وفيها رجل ومعه جارية، فقال الرجل: ليس ها هنا موضع، فسألته الجارية أن يحملنى، فحملنى، فلما سرنا دعا الرجل بالغداء، فوضع فقالوا: أنزلوا ذلك المسكين ليتغدى، فأنزلت على إنى مسكين، فلما تغدينا قال: يا جارية، هاتى شرابك، فشرب، وأمرها أن تسقينى، فقلت: رحمك الله! إن للضيف حقاً. فتركنى فلما دب فيه النبيذ قال: يا جارية، هاتى العود، وهاتى ما عندك، فأخذت العود، وغنت:

فكنا كغصنى بانة ليس واحمد يزول على الحالات عن رأى واحد تبدل لى خملا فخمالك غميره وخليتمه لمما أراد تبساعدى

<sup>(</sup>١) يبدو بوضوح الوضع على هذه الحكاية.

عيون الحكايات ......

فلو أن كفى لم تردنى أبنتها ولم يصطحبها بعد ذلك ساعدى ألا قبست الرحمين كل ممساذق يكون أخًا في الحفض لا في الشدائد ثم التفت إلى، فقال: تُحْسِن مثل هذا؟ فقلت: أَحْسِنُ حيراً منه، فقرأت: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ. وَإِذَا النَّجُومُ انْكَدَرَتْ. وَإِذَا الْحَبَالُ سُيِّرَتْ ﴾ (١).

فحعل يبكى فلما انتهبت إلى قوله: ﴿وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتُ ﴾(٢) قال: يـا جاريـة، اذهبى فأنت حرة لوجه الله تعالى، وألقى ما معه من الشراب فى الماء، وكسر العـود ثـم دنا إلى، فأعتقنى، وقال: يا أخى أترى الله يقبل توبتى؟

فقلت: إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين. قال: فآخيته بعد ذلك أربعين سنة حتى مات قبلى، فرأيته في المنام، فقلت له: إلامَ صرت بعدى؟ فقال: إلى الجنة. فقلت: يا أخى بمَ صرت إلى الجنة؟ قال: بقراءتك على ﴿وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتُ ﴾.

\* \* \*

### الحكاية السبعون بعد المائة

#### حكاية نتاة عابدة

حدثنا عفان بن مسلم قال: قال لى حماد بن سلمة: الع علينا المطر سنة من السنين، وفي جوارى امرأة متعبدة لها بنات أيتام، فوكف السقف عليهم، فسمعها وهي تقول: يا رفيق ارفق بي، فسكن المطر، فأخلت صرة فيها عشرة دنائير، وقرعت بابها، فقالت: اللهم اجعله حماد بن سلمة، فقال: أنا حماد، سمعتك وقد ناديت بالمطر، فقلت: يا رفيق ارفق بي، فما بلغ من رفقه بك؟ قالت: سَكّنَ المطر، وأَدْفَأ الصبيان، وحفّف البيت، فأخرجت الدنائير، وقلت: انتفعى بهذه، فإذا :صبية عليها مدرعة من صوف تستبين خووقها قد خرجت على، وقالت: ألا تسكت يا حماد تعترض بيننا وبين ربنا، ثم قالت: يا أماه، قد علمنا لما شكونا مولانا إنه سبعث إلينا بالدنيا ليطردنا عن بابه، ثم الصقت خدها على التراب، وقالت: أما أنا وعزتك لا زايلت بابك، وإن طردتني، ثم قالت: يا حماد، رُدَّ حافاك الله – دنائيرك إلى الموضع الذي أخرجتها منه، فإنا رفعنا حوائحنا إلى من العالمين.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة التكوير: الآيات رقم: ١-٣.

<sup>(</sup>٢) سورة التكوير، الآية رقم: ١٠.

١٨٢ .....عيون الحكايات

# الحكاية الحادية والسبعون بعد المائة ابن أدهم مع رفقة من أصحابه

حدثنا أبو إبراهيم اليماني قال: خوجنا نسير على شاطئ البحر مع إبراهيم بن أدهم فأنينا حبلاً بقسال له كفرفير، وأمسينا على الحسن فمررنا بغيضة فيهما حطب يابس وشجر كثير، فقلنا: يا أبا إسحاق، لو بتنا الليلة بشاطئ البحر، وأوقدنا من هذا الحطب.

قال: افعلوا فوجهنا رجلاً إلى الحبصن، فأتى بنار، وجمعنا الحطب، وأوقدنا، وأخرجنا حبزاً كان معنا لنأكله، فقال بعض أصحابنا: ما أحسن هذا الجمر لو كان لنا لحم شويناه عليه، فقال إبراهيم بن أدهم: إن الله لقادر أن يطعمكم.

قال: فإذا بأسد يطرد أيلاً (١)، فلما دنا منا وقع فاندق عنقه، فقام إليه إبراهيم، وقال: بعث إلينا، فذبحناه وبتنا نشوى من لحمه، والأسد واقف ينظر إلينا.

#### \* \* \*

# الحكاية الثانية والسبعون بعد المائة دعاء وانتهال ومناحاة

حدثنا محمد بن محمود السمرقندى قال: سمعت يحيى بن معاذ الرازى يقول: إلهى أدعوك بلسان نعمتك، فأجبنى بلسان كرمك، يا من ربَّانى فى الطريق بنعمه، وأشار لى فى الورود إلى كرمه، معرفتى بك دليلى عليك، وحبى لك شفيعى إليك، يا من أعطانا خير ما فى خزائنه وهو الإيمان به قبل السؤال لا تمنعنا عفوك مع السؤال، إلهى إن إبليس لك عدو وهو لنا عدو وإنك لا تغيظه بشىء هو أنكى له من عفوك، فاعف عنا.

قال: وسمعته يقول: لولا أن العفو من صفته ما عصى أهل معرفته، إذا كان توحيد ساعة واحدة هدم كفر خمسين سنة، فتوحيد خمسين سنة ما يصنع بالذنوب؟! إنى لأرجو أن يكون توحيد لم يعجز عن هدم ما قبله من كفرٍ لا يعجز عن محو ما بعده مس ذنب.

وسمعته يقول: يا من يغضب على من لا يسأله لا تمنع من قد سألك، إلهبى لا تنسى لى دلالتى عليك، وإشارتى بالربوبية إليك، وانظر إلى مقامى فى فنائك، رفعت إليك يبدأ بالذنوب مغلولة، وعيناً بالرجاء مكحولة، فاقبلنى لأنك ملك لطيف، وارحمنى لأنى عبد ضعيف، هذا سرورى بك خاتفاً، فكيف سرورى بك آمناً؟ هذا سرورى بك فى المحابس، فكيف سرورى بك فى قراطق الخدمة،

(١) غزالاً.

عيون الحكايات فكيف سرورى بك في علائل النعمة؟ هذا سرورى بك فـــى دار الفنــاء، فكيـف يكــون سرورى بك في دار البقاء؟

يكاد رجائي لك مع الذنوب يغلب رجائي لك مع الأعمال ؛ لأني أجدني أعتمد في الأعمال على الإخلاص، فكيف لا أحذرها، وأنا بالأفات معروف، وأجدني أعتمد في الذنوب على عفوك، فكيف لا تغفرها، وأنت بالجود موصوف، لا تخرجني من الدنيا حتى تشوقني إليك، إلهي ليس لي لسان ناطق ولا عمل صادق أدل به عليك، وأتقرب به إليك، أخرست المعاصي لساني، وطمست عيوب بياني، فما لي وسيلة من عملي، ولا شفيع من أملي إلا ما أرجع إليه من إحسانك إلى، وجميـل بلاتـك لــدى، فأتوســل بلسان نعمك إلى مأمول كرمك، إلهي أجبني إنك إن أجبتني غفرت لي سيئاتي، وإن لم تجبني لم تقبل مني حسناتي، يا من ألزمني طاعة لا حاجـة بـه إليهـا لا تمنعنـي مغفـرة لا غنى بي عنها، أنت تحب أن أحبك مع الغنى منك عنى، وأنت إله فكيف لا أحب أن أحبك مع الحاجة منى إليك، وأنا عبد رميت إليك بنفس لم يتولَ معها غيرك، إلهمي كيف لا أرجوك تغفر لي ذنبا رجاؤك ألقاني فيه، أرجو الذي أحيا اليوم بنعمة آمالنا أن يُصلح غداً بكرمه أحوالنا، والذي أظهر اليوم منا الحسنات وسنر علينا السيات أن تقبل غداً منا الحسنات وتغفر لنا السّينات، فمن شأن المحسن إتمام إحسانه، ومِنْ سَـتر الذنب اتباعه يغفرانه، أنا أعدم أن من حبسته الأمال عليك أوصلته القربة إليك، ومن أوصلته القربة إليك نال مأموله لديك، وسيلتي إليك نعمتك عليَّ، وشفيعي لديك إحسانك إلى، كيف أفرح وقد عصيتك، وكيف أحزن وقد عرفتك، وكيف أدعوك وأنا عاص، وكيف لا أدعوك وأنت كريم، أحب نفسي وقد عصيتك، وكيف لا أحبها وقد عَرَفَتْك؟ كيف أمتنع بالذنب من الدعاء، ولا أراك تمنع المذنب من العطاء، إن عفوت فحير راحم، وإن عذَّبت فغير ظالم، إلهي ضيَّعت بالذنب نفسي، فارددها بالعفو عليَّ، إلهي أسألك تذللاً، فأعطني تفضلاً، هذا طيب السؤال، فكيف بطيب النوال؟ إلهبي أخافك لأنى عبد خاطئ، وأرجوك لأنك إله كريم، فاقبلني لأنك لطيف، وارحمني لأني ضعيف، إلهبي ارحمني لقدرتك عليَّ -أو لحاجتي إليك-، إلهبي! إلهي! حماجتي! حاجتي ا سبحانك! سبحانك! ما أقدرك عليها! وما أحوجني إليها! ذنوب مزدحمة على عاقبة مبهمة، إلهي سلامة إن لم يكن كرامة، كيف أعتمد نيك على المعذرة؟ وإنما خلاصى لديك بالمغفرة.

١٨٤ ...... عيون الحكايات

#### الحكاية الثالثة والسبعون بعد المائة

#### حكاية سلمان القارسي

عن عبد الله بن عباس قال: حدثنى سلمان الفارسى قال: كنت رحلاً فارسياً من أهل أصبهان من قرية لها حى، وكان أبى دهقان قريته، وكنت أحب خلق الله إليه فلم يزل لى حبه إياى حتى حبسنى فى بيته كما تحبس الجواد الجارية، واجتهدت فى المجوسية حتى كنت قطن النار الذى يوقدها لا أتركها تخبو ساعة، وكانت لأبى ضبعة عظيمة، فشغل فى بنيان له يوماً، فقال لى: يا بنى قد شغلت هذا اليوم عن ضيعتى، فاذهب فاطلعها وأمرنى فيها ببعض ما تريد، فخرجت أريد ضيعته، فمررت بكنيسة من كنائس النصارى، فسمعت أصواتهم فيها وهم يصلون، وكنت لا أدرى ما أمر الناس لجبس أبى إياى، فلما مررت بهم دخلت أنظر ما يصنعون، فلما رأيتهم أعجبتنى صلاتهم ،ورغبت فى أمرهم، وقلت: هذا والله خير من الذى نحن عليه، فوالله ما تركتهم حتى غربت الشمس، وتركت ضيعة أبى، فلم آتها، فقلت لهم: أين أصل هذا الدين؟ قالوا: بالشام، ثم رجعت إلى أبى، وقد بعث فى طلبى، وشغلته عن عمله كله، فلما جنته قال: أى بنى، أين كنت؟ فقلت: مررت بناسٍ يصلون، فأعجبنى ما رأيت من فلما جنته قال: أى بنى، أين كنت؟ فقلت: مررت بناسٍ يصلون، فأعجبنى ما رأيت من دينهم، فما زلت عندهم حتى غربت الشمس.

قال: أى بنى، ليس فى ذلك خير، دينك ودين آبائك خير منه. قلت: كلا واللـه إنـه لخير من ديننا.

قال: فخافنى، فجعل فى رجلى قيداً، ثم حبسنى فى بيته. قال: وبعثت إلى النصارى، فقدم فقلت لهم: إذا قدم عليكم ركب من الشام تجار من النصارى، فأخبرونى بهم، فقدم عليهم ركب من الشام، فأخبرونى بهم، فقلت: إذا قضوا حوائجهم، وأرادوا الرجعة إلى بلادهم، فآذنونى بهم، فلما أرادوا الرجعة ألقيت الجديد من رجلى، ثم خرجت معهم حتى قدمت الشام، فقلت: من أفضل أهل هذا الدين؟ قالوا: الأسقف فى الكنيسة، فجئته فقلت: إنى قد رغبت فى هذا الدين، وأحببت أن أكون معك أحدمك فى كنيستك، أحدمك وأتعلم منك.

قال: فادخل، فدخلت معه، فكان رجل سوء، يأمرهم بالصدقة، فإذا جمعوا إليه منها شيئًا اكتنزه لنفسه، ولم يعطه المساكين حتى جمع سبع قلال من ذهب، وأبغضته بغضاً شديداً لما رأيته يصنع، ثم مات، فاجتمعت إليه النصارى ليدفنوه، فأخبرتهم بقعله، وأريتهم موضع كنزه، فلما استخرجوا القلال قالوا: والله لا ندفنه أبداً، فصلبوه، ثم رجموه بالحجارة، ثم جاءوا برجل آخر، فجعلوه مكانه، فما رأيت رجلاً أرى أنه أزهد

قال: أى بنى والله ما أعلم أحداً اليوم على ما كنت عليه إلا رجلاً بالموصل وهو فلان، فالحق به، فلحقت به، فوجدته خير رجل، فلما حضرته الوفاة قلت: يا فلان ما تأمرنى؟ قال: يا بنى والله ما أعلم رجلاً على ما كنت عليه إلا رجلاً بنصيبين وهو فلان، فالحق به، فلحقت به، فأقمت معه خير رجل فلما حُضِرَ قلت: ما تأمرنى.

قال: والله ما أعلم أحداً بقى على أمرنا إلا رجلاً بعمورية، فلحقت به، فأقمت عند رجل على هدى أصحابه، واكتسبت حتى كانت لى بقرات وغنيمة، ثم نزل به أمر الله عز وحل، فقلت: ما تأمرني؟

قال: أى بنى والله ما أعلمه أصبح على ما كنا عليه أحد من الناس، ولكنه قد أظلكِ زمان نبى مبعوث بدين إبراهيم، يخرج بأرض العرب مهاجراً إلى أرض بين حَرَّتَيْن، به علامات لا تخفى، يـأكل الهديـة، ولا يـأكل الصدقة، بين كتفيـه خاتم النبـوة، فإن استطعت أن تلحق بتلك البلاد، فافعل.

فلما مات مكثت بعمورية ما شاء الله، ثم مر بي نفر من كلب تجاراً، فقلت لهم: تحملوني إلى أرض العرب، وأعطيكم بقراتي هذه وغنيمتي؟

قالوا: نعم، فأعطيتهموها وحملونى حتى قدموا بي وادى القرى ظلمونى، فباعونى من رحل من يهود، فكنت عنده، ورأيت النخل، ورجوت أن يكون البلد الذى وصف لى صاحبى، فبينا أنا عنه قدم عليه ابن عم له من المدينة من بنى قريظة، فابتاعنى منه، فاحتملنى إلى المدينة، فوالله ما هو إلا أن رأيتها فعرفتها بصفة صاحبى، فأقمت بها، وبعث الله رسول الله على فأقام بمكة ما أقام لا أسمع له بذكر مع ما أنا فيه من شغل الرق، ثم هاجر إلى المدينة، فوالله إنى لفى رأس عذق أعمل فيه بعض العمل، وسيدى جالس إذ أقبل ابن عم له حتى وقف عليه، فقال: فلان، قاتل الله بنى قيلة، والله إلم الآن لمحتمعون بقباء على رجل قدم عليهم من مكة اليوم يزعم أنه نبى، فلما سمعتها اخذتنى رعدة حتى ظنت أنى ساقط على سيدى، ونزلت عن النخلة، فجعلت أقول الابن عمه ذلك: ماذا تقول؟ ماذا تقول؟ فغضب سيدى، فلكمنى لكمة شديدة، ثم قال: الله ولهذا؟ أقبل على عملك.

 قد بلغنى أنك رجل صالح، ومعك أصحاب لك غرباء ذو حاجة، وهذا شيء عندى صدقة، فرأيتكم أحق به من غيركم، فقرَّبتُه إليه، فقال لأصحابه: كلوا، وأمسك يده، فلم يأكل، فقلت في نفسى: هذه واحدة، ثم انصرفت، فجمعت شيئاً، ثم جته به، فقلت: إنى رأيتك لا تأكل الصدقة، وهذه هدية أكرمتك بها، فأكل رسول الله هي وأمر أصحابه فأكلوا معه، فقلت في نفسى: هاتان اثنتان، ثم جتت رسول الله في وهو بقيع الغرقد وقد تبع جنازة وعليه شملتان له وهو جالس في أصحابه، فسلمت عليه، ثم استندت أنظر إلى ظهره، هل أرى الخاتم الذي وصف لي صاحبي، فلما رآني رسول الله في استدبرته، فعرف أنى أستبث في شيء وصف لي، فألقى رداءه عن ظهره، فنظرت إلى الخاتم، فعرفته، فانكبت عليه أقبله، وأبكى، فقال لي رسول الله في تحولت، فقصصت عليه حديثي، كما حدثتك يابن عباس، فأعجب رسول الله في أن يسمع ذلك أصحابه، ثم شغل سلمان الرق حتى فاته مع رسول الله في بدر وأحد.

قال: ثم قال لى رسول الله على: ﴿ كَاتِبْ يا سلمان، فكاتبت صاحبى على ثلاثمائة غلة أحيتها له، وأربعين أوقية. فقال رسول الله: وأعينوا أخاكم، فأعانونى بالنحل الرجل بثلاثين و دية، والرجل بعشرة، والرجل بعشرة، والرجل بعشرة، حتى الرجل بثلاثين و ديّة، فقال لى رسول الله على: واذهب يا سلمان، ففقر لها، فإذا فرغت، أنا أكون أضعها بيدى و ففقرت لها حتى إذا فرغت جته، فأخبرته، فخرج معى إليها، فجعلنا نقرب إليه الودى، ويضعه رسول الله على بيده، فوالذى نفس سلمان بيده ما ماتت منها ودية، فأديت النحل، وبقى على المال، فأتي رسول الله الله منها بيضة الله على المال، فأتي رسول الله الله على المناب يضة فقال: وحُدُها، فإن المعان وحل الله على المال الله على المال الله على المال وحمل الله على المال الله على المال الله على المال الله عنه منها والمناب وعنه المال الله عنه المنان الله عنه المنان المناب الله عنه وحل المناب المناب الله عنه مشهد المناب الله عنه مشهد الله عنه مشهد المناب الله عنه مشهد الله المناب الله عنه مشهد الله عنه مشهد الله عنه مشهد الله المناب الله عنه مشهد الله المناب الله عنه مشهد المناب الله عنه مشهد الهاله المناب الله المناب المناب الله المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب الله المناب المناب المناب الله المناب المناب الله المناب ال

\* \* \*

#### الحكاية الرابعة والسبعون بعد المائة

حكاية لإبراهيم الخواص مع نصراني دخل في الإسلام

حدثنا حامد الأسود صاحب إبراهيم الخواص قبال: كبان إبراهيم إذا أراد سفراً لم

 <sup>(</sup>١) قصة إسلام سلمان الفارسي رضى الله عنه أوردها الإمام أحمد في مسئده، في مسئد الأنصار
 رضي الله عنهم، حديث سلمان الفارسي رضي الله عنه.

قال: أنا أريد مكة إن شاء الله. قلت: وأنا إن شاء الله أريد مكة، فمشينا يومنا وليلتنا، فلما كان بعد أيام إذا شاب قد انضم إلينا في بعض الطريق، فمشى معى يوما وليلة لا يسجد لله عز وجل سجدة، فعرَّفْتُ إبراهيم، وقلت: إن هذا الغلام لا يصلى، فحلس وقال له: يا غلام، ما لك لا تصلى، والصلاة أوجب عليك من الحج؟ فقال: يا شيخ ما عليَّ من صلاة! قال: الست برجل مسلم؟ فقال: لا. قال: فأى شيء أنت؟ قال: نصراني، ولكن إشارتي في النصرانية إلى التوكل، وادَّعت نفسي أنها قد أحكمت حال التوكل، فلم أصدَّقها فيما ادعت حتى أخرجتها إلى هذه الفقلاة التي ليس فيها موجود غير المعبود، أثير ساكني، وامتحن خاطري، فقام إبراهيم، ومشى وقال: دَعْه يكون معك،، فلم يزل سائرًا إلى أن وافينا بطن مُرِّ، فقام إبراهيم، ونزع خلقانه، وطَهَرَها بالماء، ثم حلس وقال له: ما اسمك؟ قال: عبد المسيح.

فقال: يا عبد المسيح، هذا دهليز مكة، وقد حَرَّم الله تعالى على أمثالك الدخول إليه وقرأ: ﴿ إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَحَسٌ فَلاَ يَقْرُبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَـذَا﴾ (١) والـذى أردت أن تستكشف من نفسك، فقد بان لك، فاحذر أن تدخل مكة، فإن رأيناك عمكة أنكرنا عليك.

قال حامد: فتركناه، ودخلنا مكة، وخرجنا إلى الموقف، فبينا نحن حلوس بعرفات إذا هو قد أقبل وعليه ثوبان، وهو مُحْرِم يتصفح الوجــوه حتى وقـف علينـا، فـأكب علـى إبراهيم يُقبَّل رأسه، فقال: ما وراءك يا عبد المسيح؟

فقال: هيهات أنا اليوم عبد من المسيح عبده، فقال له: إبراهيم حدثنى بحديثك؟ فقال: جلست مكانى حتى أقبلت قافلة الحاج، فقمت، وتنكرت في زى المسلمين كأنى محرم، فساعة وقعت عينى على الكعبة اضمحل عندى كل دين سوى الإسلام، فأسلمت، واغتسلت، وأحرمت، وها أنا أطلبك يومى، فالتفت إلينا إبراهيم، وقال: يا حامد، انظر إلى بركة الصدق في النصرانية، كيف هداه إلى الإسلام، وصحبنا حتى مات بين الفقراء.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة التوبة، الآية رقم: ٢٨.

١٨٨ .....عيون الحكايات

#### الحكاية الخامسة والسبعون بعد المائة

#### سرى وكوز الماء البارد

حدثنا الخلدي قال: سمعت حنيداً يقول: دخلت على سـرى، وهـو حـالس يبكـى وبين يديه كوز مكسور، فجلست حتى سكت، وقلت له: ما يبكيك؟

فقال: كنت صائماً، فجاءت ابنتى بكوز فيه ماء، فعلَّقته هناك، فقالت: يبرد لك لتفطر عليه، فحملتنى عينى، فرأيت كأن جارية قد دخلت على من هذا الباب عليها قميص فضة، وفي رجليها نعلان لم أر قط قدمًا في نعل أحسن منها! قلت لها: لمن أنت؟ قالت: لمن لا يبرد الماء في الكيزان الخضر،، وضربت بكمها الكوز، فرمت به، وهو هذا، ثم انتبهت.

قال حينئذ: فمكثت اختلف إليه مدة طويلة أرى الكوز بين يديه مكسوراً، قـد كـشر عليه النراب وهو لا يرفعه.

#### \* \* \*

#### الحكاية السادسة والسبعون بعد المائة

#### بكاء فتح الموصلي

حدثنا إسماعيل بن هشام عن بعض أصحاب فتح الموصلي قال: دخلت عليه يوماً، وقد مد كفيه يبكى حتى رأيت الدموع من بين أصابعه تنحدر، فدنوت منه لأنظر إليه، فإذا دموعه قد خالطها صفرة، فقلت: بالله يا فتح، بكيت الدم؟! فقال: لولا أنك حلّفتني بالله عز وجل ما أخبرتك، بكيت دماً.

فقلت: على ماذا بكيت الدموع؟ وعلى ماذا بكيت الدم؟

فقال: بكيت الدموع على تخلفي عن واحب حق الله، وبكيت الدم على الدموع خوفاً أن يكون ما صحت لى الدموع؟ قال الرجل: فرأيت فتحاً بعد موته في المنام، فقلت: ما صنع الله بك؟ فقال: غفر لى.

فقلت: ما صنع فى دموعك؟ فقال: قربنى ربى عز وحل، وقبال لى: يبا فتح الدمع على ماذا؟ قلت: يا رب على تخلفى عن واحب حقك. قال: فالدم لم بكيت؟ قلت: يبا رب على دموعى خوفاً أن لا تصح لى.

قال لى: يا فتح ما أردت بهذا كله، وعزتى لقد صعد إلى حافظاك أربعين سنة بصحيفتك ما فيها خطيئة. عيون الحكايات .....

# الحكاية السابعة والسبعون بعد المائة بكاء أحد العُبَّاد

حدثنا ابن مسروق قال: سمعت سرياً يقول: بينا نحن نسير في بلاد الشام ملنا عن الطريق ناحية جبل عليه عابد، فقال رجل من القوم: إنا قد ملنا عن الطريق، وهاهنا عابد، فميلوا بنا إليه نسأله لعل الله عز وجل أن يُوفقه أن يكلمنا، فملنا إليه، فوجدناه يبكي.

قال سرى: فقلت له: ما أبكى العابد؟ قال: ما لى لا أبكى وقد توعرت الطرق، وقل السالكون فيها، وهُجرَتُ الأعمال، وقل الراغبون فيها، وقل الحق، ودرس هذا الأمر، فلا أراه إلا في لسان كل بطال ينطق بالحكمة ويفارق الأعمال، قد افترش الرخصة وتمهد التأويل، واعتل بذلل العاصين، ثم صاح صيحة، وقال: كيف سكنت قلوبهم إلى روح الدنيا، فانقطعت عن روح ملكوت السماء، ثم ولى صارحاً، وهو يقول: وا غَمَاه من فتنة العلماء! وا كرباه من حَيْرة الأدلاء، وخال حوله، ثم قال: أين الأبرار من العلماء، أين الأخيار من الزهاد، ثم بكى وقال: شغلهم والله ذكر طول الوقوف وهم الجواب عن ذكر الجنة والنار والثواب، ثم قال: أنا استغفر الله من شهوة الكلام، تنحوا عنى، فعليناه يبكى، وقد ملتنا منه غماً وهماً.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة والسبعون بعد المائة حكاية الشبلي مع راهب

حدثنا على بن أحمد البغدادى قال: سمعت أبا بكر الشبلى يقبول: وردت إلى الشام من مكة فرأيت راهباً في صومعة، فقلت: يا راهب، لماذا حبست نفسك في هذه الصومعة؟ قال: ليتوفر عملى. فقلت: يا راهب ولمن تعمل؟ قال: لعيسى بن مريم!

قلت: بأى شيء استحق عيسى هذه العبادة منك دون الله؟ قال: لأنه مكت أربعين يوماً لم يطعم ولم يشرب؟ قلت له: ومن يعمل ذلك يستحق العبادة؟ فقال: نعم.

قال الشبلى: فقلت للراهب: فاستوفها منى، فمكثت تحست صومعته أربعين يوماً لا آشرب (١)، فقال لى: ما دينك؟ فقلت: محمدى، فنزل وأسلم على يدى وحملته إلى دمشق، وقلت: اجمعوا له شيئاً ؛ فإنه قريب العهد بالإسلام، وانصرفت وتركته مع الصوفية.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) هذا كلام يتناقض مع العقل، رلا يصح.

# الحكاية التاسعة والسبعون بعد المائة بين حاتم الأصم وراهب دخل في الإسلام

عن حاتم الأصم قال: مررت براهب فقلت له: يا راهب بحق معبودك ألا سألت معبودك أن يظهر لنا آية؟ فقال لى: وأى آية تريد؟ فقلت: نخلة عليها رطب. فأدخل الراهب رأسه إلى صومعته، ثم أخرجه، فقال: التفت وراءك.

قال: فإذا نخلة عليها رطب، ثم قال: يا حنيفي سألتك بمعبودك ألا سألت معبودك أن يظهر لنا آية، فقلت: وأى شيء تريد، قال: زرع حول النخلة. فخررت ساجداً، وقلت في سجودى: اللهم إن كنت تعلم أنى إنما أدعوك غيرة لدينك، فأظهر لنا هذه الآبة، فرفعت رأسى، فإذا بزرع حول النخلة، فقلت له: يا راهب، بحق معبودك بم دعوت؟

قال: يا هذا إنه وقع في قلبي الإسلام قبل أن تــاتيني، فرددت رأسي إلى صومعتى، وخررت ساحداً إلى قبلتكم، وقلت: اللهم إن كان ما القيت في قلبسي حقاً، فأظهر لى هذه الآية.

قال حاتم: أرى الشيتين في موضع واحد، فأسلم الراهب.

\* \* \*

# الحكاية الثمانون بعد المائة

# حكاية للحسن البصري مع شاب في مغارة

قال الحسن بن أبى الحسن البصرى: كنت فى مقابر البصرة وقد دفتا رجالاً من الزهاد، فأصحرت، فإذا بمغارة، فقلت: لعلها لبعض الفساق فاطلعت فيها، وإذا بإنسان حسن الوجه عليه مدرعة من شعر قائم يصلى فسلمت وجلست فركع وسلم وأقبل على، وقال: عليكم السلام ورحمة الله وبركاته، فقلت: حبيبى من أى بلدٍ أنت؟ قال: من بلاد الشام. قلت: فَفِيمَ قصدت إلى هاهنا؟ قال: سمعت بالبصرة ومن فيها من الزاهدين والعابدين، فقصدت الأقتبس من علمهم وزهدهم. قال الحسن: فقلت: من أين طعامك وشرابك؟ قال: من أوراق الشجر وماء الغدران. قلت: حبيبى آتيك بقرصين من طعام تستعين بها على عبادة الله. قال: إليك عنى، فمالى عهد بالطعام منذ سنين. قلت: أحب أن تتحرم بطعامنا. قال: إن كنت تحب، فأتنى بقرصين من الشعير وملح جريش.

قال الحسن: فولّيت راجعاً إلى منزلى، فاحتبزت قرصين، وأحمدت عليهما مِلْحًا حريشاً، وإذا بسبع رابض بباب المغارة، فقلت في نفسي: إنا لله، لا يكون السبع قد عيون الحكايات ......

افترس الشاب، فوقفت ناحية، ونظرت إليه، فإذا هو على الهيئة التي تركته عليها قائم يصلى، فصحت به: يا فتى أمصاب عقلك أم شغفك حب الله، فأنت غافل؟ فانفتل من صلاته، وهو يقول: ما الذي ترى؟ قلت: سبعاً رابضاً بباب المغارة. فقال: لو كنت تخاف ممن خلق السبع لكان أولى بك، ثم أقبل على السبع، فقال: أيها السبع إنما أنت كلب من كلاب الله، فإن كان قد أذن لك في شيء، فما أقدر أن أمنعك رزقك، وإن كان الله تعالى لم يأذن لك في شيء فما لى ولك، حجزت بيني وبين زوارى؟ فلما قال هذا رأيت السبع يزأر ويضرب بذنبه، ثم ولى هارباً كأن الأسينة تطلبه.

فأتيت الشاب، وقلت: حبيبى قد أتيتك بالذى طلبت، فأخذ القرصين فأبصرهما ملياً، ثم بكى بكاءاً شديداً، ثم وضعهما من يده، ورمى بطرفه نحو السماء، ونادى: أسألك بمعاقد العز من عرشك إن كان لى عندك خير فاقبضنى إليك، فما استتم الكلمة حتى فارق الدنيا، فوليت، فجمعت أصحابنا من الزهاد والصالحين لناخذ في جهازه، فلما رجعنا إلى المغارة لم نر فيها أحداً، وإذا هاتف يهتف بى -أسمع الصوت ولا أرى الشحص-: يا أبا سعيد، رُدَّ الناس ؛ فإن الشاب قد حُمِل.

#### \* \* \*

# الحكاية الحادية والثمانون بعد المائة السيدة عائشة عند موتها

حدثنا عبد الله بن أبى مليكة أنه حدثه ذكوان حاجب عائشة أنه حاء عبد الله ابن عباس يستأذن على عائشة قال: فجئت وعند رأسها ابن أخيها عبد الله بن عبد الرحمن، فقلت: هذا ابن عباس يستأذن، فأكب عليها ابن أخيها، فقال: هذا عبد الله بن عباس، فقال: يبا أمتاه، إن ابن عباس من صالحى فقالت، وهي تموت: دعني من ابن عباس، فقال: يبا أمتاه، إن ابن عباس من صالحي بنيك، يُسَلَّم عليك، ويُودَّعُك. فقالت: ائذن له إن شئت.

فادخلته، فلما جلس قال: أبشرى! فقالت: أيهاً، فقال: ما بينك وبين أن تلقى محمداً والأحبة إلا أن تخرج الروح من الجسد، كنت أحب نساء رسول الله ولم يكن رسول الله ولم يكن رسول الله والله عن وحل ان: ﴿ يَمَّمُوا صَعِيدًا طَيْبًا ﴾ (١) ، فكان ذلك في سببك، وأنزل الله براءتك من فوق سبع سماوات، جاء بذلك الروح الأمين، فأصبح ليس مسجد من مساجد الله يُذكّرُ فيه الله إلا يتلى فيه آناء الليل و آناء النهار.

<sup>(</sup>١) حزء من الآية، ٤٣ من سورة النساء، وتبدأ الجملة بحرف الفاء.

۱۹۲ ..... عيون الحكايات فقالت: دعني منك يابن عباس، والذي نفسي بيده لوددت أني كنت نسياً منسياً.

\* \* \*

# الحكاية الثانية والثمانون بعد المائة الأمير في تائمة الفتراء

حدثنا مالك بن دينار قال: لما أتى عمر رضى الله عنه الشام طاف بكورها(١) فنزل بحضرة حمص، فأمر أن يكتبوا له فقراءهم فرفع إليه الكتاب فإذا فيه سعيد بن عامر بن خليمة أميرها. فقال: مَنْ سعيد بن عامر؟ فقالوا: أميرنا.

قال: أميركم؟ قالوا: نعم، فتعجب عمر، ثم قال: كيف يكون أميركم فقيراً؟ أين عطاؤه؟ أين رزقه؟ فقالوا: با أمير المؤمنين، لا يمسك شيئًا، فبكى عمر ثم عمد إلى ألف دينار فصرها ثم بعث بها إليه، وقال: أقرؤه منى السلام، وقولوا له: بعث بهذه إليك أمير المؤمنين تستعين بها على حاجتك.

قال: فجاء بها الرسول إليه، فنظر فإذا هى دنانير، فجعل يسترجع، فقالت له امرأته: ما شأنك يا فلان؟ أمات أمير المؤمنين؟ قال: بل أعظم من ذلك! قالت: فظهرا به، قال: بل أعظم من ذلك؟ قالت: فأمر من أمر الساعة؟ قال: بل أعظم من ذلك. قالت: فما شأنك؟ قال: الدنيا آتتنى، الفتنة دخلت علىً.

قالت: فاصنع بها ما شئت. قال: عندك عَوْن؟ قالت: نعم، فأخذ دريعة (٢) له فصر الدنانير فيها صرراً ثم جعلها في مخلاة، ثم اعترض جيشاً من جيوش المسلمين، فأمضاها كلها، فقالت له امرأته: رحمك الله لو كنت حبست منها شيئاً نستعين به! فقال لها: إنى سمعت رسول الله والله يقول: ولو اطلعت امرأة من نساء أهل الجنة إلى أهسل الأرض لملأت الأرض ريح مسك (٢) وإنى والله ما كنت لأختارك عليهن فسكتت.

<sup>(</sup>١) جمع كُوْرة، وهي المدينة.

<sup>(</sup>٢) تضغير درع، ويعنى به قطعة صغيرة من القماش.

عيون الحكايات .....

# الحكاية الثالثة والثمانون بعد المائة من أقوال يحيى بن معاذ

حدثنا محمد بن محمود السمرقندى قال: سمعت يحيى بن معاذ الرازى يقول: الغربة ديار الزاهدين، ولا يرتفع للمؤمن إلا حسنة أو سيتة، فأما الحسنة فهى حسنة، وأما السيئة فمعها حسنات ؛ لأنه لا يأتى سيئة إلا وهو يخاف أن يؤخذ بها والخوف حسنة، ويرجو أن يعفى عنها، والرجاء حسنة، فإذا ذنب المؤمن ثعلب بين أسدين.

قال: وسمعته يقول في صفة الأولياء: هم من الحكمة في بحالس قدس وأطايب غرس وفوائد أنس.

قال: وسمعته يقول: أبيت على أية، فكأنى لم أقرأها، ولا سمعت بها قوله تعالى لنبيه ﷺ: ﴿وَاسْتَغْفِرُ لِلْأَبْلِكَ وَللْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ (١) أفتراه أمر فلم يفعل أو فعل فلم يجبه، فكيف يكون حال عبد قد وقع بين كرم الله تعالى وشفاعة الرسول.

وسمعته يقول: وسبيل أرنا عارفاً، قال: فأين أنتم فأربكم؟

وقال: عجباً لقوم عموا عن العرفاء يطلبون الخلفاء.

وسمعته يقول: المحنة تأتيهم بحقائق المحبة.

وسمعته يقول: من لم تزل نعمته عنه في حياته زال عن نعمته بوفاته.

وقال: ترك الدنيا مهر الآخرة ومن قوة اليقين ترك ما يرى لما لا يرى، أيها المريسدون، إن اضطررتم إلى طلب الدنيا فاطلبوها ولا تحبوها، اشغلوا بها أبدانكم وعلقوا بغيرها قلوبكم، فإنها دار ممر، وليست بدار مقر، الزاد منها والمقبل في غيرها.

وقال: في الموت ما هو أشد من الموت، خوف الفوت أشد من هول الموت، ولست أبكى على نفسي إن ماتت، إنما أبكى على حاجتي إن فاتت. يا بن آدم مــا لــك تأسـف على مفقود لا يرده عليك الفوت، وتفرح بموجود لا يتركه في يدك الموت.

وسمعته يقول: التوحيد كله في كلمة واحدة، ما تصور في الأوهام فهو بخلافه.

الجنة إلى الأرض لملأت الأرض ربح مسك. وأخرج ابن أبي الدنيا في صفة الجنة عن ابن عباس. لو أن امرأة من نساء أهل الجنة بصفت في سبعة أبحر كانت تلك الأبحر أحلى من العسل. وأخرج ابن أبي شيبة وهناد بن السري عن كعب قال: لو أن امرأة من أهل الجنة اطلعت كفها لأضاء ما بين السماء والأرض.

<sup>(</sup>١) سورة محمد، الآية رقم: ١٩.

١٩٤ .....عيون الحكايات

وسمعته يقول: لولا أن العفو من صفته ما عصاه أهل معرفته، هو ألقاهم في الذنب يوم سَمَّى نفسه العفو الغفور، ألقاهم في الذنب ليعرفهم به فاقتهم إليه، ثم عفا عنهم ليعرفهم بالعفو كرامتهم عليه ، وذنب أفتقر به إليه أحب إلىَّ من عمل أُدِلُّ به عليه ،

وقال: مسكين من علمه حجيجه ولسانه خصمه وفهمه القاطع لعذره.

وسئل: ما العبادة؟ فقال: حرفة حانوتها الخلوة، وربحها الجنة.

وقال: إن الحكيم يشبع من ثمار فِيهِ.

\* \* \*

# الحكاية الرابعة والثمانون بعد المائة حكاية للجنيد

حدثنا الجنيد قال: أرقت ليلة فرمت السكون، فما وحدته، ثم اجتهدت في قضاء ورد لي فلم أقدر، ووقع بني انزعاج ورد لي فلم أقدر، ثم حرصت على دراسة شيء من القرآن فلم أقدر، ووقع بني انزعاج شديد، فأخذت ثوبي على كتفي، وخرجت، وذاك آخر الليل، فلما توسطت الدرب عثرت بإنسان ملتف في عباءة، فرفع رأسه وقال: إلى الساعة؟

فقلت: سيدى عن موعد تقدم؟ قال: لا، ولكنى سألت محرك القلوب أن يُحَرِّكَ قلبك، فقلت: قد فعل، حاجة؟ قال: نعم. قلت: ما هى؟ قال: يا أبا القاسم منى يكون الداء دواء؟ فقلت: إذا خالفت النفس هواها صار داؤها دواؤها. قال: فتنفس، وقال: قد أجبتها بهذا الجواب الليلة سبع مرات، فقالت: لا، أو أسمعه من جنيدها، قد سمعت منه، ثم مضى، فما رأيته بعد ذلك.

\* \* \*

# الحكاية الخامسة والثمانون بعد المائة حكاية لحاتم الأصم

عن على بن الموفق قال: سمعت حاتم كر - وهو الأصم- يقول: لقينا الترك، وكان بيننا جولة، فرماني تركى بوهـق (١) فقلبنى عن فرسى، ونيزل عن دابته، فقعد على صدرى، وأخذ بلحيتي هذه الوافرة، وأخرج من خُفّه سكيناً ليذبحني، فوحق سيدى ما كان قلبى عنده ولا عند سِكّينه، إنما كان قلبى عند سيدى أنظر مساذا يُنزِل بى القضاء منه.

<sup>(</sup>١) وهتى: الوهق - بالتحريك وقد يسكن -: هو حبل كالطول تشد به الابل والخيل لئلا تند.

عيون الحكايات .......... ١٩٥

فقلت: سيدى قضيت على أن يذبحني هذا، فعلى الرأس والعين، إنما أنا لك وملكك، فبينما أنا أخاطب سيدى، وهو قاعد على صدرى آخذ بلحيتي ليذبحني رماه بعض المسلمين بسهم، فما أخطأ حُلْقُه، فسقط عنى، فقمت أنا إليه، وأخذت السكين من يده، فذبحته.

فما هو إلا أن تكون قلوبكم عند السيد حتى ترون من عجائب لطفه ما لم تروا من الآباء والأمهات.

\* \* \*

# الحكاية السادسة والثمانون بعد المائة من حكايات بشرين الحارث

حدثنا عبد الله بن محمد الرشيدى قال: قال لى أبوب العطار: كنت خارجاً من باب حرب، فلقينى بشر بن الحارث فقال: يا أبوب، انظر إلى جميل ما ينشر وقبيح ما يستر كنت اليوم خارجاً من باب حرب، فلقينى رجلان، فقال أحدهما لصاحبة: هذا بشر الذى يُصَلِّى كل يوم ألف ركعة، ويواصل كل ثلاثة أيام، والله يا أبوب ما صليت ألف ركعة مكاناً واحداً ولا واصلت ثلاثاً قط إلا إنى أحدثك عن بدء أمرى؟ فقلت: نعم.

قال: بينا أنا أمشى رأيت قرطاساً على وجه الأرض فيه اسم الله عز وجل، فنزلت إلى النهر، فغسلته وكنت لا أملك من الدنيا إلا درهماً فيه خمسة دوانق، فاشتريت بأربعة دوانيق مسكاً وبدانق ماء ورد، وجعلت أنتبع اسم الله عز وجل، وأطيبه، ثم رجعت إلى منزلى، فأتانى آتٍ في منامى، فقال: يا بشر كما طيبت اسمى لأطيبن ذكرك كما طهرته لأطهرن قلبك.

\* \* \*

# الحكاية السابعة والثمانون بعد المائة الحسن البصري وآية شنعه من الطعام

حدثنا صالح عن خليد بن حسان قبال: أمسى الحسن صائماً، فجئناه بطعام عند إفطاره، فلما قرب إليه عرضت له هذه الآية: ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالاً وَجَدِيمًا. وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا ﴾ (١) قال: فنقلصت يده عنه، فقال: ارفعوه، فرفعناه، فأصبح صائماً، فلما أراد أن يفطر ذكر الآية، ففعل ذلك أيضاً.

فلما كان اليوم الثالث انطلق ابنه إلى ثابت البناني ويحيى البكاء وأناس من أصحاب

<sup>(</sup>١) سورة المزمل، الآيتان رقم: ١٣،١٢.

عيون الحكايات الحسن، فقال: أَدْرِكُوا أَبِي، فإنه لم يذق طعاماً منذ ثلاثة أيام كُلَّمَا، قرَّبنا إليه الطعام ذكر هذه الآية: ﴿ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالاً وَجَعِيمًا ﴾ فتركه، قال: فأتوه، فلم يزالوا به حتى سَقَوْه شربة من سويق.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة والثمانون بعد المائة هكذا حال الدنيا

حدثنا عبد الله بن محمد القرشى قال: كان رجل من أهل النعمة واليسار لمه جارية، وكان مشغوفاً بحبها، وكان يتمنى الولد منها، فمكثت عنده سنين ثم إنها اشتلمت على حمل، فاشتد سروره بذلك، وطالت عليه الأيام لشوقه إلى ولدها حتى إذا استكملت شهورها، وضربها الطلق عرضت له علة فمرض أياماً يسيرة، وهى في طَلْقِها، ثم إن الموت نزل به، وولدت الجارية غلاماً في اللبلة التي مات فيها، فقال رجل من قريس – يعتبر بذلك – شعرًا:

فی من مضی لك إن فكرت معتبر بينا الفتی بلذي ف العیش مغتبط لمو لم يسر المرء إلا مسا يعاينه أما رأيت ابن حفص يرتجی ذكراً لما دنا ذاك منها وامتلی فرحًا إذا المنية قد وافته مسن كشب فهو يعالج كرب الموت مشتغلاً لم يلبث المرء حتی مسج مهجته يا يُتمه قبل أخذ القابلات له من ذا يُهنّا به؟ مسن ذا يسر به؟ يا لهفتی للذی ولسی بحسرته يا لهفتی للذی ولسی بحسرته يا لهفتی للذی ولسی بحسرته

وفى الليالى وفى الأيام مزدجس إذ صارفى القبر لا عين ولا أثر لكان فيه له وعظ ومدكس من مسه زانها مع دلها خفر ومد عينيه للمولسود ينتظسر والصفو لا بد مقرون به الكدر وتلك فى الطّلق قد حلت بها الغيب واتبع الموت مولود له ذِكْسر أضحى يتيماً ولم يقطع له السرر وللصغير الدى لم ينحه الصغر وللصغير الدى لم ينحه الصغر فالصبر أفضل شيء ناله بشر

قال ابن أبي الدنيا: هذه الحكاية كانت لنا، ثم صارت لغيرنا.

\* \* \*

# الحكاية التاسعة والثمانون بعد المائة منصور بن المعتمر لا يتولى القضاء

عن زائدة بن قدامة قال: صام منصور بن المعتمد أربعين سنة قام ليلها وصام نهارها،

عيون الحكايات وكان الليل يبكى، فتقول له أمه: يا بنى قتلت تتيلاً؟ فيقول: أنا أعلم بما صنعت بنفسى. قال: فإذا أصبح كحَّل عينيه ودهن رأسه وبرق شفتيه وخرج إلى الناس، فأخذه يوسف بن عمر عامل الكوفة يريده على القضاء فامتنع وأبى.

قال: فدخلت عليه، وقد جيء بالقيد ليقيد. قال: فجاءه خصمان فقعدا بين يديه فلم يسألهما ولم يكلمهما، وقيل ليوسف بن عمر: إنك لو نثرت لحمه لـم يَـلِ لـك قضاء، فخلَّى عنه.

\* \* \*

# الحكاية التسعون بعد المائة حكاية الإخوة الثلاثة مع ملك الروم

حدثنا على بن اليزيدي بطرسوس قال: حدثني أبي وكان أول من سكن طرسوس حين بناها أبو مسلم، وكان حج شيخاً قديماً.

قال: كان يغازينا من الشام ثلاثة إخوة فرسان شجعان، وكانوا لا يخالطون العسكر كانوا يسيرون وحدانا، وينزلون كذلك، فإذا رأوا العدو لم يقاتلوا ما كُفُوا، فغزوا مرة، فلقيهم الطاغية في جمع كثير من البطارقة، فالتقوا، فقاتلوا المسلمين، فقتلوا وأُسَرُّوا، فقال بعضهم لبعض: قد ترون ما قد نزل بالمسلمين، وقد وحب علينا أن نبذل أنفسنا ونقاتل، فتقدموا وقالوا لمن بقي من المسلمين: كونبوا وراء ظهورنا، وخلوا بيننا وبين القتال نكفيكم إن شاء الله، فقاتلوا وأنكوا وقهروا الروم، فقال ملك الروم لمن معه من البطارقة: من جاءني برجل من هـؤلاء قدمته وبطرقته، فألقت الروم أنفسها عليهم، فأخذوهم أسرى لم يصب رجل منهم كُلُّمّ به، فقال ملك الروم: لا غنيمة ولا فتح أعظم من أحد هؤلاء، فرحل حتى أتى بهم القسطنطينية، فعرض عليهم النصرانية، وقال: إني أجعل فيكم الملك، وأزوجكم بناتي، فأبوا عليه، ونادوا: يا محمداه! فقال الملك: ما يقولون؟ قالوا: يدعون نبيهم. فقال لهم الملك: إن أنتم أجبتموني، وإلا أغليت قدوراً ثلاثاً فيها الزيت حتى إذا بلغت إناها(١) القيت كل واحد منكم في قِـدْر، فـأمر بثلاث قدور، فنصبت، ثم صب فيها الزيت، ثم أمر أن يوقد تحتها ثلاثة أيام يُعْرَضُون في كل يوم على تلك القدور ويدعونهم إلى النصرانية وإلى أن يزوجهم بناته، ويجعل المُلُّك فيهم، فيأبون أن يجيبوه، فأقاموا على الإسلام، فنادى الأكبر ودعاه إلى دينه، فأبى وناشده، وقال: إني ملقيك في هذه القدر فأبي، فألقاه في قدر منها، فما هو إلا أن سقط فيها حتى ارتفعت عظامه تلوح، ثم فعل بالثاني مثل ذلك، فلما رأى صبرهم على

<sup>(</sup>۱) شدة حرها.

ما فعل يهم وحفظهم لدينهم ندم الملك، وقال: فعلت هـذا بقـوم لـم أرّ أشـجع منهـم، فأمر بالصغير، فأَدْنِيَ منه، فجعل يفتنه عن دينيه بكيل أمر، فيأبي، فقيام إليه عِلْم من أعلاجه، فقال: أيها الملك، ما تجعل لي إن فتنته؟ قال: أبطرقك. قال: قد رضيت. قال: بماذا تفتنه؟ قال: قد علم الملك أن العرب أسرع شيء إلى النساء، وقد علمت الروم أن ليس فيهم امرأة أجمل من ابنتي فلانة، فادفعه إلى حتى أُخَلِّيه معها فإنها ستفتنه. قال: فضرب الملك بينه وبين العلج أجلاً أربعين يوماً، ودفعه إليه، فجاء به، فأدخله مع ابنته، وأخبرها بالذي فارق عليه الملك وبالأجل الذي ضربه بينه وبينه، فقالت له: دعه، فقله كفيتك أمره، فأقام معها نهاره صائمًا وليله قائمًا لا يفتر من العمل حتى مضي أكثر الأجل، فسأل الملكُ العلجُ: ما حال الرجل؛ فرجع إلى ابنته، فقال لها: ما صنعت؟ قالت: ما صنعت شيئاً! هذا رجل فقد أخويه في هذه البلدة، فأخاف أن يكون امتناعه من أجل أخويه كلما رأى آثارهما، ولكن استزد من الملك في الأجل، وانقلني وإياه إلى بلد غير هذا البلد الذي قتل فيه أخواه. فسأل العلج الملك فزاده في الأجل أياماً، وأذن له في خروجهما فأخرجهما إلى قرية أخرى، فمكث على ذلك أياماً صائم النهار قائم الليل حتى إذا بقى من الأجل ثلاثة أيام قالت له الجارية ليلة من الليالي: يا هذا، إني أراك تقدس ربًّا عظيماً، وإني دَخَلْتُ معك في دينك، وتركت دين آبائي، فلم يشق بذلك منها حتى أعادت عليه مراراً، فقال لها: فكيف الحيلة في الهرب والنجاة مما نحن فيه؟ فقالت: أنا أحتال لك، وجاءته بدواب، فقالت له: قم بنا نهرب إلى بالادك، فركبا وكانا يسيران ذات ليلة سمعا وقع خيل، فقالت له الجارية: أيها الرجل، ادع ربك الذي صدقته وآمنت به أن يخلصنا من عدونا، فإذا هـو بأخويـه ومعهما ملائكـة رسـل إليـه، فسلّم عليهما، ثم سألهما عن حالهما، فقالا: ما كانت إلا الغطسة التي رأيت حتى حرجنا في الفردوس، وإن الله أرسلنا إليك لنشهد تزويجك بهذه الفتاة، فزَوَّجُــوه إياهــا، ورجعوا وخرج إلى بلاد الشام، فأقام معها، وكانوا مشهورين بذلك، معروفين بالشام في الزمن الأول، وقد قبل فيهما من الشعر ما أنسيته غير هذا البيت:

سيعطى الصادقين بفضل صدق نحاة في الحياة وفي المسات(١)

#### الحكاية الحادية والتسعون بعد المائة

من حكايات معروف الكرخي

حدثنا الفضل بن محمد الرقاشي قال: رأيت يوماً من الأيمام معروفًا الكرحي يبكي

<sup>(</sup>١) بالطبع هذه من القصص المؤلفة، ولا يخفى ذلك على فطنة القارئ.

عيون الحكايات .....

فقلت: ما يبكيك؟ قال: ذهب الأخوان، وشح الناس على الدنبا، وتركوا الدين، ونسوا الآخرة، ثم قام، ومشى، ومشيت معه إلى دكان أخيه، فسلّم على أخيه، وقعد وكان أخوه دقاقاً، فقال له أخوه: اجلس ساعة فإن لى شغلاً، ثم قام الأخ، وذهب فى حاجته، فرأى معروف الأرامل والضعفاء جلوساً، فأخذ يفرق عليهم الدقيق بالا شىء إلى أن نظف الدكان، فجاء أخوه، فقال: أفقرتنى، فقام معروف ورجع إلى مسجده، ففتح صاحب الدكان الصندوق وإذا المجري مملوء دراهم، فوزنها فإذا به قد ربح لكل درهم سبعين، فلما كان بعد ساعة إذا هو يعدو إلى معروف، ويقول: غداً تجىء إلى دكانى ساعة، فقال على التجربة: لا يجىء هذا ولا كرامة. ثم قال: سبحانه! مِنْ مَلِكٍ يعطى من يشاء كما يشاء، ولو سألناه الدنيا بها فيها لم يمنعنا ذلك، ولكن سألناه أن يجمينا عنها، ففعل ذلك.

#### \* \* \*

# الحكاية الثانية والتسعون بعد المائة ثمن الجلسة في بيت الله الحرام

حدثنا على بن محمد الشيرازى قال: سمعت إبراهيم بن أحمد الخواص يقول: رأيت شاباً في الطواف مُتزِرًا بعباءة، متشحاً بأخرى، كثير الطواف والصلاة، فوقعت في قلبي محبته، ففيّح على بأربعماية درهم، فحتت بها إليه، وهو حالس محلف المقام، فوضعتها على طرف عباءته، وقلت له: با أخى، اصرف هذه القطيعات في بعض حوائحك، فقام وبدّدها في الحصى، وقال: يا إبراهيم، اشتريت من الله هذه الجلسة بسبعين ألف دينار، وتريد أن تخدعني عن الله عز وجل بهذا الوسخ؟!

قال إبراهيم: فما رأيت أذل من نفسي، وأنا أجمعها من بين الحصى، وما رأيت أعز منه، وهو ينظر إلى.

وقد حدثنا بهذه الحكاية من طريق آخر عن الخواص، وفيه: فنبذها، وقال لى: يا هذا، اشتريت هذه الجلسة بروحي وبمائة ألف دينار تريد أن تفسدها عليَّ بهذا.

#### \* \* \*

# الحكاية الثالثة والتسعون بعد المائة

#### حكاية رجل ضعيف يرعاه الله

حدثنا على بن محمد قال: سمعت إبراهيم الخواص يقول: سلكت البادية ستة عشر طريقاً على غير الجادة، فأعجب ما رأيت فيها رجل ليس له بدان ولا رجلان، وعليه من البلاء أمر عظيم، وهو يزحف زحفاً، فتحيَّرت منه وسلَّمت عليه.

٠٠٠ ٢٠٠٠ عيون الحكايات

فقال: وعليك السلام يا إبراهيم. فقلت له: يمّ عرفتنى، ولم ترنى قبلها؟ فقال: الذى حاء بك عرَّف بينى وبينك. فقلت: صدقت، إلى أين تريد؟ فقال: إلى مكة. قلت: ومسن أين أنت؟ قال: أنا من بخارى.

فبقيت متعجباً أنظر إليه، فنظر إلى شزراً، وقال: يا إبراهيم تعجب من قُـوِى يحمـل ضعيفاً، ويرفق به، ثم دمعت عيناه، فقلت: لا يا حبيبي، فتركته على حالـه ومضيت، فلما دخلت مكة رأيته في الطواف، وهو يزحف زحفاً.

\* \* \*

# الحكاية الرابعة والتسعون بعد المائة حكاية العابد والمرأة التي أرادت فتنته

عن عبد الله بن وهب قال إبراهيم -لا أراه إلا عن أبيه -: إن عابداً من عباد بنى إسرايتل كان يتعبد في صومعة، فجاء نفر من الغواة إلى امراة بَغِي، فقالوا لها: لعلك تُزلّيه، فجاءته في ليلة مطيرة مظلمة، فنادته فأشرف عليها، فقالت له: يا عبد الله، آوني إليك، فتركها، وأقبل على صلاته ومصباحه ثاقب، فقالت: يا عبد الله، آوني إليك، أما ترى الظلمة والمطر؟

فلم تزل به حتى آواها إليه، فاضطحعت قريباً منه، فحعلت تُرِيه محاسن خَلْقِها حنى دعته نفسه إليها، فقال: لا والله، حتى أنظر: كيف صبرك على النار؟ فتقدم إلى المصباح، فوضع إصبعاً من أصابعه فيه حتى احترقت، ثم عاد إلى صلاته، فدعته نفسه أيضاً، وعاود المصباح فوضع إصبعه الأخرى حتى احترقت. فلم تزل نفسه تدعوه، وهو بعود إلى المصباح حتى احترقت أصابعه جميعها، وهي تنظر، فصعقت، وماتت.

\* \* \*

# الحكاية الخامسة والتسعون بعد المائة شيخ صالح ينزعج من تحقيق خاطره

عن أبى عثمان النيسابورى قال: خرجنا جماعة مع أستاذنا أبى حفص النيسابورى إلى خارج نيسابور، فجلسنا، فتكلم الشيخ علينا، فطابت أنفسنا، ثم بصرنا بأيل(١) قد نزل من الجبل حتى برك بين يدى الشيخ، فأبكاه ذلك بكاءً شديداً فلما هدا سألناه فقلت له: يا أستاذ تكلمت علينا، وطابت أوقاتنا، فلما جاء هذا الوحش، وبرك بين يديك أزعجك، وأبكاك، فتحب أن نعرف فقه ذلك؟

(١) ظبي.

عيون الحكايات .....عيون الحكايات .....

فقال: نعم، رأيت اجتماعكم حولى، وقد طابت قلوبكم، فوقع في قلبي: لو أن شاةً ذبحتها، ودعوتهم عليها، فما تَحَكَّمَ هذا الخاطر حتى جاء هذا الوحش، فنزل بين يدى، فحُيِّلَ لى أنى مثل فرعون الذى سأل ربه أن يجرى له النيل، فأجراه له، وقلت: ما يؤمنى أن يكون الله تعالى يعطينى كل حظ لى في الدنيا، وأبقى في الآخرة فقيراً لا شيء لى، فهذا الذى أزعجني.

\* \* \*

# الحكاية السادسة والتسعون بعد المائة حكاية إبراهيم الخواص مع الشيطان

أخبرنا محمد بن زياد المقيم بكلواذا، وكان قد بكى حتى ذهبت عيناه، قال: سألت إبراهيم الخواص عن أعجب ما رأيت في البادية، قال: كنت ليلة من الليالي في البادية، فنمت على حجر، فإذا أنا بشيطان قد جاء، وقال: قُمْ من هاهنا! فقلت: اذهب. فقال: إني أرفسك، فتهلك، فقلت: افعل ما شئت، فرفسني، فوقعت رجله على كأنها خرقة! فقال: أنت ولي الله، من أنت؟ قلت: أنا إبراهيم الخواص. قال: صدقت، ثم قال: يا إبراهيم معى حلال وحرام، فأما الحلال فرُمّان من الجبل المباح، وأما الحرام فحيتان مررت على صيّادين وهما يصطادان، فتخاونا، فأخذت الخيانة، فكُلُ أنت الحملال ودع الحرام.

\* \* \*

# الحكاية السابعة والتسعون بعد المائة من حكايات المتصوفة

حدثنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن شاذان الرازى قال: سمعت أبا بكر الحرى يقول: سمعت أبا بكر الحرى يقول: سمعت سَرِيًّا السقطى يقول: مكثت عشرين سنة أطوف بالساحل أطلب صادقاً، فدخلت يوماً إلى معاذ، فإذا أنا بزمنى (١) وعميان ومُحَذَّمين قعود.

فقلت: ما تصنعون ها هنا؟ قالوا: ننتظر شيخاً يمد يده علينا، فنعافى، فقلت: إن كان يرينى صادقًا فاليوم، فجلست، فخرج كهل، وعليه مدرعة من شعر، فسلم وجلس، ثم أمر يده على عَمِّي هذا فأبصر، وأمر يده على زمانه هذا فصح، وأمر يده على جذام هذا فبراً، ثم قام مولياً فضربت يدى إليه، فقال لى: يا سَرِى، خَلِّ عنى فإنه غيور، لا يَطَّلِعُ على سِرَّك، فيراك قد سكنت إلى غيره ؛ فتسقط من عينه.

وقد أخبرنا بهذه الحكاية من طريق آخر، وفيه مكثت أربعين سنة أسأل الله أن يريني

عيون الحكايات وَلَيًّا، فصعدت جبل اللكام، فرأيت جماعة مرضى، فقالوا لى: إذا كان في كل شهر في مثل هذا اليوم يجلس هاهنا، فيأتينا رجل، فيدعو لنا، فأقبل، فقرأ عليهم، وانصرف، فلحقته، فقلت: قِفْ أُكَلَّمْكَ، فالتفت، فقال لى: يا سَرِيٌّ لا تعامل غيره ؛ فتسقط من عينه.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة والتسعون بعد المائة حكاية ني الأمانة

حدثنا محمد بن سهل بن عسكر البحارى قال: كنت أمشى فى طريق مكة إذ رأيت رجلاً مغربياً على بغل وبين يديه مناد ينادى من أصاب همياناً (١) فله ألف دينار. قال: وإذا إنسان أعرج عليه أطمار رثة يقول للمغربى: أيش علامة الهميان؟ فقال: كذا وكذا، وفيه بضائع القوم، وأنا أعطى من مالى ألف دينار، فقال الفقير: مَنْ يقرأ الكتابة؟ قال ابن عسكر: فقلت: أنا أقرأ. قال: اعدلوا بنا ناحية من الطريق، فعدلنا، فأخرج الهميان، فحعل المغربي يقول: حبتان لفلانة ابنة فلان بخمسمائة، وحبة لفلان بمائة، وجعل يعد، فإذا هو كما قال. فقال: خذ ألف دينار التي وعدت على وحادة الهميسان. فقال الأعرج: لو كانت قيمة الهميان عندى بعرتين ما كنت تراه؟ فكيف آخذ منك ألف دينار على ما هذا قيمته، وقام ومضى ولم يأخذ منه شيئاً.

\* \* \*

# الحكاية التاسعة والتسعون بعد المائة من حكايات أبي عبد الله المغربي

حدثنا إبراهيم بن شيبان قال: سمعت أباً عبد الله المغربي يقول: ما رأيت ظلمة منذ سنين كثيرة! قال إبراهيم: وذلك أنه كان يتقدمنا بالليل المظلم ونحن نتبعه وهو حاف حاسر، فكان إذا عثر أحدنا يقول: يميناً شمالاً، ونحن لا ندرى ما بين أيدينا، فإذا أصبحنا نظرنا إلى رجله كأنها رجل عروس خرجت من خدرها، وكان يقعد لأصحابه يتكلم عليهم فما رأيته انزعج إلا يوماً واحداً كنا على الطور وهو قد استند إلى شحرة خرنوب، وهو يتكلم علينا، فقال في كلامه: لا ينال العبد مراده حتى ينفرد فرداً بفرد، فانزعج واضطرب، ورأيت الصخور قد تدكدكت، وبقى فى ذلك ساعات، فآفاق، وكأنه قد نشر من قبر.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الهميانُ: كِيسُ للنَّفَقَةِ يُشَدُّ فِي الرَّسَطِ.

عيون الحكايات .....

#### الحكاية المائتان

#### حكاية رجل صالح مع الثعيان

عن إبراهيم الهروى قال: بينما رجل في مسير له في يوم صائف عدل إلى شعب، فأصاب فيه مغارة. قال: فدخلت فيها، فما لبشت أن دخل على ثعبان كأنه النخلة، فتطوق في شق المغارة، فحعل ينظر إلى، فقلت في نفسى: لعلى رزق له، ولم يهيلنى أمره، فما لبشت أن خرج من المغارة، ثم أقبل إلى وفي فيه رغيف حوارى قد ذهبت منه غطة، فوضعه عند رأسى، ورجع إلى موضعه، فتطوق فيه، فقمت، فأكلت الرغيف، فلما برد النهار خرجت، فسرت، فلقيني رفقة، فقالوا: مِنْ أين جئت؟ فقلت: مِنْ هذا فلما برد النهاد خرجت، فسرت، فلقيني رفقة، فقالوا: اعترض علينا في الرفقة ثعبان، وقام على ذنبه ونفخ، وكان معنا إنسان ظريف فيه أدب، فقال: أظن هذا جاتعاً، فرمى إليه رغيفاً حواريًا، فأخذه النعبان، ومضى. فقلت: أنا أكلت الرغيف، ومضيت وخليتهم.

#### \* \* \*

## الحكاية الأولى بعد المائتين

#### حكاية قارئ القرآن عند مقيرة ابن طولون

حدثنا محمد بن على المرادانى قال: كنت أحتاز بتربة أحمد بن طولون، فأرى شيخاً عند قبره يقرأ ملازما للقبر، ثم إنى لم أره مدة، ثم رأيته بعد ذلك فقلت: ألست الذى كنت أراك عند قبر أحمد بن طولون، وأنت تقرأ عليه، فقال: بلى، قد كان ولينا رئاسة في هذا البند، وكان له علينا بعض العدل إن لم يكن الكل ؛ فأحببت أن أقرأ عنده وأصله بالقرآن.

قلت: لِمَ انقطعت عنه؟ فقال له: رأيته في النوم، وهو يقول لي: أحب أن لا تقرأ عندى! فكأني أقول له: لأى سبب؟ فقال: ما تمر بي آية إلا قرعت بها، وقيل لي: ما سمعت هذه.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثانية بعد المائتين

# من مواعظ يشر الحافي

حدثنا محمد وهو ابن نعيم بن الهيضم قال: دخلت على بشر في علته فقلت: عظني. قال: إن في هذه الدار تملة تجمع الحب في الصيف لتأكله في الشتاء، فلما كان يوم أخذت حبة في فمها، فجاء عصفور فأخذها والحبة، فلا ما جمعت أكلت ولا ما ملكت نالت.

۲۰٤ .....

قلت: زدنى. قال: ما تقول فيمن القبر مسكنه، والصراط حوازه، والقيامة موقفه، والله مسائله، ولا يعلم إلى حنةٍ يصير فَيُهَنَى، أو إلى نار فَيُعَـزَّى، فوا طول حزناه! ووا عِظَم مصيبتاه! زاد البكاء فلا عزاء واشتد الخوف فلا أمن.

قال: وقال لى بشر مراراً كثيرة: انظر خبرك من أين هـو؟ وانظر مسكنك الـذى تتقلب فيه كيف هو؟ وأقل من معرفة الناس، ولا تحب أن تحمد، ولا تحب الثناء.

\* \* \*

# الحكاية الثالثة بعد المائتين حكاية رحل بحفظ مال البتيم

حدثنا أبو القاسم عبيد الله بن سليمان قال: كنت أكتب لموسى بن بُغا، وكنا بالرى وقاضيها إذ ذاك أحمد بن بذيل الكوفى، فاحتاج موسى أن يجمع ضيعة هناك كان له فيها سهم ليتيم، فصرت إلى أحمد بن بذيل - أو فاستحضرت أحمد بن بذيل - وخاطبته أن يبيع علينا حصة اليتيم، ويأخذ الثمن، فامتنع، وقال: ما باليتيم حاجة إلى البيع، ولا آمن أن أبيع ماله وهو مُستغن عنه، فيحدث على المال حادثة، فأكون قد ضيَّعتُه عليه، فقلت: إنا نعطيك في ثمن حصته ضعف قيمتها.

فقال: ما هذا إلى بعذر في البيع! والصورة في المال إذا كثر مثله إذا قَلَّ.

قال: فأدرته بكل لون وهو يمتنع، فأضجرني، فقلت له: أيها القاضي لا تفعل ؛ فإنه موسى بن بغا، فقال لي: أُعَرَّكَ الله، إنه الله تبارك وتعالى.

قال: فاستحيبت من الله أن أعاوده بعد ذلك، وفارقته، فدخلت على موسى، فقال: ما عملت في الضيعة، فقصصت على عليه الحديث، فلما سمع إنه الله بكي، وما زال يكررها، ثم قال: لا تتعرض لهذه الضيعة، وأبصر في أمر هذا الشيخ الصالح، فإن كانت له حاجة فاقضها.

قال: فأحضرته، وقلت له: إن الأمير قد أعفىك من أمر هذه الضيعة، وذلك أنى شرحت له ما حرى بيننا، وهو يستعرض حوائجك.

قال: فدعا له، وقال: هذا الفعل أحفظ لنعمته، وما لى حاجـة إلى إدرار رزقى، فقـد تأخر منذ شهر، وأضر بى ذلك! قال: فأطلقت له حارية.

عيون الحكايات ......م. ٥٠٢

#### الحكاية الرابعة بعد المائتين

#### بین ابن عیاد ومنصور بن عمار

حدثنا منصور بن عمار قال: حدثنا رجل من العباد: أن عندنا رجل من أهل الخوف والاجتهاد من أهل واسط يكنى أبا عياد، وقد برز علمى العباد والمجاهدين عندنا، ولا يأكل إلا من كد يده، وليس يكسب في اليوم إلا دانقين يفطر على إحداهما ويتصدق بالآخر، فهل يُخِفُّ عليك أن تنطلق إليه، فإنه يتمناك على ربه ويحب أن يعرض كلامك على قلبه، ولو رأيته لرجوت أن تنتفع برؤيته!

فقلت: ما أحوجني إلى ذلك! فانطلق بنا إليه، فانطلقنا حتى أتينا باب حجرته، فقرعنا الباب، فأذن، فدخلنا، فإذا أنا برجل متخلع القلب متوحش من الناس قد أنس بوحدته فإذا رأيته علمت أنه مذعور قد هيجت وجهه عبادته وأخلق ظمأ الهواجر وسهر الليلي حدته، وعليه أزار خيش إلى نصف ساقه وفوق سرته.

فلما نظرت إليه أسكتنى هيته وخشعت حتى كأنى لم أر مهيباً غيره وجبنت من موعظته، فلما صرت إلى بحاورته قال له الرجل: هذا منصور بن عمار الذى كنت تشتاق إليه، فصافحنى وأخذ يدى اليمنى، وقال: مرحباً حيّاك الله بالسلام ونعمنا وإياك في الدنيا بالأحزان، ثم أدخلنى بيتاً قد احتفر فيه قبراً، ثم أقبل على وقال: إن نفسى لم تزل مشتاقة إليك، تحب أن تعرض قسوة قلبها عليك، أخبرك أن لى جرحاً قديماً قد أعيا المعالجين، فتلافاه برفقك، وضع عليه ما تعلم أنه يلائمه من مراهمك، فقلت له: كيف يعالج مثلى مثلك، وجرحى أثقل من جرحك!

قال: وإن كان كذلك فإنى مشتاق إليه، فقلت له: لتن كنت تمسكت باحتفار قبرك في منزلك ومقت نفسك بما أربتها من وصيتك ومن كفن تشتريه قبل موتك، فإن لله عباداً اقتطعتهم الحرمة عن النظر إلى قبورهم أولئك الذين لم تمر عينيك أرعى لحرمات الله ولا أصرف قلوباً عما كره الله منهم إذ علموا أن لله يوماً يخسر فيه المبطلون، فصاح صيحة انتفضت لها فرقاً، وحرَّ على وجهه في قبره صَعِقاً، وجعل يركض برجليه، ويخور، فخفت إن مات أن أكون قد شرعت في قتله، فاسترجعت، وندمت على عظتى له، فخرجت إلى طَحَّان قريب من منزله، فقصصت عليه وأحلت الذنب على الذي ساقني إليه، وأعلمته أني تركته يرتكض كالذبيحة في حفرته، ولامني الطحان وقال: ادخل لتعيني عليه، فدخلنا، فعالجناه حتى أخرجناه من الحفرة، فإذا به قد تُسلَّخ بعض ادخل لتعيني عليه، فدخلنا، فعالجناه حتى أخرجناه من الحفرة، فإذا به قد تُسلَّخ بعض عليه وأذا هو على حاله، ثم رجعت عند المغرب، وإذا به لم يفق من غشيته، فبت بليلةٍ لم يمر

عبون الحكايات على مثلها من الحزن، فلما أصبحت غدوت عليه، فإذا أنا به قاعد في مشرقة في الدار، وهو متعصب بشريط من صداع به، وإذا بخرقة ملصقة على موضع السلخ من حسده، فلما رآني فرح فرحاً شديدًا، واستقبلني ثم قال: المعاودة رحمك الله، فوليت مسرعاً!.

\* \* \*

#### الحكاية الخامسة بعد المائتين

# سفيان الثوري يزور إبراهيم بن أدهم

عن شعيب بن حرب قال: خرجت مع سفيان بن سعيد الثورى من الكوفة يريد زيارة إبراهيم بن أدهم بالمصيصة، قال: فدخلنا المصيصة، ولم يطعم قبل ذلك ثلاثة أيام، فسألنا عن إبراهيم بن أدهم، فدلونا عليه، فإذا به نائم في الشمس في وسط جامع المصيصة رأسه في درمابقته، فجئت إليه فحركته وقلت له: صديقك سفيان الثورى، فوثب إليه وعائقه وجلسا يتذكران، فقال سفيان: يا أبا إسحاق أي شيء نعمل؟ قال: نخرج إلى الحصاد، فخرجنا، فأكرينا أنفسنا بدرهمين، وحصدنا، فلما فرغنا فرح صاحب الزرع، وقال: تعالوا كل يوم.

قال شعب: فقال لى سفيان: امنض واشتر لنا ما يصلح، فاشتريت لهم طعاماً، وحثت به، فوضعته بين أيديهم، فقال سفيان لإبراهيم: كُلُّ. فقال إبراهيم لسفيان: أنت أكبر وأعلم، كُلُّ أنت، فلم يزالا يتماريان حتى قال سفيان لإبراهيم: دعنى من هذا، تضمن لى أنا نصحنا في العمل، وأن هذا الطعام لا يشوبه شبهة حتى آكل؟! فقال إبراهيم: لا.

قال سفيان: فليس لى إليه حاجمة! فقال إبراهيم: ولا لى رغبة فيما زهدت فيه، فانصرفنا، وتركنا الطعام بحاله.

\* \* \*

#### الحكاية السادسة بعد المائتين

#### حكاية أبو سعيد الخراز مع رجل صالح

حدثنا أبو سعيد الخراز قال: كنت بمكة ومعى رفيق لى من الورعين، فأقمنا ثلاثة أيام لا نأكل شيئاً، وكان بحذائنا فقير معه كويرة وركوة مغطاة بقطعة خيش، وربما كنت أراه يأكل خبزاً حوارى، فقلت فى نفسى: والله لأقولن لهذا نحن الليلة فى ضيافتك، فقلت له، فقال لى: نعم وكرامة، فلما جاء وقبت العشاء جعلت أراعيه، ولم أر معه شيئاً، فمسح يده على شاربه، فوقع على يده شيء، فناولني فإذا درهمان لا تشبه

عيون الحكايات الدراهم، فاشترينا حبزاً وإداماً، فلما مضى لذلك مدة حثت إليه، فسلَمْتَ عليه، وقلت: إلى ما زلت أراعيك تلك الليلة، وأنا أحب أن تعرفني بما وصلت إلى ذلك، فإن كان يبلغ بعمل حدثني. فقال: يا أبا سعيد ما هو إلا حرف واحد. قلت: ما هو؟ قال: تُخرج قَدُر الخَلُق من قلبك تصل إلى حاجتك.

\* \* \*

# الحكاية السابعة بعد المائتين أحمد بن نصر يقرأ القرآن بعد وفاته

حدثنا إبراهيم بن إسماعيل بن خلف قال: كان أحمد بن نصر حبلى، فلما قتل في المحنة وصلب أخبرت أن الرأس يقرأ القرآن، فمضيت فبت بقرب من الرأس مشرفا عليه، وكان عنده رحاله وفرسان يحفظونه فلما هدأت العيون سمعت الرأس يقرأ: ها أَمَّ عنده رحاله وفرسان يحفظونه فلما هدأت العيون سمعت الرأس يقرأ: والمُرَّ أَمَّ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنًا وَهُمْ لا يُفتئونَ (1)، فاقشعر حلدى، شم رأيته بعد ذلك في المنام وعليه السنلس والاستبرق وعلى رأسه تاج، فقلت له يا أخى ما فعل الله بك؟ فقال: غفر لى وأدخلني الجنة، إلا أنى كنت مغموماً ثلاثة أيام. قلت: ولم؟ قال: رأيت رسول الله على الحق الو على الباطل؟ فقال: وأنست على الحق، ولكن قتلك رحل من أهل بيتي (1)، فإذا بلغت إليك أستحيى منك.

قلت: أحمد بن نصر كان كبير القدر عزيز العلم آمراً بالمعروف سمع من مالك بن أنس وحماد بن زيد وهشيم، قتله الواثق بيده لامتناعه من القول بخلق القرآن، وكان قتله بسرَّمَنْ رَأى، وأمر بحمل رأسه إلى بغداد، فنصبت في الجانب الشرقي أياماً وفي الجانب الغربي أياماً، وصلب بدنه بسُرَّمَنْ رَأى.

قال أحمد بن على بن ثابت: لم يزل رأسه مصلوباً ببغداد وحسده مصلوبا بسراً من رأى ست سنين إلى أن حط وجمع رأسه وبدنه، ودفن بالجانب الشرقى في المقبرة المعروفة بالمالكية، رحمه الله.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت، الآيتان رقم: ٢،١.

 <sup>(</sup>۲) يعنى بذلك الخليفة العباسى الواثق بالله، وانظر: تعليق ابن الجوزى على هذة القصة عقبها،
 ومعلوم أن هذه القصة، وما ورد فيها من حديث من المنامات التي لا يُعَوَّل عليها -

٧٠٨ .....عيون الحكايات

# الحكاية الثامنة بعد المائتين

## حكاية إبراهيم الخواص والقفاف التي كان يصنعها للأبتام

حدثنا معمر بن أحمد بن محمد الأصبهاني قال: سمعت أبا مسلم السقاء يقول: سمعت بعض أصحابنا يحكى عن إبراهيم الخواص أنه قال: كان لى وقت فترة، فكنت أخرج كل يوم إلى شط نهر كبير وكان حواليه خوص، فكنت أقطع شيئاً من ذلك وأشقه قفافاً، فأطرحه في ذلك النهر، وأتسلى بذلك، وكأني كنت مطالباً به، فحرى وقتى على ذلك أياماً كثيرة، ففكرت يوماً، وقلت: أمضى خلف ما أطرحه في الماء من القفاف، لأنظر أبن يذهب، فمشيت على شط النهر ساعات، ولم أعمل ذلك اليوم حتى أنيت في الشط موضعاً وإذا عجوز قاعدة على شط النهر تبكى، فقلت لها: ما لك تبكين؟ فقالت: اعلم أن لى خمسة من الأيتام مات أبوهم، فأصابني الفقر والشدة، فأتيت بكين؟ فقالت: اعلم أن لى خمسة من الأيتام مات أبوهم، فأصابني الفقر والشدة، فأتيت وأتيت اليوم الثاني والثالث، والقفاف بحيء على رأس الماء، وكنت أخذها وأبعها حتى وأتيت اليوم، فحثت اليوم في الوقت وأنا منتظرة، وما جاءت!

قال إبراهيم الخواص: فرفعت يدى إلى السماء، وقلت: اللهم لو علمت أن لى خمسة من العيال لزدت في العمل، وقلت: للعجوز لا تغتمي فإنى الذي كنت أعمل ذلك، فمضيت معها ورأيت موضعها، وكانت فقيرة، فقمت بأمرها وأمر عيالها سنين، أو كما قال.

#### \* \* \*

## الحكاية التاسعة بعد المائتين

#### زهد وتناعة

حدثنا خالد بن هامان قال: سمعت إبراهيم بن إسحاق وهو الحربي يقول: أجمع عقلاء كل أمة أنه من لم يجر مع القدر لم يتهنى بمعيشة ؛ كأن يكون قميصى أنظف قميص وإزارى أوسخ إزار ما حدثت نفسى أنهما يستويان قط وما شكوت إلى أمى ولا إلى احرأتي ولا إلى بناتي الحُمَّى قط، والرجل هو الذي يدخل غَمَّه على نفسه، ولا يغم عياله، كانت لى شقيقة (١) أربعين سنة ما أخبرت بها أحداً قط، ولى عشر سنين أبصر بفرد عين ما أخبرت أحداً، واقتَتُ ثلاثين سنة برغيفين - يعنى كل يوم وانتى بهما أمى أو أختى أكلت، وإلا بقيت حائعاً عطشان إلى الليلة الثانية، وأفنيت ثلاثين سنة من عمرى برغيف وأربع عشرة تمرة، إن كان برنياً أو سقماً أو

<sup>(</sup>١) الشقيقة: وحع في أحد شقى الرأس، أو ما يسمى بالصداع النصفي.

عيون الحكايات عشرين إن كان دقلاً، ومرضت ابنتى، فمضت امرأتى، فأقامت عندها شهراً، فقام إفطارى في هذا الشهر بدرهم ودانقين ونصف، ودخلت الحمام، واشتريت لهم صابوناً بدانقين، فقامت نفقة شهر رمضان كله بدرهم وأربعة دوانيق ونصف.

\* \* \*

## الحكاية العاشرة بعدالمائتين

# حكاية في صبر العلماء على الفقر والحاجة

حدثنا أبا الحسين بن شمعون قال: قال لى المحد بن سليمان القطيعى: أضقت إضاقة، فمضيت إلى إبراهيم الحربي لأبنه ما أنا فيه، فقال لى: لا يضق صدرك فإن الله من وراء المعونة، وإنى أضقت مرة حتى انتهى أمرى فى الإضاقة إلى أن عدم عيالى قوتهم، فقالت لى الزوجة: هب أنى وإياك نصبر، فكيف نصنع بهاتين الصبيتين، فهات شيئاً من كتبك حتى نبيعه أو نرهنه فصببت بذلك، وقلت: اقترضى لهما شيئاً، وأنظريني بقية اليوم والليلة، وكان لى بيت فى دهليز دارى فيه كتبى، فكنت أجلس به للنسمخ وللنظر، فلما كان فى تلك الليلة إذا داق يدق الباب فقلت: من هذا؟ فقال: رجل من الجيران. فقلت: ادخل، فدخل وترك إلى جانبي شيئاً وانصرف، فكشفت السراج، ونظرت وإذا منديل له قيمة، وقيه أنواع الطعام، وكاعد فيه محسمائة درهم فدعوت الزوجة، وقلت: أنبهي الصبيان حتى يأكلوه، ولما كان من الغد قضينا ديناً كان علينا من تلك الدراهم، وكان وقت بحيء الحاج من حراسان، فحلست على بابي من غد تلك الليلة، وإذا بجَمَّال يقود أبراهيم الحربي، فانتهى إلى، فقلت: أنا جلين عليهما حملان ورقاً، وهو يسأل عن منزل إبراهيم الحربي، فانتهى إلى، فقلت: أنا إبراهيم الحربي، فانتهى إلى، فقلت: أنا خراسان، فقلت: من هو؟ فقال: قد استحلفني أن لا أقول من هو.

\* \* \*

# الحكاية الحادية عشرة بعد المائتين

بين إبراهيم الحربي وابنته

حدثنا أبو القاسم بن الجلى قال: اعْتَلُ إبراهيم الحربي عِلَّةً حتى أشرف على الموت، فدخلت إليه يوماً فقال لى: يا أبا القاسم أنا في أمر عظيم مع ابنتي ثم قبال: لهما قومي، فاخرجي إلى عمك، فخرجت فألقت على وجههما خماراً، فقبال إبراهيم: هذا عمك كلَّمِيهِ، فقالت: لى يا عم، نحن في أمر عظيم لا في الدنيا ولا في الآخرة، الشهر والدهر ما لنا طعام إلا كِسر يابسة وملح، وربما عدمنا الملح، وبالأمس قد وَجَّه إليه المعتضد ألف

٠ ٢١ ..... عيون الحكايات

دينار مع بدر فلم يأخذها، ووجَّه إليه فلان وفلان، فلم يأخذ وهو عليل، فالتفت الحربى إليها، وتَبَسَّم، فقال: يا بنية إنما خفتِ الفقر؟ قالت: نعم. قال: انظرى في تلك الزاويـة، فنظرت وإذا كتب فقال: لى هناك اثنا عشر ألف جزء لغة وعربية، كتبتها بخطى إذا مت فوجهى كل يوم بجزء بيعه بدرهم، فمن كان عنده اثنا عشر ألف درهم فليس فقير.

\* \* \*

# الحكاية الثانية عشرة بعد المائتين إبراهيم الحربي وموت ولده النجيب

حدثنا محمد بن خلف وكيع قال: كان لإبراهيم الحربى ابن وكان لــه إحــدى عشرة سنة قد حفظ القرآن ولقّنه من الفقه شــيئاً كثيراً قــال: فمــات فجئــت أُعَزِّيـه. قــال لى: كنت أشتهى موت هذا!

قال: قلت: يا إسحاق أنت عالم الدنيا تقول مشل هذا في صبى قد أبحب ولقنته الحديث والفقه؟ قال: نعم رأيت في النوم كأن القيامة قد قامت وكأن صبياناً بأيديهم قلال فيها ما يستقبلون الناس يسقونهم، وكان البوم يوماً حاراً شديداً حَرَّه. قال: فقلت لأحدهم: اسقني من هذا الماء؟ قال: فنظر إلى، وقال: ليس أنت أبي! فقلت: فأيش أنتم؟ فقال: نحن الصبيان الذين مننا في دار الدنيا و حلفنا أبانا، فنستقبلهم، فنسقيهم الماء. قال: فلهذا تمنيت موته.

\* \* \*

# الحكاية الثالثة عشرة بعدالمائتين

#### معى مؤنسي وزادى ورنيقي

حدثنا محمد بن عيسى القرشى قال: حثنى إبراهيم بن المهلب أبو الأشهب السايح قال: رأيت بين النعاسة والخزيمية غلاماً قائماً يصلى عند بعض الأميال قد انقطع عن الناس، فانتظرته حتى قطع صلاته ثم قلت له: ما معك مؤنس؟ قال: بلسى. قلت: وأين هو؟ قال: أمامى وخلفى وعن يمينى وعن شمالى وفوقى.

فعلمت أن عنده معرفة فقلمت: أما معنك زاد؟ قبال: بلسي. قلمت: أيين همو؟ قبال: الإخلاص لله عز وجل والتوحيد له والإقرار بنبيه ﷺ وإيمان صادق وتوكل واثق.

قلت: هل لك في مرافقتي؟ قال: الرفيق يشغل عن الله ولا أحب أن أرافق أحداً فاشتغل عنه طرفة عين فيقطعني عن بعض ما أنا فيه.

قلت: أما تستوحش في البَرِّيَّة وحدك؟ فقال: إن الأنس بالله قطع عنى كل وحشة حتى لو كنت بين السباع ما خفتها ولا استوحشت منها. عيون الحكايات .....

قلت: فمن أين تأكل؟ فقال: الذي غذاني في ظُلَم الأحشاء صغيراً قد تكفّل برزقي كبيراً. قلت: ففي أي وقت تجيئك الأسباب؟ قال: لي حد معلوم ووقت مفهوم إذا احتجت إلى الطعام أصبته في أي موضع كنت، وقد علم ما يصلحني، وهو غير غافل عني.

قلت: ألك حاجة؟ قال: نعم. قلت: وما هي؟ قال: إن رأيتني فلا تكلمني ولا تُعلِّم أحداً أنك تعرفني! قلت: لك ذاك، فهل حاجة غيرها؟ قال: نعم. قلت: وما هي؟ قال: إن استطعت أن لا تنساني في دعائك وعند الشدائد إذا نزلت بك فافعل. قلت: كيف يدعو مثلي لمثلك وأنت أفضل مني خوفاً وتوكلاً؟! قال: لا تقل هذا، إنك قد صليت لله عز وجل وصمت قبلي ولك حق الإسلام بمعرفة الإيمان. قلت: فإن لي أيضاً حاجة. قال: وما هي؟ قلت: ادع الله لي. قال: حجب الله طرفك عن كل معصية وألهم قلبك الفكر فيما يرضيه حتى لا يكون لك هم إلا هو.

قلت: حبيب متى ألقاك، وأين أطلبك، فقال: أما الدنيا فلا تحدث نفسك بلقائي فيها، وأما الآخرة فإنها مجمع المتقين، وإياك أن تخالف الله فيما أمرك وندبك إليه، وإن كنت تبغى لقائي فاطلبني مع الناظرين إلى الله تبارك وتعالى في زمرتهم.

قلت: وكيف علمت ذاك؟ قال: بغض طرفى له عن كل محرم، واجتنابى فيه كل منكر ومأثم، وقد سألته أن يجعل جنتى النظر إليه، ثم صاح، وأقبل يسعى حتى غاب عن بصرى.

#### \* \* \*

# الحكاية الرابعة عشرة بعد المائتين حكاية رجلين تآخا في الله

حدثنا محمد بن داود قال: سمعت أبا بكر الفوطى وأبا عمرو بن الأدمى يقولان: كنا متآخيان فى الله عز وجل، خرجنا من بغداد نريد الكوفة، فلما صرنا فى بعض الطريق إذا نحن بسببعين رابضين على الطريق، فقال أبو بكر لأبى عمرو: أنا أكبر منك سناً فدعنى أتقدمك فإن كانت حادثة اشتغلا بى عنك وجزت أنت. فقال له أبو عمرو: ففسى ما تسامحتى بهذا ولكن نكون جميعاً فى مكان واحد فإن كانت حادثة كنا جميعاً، فحازا جميعاً بين السبعين فلم يتحركا ومرًا سالمين.

زاد جعفر: قال ابن جهضم: هذا ميراث الموافقة في المحبة.

۲۹۲ ..... عيون الحكايات

# الحكاية الخامسة عشرة بعد المائتين توبة الفضيل بن عياض

حدثنا على بن حشرم قال: أخبرنى رجل من جيران الفضيل بن عياض قال: كان الفضيل بن عياض قال: كان الفضيل يقطع الطريق وحده، فخرج ذات ليلة ليقطع الطريق فإذا هو بقافلة قد انتهت إليه ليلا، فقال بعضهم لبعض: اعدلوا بنا إلى هذه القرية فإن أمامنا رحل يقطع الطريق يقال له الفضيل.

قال: فسمع الفضيل، فأرعد فقال: يا قوم أنا الفضيل حوزوا والله لأحتهدن أن لا أعصى الله أبداً، فرجع فترك ما كان عليه.

وقد بلغنا من طريق آخر أنه ضافهم تلك الليلة وقال: أنتم آمنون من الفضيل وحسرج يرتاد لهم علفاً، ثم رجع فسمع قارئًا يقرأ: ﴿ أَلَـمُ يَـأَن لِلَّذِيـنَ آمَنـوا أَنْ تَحْشَعَ قُلُوبُهُمُ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

#### \* \* \*

# الحكاية السادسة عشرة بعد المائتين الغبئة بالقلب

حدثنا أحمد بن محمد الطوسى قال: سمعت إبراهيم الآحرى، وكان من أفاضل أمة محمد ﷺ قال: سمعت أستاذنا إبراهيم الآحرى الكبير يقول: كنت يوماً قاعداً على باب المسجد في يوم شاتٍ إذ مُرَّ بي رجل عليه خرقتان، فظننت أنه من هؤلاء الذين يسألون، فقلت في نفسى لو عمل هذا بيده لكان خيراً له!.

قال: ومضى الرحمل، فلما كمان بالليل أتمانى مَلَكَمَان، فمأخذا بضبعى، فمأدخلانى المسجد الذي كنت على بابه قاعداً، فإذا رجل نائم عليه خرقتان فكشف عن وجهه فإذا هو الذي مَرَّ بي فقالا ني: كُلُ لحمه.

فقلت: ما اغتبته قالا: بلى، حدثتك نفسك بغيبت ومثلك لا يرضى منه بمشل هذا فانتبهت فزعاً فمكثت ثلاثين يوماً أقعد على باب المسجد لا أقوم منه إلا لفرض أنتظر أن يمر بى، فأستحله، فلما كان يوم الثلاثين مرَّ بى على حاله والخرقتان عليه، فوثبت إليه، فغمز وغمزت خلفه، فلما خفت أن يفوتنى قلت: يا هذا أكلمك، فالتفت إلى ثم قال: يا إبراهيم، وأنت أيضاً ممن يغتاب المؤمنين بقلبه؟ قبال: فسقطت مغشياً على، وأفقت وهو عند رأسى، فقال: أتعود؟ قلت: لا، ثم غاب عنى، فلم أره بعد ذلك!.

<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) سورة الحديد، الآية رقم: ١٦.

عيون الحكايات .....

### الحكاية السابعة عشرة بعد المائتين

#### من حكايات المتصوفة

عن إبراهيم الآجرى أن يهودياً جاء يقتضيه شيئاً من ثمن قصب، فكُلَّمَه، فقال له: أرنى شيئاً أعرف به شرف الإسلام وفضله على دينى حتى أسلم، فقال: أو تفعل؟ قال: نعم. قال: هات رداءك فأخذه فجعله في رداء نفسه، ولف رداءه عليه ورمى به في النار، نار أتون الأجر، ودخل في أثره، وأخذ الرداء وخرج من النار، ففتح رداء نفسه، فإذا هو صحيح، وأخرج رداء اليهودى حراقاً أسود من جوف رداء نفسه، فأسلم اليهودى.

قلت: إبراهيم الآجري هـذا هـو الصغير، وهـو الـذي حكى عـن إبراهيـم الآجـري الحكاية التي ذكرناها قبل هذه، كلاهـما من الزهاد.

\* \* \*

# الحكاية الثامنة عشرة بعد المائتين ابن علية يترك القضاء من أجل ابن المبارك

حدثنا حماد بن سلمة وحماد بن زيد أن عبد الله بن المبارك كان يتحر في البُرِّ، وكان يقول: لولا خمسة ما أتجرت، فقيل له: يا أبا محمد من الخمسة؟ فقال: سفيان الشورى وسفيان بن عيينة والفضيل بن عياض ومحمد بن السماك وابن علية.

قال: وكان يخرج، فيتجر إلى خواسان، فما ربح من شيء أحذ القوت للعيال ونفقة الحج، والباقي يصل به إخوانه الخمسة، فقدم سنة فقيل له: قد وَلِيّ ابن علية القضاء، فلم يأته ولم يصله بالصرة التي كان يصله بها في كل سنة، فبلغ ابن علية أن ابن المبارك قد قدم، فركب إليه، فلم يرفع به عند الله رأسا، ولم يكلمه، فانصرف، فلما كان من الغد كتب إليه رقعة فيها: بسم الله الرحمن الرحيسم، أسعدك الله بطاعته، وتولاك بحفظه، وحاطك بحياطته قد، كنت منتظرا لبرك وصلتك. . . بها، وجئتك أمس، فلم تكلمني، ورأيتك واجداً عليّ، فأى شيء رأيت منى حتى أعتذر إليك منه.

فلما وردت الرقعة على عبد الله، فدعا بالدواة والقرطاس، وقال: يأتي هــذا الرجـل، وإلا تقشر له العظائم، ثم كتب إليه: بسم الله الرحمن الرحيم:

يا جاعل الدين له بازيًا يصطاد أموال المساكين احتلت للدنيا ولذاتنا بحيلة تذهب بسالدين فصرت مجنوناً بها بعد ما كنست دواء للمحسانين

أين روايتك في سردها عن ابن عون وابن سيرين أين رواياتك في سردها ليترك أبواب السلاطين إن قلت: أكُرهْتُ فذا باطل ذل حمار العلم في الطين

فلما وقف ابن علية على هذه الأبيات قام من بحلس القضاء، [ودخل] على هارون، وقال: يا أمير المؤمنين، الله! الله! أرحم شيبتى، فإنى لا أصبر على القضاء. فقال له هارون: لعل هذا المجنون أغرى بقلبك.

فقال: الله! الله! أنقذني أنقذني، أنقذك الله، فأعفاه من القضاء، فلما اتصل ذلك بعبد الله بن المبارك وجَّه إليه بالصرة.

قلت: ابن علية اسمه إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم أبو بشر الأسدى من أهل البصرة وأصله من الكوفة روى عن أيوب وابن عون وغيرهما.

وفي رواية أخرى: يا جاعل العلم له بازياً...، وفيها زيادة أبيات منها:

يا حامل الدين على كف كحمل صياد لشاهين لا تبع الدين بدنيا كما يفعل ضلال الرهايين وفي رواية أخرى: أن ابن علية ولي صدقات البصرة، فكتب إليه ابن المبارك: ابْعَتْ إلى مَنْ قِبَلَكَ من الفقراء أستعين بهم، فكتب إليه هذه الأبيات.

وفى رواية أخرى أن شريك بن عبد الله النحمى استشار ابن المبارك فى القضاء فنهاه، فلما سافر ابن المبارك دخل شريك فى القضاء، وكتب إلى ابن المبارك يعتـذر بأنـه أكْرة، فكتب إليه هذه الأبيات.

#### \* \* \*

# الحكاية التاسعة عشر بعد المائتين حكاية شاب أسرف على نفسه

حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم الفهرى عن أبيه أن فتى كان على عهد الحسن، وكان مفرطاً في حق الله، فبينا هو كذلك في تفريطه أخذه الله بالمرض أخذة شديدة، فلما آلمه الوجع نادى بصوت منكسر محزون: إلهي وسيدى أقلني عثرتي وأقمني من صرعتي فأني لا أعود ؛ فأقامه الله من صرعته فرجع في أشد مما كان من الخطأ فبينا هو كذلك أخذه الله أخذة ثانية فقال: إلهي وسيدى اقمني المرة من صرعتي لا أعود، فأقامه الله من صرعته فرجع إلى أشد ما كان من الخطأ، فبينا هو كذلك وقد غلب الجهل عليه من صرعته فرجع إلى أشد ما كان من الخطأ، فبينا هو كذلك وقد غلب الجهل عليه أخذه الله أخذة ثالثة فبينا هو وقد اشتدت عليه قال بصوت ضعيف: إلهي وسيدى أقلني

عثرتى وارحمنى من صرعتى فإنى لا أعود أبداً فأقامه الله من صرعته، فرجع شراً مما كان فبينا هو مارا فى بعض أيامه، وكان الحسن وأيوب السختيانى ومالك بن دينار وصالح المرى قد خرجوا يستقون، فنظر إليه الحسن وهو يضرب بأردانه وينظر إلى أعطافه، فقال: يا فتى، خَفِ الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فهو يراك. فقال: إليك عنى يا أبا سعيد، فأنا أحداث نريد أن ندق الدنيا دقًا.

فقال الحسن: كأنكم والله بالموت قد نزل بساحة هذا الشاب، فيرُضَه رَضًا، فبينا الحسن في مجلسه أقبل أخو الفتى إليه، فقال: يا أبا سعيد، إن الفتى الذى كنت تَعِظُه هو أخى، وقد وقع فى سكرات الموت وغُصَصِه، فقال الحسن لأصحابه: قوموا بنا حتى ننظر ما فعل الله به، فلما أقبل الحسن قرع الباب، فقالت أمه: مَنْ بالباب؟ فقال: الحسن.

فقالت: يا أبا سعيد مثلك أى شيء تعمل على باب ولدى، وولدى لم يترك ذنباً إلا ركبه ولا محرماً إلا انتهكه، فقال: استأذنى لنا عليه فإن ربنا عز وجل يقيل العثرات، فولّت إليه، فقالت: يا بني، الحسن بالباب فقال: يا أماه أتسرى الحسن حاءنى عائداً أو مُولِّخًا، افتحى له الباب، ففتحت، فدخل الحسن، فلما نظر إليه يعالج سكرات الموت قال له: يا فتى استقل الله يقلك.

قال: يا أبا سعيد، إنه لا يفعل! قال: وتصف الله بالبخل، وهو الجواد الكريم. قال: يا أبا سعيد إنى عصيته فأمرضني فاستقلته فأقالني، وعوفيت فعصيته فأمرضني، فاستقلته فأقالني، وهذه الخامسة، فلما استقلته ناداني منادٍ من زاوية البيت أسمع الصوت ولا أرى الشخص: لا لبيك ولا سعديك قد جَرَبْنَاك مِرَاراً فوجدناك كَذَّاباً.

فقال الحسن لأصحابه: قوموا بنا، فلما أن خرج الحسن قال الفتى لأمه: هذا الحسن قد ينسنى من سيدى، وسيدى يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات، يا أماه إذا رأيتنى وقد تَحَوَّل السواد بياضاً، ورشح للموت جبينى، وغارت العينان واصفر البنان وانقطع البيان، فخذى المدرعة من تحت رأسى، وضعى خدى على المشرى، واستوهبينى من سيدى، فإن سيدى يقبل التوبة ويعفو، فلما نظرت إليه يعالج سكرات الموت أخذت المدرعة من تحت رأسه ووضعت خده على المتراب، وشدت وسطها بحبل من ليف، ونشرت شعرها، ورفعت يديها نحو السماء، ثم نادت: إلهى وسيدى، أسألك بالرحمة التى رحمت بها التي رحمت بها يعقوب، فجمعت بينه وبين ولده، وأسألك بالرحمة التى رحمت بها أيوب، فكشفت عنه البلاء إلا رحمت ولدى، ووهبت له ذنبه، فلما مات الفتى سَمِعَتْ أيوب، ويقول: أيتها المرأة، إن الله رحم ولدك، ووهب له ذنبه، وسمع الحسن

عبون الحكايات هاتفاً يقول: يا أبا سعيد، إن الله تعالى قد رحم الفتى، وهو من أهل الجنة، فحضر الحسن وجميع أصحابه جنازته.

\* \* \*

#### الحكاية العشرون بعد المائتين

بين سليمان بن حرب وبشر الحاني

عن سليمان بن حرب قال: مكتت شهراً أشتهى أن أرى بشر بن الحارث افلهم يقدر أو كما قال. قال: فخرجت يوماً من منزلى إلى المسجد فإذا أنا برجل -أوقال: بشيخ - كثير الشعر طويل الشارب عليه أطمار حسنة -قال: مرقعة -معه حراب وجهه إلى الحائط فهو يدخل يده فى الجراب، فيخرج منه كِسَراً فيأكل فقلت له: أنت من الجند؟ قال: لا. قلت: فأنت خراسانى؟ قال: أنا آوى ببغداد. قلت: فما جاء بك إلى هاهنا؟ قال: حثت إليك لأسمع منك حديثاً فى الوقت. قلت: الاسم؟ قال: وما تصنع باسمى. قلت: أشتهى أعرف اسمك. فقال: أنا أبو تصر. قلت: الاسم أريد؟ قال: ليس أخبرك باسمى، وأن أخبرتك باسمى لم أسمع منك شيئاً. قلت: أخبرنى باسمك وإن شئت فاسمع، وإن شئت فلا تسمع. قال: أنا بشر بن الحارث. قلت: الحمد لله الذى لم يمتنى فاسمع، وإن شئت فلا تسمع. قال: أنا بشر بن الحارث. قلت: الحمد لله الذى لم يمتنى ساعة، ثم قلت له: يا أبا نصر، أردت أن تدخل بلداً أنا فيه، فلا تنزل عندى؟ فقال: ليس لى مقام إنما كنت بعبادان. فقلت: يا أبا نصر كتبى كلها بين يديك. قال: السلام عليك، وبكي وبكيت، ومضى.

\* \* \*

#### الحكاية الحادية والعشرون بعد المائتين حكاية أحمد بن عيسى مع كلاب الصيد

حدثنا يحيى بن المؤمل عن أستاذه أبى بكر الدقاق قال: سمعت أحمد بن عيسى الخراز يقول: كنت يوماً أمشى فى الصحراء، فإذا قريب من عشر كلاب من كلاب الرعاة قد شدوا على، فلما قربوا منى جعلت أستعمل المراقبة، فإذا كلب أبيض قد خرج من بينهم، وحمل على الكلاب، فطردهم عنى، ولم يفارقنى حتى تباعدت عن الكلاب، ثم التفت فلم أره، وكان لى مُعلم يختلف إلى يعلمنى الخوف، فقال لى يوماً: إنى معلمك خوفاً يجمع لك كل شىء. قلت: ما هو؟ قال: مراقبة الله.

### الحكاية الثانية والعشرون بعد المائتين أبو سليمان الهاشمي يخطب رابعة العدوية

حدثنا النقاش قال: سمعت أبا خليفة يقول: كان أبو سليمان الهاشمى له بالبصرة كل يوم غلة ثمانين ألف درهم، فبعث إلى علماء البصرة يستشيرهم فى امرأة يتزوجها، فأجمعوا على رابعة، فكتب إليها: بسم الله الرحمن الرحيم أما بعد، فإن ملكسى من غلة الدنيا كل يوم ثمانين ألف درهم وليس يمضى إلا قليل حتى أتمها مائة ألف إن شاء الله، وأنا أخطبك نفسك، وقد بذلت لك من الصداق مائة ألف، وأنا مصير إليك من بعد أمثالها، فأحيبينى، فكتبت إليه: بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد، فإن الزهد فى الدنيا راحة القلب والبدن، والرغبة فيها تورث الهم والحزن، فإذا أتاك كتابى هذا فهيم زادك، وقدم لمعادك، وكن رصي نفسك، ولا تجعل وصيك غيرك، وصم دهرك، واجعل الموت فطرك، فما يسرنى أن الله عز وجل خوّلني أضعاف ما خولك، فيشغلنى بك عنه طرفه عين والسلام.

\* \* \*

#### الحكاية الثائثة والعشرون بعد المائتين لتمة علتمة

حدثنا سلام يعنى ابن مسكين قال: حدثنا ثابت أن امرأة كانت تأكل طعاماً، فأتاها سائل سأل، ولم يبق من طعامها غير لقمة، فلما رفعتها إلى فيها، فأدخلت بعضها فاها، فحاءها السائل، فأخرجت اللقمة من فيها، فأطعمتها السائل، فأتاها الأسد، وأخذ صبياً لها فذهب به، فإذا هي برحل قد أقبل إلى الأسد، فأخذ بلحييه، ففلقهما حتى استخرج الصبي من فيه، فسلمه إلى أمه فقال لها: لقمة بلقمة.

وقد روى هذه الحكاية أحمد بن مروان المالكي في كتاب المجالسة مرفوعة من حديث عكرمة عن ابن عباس عن النبي الله قال: وأتى سائل امرأة في فمها لقمة فأخرجت اللقمة فناولتها السائل، فلم تلبث أن ولدت غلاماً فلما ترعرع، حاء ذئب، فاحتمله فخرجت تعدو في أثر الذئب، تقول: ابني ابني، فأمر الله مَلِكًا: الحق الذئب، فخذ الصبي منه، وقل لأمه: إن الله يقرئك السلام، ويقول: هذه لقمة بلقمة المقمة المعاد المعاد الصبي منه، وقل لأمه: إن الله يقرئك السلام، ويقول: هذه لقمة بلقمة المعاد المع

<sup>(</sup>١) الحديث ذكره السيوطي في الجامع الصغير، وعزاه إلى ابن صصري في أماليه عن ابن عباس.

۲۱۸ .....

### الحكاية الرابعة والعشرون بعد المائتين حكاية جعفر بن يحيى مع رجل وجاريته

حدثنا على بن زيد كاتب العباس بن المأمون قال: حدثنى إسحاق بن إبراهيم الموصلى قال: حدثنى أبى قال: حج الرشيد ومعه جعفر بن يحيى البرمكى وكنت معهم فلما صرنا إلى مدينة الرسول قال لى جعفر بن يحيى: أحب أن تنظر لى جارية ولا تبقى غاية فى حذاقتها بالغناء والكمال وبالظروف والأدب قال: فأرشدت إلى جارية لرجل، فدخلت عليه، فرأيت رسوم النعمة، وأخرجها إلى، فلم أر أجمل منهما، ولا أصبح منها، ولا آدب، ثم تَغَنَّت لى أصواتاً، فأجادتها، فقلت لصاحبها: قُلْ ما شتت.

قال: أقول لك قولاً لا أنقص منه، قلت: قل. قال: أربعين ألف دينار. قلت: قد أخذتها وأشرط عليك نظرةً. قال: ذلك لك، فأتيت جعفر بن يجيى. فقلت: قد أصبت حاجتك على غاية الكمال والظروف والأدب والجمال ونقاء اللون وجوده الغناء وقد اشترطت نظرة، فاحمل المال، وسرر بنا.

قال: فحملنا المال على حمالين، وجاء جعفر مستخفياً، فدخل على الرجل فأخرجها، فلما رآها جعفر أعجب بها، وعرف أن قد صدقته، ثم غُنْتُ، فازداد عجباً، فقال لى: اقطع أمرها.

فقلت لمولاها: هذا المال قد وزناه ونفذناه، فإن قنعت وإلا فتوجّه إلى من شعت لينقده، فقال: لا، أقنع بما قلتم. فقالت الجارية: يا مولاى في أى شيء أنت؟ فقال: قد عرفت ما كنا فيه من النعمة، وما كنتُ فيه من انبساط اليد، وقد انقبضت عن ذلك لتغير الزمان علينا، فقدرت أن تصيرى إلى هذا الملك، فتنبسطى في شهواتك وإرادتك.

فقالت الجارية: والله يا مولاي لو ملكت منك ما ملكت منى ما بعتك بالدنيا وما فيها، وبعد، فاذكر العهد، وقد كان حلف لها أن لا يأكل لها ثمناً.

قال: فتغرغرت عين المولى وقال: اشهدوا أنها حـرة لوجـه اللـه، وإنـي قـد تزوجتهـا وأمهرتها داري. فقال لي جعفر: انهض بنا.

قال: فدعوت الحمالين ليحملوا المال، فقال جعفر: لا والله لا يصحبنا منه درهم، ثم أقبل على مولاها، فقال: هو لك مباركاً لك فيه، أَنْفِقُه عليها وعليك. قال: وقمنا، فخرجنا.

## الحكاية الخامسة والعشرون بعد المائتين حكاية حبيب العجمي مع الرجل الخراساني

حدثنا السرى بن يحيى قال: قدم البصرة رجل من أهل خراسان، وهم أن يسكن البصرة ومعه عشرة آلاف درهم، ثم هم بالخروج إلى الحج هو وامرأته فسأل لمن يودع العشرة آلاف درهم فقالوا: حبيب أبو محمد العجمى فأتى إليه فقال: إنى حاج وامرأتى، هذه العشرة ألف درهم أريد أن تشترى بها داراً بالبصرة، فشاور حبيب أصحابه أن يشترى بالعشرة ألف درهم دقيقاً ويتصدق به! فقالوا: إنما وضعها عندك لتشترى بها منزلاً، فقال: أنصدق بها وأشترى له من ربه منزلاً فى الجنة (۱۱)، فإن رضى، وإلا دفعنا إليه دراهمه، فاشترى دقيقاً وخبزاً، وتصدق به، فلما أن قدم الخراسانى من مكة أتى حبيباً، فقال: يا أبا محمد أنا صاحب العشرة آلاف درهم، فلا أدرى اشتريت لنا بها منزلاً، أو تردها على فأشترى بها.

فقال: اشتريت لك منزلاً فيه قصور وأشجار وأثمار وأنهار، فانصرف الخراساني إلى امرأته فقال: إن حبيباً إنما اشترى لنا من ربه المنزل في الجنة، فقالت له: يا فلان، أرجو أن يكون الله قد وقّق حبيباً وما قدّر لبثنا في الدنيا، فارجع إليه، فليكتب لنا كتاباً بعهدة المنزل، فأتى الرجل إلى حبيب فقال له: يا أبا محمد قد قبلنا ما اشتريت لنا، فاكتب لنا كتاب عهده.

فقال: نعم، فدعى من يكتب، فكتب: بسسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما اشترى حبيب أبو عمد من ربه عز وجل لفلان الخراسانى، اشترى له منزلاً فى الجنة بقصوره وأنهاره وأشجاره ووصائفه بعشرة آلاف درهم، فعلى ربه سبحانه أن يدفع هذا المنزل إلى فلان الخراسانى، ويبرئ حبيباً من عهدته،، فأخذ الخراسانى الكتاب، وانطلق به إلى امرأته، فأقام الخراسانى نحواً من أربعين يوماً، ثم حضرته الوفاة، فأوصى امرأته: إذا غسلونى و كفنونى، فادفعي هذا الكتاب إليهم يجعلوه فى أكفانى، ففعلوه ودفن الرجل، فوجدوا على ظهر قبره رقاً فيه مكتوب كتاب أسود فى صورة الرق براءة لحبيب العجمى أبى محمد من المنزل الذى اشتراه لفلان، وقد دفع الله إلى الخراسانى ما شرط له حبيب، فأتى حبيب بالكتاب، فحعل يقرأه ويُقبّله، ويبكى، ويمشى إلى أصحابه، ويقول: هذه براءتى من ربى عز وجل.

قلت: ومن المحتمل أن يكون هذا المودع قد قال لحبيب: تُصَرُّفُ في المال كيف

 <sup>(</sup>١) هذا الكلام يخالف الشرع والدين، وفي فعله هذا تضييع للأمانة، والشرع يلزمه برد المبلغ الذي
 التمن عليه.

۳۲۰ ..... عيون الحكايات شتت حتى استخار الصدقة، وقد روى نحو هـذه الحكاية عـن مـالك بـن دينـار، وأنـا أذكرها في عقيب هذه.

#### \* \* \*

### الحكاية السادسة والعشرون بعد المائتين حكاية مالك بن دينار مع شاب يبنى قصرًا

حدثنا جعفر بن سليمان قال: مررت أنا ومالك بن دينار بالبصرة فبينا نحن ندور فيها مررنا بقصر يُعَمَّر، وإذا شاب حالس ما رأيت أحسن وجهاً منه، وإذا هو يأمر ببناء القصر، ويقول: افعلوا وامنعوا، فقال لى مالك: ما ترى هذا الشاب؟ وإلى حسن وجهه وحرصه على هذا البناء! ما أحوجني إلى أن أسأل ربي يُخلِّصُه، فلعله يجعله في شباب الجنة.

يا جعفر ادخل إليه. قال جعفر: فدخلنا، فسلمنا، فرد السلام، ولم يعرف مالكاً، فلما عرَّفوه إياه قام إليه، فقال: حاجة؟ قال: كم نويت أن تنفق على هذا القصر؟ قال: مائة ألف درهم. قال: ألا تعطيني هذا المال، فأضعه في حقه، وأضمن لك على الله تبارك وتعالى! قصراً خيراً من هذا القصر بولدانه وخدمه وقبابه وخيمه من ياقوتة حمراء مرصع بالجواهر ترابه الزعفران وبلاطه المسك أفيح من قصرك هذا، لا يخرب لم يمسه يدان، ولم يبنه بناء ، قال له الجليل: كُنْ، فكان.

قال: أجلنى الليلة، وبكرٌ على غداً. قال جعفر: فبات مالك وهو يفكر فى الشاب، فلما كان فى وقت السحر دعا وأكثر من الدعاء، فلما أصبحنا غدونا، فإذا بالشاب جالس، فلما عاين مالكاً هش إليه، ثم قال: ما تقول فيما قلت بالأمس؟ قال: نعم، فأحضر البدر ودعا بدواة وقرطاس، ثم كتب: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما ضمن مالك بن دينار لفلان بن فلان، إنى ضمنت لك على الله قصراً بدل قصرك بصفته كما وصفت لك، والزيادة على الله، واشتريت لك بهذا المال قصراً فى الجنة أفيح من ظل ظليل بقرب العزيز الجليل، ثم طوى الكتاب، ودفعه إلى الشاب، وحملنا المال، فما أمسى مالك، وقد بقى عنده مقدار قوت ليلة، فما أتى على الشاب أربعين يوماً حتى صلى مالك ذات يوم الغداة، فلما انفتل، فإذا بالباب فى المحراب موضوع، فأخذه مالك، فنشره، فإذا فى ظهره مكتوب بلا مداد: هذه براءة من الله العزيز الحكيم لمالك بن دينار، إنا وفينا الشاب القصر الذى ضمنت له وزيادة مثله سيعين ضعفاً.

قال: فبقى مالك متعجباً، وأخذ الكتاب، فقمنا، فذهبنا إلى منزل الشاب، فأقبلنا فإذا الباب مُسَــوَّد، والبكاء في الدار، فقلنا: ما فعل الشاب؟ قالوا: مات بالأمس، فأحضرنا

الغاسل، فقلنا: أنت غسلته؟ قال: نعم. قال مالك: فحدثنا كيف صنعت؟ قال: قال لى قبل الموت: إذا أنا مت وكفتنى فاجعل هذا الكتاب بين بدنى وكفنى، فإنى أطالب مالك غداً بما ضمن لى بين يد ربى، فجعلت الكتاب بين كفنه وبدنه، ودفنته معه، فأخرج مالك الكتاب. فقال الغاسل: هذا الكتاب بعينه، والذى قبضه، لقد جعلته بين كفنه وبدنه بيدى! قال: فكثر البكاء، فقام شاب، فقال: يا مالك خذ منى مائتى ألف درهم، واضمن لى مثل هذا، فقال: هيهات! قد كان ما كان، وفات ما فات، والله يحكم ما يريد فى خلقه، فكلما ذكر مالك الشاب يبكى، ويدعو له.

\* \* \*

### الحكاية السابعة والعشرون بعد المائتين حكاية شاب صالح

حدثنا محمد بن داود قال: سمعت أبا عبد الله أحمد بن يحيى الجلاء قال: سمعت أبى يقول: كنت عند معروف في بحلسه، فدخل عليه رجل فقال: يا أبا محفوظ رأيت في هذه الليلة. قال: وما رأيت رحمك الله؟ قبال: اشتهى على الهلى سمكا، فذهبت إلى السوق، فاشتريت لهم سمكة، وحملتها مع حَمَّال، فمشى معى، فلما سمعنا أذان الظهر قال الحمال: يا عَمِّ هل لك أن نصلى، فكأنه أبقظنى من غفلة. فقلت: نعم، نصلى، فوضع الطبق والسمكة على مستراح، ودخل إلى المسجد، فقلت في تفسى: الغلام قد جاد بالطبق، أجود أنا بالسمكة. فلم يزل يركع إلى أن أقيمت الصلاة، فصلينا جماعة، وركع بعد الصلاة، وحرجنا فإذا الطبق على حالة موضوع، فحثت إلى البيت، وحدثت أهلى بهذا، فقالوا لى: قُلُّ له: يأكل معنا من هذا السمك؟ قلت له: تأكل معنا من هذا السمك؟ فقال؛ أنا صائم.

فقلت له: فأفطر عندنا. فقال: نعم، أروني طريق المسجد، فأريته، فدخل المسجد، وحلس إلى أن صلينا المغرب، فجئت إليه، فقلت له: تقوم رحمك الله! فقال: أو نصلي عشاء الآخرة، فقلت في نفسى: هذه ثانية – يريد أن فيه خيرًا – فلما صلينا حئت به إلى منزلى، ولنا ثلاثة أبيات: بيت فيه أنا وأهلى، وبيت فيه صبية مقعدة وللكرت كذلك لها فوق العشرين سنة، وبيت كان فيه ضيفنا.

فبينا أنا مع أهلى إذ دق داق الباب في آخر الليل، فقلت: مَنْ يدق؟ فقالت: أنا فلانة؟ فقلت: فلانة قطعة لحمم مطروحة في البيت، كيف تمشى؟ فقالت: أنا هي، افتحوا، ففتحنا لها، فإذا هي.

فقلت: أيش الخبر؟ فقالت: سمعتكم تذكرون ضيفنا هذا بخير، فوقع في نفسي أن

أتوسل إلى الله عز وجل به، وقلت: اللهم بحق ضيفنا هذا وبجاهم عندك<sup>(۱)</sup> إلا أطلقت أسرى، فاستويت وقمت في عافية، كما ترون، فقمت إليه أطلبه في البيت، فإذا البيت خال ليس فيه أحد، فجئت إلى الباب، فوجدته مغلقاً بحاله، فقال لى معروف: نعم، فيهم صغار وكبار -يعنى الأولياء-.

\* \* \*

#### الحكاية الثامنة والعشرون بعد المائتين عاتبة نظرة حرام

حدثنا أبو عمرو بن علوان قال: خرجت يوماً إلى سوق الرحبة في حاجة، فرأيت جنازة، فتبعتها لأصلى عليها، ووقفت في جملة الناس حتى يدفن الميت، فوقعت عينى على امرأة مسفرة عن غير تعمد، فلححت بالنظر، واسترجعت واستغفرت الله، وعدت إلى منزلى، فقالت لى عجوز لى: يا سيدى ما لى أرى وجهك أسود؟ فأخذت المرآة، فإذا وجهى أسود، فرجعت إلى سيرى أنظر مِنْ أين ذهبت؟ فذكسرت النظرة، فانفردت في موضع أستغفر الله، وأسأله الإقالة أربعين يوماً، فخطر في قلبى: أن زُرُ شيخك الجنيد، فانحدرت إلى بغداد، فلما حتت الحجرة التي هو فيها، طرقت الباب فقال لى: ادحل يا أما عمرو، تذنب بالرحبة، ونستغفر لك ببغداد!.

\* \* \*

#### الحكاية التاسعة والعشرون بعد المائتين حكاية أبيات شعر لأبي نواس

عن محمد بن نافع قال: كان أبو نواس لى صديقاً، فوقعت بينى وبينه هجرة فى آخر عمره، ثم بلغتنى وفاته، فتضاعف على الحزن، فبينا أنا بين النائم واليقظان إذا أنا به فقلت: أبو نواس؟ قال: لات حِينَ كُنية. قلت: الحسن بن هانئ؟ قال: نعم. قلت: ما فعل الله بك؟ قال: غفر لى بأبيات قلنها تحت بنى الوسادة، فأتيت أهله، فلما أحسوا بى، أحشهوا بالبكاء، فقلت لهم: هل قال أخى شعراً قبل موته؟ قالوا: لا نعلم إلا أنه دعا بدواة وقرطاس، وكتب شيئاً لا ندرى ما هو، قلت: الذنوا لى، فدخلت إلى مرقده، فإذا ببابه لم يحرك بعد، فرفعت وسادة، فلم أر شيئاً، ثم رفعت أحرى، فإذا أنا برقعة فيها مكتوب:

<sup>(</sup>١) هذا الكلام عنالف للعقيدة الصحيحة، ولا يجوز التوسل بحق أو حاه أشخاص من الناس - مهما كانوا-، وأذكر القارئ بأن كثيرًا من هذه الحكايات المحالفة للشرع لم تحدث، وإنما ألفها جماعة من القصاص والصوفية، بغرض الترويج لبضاعتهم.

يا رب إن عظمت ذنوبي كثرة فلقد علمت بأن عفوك أعظم إن كان لا يرجوك إلا محسن فمن الذي يدعو ويرجو المجرم أدعوك رب كما أمرت تضرعاً فإذا رددت يدى فمن ذا يرحم ما لى إليك وسيلة إلا الرجا وجميل عفوك ثم إنى مسلم

#### الحكاية الثلاثون بعد المائتين وكيع وابن إدريس يرفضان منصب القضاء

حدثنا حماد بن المؤمل أبو جعفر الضرير الكلبى قال: حدثنى شيخ على باب بعض المحدثين قال: سألت وكيعاً عن مقدمه هو وابن إدريس وحفص على الرشيد، فقال لى: ما سألنى عن هذا أحد قبلك، قدمنا على هارون أنا وعبد الله بسن إدريس وحفص بن غياث فأقعدنا بين السريرين، وكان أول من دُعِي أنا، فقال لى هارون: يا وكيع، فقلت: لبيك يا أمير المؤمنين، فقال: إن أهل بلدك طلبوا منى قاضياً، وسسمُوك لى فيمن سمُوا، وقد رأيت أن أشركك في أمانني وصالح ما أدخل فيه من أمر هذه الأمة، فخُذْ عهدك، واممض.

فقلت: يا أمير المؤمنين، أنا شيخ كبير، وإحدى عينى ذاهبة، والأخرى ضعيفة، فقال هارون: اللهم عفواً! خُذُ عهدك أيها الرجل وامض، فقلت: يا أمير المؤمنين، والله لئن كنت صادقاً إنه لينبغى أن تقبل منى، ولئن كنت كاذباً فما ينبغى أن تولى القضاء كذاباً، فقال: احرج، فحرجت، ودخل ابن إدريس، وكان هارون قد وسيم له من ابن إدريس وسم - يعنى خشونة جانبه - فدخل، فسمعنا صوت ركبتيه على الأرض حين برك، وما سمعناه يُسَلِّمُ إلا سلاماً خفياً، فقال له هارون: أتدرى لِمَ دعوتك؟ قال: لا.

قال: إن أهل بلدك طلبوا منى قاضياً، وإنهم سمُّوك لى فيمسن سمُّوا، فقد رأيت أن أشركك في أمانتي، وأُدَّحِلَك في صالح ما أدخل فيه من أمر هذه الأُمة، فخُـــُذُ عهـدك، وامْض.

فقال له ابن إدريس: ليس أَصْلُح للقضاء، فنكث هارون بإصبعه، وقال: إنى وددت أنى لم أكن رأيتك. قال له ابن إدريس: وأنا ووددت أنى لم أكن رأيتك، فخرج.

ثم دخل حفص بن غياث، فقال له كما قال لنا، فقبل عهده وخرج، فأتانبا خيادم معه ثلاثة أكياس: في كل كيس خمسة آلاف، فقال: إنّ أمير المؤمنين يقرئكم السلام، ويقول: قد لزمتكم في شخوصكم مؤنة، فاستعينوا بهذه في سفركم. قال وكيع: فقلت له: أقرأ أمير المؤمنين السلام، وقل له: قد وقعت منى بحيث يحب أمير المؤمنين، وأنا عنها مُستغن وفى رَعَيَّة أمير المؤمنين من هـو أحـوج إليها منى، فإن رأى أمير المؤمنين أن يصرفها إلى من أحب، وأما ابن إدريس، فصاح به، وقال: مُسرَّ مِنْ هاهنا، وقَبلَها حفص، فخرجت الرقعة إلى ابن إدريس من بيننا: عافانا الله وإياك، سألناك أن تدخل فى أعمالنا، فلم تفعل، ووصلناك من أموالنا، فلم تقبل، فإذا جاءك ابنى المأمون، فحَدِّنَه إن شاء الله.

فقال للرسول: إذا جاءنا مع الجماعة حُدَّثناه إن شاء الله، ثم مضينا، فلما صرنا إلى الباسرية حضرت الصلاة، فنزلنا نتوضاً، قال وكيع: فنظرت إلى شُرَّطى محموم نائم عليه سواد، فطرحت كسائى عليه، وقلت: يُدْفَأ إلى أن أتوضاً، فجاء ابن إدريس، فاستلبه، ثم قال لى: رحمته لا رحمة الله!، في الدنيا أحد يرحم مثل هذا؟ ثم التفت إلى حفص، وقال له: يا حفص، قد علمت حين خضبت لحيتك، ودخلت الحمام إنك ستلى القضاء، والله لا كَلَّمْتُك حتى تموت، فما كَلَّمَه حتى مات.

#### \* \* \*

#### الحكاية الحادية والثلاثون بعد المائتين بين القاضي وزوجة الخليفة

حدثنا يحيى بن الليث قال: باع رجل من أهل خراسان جمالاً بثلاثين ألف درهم من مرزبان المجوسى وكيل أم جعفر، فماطله بنمنها، وحبسه، فبطال ذلك على الرجل، وأتى مرزبان، فأعطاه ألف درهم، فرجع إلى الرجل، فأخبره، فقال: عُدُّ إليه، فقل له: إذا ركبت غداً فطريقك على القاضى تحضر، وأوكل رجلاً يقبض المال، وأحرج، فإذا جلس القاضى، فادًع عليه بما بقى لك من المال، فإذا أقرَّ حبسه حفص، وأخذت مالك.

فرجع إلى مرزبان، فسأله فقال: انتظر في باب القاضى، فلما ركب من الغد وثب اليه الرجل، فقال: إن رأيت أن تنزل إلى القاضى حتى أُوكل بقبض المال واحرج، فنزل مرزبان، فتقدما إلى حفص بن غياث، فقال الرجل: أصلح الله القاضى، لى على هذا الرجل تسعة وعشرون ألف درهم. فقال حفص: ما تقول يا مجوسى. قال: صَدَق أصلح الله القاضى، قال: ما تقول يا رجل فقد أُقر لك. قال: يعطينى ما لى، أصلح الله القاضى!، فأقبل حفص على المجوسى، فقال: ما تقول؟ قال: هذا المال على السيدة.

قال: أنت أحمق، تُقِرُّ، ثم تقول: على السيدة، ما تقول يــا رحـل؟ قــال: أصلــح اللــه القاضى، إن أعطاني مالى، وإلا حَبستُه.

قال حفص: ما تقول با بحوسى، قال: المال على السيدة. قال حفص: خُذُوا بيده إلى الحبس، فلما خُبِسَ بلغ أم جعفر الخبر، فغضبت وبعثت إلى السندى: وجَّه بمرزبان، وكانت القضاة تحبِّسُ الغرماء في الحبس، فعجل السندى، فأخرجه، وبلغ حَفْصًا الخبر، فقال: أَجْبِس أنا، ويُخرِج السندى، لأجلست بحلسى هذا أو يُرد مرزبان إلى الحبس، فجاء السندى إلى أم جعفر، فقال: الله! الله فيًّ!، إنه حفص بن غياث، وأخاف من أمير المؤمنين أن يقول لى: بامر مَنْ أخرجته، رُدِّيه إلى الحبس. فقالت أم جعفر لهارون: قاضيك هذا أحمق، حبس وكيلى، واستخف به، فمُرَّه لا ينظر في الحكم، وتولَّ أمره إلى يوسف، فأمر لها بالكتاب، وبلغ حفص الخبر، فقال: أَحْضِرْ لى شهوداً حتى أسَجِّل ألى على المجوسى، وورد كتاب أمير لله عنون مع خادم له، فقال: هذا كتاب أمير المؤمنين مع خادم له، فقال: هذا كتاب أمير المؤمنين.

قال: مكانك، نحن في شيء حتى نفرغ منه، فقال: كتاب أمير المؤمنين. قال: انظر ما يقال لك. فلما فرغ حفص من السجل أخذ الكتاب من الخادم، فقرأه، فقال له: اقرأ على أمير المؤمنين السلام، وأخبره أن كتابه ورد، وقد أنفذت الحكم.

فقال الخادم: قد والله عرفت ما صنعت، أبيّت أن تأخذ كتاب أمير المؤمنين بما فعلت، فقال حفص: قُلْ له ما أحببت، فجاء الخادم، فأخبر هارون، فضحك، وقال للحاجب: مَنْ لحفص بن غياث بثلاثين ألف درهم.

فركب يحيى بن خالد، فاستقبل حفصًا منصرفًا من بحلس القضاء، فقال: أيها القاضى، قد سررت أمير المؤمنين اليوم، وأمر لك بثلاثين ألف درهم، فما كان السبب في هذا؟ قال: تَمَّمَ الله سرور أمير المؤمنين، وأحسن حفظه وكلائته، ما زدت على ما أفعل كل يوم.

قال: على ذاك؟! قال: ما أعلم إلا أن يكون سجلت على مرزبان المجوسى بمال وجب عليه. فقال يحيى بن خالد: فمن هذا سرَّ أمير المؤمنين. فقال حفص: الحمد لله كثيراً، فقالت أم جعفر لهارون: لا أنا ولا أنت إلا أن تعزل حفصاً، فأبى عليها، ثم ألحت عليه، فعزله عن الشرقية، وولاه القضاء على الكوفة، فمكت عليها ثلاث عشرة سنة، وكان أبو يوسف لَمَّا وَلِي حفص قال لأصحابه: تعالوا نكتب نوادر حفص، فلما وردت أحكامه وقضاياه على أبى يوسف قال له أصحابه: أين النوادر التي زعمت تكتبها؟ فقال: ويحكم إن حفصاً أراد الله، فوقه.

٣٢٦ .....عيون الحكايات

#### الحكاية الثانية والثلاثون بعد المائتين حكاية الحارث والحنيد

أخبرنا جعفر الخلدى في كتابه قال: سمعت الجنيد بن محمد يقول: كان الحارث كثير الضّر، واجتاز بى يوما وأنا جالس على بابنا، فرأيت على وجهه زيادة الضر من الجوع، فقلت: يا عم، لو دخلت إلينا نلت من شىء عندنا، وعمدت إلى بيت عمى، وكان أوسع من بيتنا لا يخلو من أطعمة فاخرة لا يكون مثلها فى بيتنا سريعاً، فحشت بأنواع كثيرة من الطعام، فوضعته بين يديه، فمد يده، فأخذ لقمة، فرفعها إلى فيه، فرأيته يلوكها ولا يزدردها، فوثب وخرج وما كلمنى، فلما كان الغد لقيته فقلت: يا عم سررتنى، ثم نعصت على ؟

قال: يا بنى، أما الفاقة فكانت شديدة، وقد اجتهدت فى أن أنال من الطعام الذى قدَّمته إلى، ولكن بينى وبين الله تعالى علامة إذا لم يكن الطعام مُرَّضِياً ارتفع إلى أنفى منه زفورة، فلم تقبله نفسى، فقد رميت بتلك اللقمة فى دهليزكم، وخرجت.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثالثة والثلاثون بعد المائتين حبيب بن صهبان ومشهد من القادسية

حدثنا حفص بن غياث عن الأعمش عن حبيب بن صبهان قال: شهدت القادسية. قال: فانهزموا حتى أتوا المدائن. قال: وتبعناهم. قال: فانتهينا إلى دجلة، وقد قطعوا الجسر، وذهبوا بالسفن، فانتهينا إليها، وهى تطفح، فأقحم رجل منا فرسه، وقرأ: ﴿وَمَا كَانَ لِنَفْسِ أَنْ تَمُوتَ إِلاَّ بِإِذْنِ اللهِ كِتَابًا مُؤَجَّلاً ﴾(١) قال: فعبر، ثم تبعه الناس أجمعون، فعبروا، فما فقدوا عِقالاً، مَا حَلا رجل منهم انقطع قَدَحًا كان مُعَلَقًا بسرجه، فرأيته يدور في الماء.

قال: فلما رأونا انهزموا من غير قتال، فبلغ سهم الرجل منا تلاث عشرة دابة، وأصابوا من الجامات الذهب والفضة.

قال: فكان الرجل منا يعرض الصحفة يبدلها بصحفة من فضة يعجبه بياضها، فيقول: من يأخذ صفراء ببيضاء (٢).

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران، الآية رقم: ١٤٥.

<sup>(</sup>٢) قال ابن الجوزى في نهاية القصة: حبيب بن صهبان شهد فتح المدائن وروى عن عمار بن ياسر.

#### الحكاية الرابعة والثلاثون بعد المائتين حكاية شاب عنيف

أخبرنا أحمد بن سعيد بن العابد عن أبيه قال: كان عندنا بالكوفة شاب يتعبد لازم المسجد الجامع، وكان حسن الوجه حسن الصمت، فنظرَت إليه امرأة ذات جمال وعقل، فشغفت به وطال عليها ذلك، فلما كان ذات يوم وقفت له على طريقه، وهو يريد المسجد، فقالت له: يا فتى، اسمع منى كيمات أكلمك بها، ثم أعمل ما شئت، فمضى ولم يكلمها، ثم وقفت له بعد ذلك على طريقه وهو يريد منزله، فقالت له: يا فتى اسمع منى كلمات أكلمك بها، فأطرق مَلِيًا، وقال لها: هذا موقف تهمة، وأنا أكره أن أكون للتهمة موضعاً.

فقالت له: والله ما وقفت موقفي هذا جهالة منى بأمرك، ولكن معاذ الله أن تشرف العبّاد إلى مثل هذا منى، والذي حملني على أن لقيتك في هذا الأمر بنفسى لمعرفتي أن القليل من هذا عند الناس كثير، وأنتم معشر العباد في مثال القوارير أدنى شيء يعيبه، وجملة ما أكلمك به أن جوارحي كلها مشغولة بك،، فالله الله في أمرى وأمرك.

قال: فمضى الشاب إلى منزله، فأراد أن يصلى، فلم يعقل كيف يصلى، وأخذ قرطاساً، وكتب كتاباً، ثم خرج من منزله، فإذا بالمرأة، واقفة في موضعها، فألقى إليها الكتاب، ورجع إلى منزله، وكان في الكتاب: بسم الله الرحمن الرحيم، اعلمي أيتها المرأة أن الله تبارك وتعالى إذا عُصِي حَلُم، فإذا عاود العبد المعصية ستره، فإذا لبس لها ملابسها غضب الله عز وجل لنفسه غضبة تضيق منها السماوات والأرضين والجبال والشجر والدواب، فمن ذا يطيق غضبه، فإن كان ما ذكرت باطلاً، فإني أذكرك يوساً ما تكون فيها السماء كالمهل، وتصير الجبال كالعهن، وتحثوا الأمم لصولة الجبار العظيم، ما تكون فيها السماء كالمهل، وتصير الجبال كالعهن، وتحثوا الأمم لصولة الجبار العظيم، حقاً، فإني أدلك على طبيب هو أولى بالكلوم المعرضة والأوجاع المرمضة، ذلك الله رب العالمين، فاقصديه على صدق المسألة، فإني متشاغل عنك بقوله عز وجل: رب العالمين، فاقصديه على صدق المسألة، فإني متشاغل عنك بقوله عز وجل: وبالعالمين، فاقصديه على صدق المسألة، فإني متشاغل عنك بقوله عز وجل: شفيع يُطاعُ. يَعْلَمُ عَائِنَة الأعْينِ ومَا تُخْفِي الصَّدُورُ في النائلة فاين المهرب من هذه الآية المنفيع يُطاعُ. يَعْلَمُ عَائِنَة الأعْينِ ومَا تُخْفِي الصَّدُورُ في المهرب من هذه الآية المنفيع يُطاعُ. يَعْلَمُ عَائِنَة الأعْينِ ومَا تُخْفِي الصَّدُورُ في المهرب من هذه الآية المنفيع يُطاعُ. يَعْلَمُ عَائِنَة الأعْينِ ومَا تُخْفِي الصَّدُورُ المائلة المهرب من هذه الآية المنفيع يُطاعُ. يَعْلَمُ عَائِنَة الأعْينِ ومَا تُخْفِي الصَّدُورُ المائية المائية المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنفقة المنفود المنافقة المنفقة المنفود المنافقة المنفقة المنفود المنفقة المنفود المنفقة المنفود المن

ثم جاءت بعد ذلك بأيام، فوقفت له على طريقه، فلما رآها من بعيد أراد الرجوع إلى منزله لئلا يراها، فقالت: يا فتي، لا ترجع، فلا كان الملتقى بعد هذا أبداً إلا بين يدى الله عز وجل، وبكت بكاءً شديداً، ثم قالت: أسأل الله عز وجل الـذى بيده مفاتيح

<sup>(</sup>١) سورة غاقر، الآيتان رقم: ١٨، ١٩.

عبون الحكايات قلبك أن يُسنَهِّل ما قد عَسُرَ من أمرك، ثم تبعته، فقالت: امْنُنْ علىَّ بموعظة أحملها عنك، وأوصني بوصية أعمل عليها.

فقال لها الغتى: أوصيك بحفظ نفسك من نفسك، وأَذَكُرُك قوله عز وجل: ﴿وَهُـوَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَهُـوَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا جَرَحْتُمْ بِالنَّهَارِ﴾(١).

قال: فأطرقت، وبكت بكاءً شديداً أشد من بكاءها الأول، ثم أفاقت، ثم لزمت بيتها، وأخذت في العبادة، فكانت إذا جهدها الأمر تدعو بكتابه، فتضعه على عينيها، فيقال لها: وهل يُغْنِي هذا شيئاً؟ فتقول: وهل لى دواء غيره، وكانت إذا حن الليل قامت إلى محرابها، فلم تزل على ذلك حتى ماتت كمداً.

فكان الفتى يذكرها، ثم يبكى عليها، فيقال له: مِسَّنْ بكاؤك؟ وأنت قد أنشبتها؟ فيقول: إنى ربحتُ طمعها منى في أول أمرها، وجعلت قطعها ذخيرة لى عند الله عز وجل، وإنى لأستحيى من الله عز وجل أن أسترد ذخيرة ادَّخَرْتها عنده.

قلت: وفي غير هذه الرواية: إن هذه المرأة ابتليت ببلية في حسمها، فكان الطبيب يقطع من لحمها أرطالاً، فإذا أراد أن يقطع حدَّثها بحديث الفتي، فلا تحدد لقطع لحمها ألمًا، ولا تتأرَّه، وإذا سكتَ تأوهت، فلم تزل كذلك حتى ماتت!.

#### \* \* \*

#### الحكاية الخامسة والثلاثون بعد المائتين من قصص الإيثار بين الإخوان

حدثنا أبو عيسى محمد بن إبراهيم القرشى، قال: سمعت أبا جعفر محمد بن عبد الرحمن الصيرفى يقول: بعث إلى الحكم بن موسى فى أيام عيد أنه يحتاج إلى نفقة، ولم يك عندى إلا ثلاثة آلاف درهم، فوجهت إليه بها، فلما صارت فى قبضته وجّه إليه خلاد بن أسلم أنه يحتاج إلى نفقة، فوجّه بها كلها إليه، واحتجت أنا إلى نفقة، فوجّه بها إلى خلاد: أنى أحتاج إلى نفقة، فوجّه بها كلها إلى، فلما رأيتها مصرورة فى خِرَّقَبَها إلى خلاد: مدتنى بقصة هذه الدراهم، فاخبرنى أن الحكم بن موسى بعث بها إليه، فوجّهت إلى الحكم منها بألف، ووجّهت إلى خلاد بألف، وأخذت أنا منها ألفاً.

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام، الآية رقم: ٦.

# الحكاية السادسة والثلاثون بعد المائتين من حكايات أبي طالب الصوني

عن أحمد بن محمد الصوفى قال أبو عبد الله بن خفيف: دخل أبو طالب خسزرج بن على سيراز فاعتل علة، فكنت أخدمه، وأقد م إليه الطشت في الليل مراراً، وكنت في ذلك الوقت في حال الرياضة، فكنت لا أفطر إلا على الباقلاء اليابس، فسمع أبو طالب كُسري للباقلاء بأسناني، فقال: ما هذا؟ فعر فته حال، فبكي وقال: الزّم هذا يا أبا عبد الله، فإني كنت كذلك حتى حضرت ليلة مع أصحابنا في دعوة ببغداد، فقد م إلينا جمل مشوى، فأمسكت بدى، فقال لى بعض أصحابنا: كُلُّ بلا لبث، فأكلت لقمة، وأنا منذ أربعين سنة إلى خلف.

قال ابن خفیف: ثم تماثل، وخرج إلى بعض النواحى، وجلس فى رباط وسَوَّدَ داخــل الرباط وخارجه، وقال: هكذا جلوس أهل المصائب، فما خــرج منـه حنـى مــات رحمــه الله.

#### \* \* \*

# الحكاية السابعة والثلاثون بعد المائتين حكاية عجيبة لخير النساح

أخبرنا جعفر الخلدى في كتابه قال: سألت خيرًا النساج أكان النسيج حرفتك؟ قال: لا. قلت: فمن أين سُمِّيت به؟ قال: كنت عاهدت الله تعالى أن لا آكل الرطب أبداً، فغلبتنى نفسى يوماً، فأخذت نصف رطل، فلما أكلت واحدة إذا رجل نظر إلى، وقال: خير، يا آبق هربت منى، وكان له غلام هرب اسمه خير، فوقع على شَبَهة وصورته، واحتمع الناس، فقالوا: والله غلامك خير، وبقيت متحيراً، وعَلِمْتُ بما أُخِذْت، وعرفت جنايتى، فحملنى إلى حانوته الذى ينسج فيه غلمانه، فقالوا: يا عبد السوء تهرب من مولاك، ادخل فاعمل عملك الذى كنت تعمل، وأمرنى بنسج الكرباس، فدليت رجلى على أن أعمل، وأخذت بيدى إليه، فكأنى كنت أعمل معه سنين.

فبقيت معه أشهراً أنسج له، فقمت ليلة، فتمسحت، وقمت إلى صلاة الغداة، فسجدت، وقلت في سجودى: إلهى! لا أعود إلى ما فعلت، فأصبحت، وإذا الشَّبة قد ذهب عنى، وعُدْتُ إلى صورتي التي كنت عليها، فأطْلِقْتُ، فنَبّتَ على هذا الاسم، فكان سبب النسج إيتائي شهوة عاهدت الله أن لا آكلها، فعاقبني الله بما سمعت.

وكان يقول: لا نسب أشرف من نسب من خلقه الله بيده، فلم يعصمه، ولا علم

\* \* \*

## الحكاية الثامنة والثلاثون بعد المائتين حكاية أبي بكر المصرى مع رجل في الصحراء

حدثنا محمد بن داود الدينوري قال: سمعت أبا بكر المصري يقول: خرجت من عسوية أريد الرمنة، فبينا أنا أمشى إذا أنا بفقير يمشى حافي القدمين حاسر الرأس، وعليه خرقتان متزر بإحداهما مرتد بالأخرى ليس معه زاد ولا ركوة فقلت في نفسي: لو كان مع هذا ركوة وحبل، فإذا ورد الماء توضأ وصلى، أما كان خيراً له، فلحقت به، وقد اشتدت الهاجرة، فقلت: يا فتي، لو أن هذه الخرقة التي على كتفك جعلتها على رأسك تتوقى بها الشمس كان خيراً لك، فسُكَّت، ومشى، فلما كان بعد ساعة قلت له: أنـت حاف، أي شيء ترى في نعل تلبسها ساعة، وألبسها أنا ساعة؟ فقال: أراك شيخاً كثير الفضول، ألم تكتب الحديث؟ قلت: بلي. قال: فلم تكتب عن النبي الله أن ومن حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه، (١) فسكت ومشي، فانقطع بي الماء، وعطشت وأنا على ساحل البحر، فالتفت إلىّ، فقال: أنت عطشان؟ فقلت: لا. فمشى ساعة وقد كظني(٢) العطش، ثم التفت إلى، فقال: أنت عطشان؟ فقلت: نعم، ما تقدر أن تعمل في هذا الموضع، فأخذ الركوة مني، ودخل البحر، وغرف الماء، وحاءني به، وقال: اشرب فشربت ماء أعذب من ماء النيل، وأصفى لوناً، وفيه حشيش فقلت في نفسي: هذا ولي لله، ولكني أَدَعُه حتى إذا وفينا المنزل سألته الصحبة، فوقف، وقال: أيما أحب إليك تمشى أو أمشى فقلت: إن تقدُّم فاتنى، ولكنى أتقدم أنا، وأجلس في بعض المواضع، فإذا جاء سألته الصحبة، فقال: يا أبا بكر، إن شئت فتقدُّم وأجلس، وإن شئت فإنك لا تصحبني، ومضى وتركني، فدخل المنزل، وكان لي بها صديق، وعندهم عليل، فقلت لهم: رشوا عليه من هذا الماء، فرشوا عليه فُبَرئ، وسألتهم عن الشخص، فقالوا: ما

\* \* \*

# الحكاية التاسعة والثلاثون بعد المائتين حكاية الأعرابي مع الحَجَّاج

حدثنا عبد الوهاب عن سعيد بن أبي عروة قال: حج الحَجَّاج فنزل بعيض المياه بين

<sup>(</sup>١) رواه الترمذي وابن ماحة عن أبي هريرة.

<sup>(</sup>۲) کربه وحهده.

منك فأجبته!.

قال: مَنْ هو؟ قال: الله تبارك وتعالى دعاني إلى الصوم فأجبته، فصمت.

فقال: في الحر الشديد؟ قال: نعم، صمت ليوم هو أشد حراً من هذا اليوم. قال: فأَفْطِرُ وتصوم غداً. قال: إن ضمنت لى البقاء إلى غدا قال: ليس ذلك إلى. قال: فكيف تسألني عاجلاً بآجلٍ لا تُقدر عليه.

قال: إنه طعام طيب. قال: لم تطيبه أنت ولا الطباخ، ولكن طيبته العافية.

\* \* \*

# الحكاية الأربعون بعد المائتين ابن السماك يرثي داود الطائي

حدثنا أبو الهيثم خالد بن أبي الصقر السدوسي قال: قالَ أبي: لما مات داود بن نصر الطائي جاء ابن السماك، فجلس على قبره، ثم قال: أيها الناس، إن أهل الزهد في الدنيا يعجلون الرَّوْحَ على أبدانهم مع يسير الحساب غدا عليهم، وإن أهل الرغبة يعجلون التعب على أبدانهم مع ثقل الحساب عليهم غداً، والزهادة راحة لصاحبها في الدنيا والآخرة، والرغبة تتعب صاحبها في الدنيا والآخرة، رحمك الله يا أبا سليمان! مــا كــان أعجب شأنك! ألزمت نفسك الصبر حتى قومتها عليه، أجعتها وإنما تريد تشبعها، وأظمأتها وإنما تريد ريها، أخشنت المطعم وإنما تريد طيبه، وخشمنت الملبس وإنما تريد لينه، يا أبا سليمان ما كنت تشتهي من الطعام طيبه، ومن الماء بـارده، ولا من اللبـاس لينه، ولكنك أخرَّتَ ذلك لما بين يديك، فما أراك إلا قد ظفرت بما طلبت وما إليه رغبت، فما أيسر ما صنعت، وأحقر ما فعلت في جنب ما أمَّلْتَ، فمن ذا سمع بمثلك عزم عزمك أو صبر صبرك؟ آنس ما تكون إذا كنت بالله خالياً، وأوحش ما تكون آنس ما يكون الناس، سمعتَ الحديث، وتركت الناس يحدثون، وتفهمت في دين الله، وتركتهم يفتون، لا تدللك المطامع، ولا ترغب الناس في الصنائع، ولا تحسد الأحياد، ولا تعيب الأسرار، ولا تقبل من السلطان عطية، ولا من الإخوان هدية، سجنت نفسك في بيتك، فلا محدث لك، ولا ستر على بابك، ولا قُلَّة تبرد فيها ماءك، ولا قصعـة تبرد فيها عشاءك، فلو رأيت جنازتك وكثرة تابعك علمت أنه قد شَرَّفَكُ وكُرَّمَكَ، وألبسك رداء الزهد في عملك، فلو لم يرغب عبد في الدنيا إلا لمحبة هذا البشر الجميـل والتـابع

عيون الحكايات الكبير لكان حقيقاً بالاجتهاد، فسبحان مَنْ لا يُضِيعُ مطيعاً، ولا ينسى لأحـد صنيعاً!، وفرغ من دفنه، وقام الناس.

#### \* \* \*

# الحكاية الحادية والأربعون بعد المائتين أبو عبد الله بن موسى الهاشمى وأموال اليتيم

حدثنا أبو الحسين أحمد بن الحسين الواعظ قال: أودع أبو عبد الله بن أبى موسى الهاشمي عشرة آلاف دينار ليتيم، فضاقت يده، وامتدت إليها، فأنفقها فلما بلغ الغلام مبلغ الرجال أمر السلطان بفك الحجر عنه وتسليم ماله إليه، وتقدم إلى أبى موسى بحمل المال ليسلم إلى الغلام.

قال ابن أبي موسى: فلما تقدم إلىَّ بذلك ضافت عليَّ الأرض بما رحبت، وتَحَيَّرْتُ في أمرى، لا أعلم من أي وجهٍ أغَرَّم المال، فبكرت من داري وركبت بغلتي، وقصدت الكرخ، لا أعلم أين أتوجه، فانتهت بي بغلتي إلى درب السلولي، ووقفت بي على باب مسجد دعلج بن أحمد، فثنيت رجلي، ودخلت المسجد، فصليت خلف صلاة الفجر، فلما سلَّم انفتل إلىَّ، ورحَّب بي، وقام، وقمت معه، ودخل إلى داره، فلما جلسنا جاءته الجارية بمائدة لطيفة وعليها هريسة، فقال: يأكل الشريف، فأكلت وأنا لا أحصل أمرى، فلما رأى تقصيرى قال: أراك منقبضاً، فما الخبر؟ فقصصت إليه القصة، وإنسى أنفقت المال، فقال: كُلُّ، فإن حاجتك تُقْضَى، ثم أحضر خُلُوا، فأكلنا، فلما رُفِعَ الطعام، وغسلنا أيدينا قال: يا جارية، افتحى ذلك الباب، فإذا خزانة مملوءة زُبلاً مجلدة ظفاً خرج إلى بعضها، وفتحها إلى أن أخرج النقد التي كانت الدنانير منه، واستدعى الغلام والتحت والطيار، فوزن عشرة ألف دينار وبدرها، وقال: بأخذ الشريف هـذه، فقلت: يُثْبِتُها الشيخ عليَّ، فقال: أفعل، وقمت، وقد كاد عقلبي يطير فرحاً، فركبت بغلتي، وتركت الكيس على القربوس وغطيته بطيلساني، وعدت إلى داري، وانحدرت إلى دار السلطان بقلب قوى وجنان ثابت، فقلت: ما أظن إلا أنه قد استشعر فيَّ أني قد أكلت مال اليتيم، واستبددت به، والمال فقد أخرجته، فأحضر قاضي القضاة والشهود والنقباء وولاة العهود، وفَكَّ حجره، وسُلَّمَ المال إليه، وغَظَّم الشكر لي والثناء عليَّ، فلما عــدت إلى منزلي استدعاني أحد الأمراء من أولاد الخلافة، وكان عظيم الحال، فقال: قد رغبتُ في معاملتك وتضميتك أملاكي مادرونا ونهر الملك، فضمنت ذلك بما تقرر بينسي وبينم من المال، وجاءت السنة، ووفيته، وحصل في يدى من الربح سالمه قدر كثير، وكان ضماني لهذه الضياع ثلاث سنين، فلما مضت حسبت حسابي، وقد تحصل في يدي

ثلاثون ألف دينار، فعزلت عِوض العشرة آلاف دينار التي أخذتها من دعلج، وحملتها إليه، وصليت معه الغداة، فلما انفتل من صلاته، ورآني نهض معي إلى داره، وقدَّم المائدة والهريسة، وأكلت بجنان ثابت وقلب طيب، فلما قضينا الأكل وقال لى: خبرك وحالك، فقلت: بفضل الله وبفضلك قد أفدت بما فعلته معى ثلاثين ألف دينار، وهذه عشرة آلاف عوض الدنانير أخذتها منك.

فقال: يا سبحان الله! والله ما أخرجت الدنانير عن يدى، ونويت أخذ عوضَها، حَلَّ بها الصبيان. فقلت له: أيها الشيخ، أى شيء أصل هذا المال حتى تهب لى عشرة آلاف دينار؟ فقال: نشأت، وحفظت القرآن، وسمعت الحديث الكثير، وكنت أتبرز، فوافاني رجل من تجار البحر، فقال: أنت دعلج بن أحمد، فقلت: نعم. فقال: قد رغبت في تسليم مالى إليك لتتجر به، فما سهّل الله من فائدة كانت بيننا، وما كان من حاجة كانت في أصل مالى، وسلّم إلى نازيا بجاف بألف ألف درهم، وقال: ابسط يدك، ولا تعلم موضعاً ينفق هذا المتاع إلا حملته إليه، واستثبت فيه الكفاة، ولم يزل يتردد إلى سنة بعد سنة يحمل إلى مثل هذا، والبضاعة تنمى، فلما كان في آخر سنة اجتمعنا فيها قال لى: أنا كثير الأسفار في البحر، فإن قضى الله على عمل على خلقه، فهذا المال لىك على أن تتصدق منه، وتبنى المساحد، وتفعل الخير، فأنا مشل هذا، وقد ثمر المال في يدى، فأسألك أن تطوى هذا الحديث أيام حياتي.

#### \* \* \*

# الحكاية الثانية والأربعون بعد المائتين حكاية لذى النون مع امرأة في الطريق!

حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق قال: سمعت ذا النون المصرى يقول: بينا أنا فى بعض مسيرى لقيتنى امرأة فقالت لى: من أين؟ فقلت: رحل غريب. فقالت لى: ويحك! وهل يوجد مع الله أحزان الغربة، وهو مؤنس الغرباء ومعين الضعفاء، فبكيت، فقالت لى: ما يبكيك؟ قلت: وقع الدواء على داء قد قَرَحَ، فأسرع فى نجاحه. قالت: إن كنت صادقاً فلِمَ بكيت؟ قلت: والصادق لا يبكى؟ قالت: لا. قلت: ولِمَ؟ قالت: لأن البكاء راحة القلب، وملحاً يلجأ إليه، وما كتم القلب شيئاً أحق من الشهيق والزفير، فإذا أسبلت الدمعة استراح القلب، فهذا ضعف عند الأولياء يا بطال (١).

فبقيت متعجباً من كلامها، فقالت لي: ما لك؟ قلت: تعجباً من هذا الكلام. قالت:

 <sup>(</sup>١) لكن البكاء من خشية الله له منزلة كبيرة عند الله سبحانه، وقـد كـان النبـي وأصحبـه كثـيري
 البكاء، وما ورد في هذه القصة من أنه ضعف عند الأولياء، فهذا من حراقات المتصوفة.

عبون الحكايات وقد أنسيت القرحة التي سألت عنها. قلت: لا، علميني شيئاً ينفعني الله به؟ قالت: وما أفادك الحكيم في مقامك هذا من الفوائد، وما تستغني به عن طلب الزوائد.

قلت: لا، ما أنا بمستغن به عن طلب الزوائد. قالت: صدقت، أَحْبِبْ ربك، فاشتق إليه، فإن له يوماً يتجلى فيه على كرسي لأوليائه وأحبابه ؛ فيذيقهم من عبته كأساً لا يظمأون بعدها أبداً.

قال: ثم أخذت في البكاء والزفير والشهيق، وهي تقول: سيدى إلى كم تخلفنسي في دار لا أحد فيها أحداً يسعدني على البكاء أيام حياتي، ثم تركتني ومضت.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثالثة والأربعون بعد المائتين حكاية أم من العايدات مع ابنها

حدثنا علان صاحب سرى قال: كان لسرى تلميذة، وكان لها ولد عند المعلم فى الكتاب، فبعث به المعلم إلى الرحى، فنزل الصبى فى الماء، فغرق، فجاء المعلم إلى سرى، فأخبره بذلك، فقال سرى: قوموا بنا، فمضوا إلى أمه، فجلس عندها سرى، وتكلم فى علم الصبر إلى حدٍ ما، ثم تكلم عليها فى علم الرضا، فقالت له: يا أستاذ، وأى شىء تريد بهذا؟

فقال لها: إن ابنك قد غرق، فقالت: ابنى؟ قال لها: نعم. فقالت: إن ربى عز وجل ما فعل هذا، ثم عاد سرى فى كلامه فى الصبر والرضا مثل ذلك، فقالت: قوموا بنا، فقاموا معها، حتى انتهوا إلى النهر، فقالت: أين غرق؟ قالوا: هاهنا فصاحت: ابنى عمدا فأحابها: لبيك يا أماه، فنزلت، فأخذت بيده، ومضت به إلى منزلها!.

قال علان: فالتفت سرى إلى جنيد، فقال: أيش هذا؟ فقال جنيد: قُلْ. فقــال ســرى: قُلْ.

قال: إن الرأة مُرَاعِية لما لله عز وجل عليها، وحُكُمُ مَنْ كان مراعياً لما لله عز وحل عليه أن لا تحدث حادثة حتى يعلم بذلك، فلما لم يكن حادثة، لم تعلمها بذلك، فأنكرت، وقالت: إن ربى عز وجل ما فعل هذا، وكلامه نحو هذا.

#### \* \* \*

#### الحكاية الرابعة والأربعون بعد المائتين حكاية عجيبة لفروخ والد الفقيه ربيعة

حدثنا عبد الوهاب بن عطاء الخفاف قال: حدثني مشيخة أهل المدينة أن فروخما أبما

عبد الرحمن أبا ربيعة خرج في الثغور إلى خراسان أيام بني أمية غازياً وربيعة حَمْل في بطن أمه، وخلف عند زوجته أم ربيعة ثلاثين ألف دينار فقدم المدينة بعد سبع وعشرين سنة وهو راكب فرس وفي يده رمح، فنزل عن فرسه، شم دفع الباب برمحه، فخرج ربيعة، فقال له: يا عدو الله، أتهجم على منزلى؟ فقال: لا. وقال فروخ: يا عدو الله أنت رجل دخلت على حرمتي، فتواثبا، وتلبث كل واحد منهما بصاحبه، حتى اجتمع الجيران، فبلغ مالك بن أنس والمشيخة، فأتوا يعتبون ربيعة، فجعل ربيعة يقسول: والله لا أفارقك إلا عند السلطان، وجعل فروخ يقول: والله لا أفارقك إلا بالسلطان، وأنت مع امرأتي وكثر الضجيج.

فدما بصروا بمالك سكت كلهم، فقال مالك: أيها الشيخ لك سَعة في غير هذه الدار، فقال الشيخ: هي داري، وأنا فروخ مولى بني فلان، فسَمِعَتُ امرأته كلامه، فخرجت، فقالت: هذا زوجي، وهذا ابني الذي خَلَفَه وأنا حامل به، فاعتنفا جميعاً، وبكيا.

فدخل فروخ المنزل، وقال: هذا ابنى؟ قبالت: نعم. قبال: فبأُخْرِجِي المبال البذى لى عندك، وهذه معى أربعة آلاف دينار. فقالت: المال قد دفنته، وأنا أخرجه بعد أيام.

فخرج ربيعة إلى المسجد، وحلس في حلقته، وأتاه مالك بن أنس والحسن بن زيد وابن أبي على اللهبي والمساحقي وأشراف أهل المدينة وأحدق الناس به، فقالت امرأته: اخرُجُ فصلٌ في مسجد الرسول، فخرج، فنظر إلى حلقة وافرة، فأتاه فوقف عليه، ففرَّجوا له قليلاً، ونكس ربيعة رأسه يُوهِمُه أنه لم يره.

فقال أبو عبد الرحمن: مَنْ هذا الرجل؟ فقالوا: هذا ربيعة بن عبد الرحمن! فقال أبو عبد الرحمن: لقد رفع الله ابنى، فرجع إلى منزله، فقال لوالدته: لقد رأيت ولدك فى حالة ما رأيت أحداً من أهل العلم والفقه عليها!

فقالت أمه: أيما أحب إليك ثلاثون ألف دينار أو هذا الذي هو فيه من الجاه؟ قال: لا والله إلا هذا. قالت: فإني أنفقت المال كله عليه. قال: فوالله ما ضبعته.

\* \* \*

#### الحكاية الخامسة والأربعون بعد المائتين

حكاية رجل غاز في سبيل الله

عن قاسم بن عثمان الجوعى قال: رأيت في الطواف رحلاً لا يزيد على قولـه إلهـي! قضيت حواثج المحتاجين، وحاجتي لـم نقـض، فقلت لـه: مـا لـك لا تزيـد علـي هـذا الكلام؟ قال: أحدثك، كنا سبعة أنفس من بلدان شنى توافقنا، وغزونا أرض العسدو واستؤسرنا كلنا، فاعترل بنا بطريق إلى موضع ليضرب رقابنا، فبصرت إلى السماء فإذا سبعة أبواب مفتوحة، عليها سبعة جوار من الحور العين علسى كل باب جارية، فقدم رجل منا فضربت عنقه، فرأيت جارية في يدها منديل قد هبطت إلى الأرض، حتى ضربت أعناق الستة، وبقيت أنا، وبقى باب واحد، فلما قُدِّمْتُ لتضرب رقبتى استوهبنى بعض رجاله، فوهبنى له، فسمعتها تقول: أى شيء فاتك يا محروم؟! وأغلقت الباب، فأنا يا أخى متحسر على ما فاتنى.

قال قاسم الجوعي: أراه أفضلهم لأنه رأى ما لم يروا، وتُرِكَ يعمل على الشوق.

\* \* \*

#### الحكاية السادسة والأربعون بعد المائتين بقى باب لم يغلق

حدثنا الحسن بن عبد الرحمن قال: حدثنى أبو محمد النسائى قال: كان بالبصرة له أكار، وكانت له امرأة حسناء كثيرة اللحم، فوقعت فى نفسه، فركب زبديته إلى قصره، وقال للأكار: القط لنا من الرطب، وصَيِّرُه فى الرواحل، ثم قال له: ائت به فلانا وفلانا، فذهب به، فلما مضى قال لامرأته: أغلقى باب القصر، فأغلقته، ثم قال لها: أغلقى كل باب، ففعلت.

فقال لها: هل بقى باب لم تغلقيه؟ قالت: نعم باب واحد لم أغلقه. قال: وأى بــاب
هو؟ قالت: الباب الذى بيننا وبين الله عز وجل، فبكى ثــم قــام عَرِقــاً، وانصــرف، ولــم
يواقع الخطيئة.

\* \* \*

## الحكاية السابعة والأربعون بعد المائتين عبد الله بن حذافة في أسر الروم

عن عكرمة عن ابن عباس قال: أُسَرَت الروم عبد الله بـن حذافة السهمي صاحب رسول الله على فقال له الطاغية: تَنَصَّرُ وإلا القيتك في النقرة (١) النحاس فقال: ما أفعل.

فدعا، بنقرة تحاس، فملتت زيتاً، وأغليت، ودعا رجالاً من المسلمين، فعرض عليه النصرانية، فأبي، فألقاه في النقرة، فإذا عظامه تلوح.

فقال لعبد الله بن حذافة: تَنْصُّرُ، وإلا ألقيتك.

<sup>(</sup>١) إناء كبير من النحاس.

قال: ما أفعل، فأمر أن يُلقَى فى البقرة، فكفنوه، فبكسى، فقالوا: قـد حـزع وبكـى، فقال: ردوه. فقال عبد الله ]: تظنون إنى بكيت حزعاً، ولكن بكيت إذ لبس لى إلا نفس واحدة، ففُعِلَ بها هذا فى الله عز وحـل، وكنت أحـب أن يكون لى مائـة نفس تُقتَل، ثم تُسلَّط علىً، فيُفْعَل بى مثل هذا.

قال: فأعْجِبَ به، وقال: تَنصَّرْ، وأزوجك ابنتى، وأقاسمك ملكى. قال: ما أفعل. قال: قَبُلُ رأسه، قَبُلُ رأسه، فقبَّلُ رأسه، فأطلقه وثمانين من المسلمين. قال: أما هذا فنعم، فقبَّلُ رأسه، فأطلقه وثمانين من المسلمين.

فلما قدموا على عمر بن الخطاب قام إليه عمر، فقبَّلَ رأسه، فكان أصحاب رسول الله ﷺ يمازحون عبد الله، فيقولون: قبَّلْتَ رأس علج.

\* \* \*

### الحكاية الثامنة والأربعون بعد المائتين من حكايات إبراهيم الخواص

حدثنا حامد الأسود قال: سمعت إبراهيم الخواص يقول: كنت في بداية أمرى وخوضى في تجريد التوكل أسير في الصحارى والبرارى، وآنس بذلك، فتحرحت يوماً إلى الفَلُوَات (١)، فبقيت فيها ثلاثة أيام بلياليها، فلما كانت صبيحة اليوم الرابع وحدت في نفسي ضعفاً، وعارضتني البشرية حتى شككت في أمر الرزق، فبينا أنا كذلك إذا بأربع حيّات عظام قد أقبلن إلى، فَصَفّرُنَ وهمهمن، فما سمعت نغمة أشجى من صفيرهن، فخنقتني عند ذلك العبرة (٢)، فبينا أنا كذلك إذ رفعت واحدة منهن رأسها، وتكلمت بكلام فصيح: يا إبراهيم هل شككت في خالقك؟ فقلت: لا، والحمد لله. قالت: فلم شككت في وازقك؟

قال: فنبهتنى، فقلت: ومن أين وقفتِ على خاطرى؟ فقالت: وَقَفَنِي عليه مَنْ هو في كل الأوقات حاضرى، ثم قالت: نحن من بلدان شتى، وقد جمعنا التوكل.

فقلت: لا بد وإن توكلتُ مِنْ طعام، وإن كان ذلك أحياناً؟ فقالت: يــا إبراهيــم لا تحكم على السرائر، فإن لله تعالى عباداً يشبعهم ذِكْرُه ويرويهم، حتى لا يَذْكُرُنَ شيئاً مما تعيش به الخَلْق، ولا يخطر بقلوبهم ذلك إلا في أوقات الفتور والعقوبات.

<sup>(</sup>١) الفَلاةُ: القَفْرُ، أو المَفَازَةُ لا ماءَ فيها، أو الصَّحْراءُ الواسِعَةُ ج: فَـلاً وفَلَـواتُ وفَلِـيٍّ وفِلِـيٍّ. حـج: افْلاءً.

<sup>(</sup>٢) الدُّمْعَة.

فقلت في سرِّى: سبحان الله! حيَّة تنطق بما أسمع، وجاءتني العَبْرَة، فقالت: يا إبراهيم، ألم أنهك أن تحكم على السرائر، وأن تزدرى بأحدٍ مِنْ خَلْقِه، إن الذي خلق أباك من تراب أنطقني، وأعُجَب من ذلك يا إبراهيم أنا كنا بوادٍ من الأودية بيننا وبينك مسيرة شهر، فأحضرنا الله بحضورك هذه البقعة، فتعجبت، وقلت: كيف تكلمت أنت مِنْ بين هؤلاء؟

فقالت: يا أبا إسحاق إن لله سِتْرًا بينه وبين خلقه، ولهم أخِلاً، ووزراء وتلامذة، فهؤلاء مِمَّنُ سَلَمْنَ جوارحهن إلى، ورضين بي سفيراً، وإنك ستبلغ أعلى منازل الصدق، وتصير عَلَمًا في التوكل، وأنت وأصحابك على الحق ما سكت المريدون، واستعملوا الأدب مع سفرائهم، فإذا حار السفير عن طريق الحق، وأراد المريدون الرئاسة عوقب، وكان أول عقوبته صولة المريدين عليه، وقلة مُبالاتهم به، وإذا رأيت المريد ينطق بين يدى السفير والسفير يحتمل ويسكت، فاعلم أن البركة قد رُفِعَتْ، ثم غِبْنَ عنى.

فبقيتُ في ذلك الوادى أربعين يوماً متعجباً مما رأيت، ولم يخطر ببالي ذكر طعمام ولا شراب ولا حاجة، ولا تعشيت، وصليت الأربعين يوماً يوضوئي<sup>(١)</sup> الذي خرجت عليه من الكوفة.

وكان الوادى فى بادية الكوفة قفراً لا أنيس به، فلما كانت صبيحة الأربعين حَضَرُنَ وسلّمن على، فرددت عليهن السلام، فقالت المتكلمة منهن: يا أبا إسحاق ظننت أنك صَفِيًّا فى هذه الأربعين يوماً، فإنى سألت الله تعالى أن يذيقك من بعض غذاء الصادقين، وأنا أستودع الله سرك، وكان فى فمها طاقة نرجس، فناولتنيها، وغِبْنَ غنى، وأنا مُتَحَسِّر على فراقهن، وما زلت فى الأربعين يوماً أحد لذة وشِبَعًا، وأحد رائحة طيبة كأنى فى العطارين، قال: والوادى يفوح مسكاً، فهذا أول ما أبداه الله لى ورأيته.

#### \* \* \*

#### الحكاية التاسعة والأربعون بعد المائتين من كرامات الأولداء

حدثنا أحمد بن على الأحميمي قال: كنا ذات يوم عند ذى النون، وقد ذكر كرامات الله عز وجل لأوليائه، فقال بعض مَنْ حضر: أنت رأيت منهم أحداً يا أبا الفيض؟ فقال ذو النون: كان عندى فتى من أهل خراسان أعجمي بقى في المسجد عندى سبعة أيام لا يطعم الطعام، وكنت أعرض عليه فيأباه، فبينا نحن حلوس ذات يوم دخل سائل يطلب شيئاً، فقال له الخراساني: لو قصدت الله دون خَلْقِه أغناك! فقال السائل: ما لى

<sup>(</sup>١) هذا الكلام من حرافات الصوفية التي لا تصح في الشرع، وتتنافي مع العقل.

عيون الحكايات هذا المكان؟ فقال له الخراساني: أى شيء تريد؟ قال: ما سَدَّ فاقتى وستر عورتسى، فقام الخراساني إلى المحراب، فصلى ركعتين، ثم أتاه بثوب جديد وطبق فيه فاكهة، فأعطاه السائل.

قال ذو النون: فقلت: يا عبد الله، لك هذا الجاه عند الله عز وحل، وأنت منذ سبعة أيام لم تطعم شيئاً؟ فَحَشَاً، وقال: يا أبا الفيض كيف تبسط الألسن إلى المسألة والقلوب ممتلئة بأنوار الرضا عنه؟!

قال ذو النون: فقلت له: والراضون عن الله لا يسألون شيئاً؟ فقال: الرضاعلى مقامات، فمنهم مَنْ يتحرر له علم الحق مقامات، فمنهم مَنْ يتبسط، فيسأل من باب الإدلال، ومنهم مَنْ يتحرر له علم الحق ععافاته، فيملأه غنى به، ومنهم مَنْ يستخرج منه المسألة عطف منه على غيره، ثم أقيمت الصلاة، فصلى معنا العشاء الآخرة، وأخذ ركوته، وخرج من المسجد كأنه يريد الطهارة، فما رأيته بعد ذلك.

#### \* \* \*

#### الحكاية الخمسون بعد المائتين

#### التكبير سبب النصر

حدثنا الخلدى قال: قال لى جنيد: قال لى محمد السمين: كنت فى وقت من الأوقات أعمل على الشوق، وكنت أحد من ذلك شيئاً أنا به مُستَقِل، فخرجت إلى الغزو، وهذه الحالة حالى، وغزا الناس، وغزوت معهم، فكثر العدو على المسلمين، وتقاربوا والتقواء ولزم المسلمين من ذلك خوف لكثرة الروم.

قال محمد: فرأيت نفسى فى ذلك الموطن وقد لحقها رَوْع، فاشتد ذلك على، وحعلتُ أُوبَّخُ نفسى، وألومها وأزمها، وأقول لها: يا كذابة، كنت تَدَّعِين الشوق، فلما حاء الموطن الذى يُومَّل فى مثله الخروج اضطربت وتغيرت، فأوبخها، إذ وقع لى: انزل إلى النهر فاغتسل، فخلعت ثيابى، وائتزرت، ودخلت النهر، فاغتسلت، وخرجت وقد اشتدت لى عزيمة لا أدرى ما هى؟ فخرجت بقوة تلك العزيمة، ولبست ثيابى، وأخذت سلاحى، ودنوت من الصفوف، وحملت بقوة تلك العزيمة حملة، وأنا لا أدرى كيف أنا؟ فخرقت صفوف المسلمين وصفوف الروم حتى صرت من ورائهم من ورائهم، فولوا، كيرت تكبيرة، فسمع الروم تكبيراً، فظنوا أن كميناً قد خرج عليهم من ورائهم، فولوا، وحمل عليهم المسلمون، فقيل من الروم بسبب تكبيرتى تلك أربعة آلاف من الروم، وحعل الله ذلك سبب الفتح والنصر.

ه ۲ ۲ ..... عيون الحكايات

### الحكاية الحادية والخمسون بعد المائتين أفضل أعمالي حفظ قلب زوجتي

حدثنا محمد بن نعيم قال: سمعت أمى تقول: سمعت مريم امرأة أبى عثمان الحيرى تقول: صادفت من أبى عثمان خُلُوةً، فاغتنمتها، فقلت: يا أبا عثمان، أى عمل أرجى عندك؟ فقال: يا مريم، لمّا ترعرعت وأنا بالرى، وكانوا يريدونني على الترويح، فأمّتنع، حاءتنى امرأة، فقالت: يا أبا عثمان، قد أحببتك حبّا، أذهبت بنومى وقرارى، وأنا أسألك بمُقَلّب القلوب وأتوسل به إليك أن تَزوّج بي، قلتُ: ألكِ والد؟ قالت: نعم، فلان الخياط في موضع كذا وكذا.

فراسلت أباها أن يزوجها منى، ففرح بذلك، وأحضرتُ الشهود، فتزوجت بها، فلما دخلت بها وجدتها عوراء عرجاء مُشوَّهة الخَلْق، فقلت: اللهم لك الحمد على ما قَدَّرْتُه لى، وكان أهل بيتى يلوموننى على ذلك، فأزيدها برًّا وإكراماً إلى أن صارت بحيث لا تَدَعنِى الحرج مِنْ عندها، فتركت حضور المجالس إيشاراً لرضاها وحفظاً لقلبها.

ثم بقيت معها على هذه الحال خمس عشرة سنة، وكأنى في بعض أوقاتي على الحَمْر، وأنا لا أبدى لها شيئاً من ذلك إلى أن ماتت، فما شيء أرجى عندى مِنْ حفظى عليها ما كان في قلبها من جهتي.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثانية والخمسون بعد المائتين حكاية في الورع والعفاف

حدثنا مبارك بن سعيد قال: جاء رجّل إلى سفيان ببدرة (١) - أو قال: ببدرتين، شك أبو زكريا - وكان أبو ذلك الرجل صديقاً لسفيان حدًّا، وكان سفيان يأتيه فيقيل عنده، ويأتيه كثيراً.

قال: فقال: يا أبا عبد الله في نفسك من أبي شيء، فأثنى عليه وقال: رحم الله أباك، وذكر من فضله، فقال: له يا أبا عبد الله، قد عرفت كيف صار إلى هذا المال، وأنا أحب أن تقبل هذا الذي جئتك به تستعين به على عيالك.

قال: فقبله منه، فلما خرج الرجل - أوكساد أن يخرج- قبال لي: يـا مبـارك الْحَقُّـه،

<sup>(</sup>١) والبَدْرُ، والبَدْرَة: كبسُ من الجلد فيه الْفُ أو عَشَرَةُ آلافِ دِرْهَمٍ، أو سَبُعَةُ آلافِ دينارٍ، ج: بُدُورٌ وبدَرٌ.

فُرُدَّه. قال: فلحقته، فرددته، فقال: يا بن أخى أحب أن تقبل هذا المال، فإنى قد قبلته منك، ولكن أحب أن تأخذه، فترجع به، فقال: يا أبا عبد الله فى نفسك منه شىء؟ قال: لا، ولكن أحب أن تقبله، فلم يزل به حتى أخذه، فلما خرج حثت، وقد داخلنى ما لا أملك، فقعدت بين يديه، فقلت: ويحك يا أخى! أى شىء قلبك هذا؟ حجارة أنت؟ ليس لك عبال؟ أما ترحم صبياننا؟

قال: فأكثرت عليه من هذا النحو، فقال: يا مبارك، تأكلها أنت هنيئاً مريئاً، وأُسُــاًلَ أَنا عنها، لا يكون هذا أبداً!.

\* \* \*

#### الحكاية الثالثة والخمسون بعد المائتين من حكايات شريح بن يونس

عن أحمد بن محمد بن الجعد قال: سمعت شريح بن يونس يقول: رأيت رب العزة في المنام، فقال لى: يا شريح سلني! في المنام، فقال لى: يا شريح سلني! فقلت: يا رب سر يسر إسر الله المسرة المسرقة المسرة المسرة المسرة المسرة المسرقة المسرق

(١) ينبغي التوقف عند هذه الأحبار وعدم قبولها نظرًا لوضعها وعدم صحتها، ثم لما فيها من أحكمام مخالفة للشرع، وذلك سدًّا للذرائع، وحتى لا ياتي أحد، فيدُّعي الرؤية، ويكذب على الله بكـــلام يخالف الشرع، يقول الشاطبي في الموافقات: ومخالفة الخوارق للشريعة دليل على بطلانها في نفسها وذلك أنها قد تكون في ظواهرها كالكرامات وليست كذلك بل أعمالا من أعمال الشيطان كما حكى عياض عن الفقيه أبي ميسرة المالكي أنه كان ليلة بمحرابه يصلى ويدعو ويتضرع وقد وحد رقة فإذا المحراب قد انشق وخرج منه نور عظيم ثم بدا له وحه كالقمر وقال له تملاً من وجهى يا أبا ميسرة فأنا ربك الأعلى فبصق فيه وقال له اذهب يا لعين عليك لعنة الله. ركما يحكي عن عبد القادر الجيلاني أنه عطش عطشا شديدا فإذا سبحابة قند أقبلت وأمطرت عليه شبه الرذاذ حتى شرب ثم نودي من سحابة يا فلان أنا ربـك وقـد أحللت لـك المحرمـات نقال له اذهب يا لعين فاضمحلت السحابة وقيل له بم عرفت أنه إبليس قمال بقوله قمد أحللت لك المحرمات هذا وأشباهه لو لم يكن الشرع حكما فيها لما عسرف أنها شيطانية. ص: ٢٧٥، ٣٧٦. وقد أنكر كثير من علماء الصوفية والمحققين منهم دعوى رؤية اللمه سبحانه فيي الدنياء ومن هؤلاء سراج الدين الطوسي في كتابه اللمع، ورد كثيرًا من دعاوي هـ ولاء المتصوفة، وبين سبب فتنتهم، ومما قاله في هذا الصدد: ووالذي قال أهل الحق والإصابة في هذا المعنى، وأشاروا إلى رؤية القلوب إنما أشاروا إلى التصديق والمشاهدة بالإيمان وحقيقة اليقين، والذي تَوَسُّـوَسَ في هذا المعنى قوم من الصبيحة من أهل البصرة - كما يلغني - وقد رأيت جماعة منهم وذلك أنهم حملوا على أنفسهم فني المحاهدة والنسهر وتنزك الطعام والشنزاب والانفيزاد والخلوة وكثرة-

قال هارون: وسمعت ابن الجعد يقول: حدثنى، فقال شريح بن يونس: قال: جاءنى شريح ليلاً، وقد وُلِدَ له مولود، فأعطانى ثلاثة دراهم، فقال: أعطنى بدرهم عسلاً وبدرهم سمناً وبدرهم سويقاً، ولم يكن عندى، وكنت قد عَزَلْتُ الظروف(١) لأَبكر، فاشترى.

فقلت: ما عندى شيء!، قد عزلت الظروف الأبكر، فاشترى.

فقال لى: انظر قليلاً أى شىء كن، امسح البراني (٢)، فحست، فوحدت البراني والجراب ملاً، فأعطيته شيئاً كثيراً.

فقال لى: ما هذا؟ أليس قلت: ما عندى شيء؟ قلت: نحذ واسكت. فقال: ما آخذ أو تصدقني، فخبرته القصة. فقال لى: لا تحدث به أحداً ما دمت حياً.

\* \* \*

#### الحكاية الرابعة والخمسون بعد المائتين تصيحة صالح المرى للمهدى

حدثنا صالح المُرِّى قال: دخلت على المهدى، فلما مثلت بين يديه قلت: يا أمير المؤمنين، احمل (٢) لله ما أكلمك به اليوم ؛ فإن أولى الناس بالله أحملهم بغلظة النصيحة فيه، وحدير مَنْ له قرابة برسول الله ﷺ أن يرث أخلاقه ويأتم بهديه، وقد ورَّنك الله من فهم العلم وإنارة الحجة ميراثاً قطع به عذرك، فمهما ادعيت من حجة أو ركبت من شبهة لم تصح لك برهان من الله حل بك من سخط الله بقدر ما تجاهلته من العلم أو أقدمت عليه من شبهة الباطل.

واعلم أن رسول الله ﷺ خَصْمُ مَنْ خالفه في أمنه يتبرها أحكامها، ومن كـان محمـد

(١) الأرعية.

التركل، وصحبهم الإعجاب مع ذلك بما هم فيه فاصطادهم إبليس لله الله - فخبل إلبهم كأنه على عرش أو سرير، وله أنوار تتشعشع... وينبغى أن يعلم العبد أن كل شيء رأته العبون في دار الدنيا من الأنوار أن ذلك مخلوق، ليس بينه وبين الله تعالى شبهة، وليس ذلك صغة من صفاته، بل جميع ذلك حُلُق مخلوق.... ثم يرد السراج على طائفة أحرى: بأن الأنوار كلها مخلوقة: نور العرش ونور الكرسي ونور الشمس والقمر والكواكب، وليس لله نور موصوف محدود، والذي وصف الله تعالى به نفسه فليس ذلك بمدرك ولا محدود، ولا يحيط به علم الخلق، وكل نور تحيط به العلوم والفنون فهو مخلوق... أ. هـ السراج: اللمع، ص: ١٥٤٥-٢٥٥، ٥٤٨.

<sup>(</sup>٢) جمع بَرْنيَة، وهي الإناء من الخذف.

<sup>(</sup>٣) تُحَمَّلُ.

واعلم أن أبطأ الصرعى نهضة صريع هوى يَدَّعِيه إلى الله قربة، وأن أثبت الناس قدماً يوم القيامة آخذهم بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم، فمثلك لا يكابر بتجريد المعصية، ولكن تمثل له الإساءة إحساناً، تشهد له عليها خونة العلماء، وبهذه الحالة تصيدت الدنيا نظراءك، فأحسن الحمل فقد أحسنت إليك الأداء. قال: فبكى المهدى. قال أبو همام: فأخبرني بعض الكُتاب أنه رأى هذا الكلام مكتوباً في دواوين المهدى.

\* \* \*

# الحكاية الخامسة والخمسون بعد المائتين

من بلاغة الإمام على

عن أوفى بن دلهم عن على بن أبى طالب أنه قال: تعلموا العلم تُعْرَفوا به، واعملوا به تكونوا من أهله، فإنه يأتى من بعدكم زمان ينكر فيه الحق تسعة أعشاره، وإنه لا ينجو منه إلا كل نومة (١). أولئك أئمة الهدى ومصابيح العلم، ليسوا بالعُحَّل المذابيع البدر.

ثم قال: إن الدنيا قد ارتحلت مدبرة، وإن الآخرة مقبلة، ولكل واحدة منهما بنون، فكونوا من أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا، ألا وإن الزاهدين في الدنيا اتخذوا الأرض بساطاً والتراب فراشاً والماء طيباً، ألا مَنْ اشتاق إلى الجنة سلا عن الشهوات، ومَنْ أشفق مِن النار رجع عن المحرمات؟ ومَنْ زهد في الدنيا هانت عليه المصيبات.

ألا إن لله عباداً كمن رأى أهل الجنة في الجنة خلدين وأهل النار في النار معذبين، شرورهم مأمونة، وقلوبهم محزونة، وأنفسهم عفيفة، وحوائجهم خفيفة، صبروا أياماً لعقبي راحة طويلة، أما الليل فصافون أقدامهم تجرى دموعهم على حدودهم، يجأرون إلى ربهم: ربنا ربنا، يطلبون فكاك رقابهم، وأما النهار فعلماء حلماء بررة أتقياء كأنهم القداح ينظر إليهم الناظر، فيقول: مرضى، وما بالقوم من مرض، ويقول: قد خولطوا، ولقد خالط القوم أمر عظيم.

 <sup>(</sup>١) إشارة إلى السكون والهدوء، وقد وردت في كنز العمال: كل نومة مُنْبَت، وفي البداية والنهاية:
 كل أواه منيب.

<sup>(</sup>٢) المذاييع: جمع مذياع من أذاع الشيء إذا أفشاه. وقيل: أراد الذين يشيعون الغواحش.

عيون الحكايات

#### الحكاية السادسة والخمسون بعد المائتين حكاية يشر مع أخته

حدثنا الفتح بن شخرف قال: قال لى عمران بن أخمت بشر: سمعت خالى بشراً يقول: لاَقَى جوفى وجع، وخواصرى تضرب عليَّ، فقالت له أمسى: ينا أخمى، اثـذن لى حتى أصلح قليل حساء بكف دقيق عندى، فتحسَّاه يَرُمُّ جوفك.

فقال لها: ويحك! أخاف أن يقول لى: مِنْ أين لك هذا الدقيق؟ فــلا أدرى أي شــيء أقول له، فبكت أمى، وبكى معها، وبكيت معهم.

ورات أمى ليلة ما به من شدة الجوع، وجعل يتنفس نَفَساً ضعيفاً، فقالت له: يا أخى ليت أمك لم تلدنى، فقد والله تقطّع كبدى مما أرى بك! فسمعته يقول لها: وأنا فليت أمك لم تلدنى، وإذ ولدتنى لم يَدِرُ لها ثدى عليًّا.

قال عمر: وكانت أمي تبكي عليه الليل والنهار!.

\* \* \*

## الحكاية السابعة والخمسون بعد المائتين صحبة أبى محمد المروزي

حدثنا مصعب بن أحمد قال: قدم أبو محمد المروزى - وهو عبد الله الرباطى - إلى بغداد يريد مكة، وكنت أحب أن أصحبه، فأتيته، واستأذنته، وسألته الصحبة، فلم يأذن لى في تلك السنة، ثم قدم سنة ثنية وثالثة، فأتيته، فسلمت عليه، وسألته، فقال: أعزم على شرط ؛ يكون أحدنا الأمير لا يخالفه الآخر، فقلت: أنت الأمير.

فقال: يا أبا محمد، لا، بل أنت. فقلت: أنت أسبق وأولى. فقال: نعم، فــلا تعصني. قلت: لا.

فخرجت معه، فكان إذا حضر الطعام يؤثرنى، فإذا عارضته بشىء قال: ألم اشترط عليك أن لا تخالفنى، فكان هذا دأبنا حتى ندمت على صحبته لِمَا يُلْحِقُ نفسه من الضرر، فأصابنا في بعض الأيام مطر شديد ونحن نسير، فقال لى: يا أبا أحمد، اطلب الميل، فلما رأينا الميل قال لى: اقعد في أصله، وجعل يديه على الميل وهو قائم قد حنا عليه، وعليه كساء قد تخلل به يظللني من المطر، حتى تمنيت أنى لم أكن خرجت معه ؟ لِمًا يلحق نفسه من الضرر، فلم يزل هذا دأبه حتى دخلنا مكة.

### الحكاية الثامنة والخمسون بعد المائتين بين القاضي شريك والأمير موسى بن عيسى

حدثنا الزبير قال: حدثني عمى عن عمر بن الهياج بن سعيد قال: أتت امرأة يوماً شُرَيْكاً وهو في مجلس الحُكم، فقالت: أنا بالله ثم بلقاضي، امرأة من ولد جرير بن عبد الله صاحب النبي ﷺ ورددت الكلام، فقال: إيها عنك الآن! مَن ظلمك؟ فقالت: الأمير موسى بن عيسى، كان لى بستان على شاطئ الفرات، لى فيه نخل ورثته من آبائي، فقاسمت إخوتي، وبنيت بيني وبينهم حائطاً، وجعلت فيه فرسياً يحفظ النحل، ويقوم ببستاني، فاشترى الأمير موسى بن عيسى من إخوتي جميعاً، وساومني، وأرغبني، فلم أبغه، فلما كان في هذه الليلة بعث بخمسمائة فاعل، فاقتلعوا الحائط، فأصبحت لا أعرف مِن نخلى شيئاً، واختلط بنحل إخوتي، فقال: يا غلام، طينه بختم.

قال لها: امضٍ إلى بابه حتى يحضر معك، فجاءت المرأة بالطينة، فأخذه الحاجب، ودخل على موسى، فقال: أعدى شُرَيْك عليك! قال: ادع لى صاحب الشرطة، فدعا به، فقال: امضٍ إلى شُرَيْك، فقل: يا سبحان الله! ما رأيت أعجب من أمرك، امرأة ادَّعَتْ دعوى لم تصح، أعديتها علىًّ.

قال: يقول صاحب الشرطة: إن رآنى الأمير أن يعفينى فليفعل. فقال: امضِ ويلك!، فخرج، فأمر غلمانه أن يتقدموا إلى الحبس بفراش وغيره من آلـة الحبس، فلما حاء، فوقف بين يدى شُرَيْك، فأدَّى الرسالة، قال: خُذَّ بيده، فضعه فى الحبس.

قال: قد - والله - يا أبا عبد الله، عرفت إنك تفعل بي هذا، فقدَّمت ما يصلحني إلى الحبس، وبلغ موسى بن عيسى الخبر، فوجَّه الحاجب إليه، فقال: هذا من ذاك رسول، أي شيء عليه؟! فلما وقف بين يديه وأدَّى الرسالة. قال: ٱلْحِقُه بصاحبه، فحبس، فلما صلى العصر بعث إلى إسحاق بن الصياح الأشعثي وجماعة من وجوه الكوفة من أصدقاء شريَّك، فقال: امضوا إليه، فأبلغوه السلام، وأعلموه أنه قد استخف بي، وأنى لست كالعامة، فمضوا وهو حالس في مسجده بعد العصر، فدخلوا، وأبلغوه الرسالة، فلما انقضى كلامهم قال لهم: ما لى لا أراكم جتم في غيره من الناس، فكلمتمون، من هاهنا من فتيان الحي، فيأخذ كل واحد منهم بيد رجل، فيذهب به إلى الحبس، لا بثم والله إلا فيه! قالوا: حَادَّ أنت؟! قال: حقًا حتى لا تعودوا برسالة ظالم، فحبسهم.

وركب موسى بن عيسى في الليل إلى باب الحبس، ففتح الساب، فأخرجهم جميعاً، فلما كان الغد، وجلس شريك للقضاء جاء السَّجَّان، فأخبره، فدعا بالقمطر، فختمه،

٢٤٦ .....

ووجَّه به منزله، وقال لغلامه: الحقنى ببغلتى إلى بغداد، والله ما طلبنا هــذا الأمر منهـم، ولكن أكرهونا عليه، ولقد ضمنوا لنا الإعزاز فيه إذا تقلَّدُنــاه لهــم، ومضى نحو قنطرة الكوفة إلى بغداد.

وبلغ موسى بن عيسى الخبر، فركب في موكبه، ولحقه، فجعل يناشده الله، ويقـول: يا أبا عبد الله، تَشَبَّتُ، انظر إخوانك تحبسهم، دع أعواني!.

قال: نعم، لأنهم مشوا لك في أمر لم يجب عليهم المشى فيه، ولست بنازح أو يُردُّوا جميعاً إلى الحبس، وإلا مضيت إلى أمير المؤمنين، فأستعفيته نما قلَّدني، فأمر بردهم جميعاً إلى الحبس، وهو والله واقف في مكانه حتى جاءه السَّحَّان، فقال: قد رجعوا إلى الحبس، فقال لأعوانه: خذوا بلحامه، فوجهوه جميعاً بين يدى إلى بحلس الحُكَّم، فمروا به بين يديه حتى أُدْخِلَ المسجد، وجلس بحلس القضاء، ثم قال: الجويرية المتظلمة مِنْ هذا؟ فجاءت، فقال: هذا خصمك قد حضر، وهو حالس معها بين يديه، فقال: أولتك يخرجون من الحبس قبل كل شيء. قال: أما الآن فنعم، أخرجوهم. قال: ما تقول فيما مربعاً كما هُذِمَ. قال: افعل، قال: بقي لك شيء.

قال: تقول المرأة: بيت الفارسي ومتاعه؟ قال: يقول: موسى بن عيسى: ونَرُدُّ ذلك، بقى شيء تَدَّعِيه؟ قالت: لا، وجزاك الله خيراً.

قال: قومي، ثم وثب من بحلسه، فأخذ بيد موسى بن عيسى، فأجلسه في بحلسه، ثم قال: السلام عليك أيها الأمير، يا موسى. قال: أي شيء آمر وضحك!.

#### \* \* \*

#### الحكاية التاسعة والخمسون بعد المائتين من حكامات المتصوفة

حدثنا الحارث الأولاسي قال: خرجت سنة من السنين من مكة في وسط السنة أريد الشام، فإذا في بعض الطريق ثلاثة نفر يتذاكرون، فتقدمت، وسلمت عليهم، وقلت: أمشى معكم. قانوا: ما شئت، فمشيت معهم إلى أن تفرقوا، وبقيت أنا وآخر، فقال: أين تريد يا شاب؟ فقلت: بلد الشام. فقال: وأنا أريد اللكام (١) وكان الرجل إبراهيم بن سعد العلوى، فمشيت أياماً، وافترقنا، وكانت تأتيني كتبه، فما شعرت ذات يوم وأنا بالأولاس، وقد خرجت أريد البحر، فإذا برجل صاف قدميه يصلى على الماء، فاضطرب

<sup>(</sup>١) حبل بالشام.

عيون الحكايات ....... عيون الحكايات .....

قلبى كما رأيته، وغلبتنى الهيبة منه، فلما أحس بى أوجز فى صلاته، ثم التفت إلى، فإذا هو إبراهيم بن سعد العلوى، فعرفته، فقال لى: غَيِّب شخصك عنى ثلاثة أيام، ثم اتتنى بعد ذلك، ففعلت ما قال، ثم جئته فإذا هو قائم يصلى فى مكانه، فلما أحس بى أوجز فى صلاته، ثم أخذ بيدى، فوقَّفَنِى على البحر، وحرَّك شفتيه، فقلت فى نفسى: إن مشى على الماء مشيت معه.

فما لبثت إلا يسيراً، وإذا قد برزت الحيتان في البحر مد البصر، وأقبلت إلينا رافعة رءوسها من الماء فاتحة أفواهها، فقلت في نفسى: أين ابن بشر الصياد، فلما ذكرت في نفسى، تغرقت فالتفت إلى إبراهيم، وقال: مُرّ، فلست مطلوباً بهذا الأمر، ولكن عليك بالوصال والتخلي في الجبال، ووارٍ نفسك ما أمكنك حتى يشغلك بذكره عن ذكر مَنْ سواه، وعليك بالتقلل في الدنيا ما استطعت حتى يأتيك اليقين ومضى.

\* \* \*

# الحكاية الستون بعد المائتين

إبراهيم الخواص في طريقه إلى المدينة

حدثنا على بن محمد السيروانى قال: سمعت إبراهيم الخواص يقول: عطشت عطشاً شديداً وأنا بقرب الحاجر (١) حتى سقطت من شدة العطش، فإذا بماء قد سقط على وجهى، فأحسست ببرده على فؤادى، ففتحت عينى، فإذا رجل ما رأيت أحسن منه على فرس أشهب، عليه ثياب خضر وعمامة صفراء وبيده قدح، فسقانى منه شربة، وقال لى: ارتدف (٢) خلفى، فارتدفت، فلم يبرح حتى قال لى: ما ترى؟ قلت: المدينة. قال: انزل، وأقرئ على رسول الله على وقل له: رضوان يقرأ عليك السلام كثيراً (٢).

\* \* \*

#### الحكاية الحادية والستون بعد المائتين أبو ذر بموت وحيدًا

عن بحاهد عن إبراهيم بن الأشتر عن أبيه عن أم ذر قالت: لما حضر أبى ذر الوفاة بَكَيْتُ، فقال: ما يبكيك؟ قالت: وما لى لا أبكى وأنت تموت بفلاةٍ من الأرض، ولا يد لى تنعشك، وليس معنا ثوب يسعك كفناً، ولا لك؟!

<sup>(</sup>١) الحاجرُ: الأرضُ المرتفعة ووسَّطها منحَفِضٌ، وما يُمْسِكُ الماءَ من شَغَّةِ الوادي.

<sup>(</sup>٢) اركب علقي.

<sup>(</sup>٣) هذه من حكايات الصونية المنكرة.

قال: لا نبكى، وأبشرى فإنى سمعت رسول الله ﷺ يقول: ولا يموت بين امرئين مسلمين ولدان أو ثلاثة فيصبران ويحتسبان فيريان النار أبداً، (١) وإنى سمعت رسول الله ﷺ يقول لنفر أنا فيهم: وليموتن رجل منكم بفلاةٍ من الأرض يشهده عصابة من المؤمنين، (٢) وليس من أولتك النفر أحد إلا وقد مات في قريةٍ وجماعةٍ، وأنا الذي أموت بالفلاة، والله ما كذّبت ولا كُذّبت ، فأبصرى الطريق.

قال: فقلت: وأنّى؟ وقد ذهب الحاج!، وتقطعت الطرق؟ فقال: انظرى، فكنت الشد إلى الكثيب(٢)، فأقوم عليه، ثم أرجع إليه، فأمّر شُهُ؟

قالت: فبينما أنا كذلك إذا أنا برجال على رواحلهم كأنهم الرَّعْم؛ فألحت بثوبى، فأسرعوا إلى، ووضعوا السياط في نحورها يستبقون إلى، فقالوا: ما لك يا أمة الله؟ فقلت امرؤ من المسلمين تُكَفّنونه. قالوا: ومَنْ هو؟ قلت: أبو ذر. قالوا: صاحب رسول الله ﷺ قلت: نعم. قالت: فقدُّوه بآبائهم وأمهاتهم، وأسرعوا عليه، حتى دخلوا عليه، فسلموا عليه، فرحَّب بهم، وقال: أبشروا ؛ فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول: والا يموت بين امرئين من المسلمين ولذان أو ثلاثة فيصبران ويحتسبان، فيريان النار أبداً، وسمعته يقول لنفر أنا فيهم: وليموتن رجل منكم بفلاةٍ من الأرض يشهده عصابة من المؤمنين، وليس من أولئك النفر أحد إلا وقد هلك قى قريةٍ وجماعة غيرى، وإنى أنا الذى أموت بفلاةٍ، والله ما كذّبت ولا كذّبت ولو كان عندى ثوب يسعنى كفنا أو للامرأتى ثوب يسعنى كفنا لم أكفّن إلا في ثوب هو لى أو لها، وإنى أنشدكم الله: لا يكفننى منكم رجل كان أميراً ولا عريفاً ولا بريداً أو نقيباً. قال: فليس فى القوم أحد يلا وقد قارف من ذلك شيئاً إلا فتى من الأنصار قال: أنا أكفّنك فى ردائسى هذا وفى ثوبين من عندى من غزل أمى.

قال: فأنت فكنَّنى، فكنَّنه الأنصارى، ودفنه فى النفر الذين هم معه، منهم حجر بسن الأدبر ومالك بن الأشتر فى نفر كلهم يمان، ولم يذكر ابن نـاصر قولـه: لا يمـوت بـين مسلمين ولدان، ولفظ الحديث لعبد الوهاب.

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في مسنده، في مسند الأنصار، حديث أبي در الفقاري.

 <sup>(</sup>۲) انظر: الحديث السابق، وكذلك أحرجه ابن سعد في الطبقات وابن حبان في صحيحه والحاكم عن أبي ذر وصححه الذهبي.

<sup>(</sup>٣) الكَثِيب: الرمل المستطيل المحدودب.

#### الحكاية الثانية والستون بعد المائتين حكاية برخ العابد

حدثنا ابن ربیعة الربعی عن كعب قال: قحطت بنو إسرائیل على عهد موسى، فسألوه أن يستسقى لهم، فقال: اخرجوا معى إلى الجبل، فخرجوا، فلما صعد الجبل قال موسى: لا يتبعنى رجل أصاب ذنباً.

قال: فانصرف أكثر من نصفهم، ثم قال الثانية: لا يتبعنى مَنْ أصاب ذنباً، قال: فانصرفوا جميعاً إلا رجل أعور يقال له: برخ العابد، فقال له موسى: ألم تسمع ما قلت؟ قال: بلى.

قال: فَلم تصب ذنباً؟ قال: ما أعلمه إلا شيئاً أذكره، فإن كان ذنبًا رجعت. قال: ما هو؟ قال: مررت في طريق فإذا باب حجرة مفتوح، فلمحت بعيني هذه الذاهبة شخصاً لا أعلم ما هو، فقلت لعيني: أنت مِنْ بين يدى سارعت إلى الخطيئة، لا تصحبيني بعدها، فأدخلت أصبعي فيها، فقلعتهاا، فإن كان هذا ذنباً رجعت؟ فقال موسى: ليس هذا ذنب، قال له: استسق يا برخ، فقال: قدوس! قدوس! ما عندك لا يفني، وخزائنك لا تفني، وأنت بالبخل لا تُرمى، فما هذا الذي لا تعرف به، اسقنا الغيث الساعة الساعة. قال: فانصرفا يخوضان الوحل.

\* \* \*

#### الحكاية الثالثة والستون بعد المائتين

#### من مواعظ سهل

حدثنا عمر بن واصل قال: سُئِلَ سهلٌ، فقيل له: يا أبا محمد، هل الذي يقولون يكون الرجل بالغداة بالبصرة وبالعشى بمكة؟ فقال: نعم، لله عباد يكونون نياماً على جنب، فيقولون: لا يُحَرَّك جنبًا إلا بمصر أو أي موضع يريدون، وسكت ساعة.

ثم قال: أليس نسرى الملوك لهم وزراء ووكلاء قد عرف منهم واحد بالنصيحة والصحة وصدق النية، فيدفع إليه الملك مفاتيح خزائنه ويقول له: اعمل ما شئت، فهو يعمل في مملكة صاحبه ما يريد، كذا العبد إذا أطاع الله فيما أمره به وفيما نهاه عنه، واحتهد فيما يُقرَّبه إليه من طاعته.

ثم قال: إنكم غافلون، وإن الدنيا راحلة عنكم، وأنتـم منتقلـون عنهـا، فتيقظـوا مـن رقدتكم، فإن الأمر قريب ولعل القليل من أمركم إذا...(١).

<sup>(</sup>١) السطر الأخير من هذه الحكاية مطموس، وكذلك الحكاية الرابعة والسنين، والخامسة والسنين مطموستين في المخطوط.

ه ه ۲ ما د د ۲ میون الحکایات

#### الحكاية السادسة والسنون بعد المائنين من حكايات المنصوفة

حدثنا الخلدى قال: حدثنى أبو بكر الكتانى وجماعة أخر من المشايخ قالوا: كان لأبى جعفر الدينورى أخ يكون بالشام، وكان لا يقيم فى قرية ولا مدينة أكثر من ليلة أو يوم، ثم يخرج، فدخل إلى قرية، فاعتل (١) بها سبعة أيام لم يأكل ولم يشرب ولم يكلمه أحد، فمات، فأصبح القوم فى اليوم الثامن، فوجمدوه ميناً، فغسلوه، وحنطوه، وكفّنوه، وصلوا عليه، وحملوه ليدفنوه، فجاء الناس من كل قرية إليهم، وقالوا: سمعنا صائحاً يصبح: مَنْ أراد أن يحضر جنازة وَلِي من أولياء الله عز وجل فليحضر قرية كذا

قال: فصلوا عليه ودفنوه، فلما كان من الغد وجدوا الكفن والحنوط مصروراً في عرابهم، ومعه كتاب فيه مكتوب: لا حاجة لنا في كفنكم هذا، يقيم بين اظهركم ولِليَّ من أولياء عز وجل سبعة أيام لا عُدُّتُموه (٢)، ولا عللتموه، ولا العمتموه، ولا سقيتموه، ولا كلمتموه.

قال الخلدي: قال لي الكتاني: أهل تلك القرية جعلوا فيها بيتاً للضيافة.

\* \* \*

# الحكاية السابعة والستون بعد المائتين ثبات الجنيد عند مماته

حدثنا أحمد بن محمد بن زياد قال: سمعت أبا بكر العطار يقول: حضرت جنيداً عند الموت أنا وجماعة من أصحابنا، وكان قاعدًا يصلى ويثنى رجله إذا أراد أن يركع ويسجد، فلم يزل كذلك حتى خرجت الروح من رجليه، فنقل عليه حركتها، فمد رجليه، وكانتا قد تورمتا، فرآه بعض أصدقائه ممن حضره، فقال: ما هذا يا أبا القاسم؟ فقال: هذه نِعَمَّ، الله أكبر.

فلما فرغ من صلاته قال له أبو محمد الحريرى: يا أبا القاسم، لو اضطحعت! فقال: يا أبا محمد، هذا وقت يؤخذ منه، الله أكبر، فلم يزل كذلك حاله حتى خرجت روحه. قلت: وحدثنا من طريق آخر أن الحريرى قال له: ارفق بنفسك، فقال: يــا أبـا محمـد

رأيت أحوج إليه منى في هذا الوقت، وهو ذا تطوى صحيفتي.

<sup>(</sup>۱) مرض.

<sup>(</sup>۲) زرتموه،

## الحكاية الثامنة والسنون بعد المائتين بين شقيق البلخي وإبراهيم بن أدهم

حدثنا محمد بن عبد العزيز قال: قال حذيفة المرعشى: قدم شقيق البلحى مكة، وإبراهيم بن أدهم بمكة، فاحتمع الناس، فقالوا: نجمع بينهما، فجمعوا بينهما في المسجد الحرام، فقال إبراهيم بن أدهم لشقيق: يا شقيق، على ما أصَّلْتُم أصولكم؟ قال: أصَّلْنا أصولنا على أنا إذا وزقنا أكلنا، وإذا مُنِعْنا صبرنا.

فقال إبراهيم بن أدهم: هكذا كلاب بلخ إذا رزقت أكلت، وإذا منعت صبرت! فقال شقيق: على ماذا أصَّلْتُم أصولكم يا أبا إسحاق؟ فقال: أصلنا أصلنا على أنا إذا رزقنا آثرنا، وإذا مُنِعُنَا حمدنا وشكرنا.

قال: فقام شقيق فجلس بين يديه، وقال: يا أبا إسحاق أنت أستاذنا.

\* \* \*

### الحكاية التاسعة والستون بعد المائتين حكاية أبي عبد الله بن أبي شيبة

عن أحمد بن محمد الصوفى قال: سمعت استاذى أبا عبد الله بن أبى شبية يقول: كنت ببيت المقدس، وكنت أحب أن أبيت فى المسجد، وما كنت أثرَك، فلما كان فى بعض الأيام بَصُرْتُ فى المرواق بحصر قائمة، فلما صبيت العَتَمة وراء الإمام أتيت الحصر، واختبأت وراءها، وانصرف ألناس والقُوَّام، ثم خرجت إلى الصحن، فلما سمعت غلق الأبواب فوقعت عينى على المحراب فنظرت إليه، وقد انشق ودخل منه رجل وثان وثالث إلى أن تم السبعة، واصطف القوم، وزال عقلى، فلم أزل واقفاً فى موضعى شاخصاً زائل العقل إلى أن انفجر الصبح، فخرج القوم على الطريق الذى دخلوا منه (1).

\* \* \*

#### الحكاية السبعون بعد المائتين من حكايات ابن أدهم

عن شفيق بن إبراهيم قال: لقيت إبراهيم بن أدهم بمكة في سوق الليل عند مولد رسول الله على وهو حالس ناحية من الطريق يبكي، فعدلت إليه، وحلست عنده، وقلت

 <sup>(</sup>۱) هذه حكاية منكرة لا تصح، ولعلها تهيؤات حدثت لهذا الرحل الصوفى الـذى كـان يُمنّع من
 البيات في المسجد، ولا يخفى على القارئ ما في هذه الحكاية من افتعال واضح.

فعاودته مرة ومرتين وثلاثاً، فلمّا أكثرت عليه قال لى: يا شقيق إن أنا أخبرتك تُحدّث به أو تستر على فقلت: يا أخى، قُلْ ما شئت فقال: اشتهت نفسى سِكُبَاجاً (١) منذ ثلاثين سنة، وأنا أمنعها جهدى، فلما كانت البارحة كنت جالساً، وقد غلبنى النعاس إذا أنا بفتى شاب بيده قدح أخضر، يعلو منه بخار ورائحة سكباج، فقرّب منى، وقال: يا إبراهيم، كُلُ. فقلت: ما آكل شيئاً قد تركته لله عز وجل.

فقال: وإن اطعمك الله لا تأكل، فما كان لى جواب إلا أن بكيت. فقال لى: كُلُّ يرجمك الله. قال: يا إبراهيم. فقلت له: قد أمرنا أن لا نطرح فى وعائنا إلا من حيث نعلم. فقال لى: كُلُّ عافاك الله، فإنما أعطيت هذا، وقيل لى: يا خضر اذهب بهذا، وأطعم نفس إبراهيم بن أدهم، فقد رجمها الله من طول صبرها على ما يحملها من منعها، اعلم يا إبراهيم إنى سمعت الملائكة يقولون: من أعطى، فلم يأخذ، طلب ولم يُعط. فقلت: وإن كان كذلك، فها أنا بين يديك لا أحل العقد مع الله عز وجل، شم التفت فإذا بفتى آخر ناوله شيئاً، فقال: يا خضر لَقَّمه أنت، فلم يزل يُلقمنى حتى شبعت، فانتهيت وحلاوته فى فمى (٢).

قال شقيق: فقلت: أرنى كفك، فأخذت كفه فقبَّلتها، وقلت: يا من يطعم الجياع الشهوات إذا صححوا المنع، يا من سقى قلوبهم من محبته أترى لشقيق عندك ذاك، شم رفعت يد إبراهيم إلى السماء، وقلت: بقَدْر هذه الكف وبقدر صاحبها(٢)، والجود الذي وحده منك حُدُ على عبدك الفقير إلى فضلك وإحسانك، وإن لم يستحق ذاك!

قال: وقام إبراهيم، فمشى حتى دخلنا المسجد الحرام.

\* \* \*

#### الحكاية الحادية والسبعون بعد المائتين حكاية لعيد الله بن صالح

حدثنا عبد العزيز الأهوازي قال: قال لى سهل بن عبد الله: مخالطه الولى للناس ذُلُّ، وتفرده عِزٌّ، وقَلَّ ما رأيت ولياً لله إلا منفرداً، إن عبد الله بن صالح كان رجلاً له سابقة

<sup>(</sup>١) السكباج: طعام يصنع من اللحم والخل والتوابل.

 <sup>(</sup>۲) هذه الحكاية منكرة حدًا، وهي من أكاذيب المتصوفة، وقد سبق الحديث عن الخضر وحياته
 وموته في التعليق على الحكاية رقم: ٦٣.

<sup>(</sup>٣) هذا الفعل لا يجوز شرعًا، وهو من التوسل المحالف للعقيدة الإسلامية.

عيون الحكايات .......... ٣٥٣

جليلة وموهبة جزيلة، وكان يفر من الناس من بلد إلى بلد حتى أتى مكة، فطال مقامه بها، فقلت له: لقد طال مقامك بها؟ فقال لى: لِمَ لا أقيم بها، ولم أر بلداً تنزل فيه الرحمة والبركة أكثر من هذا البلد؟ فأحببت أن أكون فيه مقيماً، والملائكة تغدو فيه وتروح، وإنى لا أرى فيه أعاجيب كثيرة ؛ أرى الملائكة يطوفون به على صُور شتى لا يقطعون ذلك، ولو قلت كل ما رأيت صغرت عنه عقول قوم ليسوا بمؤمنين! فقلت له: أسالك ألا أخبرتنى بشيء من ذلك.

فقال: ما من وَلِي لله تعالى صحت ولايته إلا وهو يحضر هذا البلد في كل ليلة جمعة لا يتأخر عنه، فمقامي ها هنا لأجل من أراه منهم، ولقد رأيت رجلاً يقال له مالك بن القاسم جبلي وقد جاء ويده عمرة فقلت له: إنك قريب عهد بالأكل؟ فقال لى: استغفر الله ؛ فإني منذ أسبوع لم آكل، ولكني أطعمت والدتي وأسرعت لألحق صلاة الفجر، وبينه وبين الموضع الذي جاء منه سبعمائة فرسخ! فهل أتت مؤمن بذلك؟ فقلت: نعم، فقال: الحمد لله الذي أراني مؤمناً موقناً (١).

\* \* \*

#### الحكاية الثانية والسيعون بعد المائتين حكاية أسود بن سالم مع رفقه

حدثنا أبو مسلم قال: سمعت أسود بن سالم يقول: خرجت سنة من السنين إلى طرسوس ومعى رفيق لى، فلما صرنا بطرسوس نودى بالغزو، فخرجنا مع الناس، واعتلل رفيقي، ونحن في بلاد الروم، فقلت له: تشتهى شيئاً؟ فقال: أشتهى مصليًة (٢)، وأشتهى خوجاً! فقلت له: أرى البرسام (٣) قد ضرب في رأسك، نحن في بلد الروم لو طلبت بصلة لعلك لم تقدر عليها! فقال: شهيئين، فأخبرتك.

قال: ونزل العسكر، فأخذت دابتى، ومضيت أسقيها ماء، فحست وإذا قيار تفور وغذاء ست خوخات، فحشت إلى رفيقى، فأعلمته. قال: فهاديته (٤) بينى وبين آخر حتى (١) هذه حكاية باطلة ومنكرة حدًّا وملينة بالأكاذيب التي نخالف الشرع والعقل، كقوله إن الأولياء يضرون إلى مكة كل جمعة، ولا أدرى لماذا يمتنع هذا الرحل عن الأكل أسبوعًا، ويطلب من صاحبه الاستغفار لأنه ظن أنه تناول الطعام، وفي ذلك مخالفة واضحة وصريحة للشرع، والعحب ليس فيمن ينقل هذه الحكايات فحسب، وإنما العجب فيمن يقرا هذه الحكايات أو يسمعها، فيصدقها و يعتقد فيها.

- (٢) أي: شاة قد شوى لحمها على النار.
- (٣) البرسام: مرض يهذى صاحبه، وهو أشبه بالجنون.
- (1) أي: استند على رفيقيه وسار متمايلاً من أثر المرض.

٢٥٤ .....

حثت به إلى الموضع، فجعل يدخل إصبعه في القدر، ويشم رائحته، وجعل يقلب الحنوخ، ويقول: هي والله شهوتي. ثم قال لنفسه: صرت إذا ما اشتهيت الشيء تجديمه، والله لا ذقتيه، ثم انصرف عنها، ولم يأكل منها شيئاً.

\* \* \*

#### الحكاية الثالثة والسبعون بعد المائتين من صور الجود والإنفاق لابن المبارك

عن محمد بن على بن الحسن بن شقيق قال: سمعت أبى قال: كان ابن المبارك إذا كان وقت الحج اجتمع إليه إخوانه من أهل مرو، فيقولون: نصحبك يا أبا عبد الرحمن، فيقول لهم: هاتوا نفقاتكم، فيأخذ نفقاتهم، فيجعلها في صندوق، ويقفل عليها، ثم يكترى (١) لهم، ويخرجهم من مرو إلى بغداد، فلا يزال ينفق عليهم، ويطعمهم أطيب الطعام وأطيب الحلوى، ثم يخرجهم من بغداد بأحسن زى وأكمل مروءة حتى يصلوا إلى مدينة الرسول على أمرك عبالك أن تشترى لهم من المدينة من طرّفِها إلى المدينة قال لكل رجل منهم: ما أمرك عبالك أن تشترى لهم من المدينة من طرّفِها إلى فيقول: كذا، ثم يخرجهم إلى مكة، فإذا وصلوا إلى مكة، فقضوا حجهم قال لكل واحد منهم: ما أمرك عبالك أن تشترى لهم من متاع مكة، فقول: كذا وكذا، فيشترى لهم ويخرجهم من مكة، فلا يزال ينفق عليهم إلى أن يصيروا إلى مرو، فإذا وصل إلى مرو حصص (١) أبوابهم ودورهم، فإذا كان بعد ثلاثة أيام صنع وليمة وكساهم، فإذا أكلوا وشربوا دعا بالصندوق، ففتحه، ودفع إلى كل رجل منهم صرّته بعد أن كتب عليها اسمه.

قال أبي: أخبرني خادمه أنه عمل آخر سفرة سافرها دعـوة، فقـدَّم إلى النـاس خمسـة وعشرين خواناً فالوذج.

قال أبي: وبلعنا أنه قال للفضيل بن عياض: لولاك وأصحابك ما اتجرت.

قال أبي: وكان ينفق على الفقراء في كل سنة ماثة ألف درهم.

\* \* \*

#### الحكاية الرابعة والسبعون بعد المائتين عبد الله بن المبارك يقضي دَيْنَ تلمينه

حدثنا محمد بن عيسى قال: كان عبد الله بن المبارك كثير الاختلاف إلى طرسوس،

<sup>(</sup>١) يستأجر.

<sup>(</sup>۲) شیدها.

عيون الحكايات .......... ٥٥٢

وكان ينزل الرقة في خان، فكان شاب يختلف إليه، ويقوم بحواتجه، ويسمع منه الحديث، فقدم عبد الله الرقة، فلم ير ذلك الشاب، وكان مستعجلاً، فخرج في النفير، فلما قفل من غزوته، ورجع إلى الرقة سال عن الشاب، فقالوا: إنه محبوس لِدَيْن رَكِبَه، فقال عبد الله: كم بلغ دَيْنه؟ فقالوا: عشرة ألاف درهم، فلم ينزل يستقصى حتى دُلً على صاحب المال، فذهب إليه ليلاً، ووزن له عشرة ألاف درهم، وحَلَّفَه أن لا يخبر أحداً ما دام عبد الله حيًا.

وقال: إذا أصبحت، فأخرج الرجل من الحبس، وأدلج (١) عبد الله، فأخرج الفتى من الحبس، وقيل له: عبد الله بن المبارك كان هاهنا، وكان يذكرك، وقد خرج، فخرج الفتى فى أثره، فلحقه على مرحلتين - أو ثلاث - من الرقة، فقال: يا فتى أين كنت؟ لم أرك فى الخان! فقال: يا أبا عبد الرحمن كنت مجبوساً بدّين. قال: وكيف كان سبب خلاصك؟ قال: حاء رجل، فقضى دّيني، ولم أعلم به حتى أخرجت من الحبس، فقال له عبد الله: يا فتى احمد الله على ما وَفَق لك من قضاء دّينك، ولم يخبر ذلك الرجل أحدًا إلا بعد موت عبد الله.

#### \* \* \*

#### الحكاية الخامسة والسبعون بعد المائتين من حكايات ذي النون

أخبرنا يوسف بن الحسين قال: سمعت ذا النون يقول: كنت بالعلاقة - يعنى جبلاً بالشام - فإذا بثلاثة نفر عليهم العباء القطوانيات، وبيد كل واحد منهم ركوة وعكاز، فلما رأونى قال بعضهم لبعض: اعدلوا بنا إلى أبى الفيض ذى النون، فعدلوا إلى، وبدأونى بالسلام، فقلت لهم: مِنْ أين أقبلتم؟ فقال أحدهم: من زهرة رياض الأنس، قلت: بمن الآخر: بالله ذى المواهب. قلت: فما صنعتم فى تلك الزهرة؟ فقال الآخر: شربنا فيها بكتوس الوحد. قلت: فمن ساعدكم على شربكم؟ فقال آخر؛ زفرات الجهد وعَبرات الجد يمواجيد القلوب والمناصحة للمحبوب ؛ فانحسرت عنا بشربنا ظُم الغَفلات، وفيتن لنا بشربنا رتق عواسى الغمائم.

قال بعضهم لبعض: هذا ذو النون المتكلم في المحبة، فبينما هم في هذا الكلام هبَّتْ ربح عظيمة، وإذا أنا بمائدة عليها من كل لون كأنها زُيِّنتُ، فلما رأيت ذلك قلت: سبحان الله! مُكْرِم أوليائه! فقالوا: يا ذا النون أنت ولى الله.

فقلت: أُحَقَّر نفسى أن أكون ولياً لله، فنظروا إلى كالمُفَرَّسين فيّ، فقلت: أوصونسي (١) سار في أول الليل.

جيون الحكايات برصية، وتخصونى بدعوة، فإذا بفتيان قد انحدروا من جبل العلاقية، فسلموا، ثم قالوا: يا إخواننا ما بال البطال ذى النون لا يجيب جواباً ولا يفى به، ثم جلسوا إلى تلك المائدة، فأكلوا وجعلوا يأكلون منها، ولم يدعونى. فقال لى الفتيان: يا ذا النون إنىك ضعيف البقين، لِمَ تحضر فى مواطن الحق، فأكلوا وانصرفوا، وبقيت كالمتحير!.

\* \* \*

#### الحكاية السادسة والسبعون بعد المائتين

درس ني النهي عن المنكر

حدثنا على بن محمد الحلواني قال: كان إبراهيم الخواص حالساً في مسجد بالرى، وعنده جماعة، فسمع صوت ملاهي من الجيران، فاضطرب مِنْ ذلك مَنْ كان في المسجد، وقال: يا أبا إسحاق، ما ترى؟ فخرج إبراهيم من المسجد نحو الدار التي فيها المنكر، فلما بلغ طرف الزقاق إذا كلب رابض، فلما قرب منه إبراهيم نبح عليه وقام، فرجع إبراهيم إلى المسجد، وتفكّر ساعة، ثم قام مبادراً، فخرج، فمر على الكلب، فبصبص الكلب له، فلما قرب من باب الدار خرج إليه شاب حسن الوجه، وقال: أيها الشيخ لِمَ أنزعجت؟ كنت وجهت ببعض مَنْ عندك، فأبلغ لك كل ما تريد! وعلى عهد الله وميثاقه لا شربت أبداً، وكسر جميع ما كان عنده من آلة الشرب، وصحب أهل الخير، ولزم العبادة.

ورجع إبراهيم إلى مسجده، فلما جلس سئل عن خروجه في أول مرة ورجوعه، وعوده إلى الخروج مرة ثانية، وما كان من أمر الكلب، فقال: نعم، إنما نبح الكلب لفساد كان قد دخل على في عقد بيني وبين الله لم أنتبه له في الوقت، فلما رجعت ذكرته، فاستغفرت الله عز وجل منه، ثم خرجت الثانية، فكان ما قد رأيتموه، وهكذا كل من خرج إلى إزالة منكر وإقامة معروف فتحر كت عليه أشياء من المخلوقات، فذلك لفساد عقد بينه وبين الله عز وجل، فإذا وقع الأمر على الصحة لم يؤذه شيء، وكان على ما رأيتموه عيانًا.

\* \* \*

#### الحكاية السابعة والسبعون بعد المائتين

من عجائب الدندا

حدثنا محمد بن سعد قال: قال الواقدى: قال معاوية بن أبى سفيان يوماً لعبد الجرهمى: أحبرنى بأعجب شىء رأيته؟ قال: إنى نزلت بحّى من قضاعة، فخرجوا بجنازة رجل من بنى عذرة يقال له حرب، وخرجت معهم حتى إذا واروه فى حفرته تنحيت

استقدر الله خيراً وارضين به فبينما العسر إذ دارت مياسير وبينما المرء فسى دنيساه مغتبطاً إذ صار في القبر تعفوه الأعساصير يبكى الغريب عليسه ليس يعرفه وذو قرابته في الحي مسرور

قال: وإلى جانبى رجل يسمع ما أقول، فقال لى: يا عبد الله، هل لك عِلْم بقائل هذه الأبيات؟ قلت: لا والله إلا أنى أرويها من زمان، فقال: والذى تحلف به إن قائلها لصاحبنا الذى دفناه آنفا الساعة، وهذا الذى تراه ذو قرابته أسر الناس بموته، وأنت الغريب تبكى عليه كما وصفت، فعجبت لما ذكر في شعره، والذى صار إليه من قوله، كأنه ينظر إلى مكانه من جنازته، فقلت: إن البلاء موكل بالمنطق، فذهبت مثلاً.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثامنة والسبعون بعد المائتين حكاية للخليفة المأمون

حدثنا عبد الله بن محمود المروزى قال: سمعت يحيى بن أكثم القاضى يقول: ما رأيت أكمل آلةٍ من المأمون، وجعل يحدث بأشياء يستحسنها مَنْ كان في بحلسه، ثم قال: كنت عنده ليلة أذاكره وأحدثه، ثم نام وانتبه، فقال: يا يحيى، انظر أى شيء عند رجلي؟ فنظرت، فلم أر شيئاً.

فقال: شمعه!، فتبادر الفرَّاشون، فقال: انظروا، فنظروا، فإذا حيَّة تحت فراشه بطوله، فقتلوها. فقلت: قد انضاف إلى كمال أمير المؤمنين علم الغيب، فقال: معاذ الله، ولكن هُيَفٌ بي هاتف الساعة وأنا نائم فقال:

يا راقد الليل انتبه إن الخطرب لها سُرى ثقة الغتى بزمانسه ثقة محلله الغرى قال: فانتبهت، فعلمت أن قد حدث أمراً ما قريب أو بعيد، فتأملت ما قرب، فكان ما رأيت.

#### \* \* \*

## الحكاية التاسعة والسبعون بعد المائتين حكاية القاضي عبيد الله بن الحسن مع جاريته

حدثنا عبيد الله بن الحسن قباضي البصرة قبال: كانت جارية أعجمية وضيئة (١)،

<sup>(</sup>۱) جيلة.

فقالت: يا بطَّال حُبُّه لى أخرجنى من الشِّرُك إلى الإسلام، وبحبه لى أيقظ عينسى وأنام عينك. قلت: اذهبى، فأنت حُرَّة لوجه الله. قالت: يـا مـولاى، أسـات إلىّ، كـان لى أجران صار لى أجر واحد.

\* \* \*

## الحكاية الثمانون بعد المائتين حكاية أبى سليمان مع شاب عابد

حدثنا أحمد بن الحوارى قال: سمعت أبا سليمان يقسول: مررت في جبل اللكام، فسمعت رجلاً يقول: سيدى وأملى ومؤملى ومن به تمام عملى، أعوذ بك من بدن لا ينتصب بين يديك، وأعوذ بك من قلب لا يشتاق إليك، وأعوذ بك من دعاء لا يصل إليك، وأعوذ بك من عين لا تبكى عليك، فلما سمعته يقول: من عين لا تبكى عليك علمت أنه عارف، فقلت له: يا فتى إن للعارفين مقامات، وللمشتاق علامات.

قال: ما هي؟ قلت: كتمان المصيبة، وصيانة الكرامة. فقال: عظنى! فقلت له: اذهب فلا ترد غيره، ولا تَرْج سواه، ولا تَرَد خيره ولا تبخل بشيئه عنه. فقال: زدنى. فقلت: لا ترد الدنيا، واتخذ الفقر غنى، والبلاء من الله عز وجل شفاء، والتوكل معاشاً، والله عز وجل لكل شدة عدة، فصعق، فتركته في صعقته، ومضيت، فإذا برجل نائم، فركضته برجلى، وقلت له: قم يا هذا، فإن الموت لم يمت، فرفع رأسه، وقال: يا أبا سليمان ما بعد الموت أشد من الموت! قلت له: مَنْ أيقن بالموت شد مئزر الحذر، فلم يكن للدنيا عنده و طر.

\* \* \*

## الحكاية الحادية والثمانون بعد المائتين درس في الحِلْم من قيس بن عاصم

قال الأصمعى: سمعت أبا عمرو بن العلاء وأبا سفيان بن العلاء يقولان: قيل للأحنف بن قيس: ممن تعلّمت الحلم؟ قال: مِنْ قيس بن عاصم المنقرى، لقد اختلفنا إليه في الحلم كما يختلف إلى الفقهاء في الفقه، بينما نحن عند قيس ابن عاصم، وهو قاعد بفنائه مُحْتَب بكسائه أنته جماعة فيهم مقتبول ومكتوف، فقالوا: هذا ابنك قتله ابن

عيون الحكايات أخيك، فوالله ما حَلَّ حَبُّوكَه حتى فرغ من كلامه، ثم التفت إلى ابـنٍ لـه فـى المسجد، فقال: أَطْلِقٌ عن ابن عمك، ووار أخاك، واحمل إلى أمه مائمة من الإبل، فإنها غريبة، وانشأ يقول:

إنسى امرز لا شائن حسيى والغصسن ينبست حولمه الغصسن مین منقبر فی بیست مکرمیة بيهض الوجهوه أعفه أسمن خطبا حيسث يقسول قسائلهم وهمم بحسسن جواره فطسن لا يفطنسون لعيسب جارهسم وقال الشاعر فيه بعد موته:

عليك سلام الله فيض ابن عاصم ورحمت ما شاء أن يترحما إذ أراد عن سخط بلاء زال سلما فما كان قيس هلكة هالك واحد ولكنه بنيان قوم تهدما

تحية مَن البسته منك نعمة

## الحكاية الثانية والثمانون بعد المائتين لا تجهد فرسك فلست بلاحتنا

حدثنا عبيد الله بن عمر القواريري قال: لم يكن يكاد تفوتني صلاة العَتَمَة في جماعةٍ، فنزل بي ضيف، فشُغِلْتُ به، فخرجت أطلب الصلاة في قبائل البصرة، فإذا الناس قد صلُّوا، فقلت في نفسي: رُويَ عن النبي ﷺ أنه قال: وصلاة الجماعة تفضل على صلاة الفرد بإحدى وعشرين درجة، ورُوى: وخمساً وعشرين، ورُوى: وسبعاً وعشرين، (١١)، فانقلبت إلى منزلي، فصليت العُتَمَة سبعاً وعشرين مرة، ثم رقدت، فرأيتني مع قوم راكبي أفراس، وأنا راكب فرس كأفراسهم، ونحن نتجاري، فالتفت إلى أحدهــم فقال: لا تجهد فرسك، فلست بلاحقنا. قال: فقلت: ولِمَ ذاك؟ قال: إنا صلينا العَتَّمَة في جماعة.

<sup>(</sup>١) وعن أبي هريرة رَضي اللَّهُ عَنهُ قال، قال رَسُول اللَّهِ على السَّالهُ الرحل في جماعة تضعف على صلاته في بينه وفي سوقه خمساً وعشرين ضعفاً؛ وذلك أنه إذا توضأ فأحسن الوضوء ثم حرج إلى المسجد لا يخرجه إلا الصلاة، لم يخط خطوة إلا رفعت له بها درجة، وحط عنه بها خطيئة، فإذا صلى لم تزل الملائكة تصلى عليه ما دام في مصلاه ما لم يحدث تقول: اللهم صل عليه، اللهم ارحمه، ولا يزال في صلاة ما انتظر الصلاة؛ مُتَّفَقَّ عَلَيهِ. وهذا لفـظ البحاري. وأحرج البحاري ومسلم في صحيحيهما ومالك في الموطأ عن ابن عمر أن رسول الله على، قال: وصلاة الجماعة أفضل من صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة.

۲٦٠ عيون الحكايات

## الحكاية الثالثة والثمانون بعد المائتين

حكاية حذيفة بن قتادة المرعشي

حدثنا حذيفة بن قتادة المرعشى قبال: كنت في المركب، فكسر بنا، فوقعت أنا وامرأة على لوح من الواح المركب، فمكتنا سبعة أيام، فقبالت المرأة: أنا عطشى، فسألت الله عز وجل أن يسقيها، فنزلت علينا من السماء سلسلة فيها كوز مُعَلِّقٌ فيه ماء، فشرِبَت، فرفعت رأسى أنظر السلسلة، فرأيت رجلاً جالساً في الهواء متربعاً، فقلت: مَنْ أذت؟ قال: مِنْ الإنس. قلت: فما الذي بلغك هذه المنزلة؟ قبال: آثرت اللة على هواي، فأجلسني كما تراني (1).

\* \* \*

### الحكاية الرابعة والثمانون بعد المائتين حكاية بشر بن الحارث مع صوفي في الرضا والتسليم

حدثنا عباس بن دهقان قال: أخبرنى أحمد بن الزيات قال: كنت عند بشر بن الحارث وهو يتكلم فى الرضا والتسليم، فإذا هو برجل من المتصوفة يقول: يا أبا نصر انقبضت مِنْ أخذ البر من يد الخَلْق لإقامة الجاه، فإذا كنت متحققاً بالزهد منصرفاً عن الدنيا، فخذ منهم لينمحى جاهك عندهم، وأخرج ما يعطونك إلى الفقراء، وكن بعقد التوكل تأخذ قوتك من الغيب، فاشتد ذلك على أصحاب بشر.

فقال بشر: اسمع أيها الرجل، الفقسراء ثلاثة: فقير لا يسال، وأن أعْطِى لا يقبل، فذاك من الرُّوحانيين إذا سأل الله أعطاه، وإن أقسم على الله أبرَّ قسمه، وفقير لا يسأل، وإن أعْطِى قبل، فذاك من أوسط القوم عنده في التوكل والسكون إلى الله، وهنو من أهل حضرة القدس، وفقير اعتقد الصبر وموافقة الوقت، فإذا طرقته الحاجة حرج إلى عبيد الله وقلبه إلى الله بالسؤال، فكفَّارة مسألته صدقه في السؤال.

\* \* \*

### الحكاية الخامسة والثمانون بعد المائتين حكاية معروف الكرخي مع رجل من العُبَّاد

عن معروف قال: رأيت رجلاً يمشى فى مُرَّج الديباج ليس معه شىء، فدنسوت منه، فسلَّمت عليه، فرد على السلام، فقلت له: يرحمك الله! أين تريد؟ قال: لا أدرى. قلت: هل رأيت أحداً يريد مكاناً لا يدرى أين يذهب؟ قال: أنا أحدهم. قلت: فأين تسوى؟

<sup>(</sup>١) هذه حكاية منكرة من وضع القُصَّاص والصوفية.

عيون الحكايات .....

قال: مكة. قلت: تنوى مكة، ولا تدرى أين تذهب؟ قال: نعم. وذاك كم من مرة أردت طرسوس، فيَذْهَب أردت أن أذهب إلى مكة، فردنى إلى طرسوس، وكم من مرة أردت طرسوس، فيَذْهَب بي إلى مكة، وكم من مرة أردت البصرة فيمر بي إلى عبادان. فقلت: مِنْ أين المعاش؟ قال: من حيث يريد يجوعني مرة، والطعام حاضر، ويشبعني مرة والطعام فائت، ويكرمني مرة ويهنيني أخرى، ومرة يُسمعني: يا لص ما على وجه الأرض شر منك، ومرة يقول: ما على الأرض مثلك ولا أزهد منك، ومرة ينومني على الفراش الوطىء، ومرة يطردني وينبهني وينومني في النواويس!.

فقلت: رحمك الله! فمن هو؟ قال: الله عز وجل، لقد القاني في بحر لا شاطئ له (۱)، وبكى بكاء شديداً حتى رحمته، وبكيت لبكائه، ثم سمعت الصراخ من كل ناحية، وليس ثَمَّ أنيس ظاهر، فقلت له: رحمك الله أسمع بكاء غيرك؟ قال: نعم خلان لى من الجن كلما نُحْتُ ناحوا معى. قال معروف: فذهب عنى، وبقيت متعجباً مما رأيت منه، وصغرت إلى نفسى، ثم لحقته، وقلت له: فَسِّرْ لى كيف هذا؟ فزعق وقال: يا لص، حتت تدخل بيني وبين سيدى، لا وعزته لا فسرته إلا عليه، وغاب عنى.

#### \* \* \*

#### الحكاية السادسة والثمانون بعد المائتين حكاية أبى حازم القاضى مع المعتضد

حدثنا طلحة بن محد بن جعفر قال: قال لى حبيب الزراع: كنا ونحن أحداث مع أبى حازم بن عبد الحميد بن عبد العزيز القاضى، فكنا نقعده قاضياً، ونتقدم إليه فى الخصومات، فما مضت الليالى والأيام حتى صار قاضياً.

قال طلحة: وقال أبو الحسن عبد الواحد بن محمد الحصنى: وبلغ من شدته فى الحكم أن المعتضد وجّه إليه بطريف المخلدي فقال له: إن لى على الصبغى بيع كان للمعتضد ولغيره مالا، وقد بلغنى أن غُرَمَاءه ثبتوا عندك، وقد قَسَّطْتُ لهم من ماله، فاجعلنا كأحدهم.

فقال له أبو حازم: قل له: أمير المؤمنين أطال الله بقاءه ذاكر لما قبال في وقب أن قلّدني أنه قد أخرج الأمر من عنقه، وجعله في عنقي، ولا يجوز أن أحكم في مال الرجل لِمُدَّع إلا ببَيْنَة، فرجع إليه طريف، فأخبره، فقال: قل له: فلان وفلان يشهدان عنى – رحلين جليلين كانا في ذلك الوقت – فقال: يشهدان عندي، وأسال عنهما،

 <sup>(</sup>١) قد يفهم من هذا الكلام نوع من الاعتراض على الله سبحانه، وعمومًا ينبغى التأدب صع الله
سبحانه في كل كلمة تخرج من اللسان، ويبدو أن هذه الحكاية من وضع القُصّاص والصوفية.

#### \* \* \*

#### الحكاية السابعة والثمانون بعد المائتين حكاية أخرى لأبى حازم القاضى مع المعتضد

حدثنا وكيع القاضى قال: كنت أتقلد لأبى حازم - يعنى عبد الحميد بن عبد العزين القاضى - وقوفاً فى أيام المعتضد منها وقف الحسن بن سهل، فلما استكثر المعتضد من عمارة القصر المعروف بالحبشى أدخل إليه بعض وقوف الحسن بن سهل التى كانت فى يدى، وكانت مجاورة للقصر، وبلغت السنة آخرها، وقد جَبَيْتُ مالها إلا ما أخذه المعتضد، فحثت إلى أبى حازم، فعَرَّفته اجتماع مال السنة، واستأذنته فى قسمته فى سبيله وعلى أهل الوقف، فقال لى: فهل جَبَيْتَ ما على أمير المؤمنين؟ فقلت له: ومَنْ يجسر على مطالبة الخليفة؟ فقال: والله لا قَسَّمْتُ الارتفاع أو تأخذ ما عليه، والله لتن لم يزح على مطالبة الخليفة؟ فقال: والله لا قَسَّمْتُ الارتفاع أو تأخذ ما عليه، والله لتن لم يزح الغلة لا وَلِيتُ له عملاً، ثم قال: امض إليه الساعة، وطالبه.

فقلت: ومَنْ يوصلنى، قال: امض إلى صافى الحرمى، وقل له: إنك رسول أنقذته فى مهم، فإذا وصلت، فعَرِّفه ما قلت لك، فجئت، فقلت لصافى ذلك، فأوصلنى، وكان آخر النهار، فلما مثلت بين يدى الخليفة ظن أن أمراً عظيماً قد حدث، وقال لى: هى! قُلْ، كأنه منسوف. فقلت له: إنى ألِي لعبد الحميد قاضى أمير المؤمنين وقوف الحسن بن سهل، وفيه ما قد أدخله أمير المؤمنين إلى قصره، ولما جَبَيْتُ مال هذه السنة امتنع من تفرقته إلى أن أجبى ما على أمير المؤمنين، وأنفذنى الساعة قاصداً بهذا السبب، وأمرنى أن أقول: إنى حضرت في مُهم لأصل.

قال: فسكت ساعة مفكراً، ثم قال: أصاب عبد الحميد، يا صافى، هات الصندوق، قال: فأحضر صندوقاً لطيفاً، فقال: كم يجب لك؟ قلت: الذى حَبَيْتُ عام أول من ارتفاع هذه العقارات أربع مائة دينار، قال: كيف حَنقك بالنقد والوزن؟ قلت: أعرفهما. قال: هاتوا ميزاناً، فجاءوا بميزان، وأخرج من الصندوق دنانير، فوزن لى منها أربعمائة دينار، فقبضتها وانصرفت إلى أبى حازم بالخبر، فقال: أضفها إلى ما اجتمع للوقف عندك، وفَرَقه في غدٍ في سُبُلِه، ولا تؤخر ذلك، فكثر شكر الناس لأبى حازم بهذا السبب وإقدامه على الخليفة بمثل ذلك وشكرهم المعتضد في إنصافه.

عيون الحكايات .....

## الحكاية الثامنة والثمانون بعد المائتين أبو حازم القاضي يعطي الدية لأصحابها

حدثنا القاضى أبو طاهر محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر قال: بلغنى أن أبا حازم القاضى حلس فى الشرقية وهو قاضيها للحكم، فارتفع إليه خصمان فاحترا أحدهما بحضرته إلى ما أو حب التأديب، فأمر بتأديبه، فأدّب، فمات فى الحال، فكتب إلى المعتضد من المجلس: اعلم أمير المؤمنين أطال الله بقاءه أن خصمين حضرانى، فاحترا أحدهما إلى ما أو جب عليه معه الأدب عندى، فأمرت بتأديبه، فأدب، فمات، وإذا كان بتأديبه مصلحة المسلمين، فمات فى الأدب، فالدية واجبة فى بيت مال المسلمين، فإن رأى أمير المؤمنين أطال الله بقاءه أن يأمر بحمل الدية لأحملها إلى ورثته فعل.

قال: فعاد الجواب بأنا قد أمرنا بحمل الدية إليك، وحَمَــلَ إليه عشـرة ألاف درهـم، فأَحْضَرَ ورثة المتوفى، ودفعها إليهم.

قال التنوخي: وحدثنا أبو عبيد الله المرزباني قال: حدثنا إبراهيم بن محمد بن شهاب عن أبي حازم القاضي بهذا الخبر.

\* \* \*

## الحكاية التاسعة والثمانون بعد المائتين حكاية سفيان الثوري مع أبي جعفر الرازي

عن بشر بن الحارث قال: كان أبو جعفر الرازى صديقاً لسفيان الثورى، وكانت له معه بضاعة، وكان يكثر الحج، فكان إذا قدم الكوفة تلقّاه سفيان إلى القنطرة، وإذا خرج إلى مكة شيّعه إلى النّجف، فقدم سنة من السنين مدينة السلام، فاجتمع إليه الأضراء، فقالوا: يا أبا جعفر، تُكلّم لنا أمير المؤمنين، فإنه قد ولّى علينا رحيلاً يقتطع أرزاقنا، ويسىء فيما بيننا وبينه، فلم يجبهم إلى شيء، فبلغ ذلك سفيان، فتلقاه إلى القنطرة، وشيّعه حتى جاوز النجف، وزاده في البرّ، فلما كان في العام المقبل قدم أبو جعفر، وهو يريد الحج، فاجتمع الأضراء، فكلّموه بما كلّمُوه في العام الماضي، فرق لهم، فأتى باب الذهب، فقال للحاجب: استأذن لى على أمير المؤمنين، وأخبره أن بالباب أبا جعفر الرازى، فأسرع الرسول: أن ادخل، فدخل على المنصور، فأكرمه بغاية الكرامة، وجعل المزازى، فأسرع الرسول: أن ادخل، فدخل على المنصور، فقص عليه قصة الأضراء، فقال: نعزل كاتبهم ونُولِّى عليهم مَنْ أحبُّوه، ويؤمر لأبى جعفر بعشرة آلاف لسؤاله إيانا هذه الحاجة، فلما صارت الدراهم في يده سُقِطَ في يديه، وعلم أنه قد أخطأ، فجلس بسور القصر، ثم دعا بخررة، فجعلها صرراً، وفرقها على قوم، وقدم فنفض ثوبه، وليس معه القصر، ثم دعا بخررة، فجعلها صرراً، وفرقها على قوم، وقدم فنفض ثوبه، وليس معه القصر، ثم دعا بخررة، فحمها صررة الدراهم في يده سُقِطَ في يديه، وعلم أنه قد أحطأ، فجلس بسور القصر، ثم دعا بخررة، ومده بعليه قوم، وقدم فنفض ثوبه، وليس معه القصر، ثم دعا بخررة، ومده بعنه على قوم، وقدم فنفض ثوبه، وليس معه

٢٦٤ .....

منها شيء، فبلغ ذلك سفيان الشورى، فلما دخل أبو جعفر الرازى الكوفة توارى سفيان، فطلبه فلم يقدر عليه، وسأل عنه فلم يُدَل عليه، فامتعض له بعض إخوان سفيان، فقال له: لك إليه حاجة؟ فقال: نعم. فقال: اكتب كتاباً وادفعه إلى أُوصِّلُه لك إليه، فكتب كتاباً، ودفعه إليه.

قال: فصرْتُ بالكتاب إلى سفيان، فإذا أنا به في غرفة، وإذا هو مستلق على قفاه مستقبل القبلة، فسلَّمت عليه، وأظهرت الكتاب، فقال لى: مه؟ فقلت: كتاب أبي جعفر الرازى. فقال: اقرأه، فقرأته، فقال لى: اكتب جوابه في ظهره، فكتبت: بسم الله الرحمن الرحيم. وقلت له: ما أكتب؟ فقال: اكتب: ﴿ لُعِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ (١) إلى آخر الآية، أردُدُ علينا بضاعتنا، لا حاجة لنا في أرباحها.

قال: فأنيته بالكتاب والناس إذ ذاك متوافرون بالكوفة، فنظروا في الكتاب، وأجمع رأيهم على أنهم يوجهون بالكتابين إلى ابن أبي ليلي، ولا يُعْلِمُونه ممن هـو الكتاب، ولا من صاحب الجواب، ليعرفوا ما عنده من الرأى، فوجهوا بالكتابين، فنظر فيهما، فقال: أما الأول فكتاب رجل مُدَاهِن، وأما الجواب فكتاب رجل يريد الله بفعله (٢).

#### \* \* \*

#### الحكاية التسعون بعد المائتين

#### حكاية نثير صوفي عفيف

حدثنا أحمد بن محمد البزار قال: كنت بعبادان، وكانت ليلة عاشوراء، فدخلت إلى دار السبيل، فرأيت فقيراً حالساً يأكل خبز الشعير ومِلْحاً حريشاً (٢)، فاحترق قلبى عليه، وكان معى ألف دينار للتفرقة بعبادان، فسألت عن هذا الرجل، فقالوا: هو أفضل مَنْ هاهنا في الزهد ومنازله الفقر وعلوم التصوف.

فقلت فى نفسى: أعطيه الدنائير التى معى، قال: لا أعرف المستحقين، فلما أصبحنا قصدته، وسلمت عليه، وحلست إليه، وباسطنى، وباسطته، فقست: رأيت الشيخ البارحة يأكل خبز الشعير وملحاً جريشاً، وأعلم أنه كان صائماً، فحملت إليه شيئا ليتحكم فيه، وقدَّمت إليه الكيس، وقلت له: هو ألف دينار، فشدَّد النظر إلى، وقال: خُذه، فإن هذا جزاء مَنْ أفشى سره إلى الناس.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة المائدة، الآية رقم: ٧٨.

 <sup>(</sup>۲) قال ابن الجوزى عقب هذه الحكاية: أبو حعفر الرازى كبير القدر في العلم سمع من عطاء بن
 أبي رياح وعمرو بن دينار وقتادة وغيرهم، واسمه عيسى بن أبي عيسى التميمي.

<sup>(</sup>٣) الملح الجريش: حصوات الملح التي لم يتم دقها.

عيون الحكايات .....م

### الحكاية الحادية والتسعون بعد المائتين حكاية فتى يدَّعى التوكل

عن أبى عيسى الخراز عن أيوب الحمال: قد كان فتى ينتحل التوكل، وكان عزيراً عند الأخذ من الناس، وكان إذا احتاج إلى قوته وحد صرَّة ضوعاً، فقيل له: احذر، لا يكون الشيطان يخدعك. فقال: أنا إلى الله ناظر، ومنه آخذ لما رزقنى، فإن كان عدوى قد سُخّر لى، فلا فرَّج الله عنه، وأى شيء أحسن منى يخدمنى عدوى، وأنا ساكن إلى الله عز وجل لا إليه.

\* \* \*

## الحكاية الثانية والتسعون بعد المائتين حكاية للجنيد أثناء الطواف

حدثنا جعفر الخلدي قال: سمعت الجنيد قال: حججت على الوحدة، فجاورت عكة، فكنت إذا جَنَّ الليل دخلت الطواف، فإذا بجارية تطوف، وتقول:

أبى الحب أن يخفى وكم قد كتمته فأصبح عندى قد أناخ وطنا إذا اشتد شوقى هام قلبى بذكره وإن رمت قرباً من حبيبى تقربا ويبدو فأفنى ثم أحيا به لده ويسعدنى حتى الذ وأطربا فقلت لها: يا جارية أما تتقين الله تعالى فى مثل هذا المكان تتكلمين مثل الكلام، فالتفتت إلى، وقالت: يا جنيد:

لولا التقى لم ترى لهجر طيب الوسن إن التقى شردنى كما ترى عن وطنى أفر من وجدى به فحبه يهيمنى

ثم قالت: يا جنيد تطوف بالبيت أم برب البيت؟ فقلت: أطوف بالبيت.

فَرَفَعَتُ رأسها إلى السماء، وقالت: سبحانك! سبحانك! ما أعظم مشيئتك في خلقك! خُلُق كالأحجار يطوفون بالأحجار، ثم أنشأت تقول:

يطوفون بالأحجار يبغون قُرْبَه إليه وهم أقسى قلوبًا من الصخر وتاهوا فلم يدروا مِن التيه مَنْ هم وحلوا محل القرب في باطن الفكر فلو أخلصوا في الود غابت صفاتهم وقامت صفات الود للحق بالذكر قال الجنيد: فغُشِي عليَّ مِنْ قولها، فلما أفقت لم أرها. ٢٦٦ .....

#### الحكاية الثالثة والتسعون بعد المائتين حكاية الأمير مع علماء البصرة

حدثنا أبو حاتم سهل بن محمد السحستانى قال: وقد علينا عامل من أهل الكوفة لم أر فى عمال السلطان بالبصرة أبرع منه، فدخلت مُسلّماً عليه، فقال لى: يا سحستانى مَنْ علماؤكم بالبصرة؟ قلت: الزيادى أعلمنا بعلم الأصمعى، والمازنى أعلمنا بالنحو، وهلال الراى أفقهنا، والشاذكوى أعلمنا بالحديث، وأنا رحمك الله أنسب إلى علم بالقرآن، وابن الكلبي من أكتبنا للشروط.

قال: فقال لكاتبة: إذا كان غداً فأجمعهم إلى.

قال: فجمعنا، فقال: أيكم المازني؟ قال: أبو عثمان هأنذا رجمك الله. قال: هل يجزى في كفارة الظهار عتق عبد أعور؟ فقال المازني: لست صاحب فقمه رحمك الله، أنا صاحب عربية.

ثم قال: يا زيادي كيف تكتب بين رجل وامرأة خالعها على الثلث من صداقها؟ قال: ليس هذا من علمي، هذا من علم هلال الرأي.

قال: يا هلال كم أسند ابن عون عن الحسن؟

قال: ليس هذا من علمي، هذا من علم الشاذكوي.

قال: يا شاذكوى مَنْ قرأ: ﴿ يَثَنُونَ صُدُّورَهُمْ ﴾ (١)؟ قال: ليس هذا من علمي، هذا من علم أبي حاتم.

قال: يا أبا حاتم كيف تكتب كتاباً إلى أمير المؤمنين تصف فيه خصاصة (٢) أهل البصرة وما أصابهم في الثمرة، وتسأله لهم النظر بالنظرة؟ فقال: لست رحمك الله صاحب بلاغة وكتابة، أنا صاحب قرآن.

قال: ما أقبح الرجل يتعاطى العلم خمسين سنة لا يعرف إلا فنًا واحداً، حتى إذا سُئِلَ عن غيره لم يحل فيه ولم يمر، لكن عالمنا بالكوفة الكسائى لو سُئِلَ عن كل هذا لأجاب.

\* \* \*

#### الحكاية الرابعة والتسمون بعد المائتين. حكاية الشيرازي مع المرأة العجوز

حدثنا أبو ذكرى الشيرازى قال: تُهتُ فى بادية العراق أيامًا كثيرة لم أجد شيئاً أرتفق به، فلما كان بعد أيام لاحت فى الفلاة خباء شعر مضروب، فقصدته فإذا بيت، وعليه شىء مُسْبَل، فسلمت، فردت على عجوز من داخل الخباء، وقالت: يا إنسان مِنْ

<sup>(</sup>١) سورة هود، الاية رقم: ٥.

<sup>(</sup>٢) فقر وشدة.

عيون الحكايات ........... ٢٦٧

أين أقبلت؟ قلت: من مكة. قالت: وأين تريد؟ قلت: الشام. قالت: أرى شبحك شبح إنسان بطال، ألا لزمت زاوية تجلس فيها إلى أن يأتيك اليقين، ثم تنظر هذه الكسرة مسن أين تأكلها، ثم قالت: تقرأ القرآن؟ قلت: نعم. قالت: اقرأ على آخر سورة الفرقان، فقرأتها، فشهقت وأغيى عليها، فلما أفاقت بعد هوي من الليل قررات هي الآيات، فأخذت منى قرأتها أحذا شديداً، ثم قالت: يا إنسان اقرأها ثانية، فقرأتها، فلحقها مثل ما لحقها في الأول، وبقيت أكثر من الأول ولم تفق، فقلت: كيف أستكشف حالها، مات أم لا؟ فتركت البيت على حاله، ومشيت أقل من نصف ميل، فأشرفت على وادٍ فيه أعراب، فأقبل إلى غلامان معهما جارية، فقال أحد الغلامين: يا إنسان أتيت البيت في الفلاة، قلت: نعم. قال: قتلت العجوز ورب الكعبة، فرجعت معهم حتى أتينا البيت، فذخلت الجارية، فكشفت عنها، فإذا هي ميتة، فرجعت معهم حتى أتينا البيت، فذخلت الجارية، فكشفت عنها، فإذا هي ميتة، فأعجبني خاطر الغلام، فقلت للجارية: ما هذان الغلامان؟ فقالت: هذه أختهم منذ ثاعين سنة ما تأنس بكلام الناس، تأكل في كل ثلاثة أيام أكلة وشرية!.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة والتسعون بعد المائتين موعظة عمرو بن عبيد للمنصور

حدثنا عبد الله بن إسحاق الهاشمى عن أبيه إسحاق بن الفضل قال: إنى لَعَلَى باب المنصور، وإلى جنبى عمارة بن حمزة، إذ طلع على عمرو بن عبيد على حمار، فنزل عن حماره، ونحى البساط برحله، وحلس دونه، فالتّفَت إلى عمارة، فقال: لا تنزال نصرتكم قد رمتنا بأمنها بأحمق، فما فصل كلامه من فيه حتى خرج الربيع، وهو يقول: أبو عثمان عمرو بن عبيد؟ قال: فوالله ما دل على نفسه حتى أرشد إليه فاتكأه يده، ثم قال له: أجب أمير المؤمنين جعلنى الله فداءك، فمر متوكماً عليه، فالتّفَت إلى عمارة، فقلت أن الرجل الذي استحمقت قد دُعي وتركنا!.

فقال: كثيراً ما يكون مثل هذا، فأطال اللبث، ثم خرج الربيع وعمر متكئ عليه، وهو يقول: يا غلام، حمار أبي عثمان، فما برح حتى أقرَّه على سِرْجه، وضم إليه نَشْرَ ثوبه، واستودعه الله، فأقبل عمارة على الربيع، فقال: لقد فعلتم اليوم بهذا الرحل فعلاً لو فعلتموه بولى عهدكم لكنتم قد قضيتم حقه؟! قال: فما غاب عنك، والله ما فعله أمير المؤمنين أكثر وأعجب!

قال: فإن اتسع لك الحديث فحَدِّثَنا، فقال: ما هو إلا أن سمع أمير المؤمنين بمكانه، فما أمهل حتى أمر بمجلس، ففرش لُبُوداً، ثم انتقل هو والمهدى، وعلى المهدى سواده وسيقه، ثم أذن له، فلما دخل سلم عليه بالخلافة، فرد عليه، وما زال يدنيه حتى اتكاه فَحِذُه، وتحفي به، ثم سأله عن نفسه وعن عياله يسميهم رجلاً رجلاً وامرأة امرأة، شم قال: يا أبا عثمان عظنى، فقال: أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرحيم، بسم الله الرحمن الرحمن الرحيم ﴿وَالْفَحْرِ. وَلَيَالُ عَشْر. وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ. وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْر. هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حِجْر. أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُكَ بِعَادٍ. إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ. الَّتِي لَمْ يُحْلَقُ مِثْلُهَا فِي الْبلادِ. وَتَمُودَ الَّذِينَ حَابُوا الصَّحْرَ بِالْوَادِ. وَفِرْعَونَ ذِي الأُوتَادِ. الَّذِينَ طَغَوا فِي الْبلادِ. فَالْكِينَ حَابُوا الصَّحْرَ بِالْوَادِ. وَفِرْعَونَ ذِي الأُوتَادِ. الَّذِينَ طَغُوا فِي الْبلادِ. فَا كَثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ. فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُكَ سَوْطَ عَذَابِ ﴾ (١) إِنَّ رَبُكَ - يسا أبا جعفر - لَبالْمِوصَادِ.

قال: فبكى بكاءاً شديداً كأنه لم يسمع تلك الآيات إلا تلك الساعة، وقال: زدنى. قال: إن الله قد أعطاك الدنيا بأسرها، فاشتر نفسك منه ببعضها، واعلم أن هذا الأمر الذي صار إليك إنما كان في يد من كان قبلك، ثم أفضى إليك، وكذلك يخرج منك إلى مَنْ هو بعدك، وإنى أُحَدَّرُك ليلة تمخض صبيحتها عن يوم القيامة.

قال: فبكى - والله - أشد من بكائه الأول حتى رحف حساه، فقال له سلمان بن مجالد: رفقاً بأمير المؤمنين ؟ قد أنعبته منذ اليـوم. فقـال لـه عمـرو: بمثلـك ضـاع الأمـر، فانتشر لا أبا لك، وماذا جمعت على أمير المؤمنين أن بكى من خشية الله.

فقال له أمير المؤمنين: يا أبا عثمان، أعِنَّى بأصحابك أستعين بهم.

قال: أظهر الحق يتبعك أهله. قال: بلغنى أن محمد بن عبد الله بن حسن - وقال ابن دريد أن عبد الله بن حسن - كتب إليك كتاباً؟ قال: وقد جاءنى كتاب شبه أن يكون كتابه. قال: فبما أجيبه؟ قال: أو ليس قد عرفت رأيى فى السيف أيام كنت تختلف إلينا، إنى لا أراه. قال: أجل، ولكن يحلف لى ليطمئن قلبى. قال: إن كذبتك تقية لأحلفن لك تقية. قال: أنت والله الصادق البر، قد أمرت لك بعشرة ألاف درهم لتستعين بها على سفرك وزمانك.

قال: لا حاجة لى فيها. قال: والله لتأخذها. قال: والله ما آخذها. فقال له المهدى: يحلف أمير المؤمنين وتحلف، فترك المهدى، وأقبل على المنصور، فقال: من هذا الفتى؟ فقال: هو ابنى محمد، وهو المهدى، ووَلِيُّ عهدى. فقال: والله لقد سميته اسماً ما استحقه عمله، والبسته لبوساً ما هو من لبوس الأبرار، ولقد مَهَّدْتُ له أمراً أمتع ما يكون به أشعل ما يكون عنه، ثم التفت إلى المهدى، فقال: يا بن أخى إذا حلف أبوك

القجر، الآيات: ١- ١٣.

عيون الحكايات حلف عمك ؛ لأن أباك أقدر على الكفارة من عمك.

ثم قال: يا أبا عثمان هل من حاجة؟ قال: نعم. قـال: ومـا هـى؟ قـال: لا تبعث إلى حتى آتيك. قال: إذًا لا نلتقى، قال: عن حاجتى سألتنى، قال: فاستحفظه الله، وودَّعه، ونهض.

فلما ولَّى مد بصره وهو يقول: كلكم يمشى رويد، كلكم يطلب صيد، غير عمرو ابن عبيد.

#### \* \* \*

#### الحكاية السادسة والتسعون بعد المائتين وصنة البنتين لأبيهما

حدثنا محمد بن سويد الطحان قال: كنا عند عاصم بن على، ومعنا ابن عبيد القاسم ابن سلام وإبراهيم بن أبى الليث وذكر جماعة، وأحمد بن حنبل يُضرَب ذلك اليوم، فحعل عاصم يقول: ألا رجل يقوم معى، فنأتى هذا الرجل، فنُكُلَّمه. قال: فما يجيبه أحد.

قال: فقال إبراهيم بن أبى الليث: يا أبا الحسن أنا أقوم معك، فصاح: يا غلام خفى، فقال له إبراهيم: يا أبا الحسين، أبلُغ إلى بناتى فأوصيهن وأحدد بهن عهداً. قال: فظننا أنه ذهب يتكفن ويتحنط، ثم جاء، فقال عاصم: يا غلام خُفّى. فقال: يا أبا الحسين ذهبت إلى بناتى، فبكين، قال: وجاء كتاب ابنتى عاصم من واسط: يا أبانا إنه بلغنا أن هذا الرجل أخذ أحمد بن حنبل فضربه بالسوط على أن يقول القرآن مخلوق، فاتق الله، ولا تجهه إن سألك، فوالله لأن يأتنا نعيك أحب إلينا أنك قلت (١).

#### \* \* \*

### الحكاية السابعة والتسعون بعد المائتين ثبات عفان في المحنة

حدثنا إبراهيم - يعنى ابن الحسن بن ديزيل قال: لما دُعِيَ عفان للمحنة (٢) كنت آخذ بلجام حماره، فلما حضر عُرِضَ عليه القول، فامتنع أن يجيب، فقيل له: يُحبَّس عطاؤك.

قال: وكان يُعْطَى في كل شهر ألف درهم. فقال: ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُم مُ وَمَا

<sup>(</sup>١) قال ابن الجوزى عقب هذه الحكاية: عاصم بن على إمام كبير حُزِرَ جمع بحلسه، فكانوا عشرين ومائة ألف.

<sup>(</sup>٢) يعني محنة القول بخلق القرآن.

٣٧٠ ...... تُوعَدُونَ﴾ (١) قال: فلما رجع إلى داره عزله نساؤه ومَنْ في داره.

قال: وكان في داره نحو أربعين إنساناً. قال: فلدَقَّ عليه داق الباب، فدخل رجل شَبَّهُتُه بسَمَّان أو زَيَّات، ومعه كيس فيه ألف درهم، فقال: يا أبا عثمان ثَبَتَك الله كما ثَبَّتً الدِّين، وهذا في كل شهر.

\* \* \*

#### الحكاية الثامنة والتسعون بعد المائتين حكاية معروف الكرخي مع مُعَلِّم النصاري

حدثنا أحمد بن عطاء قال: أخبرنى أبو صالح عبد الله بن صالح قال: كان أبو معفوظ معروف قد ناداه الله بالاجتباء وهو فى حال الصبى يذكر أن أخاه عيسى قال: كنت أنا وأخى معروف فى الكتّاب، وكنا نصارى، فكان المُعلّم يُعلّم الصبيان، فذكر كلمات تدل على الشرك، فيصيح أخى معروف: أحد أحد أحد فيضرب المعلم على ذلك ضرباً شديدا، حتى ضربه يوماً ضرباً عظيماً، فهرب على وجهه، فكانت أمه تبكى، وتقول: لئن رد الله على أبنى معروفاً لأتبعنه على أى دين كان، فقدم عليها معروف بعد سنين كثيرة، فقالت له: يا بنى على أى دين أنت؟ فقال: على دين الإسلام. فقالت: أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله على فأسلمت أمى، وأسلمنا

\* \* \*

#### الحكاية التاسعة والتسعون بعد المائتين من خُطَب المأمون

حدثنا أبو العباس - يعنى الوليد بن مسلم - قال: قال بعض الخلفاء على المنبو: اتقوا الله عباد الله ما استطعتم، وكونوا قوماً صيح بهم، فانتبهوا، وعَلِمُوا أن الدنيا ليست لهم بلد، فاستبدلوا، واستعدّوا للموت، فقد أظلّكم، وترحلوا، فقد حُدِيتُم، وإن غاية تنقصها اللحظة وتهدمها الساعة لجديرة بقصر المدة، وإن غائباً يحدوه الجديدان الليل والنهار لحرى بسرعة الأوبة، وإن قادماً نحل بالفوز والشقوة لمستحق لأفضل العدة، فاتقى عبد ربه، وناصح نفسه، وقدَّم توبته، وغلب شهوته، فإن أحله مستور عنه، وأمله عادع له، والشيطان مُو كُل به يُمنيه التوبة يُسرِّف بها، ويزين له المعصية ليركبها حتى تهجم مَنِيَّتُه عليه أَغْفَل ما يكون عنها، وإنه ما بين أحدكم وبين الجنة والنار إلا الموت أن ينزل به، فيالها حسرة على كل ذي غفلة أن يكون عُمرُه عليه حُجَّة! وأن تؤديه

<sup>(</sup>١) سورة الذاريات، الآية رقم: ٢٢.

عيون الحكايات أيامه إلى شِقُوءً، جعلنا الله وإياكم ممن لا تُبْطِرُه نعمة، ولا تقصر به عن طاعتـه معصيـة، ولا تحل به بعد الموت حسرة، إنه سميع الدعاء، هذا الخليفة المأمون.

\* \* \*

#### الحكابة الثلاثمائة

#### المأمون يحكم على ابنه لصالح امرأة مظلومة

حدثنا قحطبة بن حميد بن الحسن بن قحطبة قال: كنت واقفاً على رأس المأمون أمير المؤمنين يوماً، وقد قعد للمظالم، فأطال الجلوس حتى زالت الشمس، فإذا امرأة قد أقبلت تعثر في أذيالها حتى وقفت على طرف البساط، فقالت: السلام عليك يما أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته، فنظر المأمون إلى يحيى بن أكثم، فأقبل يحيى عليها، فقال تكلمي. فقالت: يا أمير المؤمنين قد حِيل بيني وبين ضيعتي، فليس ناصر إلا الله، فقال لها يحيى: إن الوقت قد فات، ولكن عودى يوم الخميس.

قال: فرجعت، فلما كان يوم الخميس قال المأمون: أول مَنْ يدعى المرأة المظلومة، فدُعي بها، فقال لها: أين خصمك؟ قالت: واقف على رأسك يا أمير المؤمنين، قد حيل بينى وبينه، وأومأت إلى العباس ابنه، فقال لأحمد بن أبى خالد: خذ بيده وأقعده معها، فقعل، فتناظرا ساعة حتى علا صوتها عليه، فقال لها أحمد بن أبسى خالد: أينها المرأة، إنك تناظرين الأمير أعزه الله بحضرة أمير المؤمنين أطال الله بقاءه ؛ فاحفظى عليك.

فقال المأمون: دعها ؛ فإن الحق أنطقها، والباطل أخرسه، فلم تزل تناظره حتى حكم لها المأمون عليه، فأمر بِرَدِّ ضيعتها، وأمر ابن أبى خالد أن يدفع إليها عشرة آلاف درهم.

\* \* \*

#### الحكاية الحادية بعد الثلاثمائة

#### حكاية بشر بن الحارث مع منصور الصياد يوم العيد

عن عمر البزاز قال: سمعت منصور الصياد يقول: مَرَّ بى بشر بن الحارث يوم العيد وهو منصرف من صلاة العيد، فقال لي: في هذا الوقت (١)؟ فقلت: له يا أبا نصر ما في البيت شيء لا دقيق ولا خبز، فقال: الله المستعان الحمل شبكتك وتعال إلى الخندق، قال منصور: فحملت الشبكة، وجاء بشر، فقال: يا منصور، تَوَضَّأً، وصَلِّ ركعتين، ففعلت.

<sup>(</sup>١) وذلك أنه رآه يخرج للصيد في يوم العيد.

عيون الحكايات فقال لى: أَلْنِ شبكتك، وقُلُ: بسم الله، فألقيتها، فوقع فيها شيء ثقيل ظنت أنه أَجَر (١)، فقلت له: يا أبا نصر أَعِنَى، فإنى أخاف أن تتخرق الشبكة، فجذبنا جميعاً الشبكة، فإذا فيها سمكة كبيرة، فقال: خُذُها وبعُها، واشتر لعيالك ما يحتاجون إليه.

قال منصور: فدخلت من باب المدينة، فاستقبلني رجل راكب على حمار، فقال: بكم هذه السمكة؟ فقلت: بعشرة دراهم، قال: فوزن لى عشرة دراهم، فاشتريت كل ما أحتاج، وحئت به إلى البيت، فلما فرغوا مما يحتاجون إليه قلت لهم: خُذُوا رقاقتين، واجعلوا لى عليها من الحلوحتي أذهب به إلى بشر، فحئت إلى بشر، فدققت عليه الباب، فقال: من هذا؟ قلت: منصور الصياد. فقال: ادَّفَع الباب، وضع ما معك في الدهليز، وادخل أنت. فقلت: يا أبا نصر قد سَوَّيْتُ للصبيان شيئًا، وقد أكلوا وأكلت معهم، ومعى رقاقتان بينهما حلو، فقال: يا منصور لو ألهمنا أنفسنا هذا ما خرجت السمكة، اذهب فكُلُه أنت مع عيالك.

\* \* \*

#### الحكاية الثانية بعد الثلاثمائة حكاية إبراهيم بن أدهم مع الحجام

حدثنا عمير بن عبد الباقى صاحب أذنه قال: حصد عندنا إبراهيم بن أدهم فى المزارع بعشرين ديناراً، ودخل أذنه ومعه صاحب له، فأراد إبراهيم أن يحلق رأسه ويحتجم، فجاء إلى حجام وجلس بين يديه، فلما رآهما الحجام حقّرهما، وقال: ما فى الدنيا أحد أبغض إلى من هؤلاء ؛ ما وجدوا من يخدمهم غيرى، فخدم جماعة، وتهاون بإبراهيم وصاحبه، وإبراهيم ساكت ينظر، فلما لم يبق بين يديه ولا عنده أحد التفت اليهما، فقال: أيش الذي تريدان؟ فقال إبراهيم: أريد أن أحلق رأسى وأحتجم، فوجد (٢) صاحب إبراهيم الذي معه فى نفسه من تهاون الحجام بهما، فقال: أما أنا فليس أحلق رأسى ولا أحتجم، فحلق إبراهيم واحتجم، فلما فرغ قال إبراهيم لصاحبه: فليس أحلق رأسى ولا أحتجم، فحلق إبراهيم واحتجم، فلما فرغ قال إبراهيم لصاحبه: عامات الدنانير التي معك فدفعها إلى احجام كما هى العشرين ديناراً. فقال له صاحبه: يا أستاذ حصدت فى هذا الحر، ودفعتها إلى هذا؟! فقال: اسكت، تركت هذا لا يحتقر قيراً أبداً!.

ودخل من فوره إلى طرسوس، فلما أصبح قال لصاحبه: خُذَّ هذه الكتيبات فارهنها وحئنا بشيء نأكله. قال: فخرج صاحبه لبحيء بشيء كما أمره، فرأى في طريقه

<sup>(</sup>١) طوب.

<sup>(</sup>۲) حزن.

عيون الحكايات ..... خادماً على شهري وبين يديه جمازات وخيل وبغال عليها صناديق، فيها فوق الستين

ألف دينار، والخادم يقول: الذي أنعته هو أشقر أحمر يُعْرَف بإبراهيم بن أدهم، فقال لـه

صاحب إبراهيم: الرجل الذي تطلبه ما يحب هذه الشهرة، وأن أدلك عليه.

فقال للغلام: كن معه، فلما ضرب خيمته أخذ بيده، فجاء به إلى إبراهيم، فلما رآه الخادم وهو في زي الحصادين استقرعه البكاء شديداً، ثم قال له: يا مولاي بعد مُلُّك خرسان صرت في هذه الحال؟! فقال له إبراهيم: اسكت أي شيء وراءك؟ فقال: مات الشيخ. فقال إبراهيم رحمه الله: موت الشيخ يأتي على كل ما أتيت به، فأي شيء تريد؟ قال: أما غلمانك لما مات الشيخ ركب كلِّ هواه، وأخذوا من المملكة ما استوى لهم، وأخذتُ أنا ما ترى معي، وأنا عبد لك جئت أطلب الثغر أقيم فيه، فقال العلماء: ما يقبل الله منك صرفاً ولا عدلاً حتى ترجع إلى مواليك فيتحكموا فيك وفيما معك، فمُرْنِي ما أحببت.

فقال له إبراهيم: إن كنت صادقاً فيما تقول فأنت حر لوجه الله عز وجل، وكل ما معك فهو لك ؛ إذ حتت لتنفقه في هذا الوجه، ثم التفت إلى صاحبه - بعد أن قال للخادم: قُمُّ فاخرج عني -: ويحك! خُذْ هذه الكتيبات، فارهنها، وجننا بشيء نأكله.

## الحكاية الثالثة بعد الثلاثمائة عانية القاضى يتنحى عن القضاء

حدثنا إسمعيل بن إسحاق القاضي عن أشياحه قال: كان عافية القاضي يتقلد للمهدى القضاء بأحد جانبي مدينة السلام مكان ابن علاية، وكان عافية عالماً زاهداً، فصار إلى المهدى في وقت الظهر في يوم من الأيام وهو خال، فاستأذن عليه، فأدخله، فإذا معه قمطره، فاستعفاه من القضاء، واستأذنه في تسليم القمطر إلى من يأمر، فظن أن بعض الأولياء قد غُضَّ منه وأضعف يده في الحكم، فقال له في ذلك، فقال: ما جرا من هذا شيء.

قال: فما كان سبب استعفائك؟ فقال: كان يتقدم إلى خمصان موسران وجيهان منــذ شهران في قضية مُعْضِلَة مُشْكِلَة، وكلُّ يَدَّعِي بَيِّنَة وشهوداً، ويُدْلِي بُحُجَج تحتاج إلى تأمل وتثيت، فرددت الخصمين رجاء أن يصطلحا أو يَعِنُّ لي وجه فصل ما بينُهما.

قال: فوقف أحدهما من خبري على أني أحب الرطب السكر، فعمد في وقتنا، وهو أول أوقات الرطب إلى أن جمع رطباً سكراً لا يتهيأ في وقتنا جمع مثله لأمير المؤمنين وما عيون الحكايات رأيت أحسن منه، ورشا بَوَّابي جملة دراهم على أن يُدُخِلَ الطبق إلى، ولا يبالي أن يُردُّ،

فلما دخل إلى أنكرت ذلك، وطردت بوابي وأمرت برد الطبق، فرُدٌّ.

فلما كان اليوم تقدم إلى مع خصمه، فما تساويا في قلبي ولا في عيني، وهذا يا أمير المؤمنين ولم أقبل، فكيف يكون حالى لو قبلت؟! فلا آمن أن يقع عليَّ حيلة في ديني ؟ فأهلك، وقد فسد الناس، فأقلني أقالك الله واعفني، فأعفاه.

## الحكاية الرابعة بعد الثلاثمائة أبو تراب يشنهي خبرًا وبيضًا

حدثنا يوسف بن الحسين قال: سمعت أبا تواب النحشي يقول: ما تمنت عليٌّ نفسي قط إلا مرة واحدة ؛ تمنت على خبرًا وبَيْضًا وأنا في سفرى، فعدلت عن الطريق إلى قرية، فلما دخلتها وثبت إلى رجل، فتعلُّق بي، وقال: إن هذا كان مع اللصوص.

قال: فبطحوني، فضربوني سبعين حلدة، فوقف علينا رحل، فصرخ: هذا أبو تـراب، فأقاموني واعتذروا إلى، وأدخلني الرجل إلى منزله، وقدَّم لي خبزاً وبَيْضاً، فقلت: كُلُّهَـا بعد سبعين جلدة.

#### الحكاية الخامسة بعد الثلاثمائة أليس مرجعهم إلى الله؟ إ

حدثنا سعيد الأدم قال: مررت بالليث بن سعد، فتنحنح إلى، فرجعت إليه، فقال لى: سعيد، خُذُ هذا الغنداق(١)، فاكتب لى فيه مَنْ يلزم المسجد ممن لا بضاعة له ولا غَلَّة.

قال: فقلت: جزاك الله خيراً يا أبا الحارث، وأخذت منه الغنداق، ثم صرت إلى المنزل، فلما صليت أوقدت السراج، وكتبت: بسم الله الرحمن الرحيم، ثم قلت: فلان بن فلان، ثم بَدر تني نفسي فقلت؛ فلان بن فلان.

قال: فبينا أنا على ذلك أتاني آتِ فقال: ها لله! يا سعيد، تأتى إلى قسوم عساملوا الله سرًّا فتكشفهم لآدمي، مات الليث، ومات شعيب بن الليث، أليس مرجعهم إلى الله الذي عاملوه (٢).

<sup>(</sup>١) في الهامش: في حاشية الأصل بخط الشيخ: قرات على شيخنا أبي منصور اللغوى: الغنداق صحيفة الحساب؛ أعجمية معربة.

<sup>(</sup>٢) هذا خطأ كبير، وليس في كتابة أسماء هؤلاء المحتاحين كشف لسترهم، وقمد كتب الفاروق-

عيون الحكايات .......... ٥٧٠

قال: فقمت، ولم أكتب شيئًا، فلما أصبحت أتيت الليث بن سعد، فلما رآنى تهلل وجهه، فناولته الغندق، فنشره، فأصاب فيه: بسم الله الرحمن الرحيم، ثم ذهب ينشره، فقلت: ما فيه غير ما كتبت، فقال لى: يا سعيد ما الخبر؟ فأخبرته، فصدف عما كان، فصاح صبحة، فاجتمع عليه الخلق من الناس، فقالوا: يا أبا الحارث خير؟ فقال: ليس إلا خير، ثم أقبل على، فقال: يا سعيد، تبينتها وحزمتها، صدفت، مات الليث، أليس مرجعهم إلى الله؟

قال على بن محمد: سمعت مقدام بن داود يقول: سعيد الأدم هذا يقال إنه من الأبدال.

\* \* \*

#### الحكاية السادسة بعد الثلاثمائة يكتب هذا في مكارم الأخلاق

حدثنا أبا عبد الله محمد بن أحمد بن موسى القاضى قال: حضرت مجلس موسى بن إسحاق القاضى بالرى، وتقدّمت إليه امرأة، فادّعى وليها على زوجها خمسمائة دينار مهراً، فأنكر، فقال القاضى: شهودك. قال: قد أحضرتهم، فاستدعى بعض الشهود أن ينظر إلى المرأة ليثير إليها في شهادته، فقام الشاهد، وقالوا للمرأة: قومى. فقال الزوج: تفعلون ماذا؟ قال الوكيل: ينظرون إلى امرأتك، وهي مسفرة ليصح عندهم معرفتها، فقال الزوج: فإني أشهد القاضى أن لها على المهر الذى تَدَّعِيه ولا تُسْفِر عن وجهها، فقال المرأة، وأخبرَت بما كان من زوجها، فقالت المرأة: وإنى قد وهبت له هذا المهر، وأبرأته منه في الدنيا والآخرة، فقال القاضى: يكتب هذا في مكارم الأخلاق.

\* \* \*

#### الحكاية السابعة بعد الثلاثمائة حكاية منصور بن عمار الواعظ

حدثنا أبو بكر الصيدلاني قال: سمعت سليم بن منصور بن عمار يقول: رأيت أبى منصور في المنام، فقلت له: ما فعل الله بك؟ فقال: إن الرب تعالى قَرَّبَنِي وأدناني، وقال لى: يا شيخ السوء تدرى لِمَ غفرت لك؟ قلت: لا يا إلهي. قال: إنك جلست للناس يوماً بحلساً، فبكيتهم، فبكي منهم عبد من عبادى لم يبك من خشيتي قط، فغفرت لك، ووهبت أهل المجلس كلهم له، ووهبتك فيمن وهبت له.

<sup>-</sup>عمر بن الخطاب أسماء الصحابة وما يستحقونه في دوارين العطاء، وكان يرسل إلى أمراء البلاد وأعيانهم أن اكتبوا إلى بأسماء فقراتكم... إلخ.

٢٧٦ ......عيون الحكايات

وقد حدثنا من طريق آخر عن منصور بن عمار أنه رُبِيَ في المنام، فقيل له: ما فعل الله بك؟ قال: سألني عن ثلاثمائة وستين بحلساً كنت جلستها، ثم قال لي: قد غفرت لك على ما كان منك، قم فَمَحَدِّنِي في أهل السماء كما كنت تُمَجَّدُني في الأرض.

\* \* \*

#### الحكاية الثامنة بعد الثلاثمائة حكاية الهاشمي وزوجته النفساء

حدثنا أبو العباس المؤدب قال: حدثنى جارلى هاشمى فى سوق يحيى، وكانت حالة رقيقة قال: وُلِدَ لى مولود، فقالت لى زوجتى: هو ذا ترى حالى وصورتى، ولا بدلى من شىء أتغذى به! ولا يمكننى الصبر على هذه الحال، فاطلب شيئًا، فخرجت بعد عشاء الآخرة، فحثت إلى بقّال كنت أعامله، فعرّفته حالى وسالته شيئًا يدفعه إلى، وكان له على ديّن، فلم يفعل، فصرت إلى غيره ممن كنت أرحو أن يُغَيِّر حالى، فلم يدفع إلى شيئًا، فبقيت متحيراً لا أدرى أين أتوجّه، فصرت إلى دجلة، فرأيت مَلاحاً فى سُميْرية (١) ينادى: فرصة عثمان، قصر عيسى، أصحاب الساج، فصحت به، فقرب إلى الشط، فجلست معه، وانحدر بى، فقال: إلى أيس تريد؟ فقلت: لا أدرى أين أريد. قال: ما أين أتوجّه.

فقصصت عليه قصتى، فقال لى الملاح: لا تَغْتَم، فإنى من أصحاب الساج، وأنا قصد بك إلى بغيتك إن شاء الله، فحملنى إلى مسجد معروف الكرخى الذى على دجلة فى أصحاب الساج، وقال لى: هذا معروف الكرخى يبيت فى المسجد، ويصلى فيه، تَطَهَّرُ للصلاة، وَامُضِ إليه إلى المسجد، وقص عليه حالك، وسَلْه أن يدعو الله، ففعلت، ودخلت المسجد، فإذا معروف يصلى فى المحراب، فسلَّمت، وصلَّيت ركعتين، وحلست، فلما سلَّم رَدَّ على السلام، وقال: مَنْ أنت رحمك الله؟ فقصصت عليه قصتى وحالى، فسمع ذلك منى، وقام يصلى، ومطرت السماء مطراً كبيراً، فاغتممت، وقلت: كيف جئت إلى هذا الموضع؟ ومنزلى بسوق يحيى، قد جاء هذا المطر، وكيف أرجع إلى منزلى؟ واشتغل قلبى لذلك، فبينا نحن كذلك إذ سمعت صوت حافر دابة، فقلت: فى مئزلى؟ واشتغل قلبى لذلك، فبينا نحن كذلك إذ سمعت صوت حافر دابة، فقلت: فى مثل هذا الوقت حافر دابة، فإذا هو يريد المسجد، فنزل، ودخل المسجد، وسلم، وجلس، فسلم معروف، وقال: مَنْ أنت رحمك الله؟ فقال له الرجل: أنا رسول فلان، وهو يقراً عليك السلام، ويقول لك: كنت نائماً على وطاء وفوقى دثار، فانتبهت على

(١) مركبًا صغيرًا.

عيون الحكايات صورة نعمة الله على فشكرت له، ووجَّهت إليك بهذا الكيس تدفعه إلى مستحقه، فقال له: ادفعه إلى هذا الرجل الهاشمي، فقال له: إنه خمسمائة دينار، فقال له: أعطه، فكذلك طلب له.

قال: فدفعها إلى، فشددتها في وسطى، وخضت الوحل والطين في الليل، حتى صرت إلى منزلى، وحثت إلى البقال، فقلت له: افتح لى بابك، ففتح، فقلت له: هذه خمسمائة دينار قد رزق الله فنحذ ما لك على، وخذ ثمن ما أريد، فقال لى: دعها معك إلى غد وخُذ ما تريد، فأخذ مفاتيحه، وصار إلى دكانه، ودفع إلى عَسَلاً وسكراً وشيرجاً وأرزًا وشحماً وما تحتاج إليه. وقال لى: خذ، فقلت: لا أطيق حمله، فقال لى: أنا أحمل معك، فحمل بعضه، وحملت أنا بعضه، وجئت إلى منزلى، والباب مفتوح، ولم يكن فيها نهوض لِغَلْقِه، وقد كادت تتلف - يعنى زوجته - فوبَّعينى على تركى إياها على مثل صورتها، فقلت لها: هذا عسل وسكر وشيرج وجميع ما تحتاجين إليه، فسررى عنها بعض ما كانت تحده، ولم أعلمها بلدنائير حوفاً أن تتلف فرَحاً، فلما أصبحنا أريتها الدنائير، وشرحت لها القصة، واشتريت لها عقاراً نحن نستغله، ونعيش من فضله أريتها الله عنا ما كنا فيه ببركة معروف الكرخ.

\* \* \*

#### الحكاية التاسعة بعد الثلاثمائة حكاية معروف الكرخي مع رجل رُزقَ بمولود

حدثنا أبو بكر بن الزيات قال: سمعت ابن شبرويه يقبول: جاء رجل إلى معروف الكرحى فقال: يا أبا محفوظ جاءنى البارحة مولود وجئت لأتبرك بالنظر إليك، فقال: التُعدُ، عافاك الله! وقُلْ مائة مرة: ما شاء الله كان، فقال الرجل. فقال: قُلْ مائة مرة أخرى حتى قال ذلك خمس مرات، فقالها خمسمائة مرة، فلما استوفى الخمسمائة مرة دخل عليه خادم أم جعفر وبيده رقعة وصرَّة، فقال له: يا أبا محفوظ، ستنا تقرئك السلام، وقالت لك: خُذْ هذه الصرة، فادفعها إلى قوم مساكين.

فقال: ادفعها إلى ذلك الرجل. فقال: يا أبا محفوظ فيها خمسمائة درهم. فقال: قد قال خمسمائة: ما شاء الله كان، ثم أقبل على الرجل، فقال: يا عافاك الله، لو زدتنا لزدناك. ٣٧٨ ......عيون الحكايات

## الحكاية العاشرة بعد الثلاثمائة نصيحة معروف الكرخي لرجل فقير

حدثنا الحسن بن عثمان البزاز قال: سمعت أبا بكر بن الزيات يقول: سمعت ابن شبرويه يقول: كنت عند معروف الكرخي إذ أتاه ضرير، فشكى إليه الحاجة، فقال له: مُرّ عافاك الله، وارجع إلى عيالك، وقُلْ: ما شاء الله كان.

قال: فمضى الضرير، ومعمه قائد يقوده، فلما بلغ إلى قنطرة المعبدى إذا براكب يركض خَلْفُه، ويقول له: مكانك يا ضرير، فدفع إليه صُرَّة، ومَرَّ.

فقال الضرير لقائده: انظر أي شيء هي؟ فإذا هي دنانير. قال: فارجع إلى الشيخ، وبَشِّرُه.

قال: فرجع إلى الشيخ ليبشره، فلما دخلا على معروف قال له معروف: لِـمَ رجعت وقد تُضِيّتُ الحاحة؟ عافاك الله! وقلُ: ما شاء الله كان.

#### \* \* \*

#### الحكاية الحادية عشرة بعد الثلاثمائة حكاية خليل الصياد وابنه الغائب

حدثنا أبو سليمان الرومي قال: سمعت خليلاً الصياد يقول: غاب ابنى إلى الأنبار، فوَجَدَتُ (١) أمه وَجُداً شديداً، فأتيت معروفاً، فقلت له: يا أبا محفوظ، غاب ابنى، فوَجَدَتُ أمه وَجُداً شديداً.

قال: فما تشاء؟ قال: تدعو الله أن يرده عليها. فقال: اللهم إن السماء سماءك والأرض أرضك وما بينهما لك، فأت به.

قال خليل: فأتيت باب الشام، فإذا ابنى قائم منيهر، فقلت: يا محمد، فقال: يا أبة، الساعة كنت بالأنبار.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثانية عشرة بعد الثلاثمائة فراسة أبى حنيفة في أحد تلامينه

حدثنا على بن الجعد قال: أخبرني يعقوب بن إبراهيم بن يوسف القاضي قال: توقى

(۱) حزنت،

\* \* \*

#### الحكاية الثالثة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية فضيل بن عياض وصُرَّة الدنانير

حدثنا عبد الصمد قال: قال الفضيل بن عياض: ليلة أَجَعْنني وأَجَعْت عيالى، وأعْريْتني وأعْريْت عيالى، ولى ثلاثة أيام قلت: ولا أكل عيالى ولى ثلاث ليال ما استصبحت، فبم بلغت عندك هذه المنزلة حتى فعلت بي هذا، وإنما تفعل هذا يا رب بأوليائك، أفتراني أنا منهم، إلهي إن فعلت بي مثل هذا يوماً آخر علمت أنى منك على بال.

قال: فلما كان اليوم الرابع إذا داق يدق الباب، فقال: مَنْ هذا؟ فقال: أنا رسول ابن المبارك، وإذا معه صُرَّة دنانير، وكتاب يذكر فيه أنه لم يحجج في هذه السنة، وقد وجهت لك بكذا وكذا.

قال: فجعل فضيل يبكي، ويقول: قد علمت أنى أشقى من ذلك أن أكون عنــد اللـه بمنزلة أوليائه.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) حزًار.

۲۸۰ عيون الحكايات

## الحكاية الرابعة عشرة بعد الثلاثمائة اتَّق دعوة المظلوم

حدثنا محمد بن جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك قال: قال أبي: لأبيه يحيى بن خالد ابن برمك، وهو في القيود والحبس: يا أبي بعد الأمر والنهى والأسوال العظيمة أصارنا الدهر إلى القيود ولبس الصوف والحبس؟

قال: فقال له أبوه: يا بني دعوة مظلوم سَرَتْ بليل غفلنا عنها، ولم يغفل الله عنها، ثم أنشأ يقول:

رب قوم قد غدو في نعمة زمناً والدهر ريان غَدو سكت الدهر زماناً عنهم ثم بكاهم دماً حين نطق \* \* \* \*

## الحكاية الخامسة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية عن بحيى بن أكثم

حدثنا محمد بن سلم الخواص الشيخ الصالح قال: رأيت يحيى بن أكتم القاضى فى المنام، فقلت له: ما فعل الله بك؟ فقال: وقفنى بين يديه، وقال لى: يا شيخ السوء لولا شيبتك لأحرقتك بالنار، فأخذنى ما يأخذ العبد بين يدى مولاه، فلما أفقت قال: يا شيخ السوء لولا شيبتك لأحرقتك بالنار، فأخذنى ما يأخذ العبد بين يدى مولاه، فلما أفقت قال: يا رب ما هكذا أفقت قال: يا شيخ السوء، فذكر الثالثة مثل الأولتين، فلما أفقت قلت: يا رب ما هكذا حدشى حديث، فقال الله تعالى، وما حُدِّثت عنى؟ - وهو أعلم بذلك - قلت: حدشى عبد الرازق بن همام قال: حدثنا معمر بن راشد عن ابن شهاب الزهرى عن أنس بن ما مالك عن نبيك في عن جبريل عنك يا عظيم أنك قلت: وما شاب لى عبد فى الإسلام شيبة إلا استحيت منه أن أعذبه بالناره(١)، فقال: صدق عبد الرازق، وصدق معمر، وصدق انس، وصدق أنس، وصدق نبيً، وصدق جبريل، أن قلت ذلك، انطلقوا به الحنة.

<sup>(</sup>١) رواه أحمد والترمذي والنسائي وابن حبان عن عمرو بن عبسة بلفظ: ومن شباب شبية في سبيل الله كانت له نورا يوم القيامة، وأخرجه عبد الرزاق في المصنف عن عمرو بن عبسة وأبي أمامة، بلفظ: ومن شاب شبية في الإسلام كانت له نورا يوم القيامة، ومن رسى بسهم في سبيل الله كان له عدل رقية.

ورواه الترمذي والنسائي عن كعب بن عجرة بلفظ: ومن شاب شيبة في الإسلام كانت لـ نورا يوم القيامة، وأخرجه الحاكم في الكني وحسنه السيوطي، عن أم سليم بلفظ: ومن شاب شيبة في الإسلام كانت له ثورا، ما لم يغيرها.

عيون الحكايات ......

وقد حدثنا بهذه الحكاية من طريق آخر أنه قال له: سوءة لك يا شيخ، قال: يا رب إن رسولك قال: إنك لتستحى من أبناء الثمانين أن تعذبهم (١)، وأنا ابن ثمانين سنة، أسير الله في الأرض، فقال صدق رسولي، قد عفوت عنك.

\* \* \*

#### الحكاية السادسة عشرة بعد الثلاثمائة العدل عمود السلطان وقوام الأديان

حدثنا التنوخى قال: أخبرنى أبى قال: حدثنى أبى قال: سمعت القاضى أبا عمرو - وهو محمد بن يوسف - يقول: قدم خادم من وجوه خدم المعتضد بالله إلى أبى فى حكم، فجاء فارتفع فى المجلس، فأمره الحاجب بمؤازاة خصمه، فلم يفعل إدلالاً بعِظَمِ عله من الدولة، فصاح أبي عليه وقال: قفاه، أتؤمس بمؤازاة خصمك وتمتنع، يا غلام عمرو بن أبى عمر النحاس الساعة، لاتقدم إليه ببيع هذا العبد وحمل ثمنه إلى أمير المؤمنين، ثم قال لحاجبه: خُذُ بيده، وسَوِّ بينه وبين خصمه، فأخِذَ كرها، وأحبلس مع خصمه، فلما انقضى الحكم انصرف الخادم، فحدَّث المعتضد بالحديث، وبكى بين يديه، فصاح عليه المعتضد، وقال: لو باعك لأجزت بيعه، وما رددتك إلى ملكى أبداً، وليس خصوصك بي يزيل مرتبة الحُكْم، فإنه عمود السلطان وقوام الأديان.

\* \* \*

## الحكاية السابعة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية لذي النون مع أحد تلامينه

حدثنا يوسف بن الحسن الرازى قال: قيل لى: إن ذا النون المصرى يَعْرِف اسم الله الأعظم، فدخلت مصر، فذهبت إليه، فبصر بى، وأنا طويل اللحية، ومعى ركوة طويلة، فاستشنع منظرى، ولم يلتفت إلى، فلما كان بعد أيام جاء إلى ذى النون رحل صاحب كلام، فناظر ذا النون، فلم يقم ذا النون بالحجج عليه.

قال: فاجتذبته إلى وناظرته فقطعته فعرف ذو النون مكانى، فقام إلى وعانقتنى، وحلس بين يدى، وهو شيخ وأنا شاب، وقال: اعذرنى، فلم أعرفك، فعذرته، وخدمته سنة، فلما كان في رأس السنة قلت له: يا أستاذ إنسي قد خدمتك، وقد وجب حقى عليك، وقيل لى: إنك تعرف اسم الله الأعظم، وقد عرفتنى، ولا تجد له موضعاً مثلى، فأحِبُ أن تعلمنى إياه.

 <sup>(</sup>١) ورد الحديث بلفظ: وإن الله تعالى يحب أبناء السبعين، ويستحيي من أبناء الثمانين، أخرج أبو
 بعيم في الحلية عن علي، وحسنه السيوطي.

قال: فتركنى بعد ذلك ستة أشهر، ثم أخرج إلى من بيته طبقاً ومكبة شدوداً فى منديل، وكان ذو النون يسكن فى الجيزة، فقال: تعرف فلاناً صديقاً من الفسطاط؟ قلت: نعم. قال: أحب أن تؤدى هذا إليه. قال: فأخذت الطبق وهو مشدود، وجعلت أمشى طول الطريق، وأنا متفكر فيه مثل ذى النون يوجه إلى فلان بهديه، ترى أى شىء هى؟ قال: فلم أصبر إلى أن بلغت الجسر، فحللت المنديل، وشِلتُ المكبة، فإذا فأرة ففرت، فاغتظت غيظاً شديداً، وقلت: ذو النون يسخر بى، ويوجّه مع مثلى فأرة إلى فلان، فرجعت على ذلك الغيظ، فلما رآنى عرف ما بى، فقال: يا أحمق إنما حرّبناك فلان، فرجعت على فأرة، فخنتنى، أفائتمنك على اسم الله الأعظم، مُرّ عنى.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثامنة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية الرشيد وأولاده مع علماء الكوفة

حدثنا محمد بن المنذر، وكان حاراً لعبد الله بن إدريس قال: حج الرشيد ومعه الأمين والمأمون، فدخل الكوفة، فقال لأبى يوسف: قل للمُحَدِّثِين يأتونا يحدثونا، فلم يتخلف عنه من شيوخ الكوفة إلا اثنان: عبد الله بن إدريس، وعيسى بن يونس، فركب الأمين والمأمون إلى عبد الله بن إدريس، فحدثهما بمائة حديث، فقال المأمون لعبد الله بن إدريس: يا عم أتأذن لى أن أعيدها عليك من حفظى؟ قال: افعل. فأعادها كما سمعها.

وكان ابن إدريس من أهل الحفظ يقول: لولا أنى أخشى أن ينفلت منى القرآن ما دونت العلم، فعجب عبد الله من حفظ المأمون، وقال المأمون: يا عم إلى حانب مسجدك داران، إن أذنت لنا اشتريناها ووسعنا بها المسجد، فقال: ما بى إلى هذا من حاجة قد أجزأ مَنْ كان قبلى، وهو يجزئنى، فنظر إلى قُرَح فى ذراع الشيخ، فقال: إن معنا منطبين وأدوية، أتأذن أن يجيئك من يعالجك؟ قال: لا، قد ظهر بى مثل هذا وبرأ، فأمر له يمال، فأبى أن يقبله.

وصار إلى عيسى بن يونس، فحدثهما، فأمر له المأمون بعشرة ألاف درهم، فأبى أن يقبلها، فظن أنه استقلها، فأمر له بعشرين ألفاً، فقال عيسى: لا والله ولا أهليلجة ولا شربة ماء على حديث رسول الله ﷺ، ولو ملأت هذا المسجد ذهباً إلى السقف، فانصرفا من عنده.

عيون الحكايات .....

### الحكاية التاسعة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية أحد الملوك مع ولديه

عن أسباط عن السدى قال: كان ملك، وكان له ابن يقال له الخضر، وإلياس أخوه-أو كما قال - فقال للملك: إنك قد كبرت، وابنك الخضر ليس يدخيل في مملكتك، فلو زوَّجته لكى يكون ولده مَلِكاً بعدك، فقال له: يا بنى تزوج. قال: لا أريد. قال: لا بد لك. قال: فزوجنى، فزوَّجه امرأة بكراً، فقال لها الخضر: إنه لا حاجة لى في النساء، فإن شنت عَبَدْتِ الله معى، وأنت في طعام الملك ونفقته، وإن شنت طلقتك؟

فقالت: بل أعبد الله معك. قال: فلا تُظْهِرى سِرِّى، فإنك إن حفظتِ سرى حفظك الله، وإن أظهرت عليه أهلكك الله.

فكانت معه سنة، فلم تلد، فدعاها المُلِك، فقال: أنت شابة وابني شاب، فأين الولد، وأنت من نساء وُلَّد؟ فقالت: إنما الولد بأمر الله عز وجل، فدعا الخضر، فقال له: أيس الولديا بني. قال: الولد بأمر الله عز وجل، فقيل له: فلعل هذه المرأة عقيم لا تلد، فزوَّجه امرأة قد ولدت، فقال الملك للخضر: طُلِّق هذه، فقال: لا تفرق بيني وبينها، فقد اغتبطت بها. قال: لا بد، فطلقها، ثم زوَّجه ثيباً قد ولدت، فقال لها الخضر كما قال للأولى، فقالت: بل أكون معك، فلما كان بعد الحول دعاها الملك، فقال: إنك تُيُّب قد ولدت قبل ابني، فأين ولدك؟ فقالت: هل يكون الولد إلا مِنْ بَعْل، وبعلي مشتغل بالعبادة، فغضب الملك، وقال: اطلبوه، فهرب، وطلبه ثلاثة، فأصابه اثنان منهم، فطلب إليهما أن يُطِّلِقًاه، فأبيا، وجاء الشالث، فقال: لا تذهب به، فلعله يضربه وهو ولده، فأطلقاه ثم جاءوا إلى الملك، فأخبره الاثنان أنهما أخذاه، وأن الثالث أخذه منهما، فحبس الثالث، ثم فكُّر الملك، فدعا الاثنين، فقال: أنتما خُوَّفتما ابني حتى هرب، وأمر بهما فقُتِلا، ثم دعا بالمرأة، فقال: أنت هَرَّبْتِ ابني، وأفشيتِ سِرَّه، ولو كتمت عليه لأقام عندي، فقتلها، وأطلق المرأة الأولى والرجل، فذهبت المرأة فاتخذت عريشاً على باب المدينة، فكانت تحتطب وتبيعه، وتتقوت بثمنه، فخرج رجل من المدينة فقير، فقال: بسم الله، فقالت المرأة: وأنت تعرف الله؟ قال: أنا صاحب الخضر. قالت: وأنا امرأة الخضر، فتزوَّجها، وولدت له، وكانت ماشطة ابنة فرعون.

فقال أسباط عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابسن عباس أنها بينا هي تمشط ابنة فرعون سقط المشط من يديها فقالت: سبحان ربى! فقالت ابنة فرعون: أبى؟ قالت: لا، ربى ورب أبيك. فقالت لها: أخبر أبى بذلك؟ قالت: نعم، فأخبرته، فدعا بها، وقال: ارجعي، فأبت فدعا بنقرةٍ من نحاس، وأخذ بعض ولدها، فرمى به في النقرة

٢٨٤ ...... عيون الحكايات

وهى تغلى، ثم قال: ترجعين؟ قالت: لا، فأخذ الولد الآخر، حتى ألقى أولادها أجمعين، ثم قال لها: ترجعين؟ قالت: لا، فأمر بها، فقالت: إن لى حاجة، قال: وما هى؟ قالت: إذا ألقيتنى فى النقرة، فأمر بالنقرة أن تُحمَّل، ثم تكفيى فى بيتى الذى على باب المدينة، وتنحى النقرة، ويهدم البيت علينا حتى يكون قبورنا، فقال: نعم، إن لك علينا حقاً. قال: ففعل بها ذلك.

قال ابن عباس: قال النبي ﷺ: ومررت ليلة أسرى بي، فشممت رائحة طيبة، فقلت: يا جبريل ما هذا؟ فقال: هذا ريح ماشطة ابنة فرعون وولدها، (١).

\* \* \*

## الحكاية العشرون بعد الثلاثمائة حكاية يوسف بن أسباط مع نتى عابد ومع طبيب

حدثنا ابن حبيق قال: حدثنا أبى قال: صحب يوسف بن أسباط فتى من أهل الجزيرة، فلم يكلمه إلا بعد عشر سنين، وكان يوسف يرى مِنْ جزعه وفزعه وكثرة عبادته آناء الليل والنهار، فقال له يوسف: ما كان عملك، فإنى أراك لا تهدأ من البكاء؟ فقال له: كنت رجلاً نباشاً. فقال له يوسف: فأى شيء كنت تسرى إذا وصلت إلى اللحد؟ قال: كنت أرى أكثرهم قد حُولت وجوههم عن القبلة إلا قليل. فقال يوسف: إلا قليل، واختلط يوسف في مكانه، وذهب عقله حتى كان يحتاج إلى التداوى.

قال ابن حبيق: قال أبى: دعونا سليمان الطبيب ليداوى يوسف، وكان يرجع إليه عقله أحياناً، فيقول: إلا قليل، فلم نزل به حتى داواه، وصَحَّ، فلما صح قال: أى شىء تعطونه؟ قلنا: ما يريد منك شيئاً. فقال: سبحان الله جئتم بطبيب الملوك، ولا أعطيه شيئاً! فقلت: أعطه دينارًا. فقال: خذ هذا فادفعه إليه، وأعلمه إنسى لا أملك غيره لئلا يتوهم أنى أقل مروءة من الملوك، فدفع إلى صرة فيها خمسة عشر ديناراً، فأحذتها، فدفعتها إليه، وجعل يوسف يعمل الخوص بيده حتى مات رحمه الله.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) أورد ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق هذه القصة، وأوردها ابن كثير في البداية والنهاية، وعزى ابن كثير الخبر إلى ابن عساكر، كما أورد الحديث النبوى، وعزاه إلى ابن عساكر والبيهقي عن ابن عباس.

عيون الحكايات .....

# الحكاية الحادية والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية شنيق البلخي والطائر المكسور جناحه

عن خلف بن بهيم قال: التقى إبراهيم بن أدهم وشقيق البلخى . كمكة، فقال إبراهيم لشقيق: ما بدء أمرك الذى بَلْغَك هذا؟ فقال: سرت فى بعيض الفلوات، فرأيت طائراً مكسور الجناح فى فلاةٍ من الأرض، فقلت: انظر مِنْ أين رُزِقَ هذا؟ فقعدت بحذاه، فإذا أنا بطائر قد أقبل وفى منقاره حرادة، فوضعها فى منقار الطائر المكسور الجناح، فقلت لنفسى: يا نفس، الذى قيض هذا الطائر الصحيح لهذا المكسور الجناحين فى فلاةٍ من الأرض هو قادر على أن يرزقنى حيث ما كنت، فتركت التكسب واشتغلت بالعبادة!.

فقال له إبراهيم: يا شقيق، ولِمَ لا تكون أنت الطائر الصحيح الذي أطعم العليل، حتى تكون أفضل منه؟ أما سمعت عن النبي ﷺ: واليد العليا خير من اليد السفلي (١١)، ومن علامة المؤمن أن يطلب أعلى الدرجتين في أموره كلها، حتى يبلغ منازل الأبرار.

قال: فأخذ يد إبراهيم فقبَّلها، وقال: أنت أستاذنا يا أبا إسحاق.

#### \* \* \*

# الحكاية الثانية والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية مَلِك من بني إسرائيل

حدثنا عبد الصمد بن معقل قبال: سمعت وهباً يقول: إن رجالاً ملك وهو فتى شاب، فقال: إنى أحد للمُلْك لَذَّةً، فلا أدرى كذلك تجد الناس للملك، أم أنا وحدته من بينهم؟ فقيل له: بل المُلْك كذلك.

فقال: ما الذي يقيمه لى؟ فقيل له: يقيمه أن تطع الله ولا تعصه، فدعا ناساً مِنْ خيار مَنْ في مكة، فقال لهم: كونوا بحضرتي وفي بحلسي، فما رأيتم أنه طاعة الله فأمروني أن أعمل به، وما رأيتم أنه معصية الله فأزجروني عنه أزدجر، ففعل ذلك هو وهم واستقام مُلْكُهم أربعمائة سنة مطيعًا لله، ثم إن إبليس انتبه لذلك فقال: تركت رجلا يعبد الله مَلِكًا أربعمائة سنة، فجاءه، فدخل عليه، وتمثل له برجل، ففزع الملك منه، فقال: من أنت؟ قال الملك أنا رجل من بني آدم لقد مِتَ كما يحوت بنو آدم، ألم تَركم قد من بني آدم. قال: لو كنت من بني آدم لقد مِتَ كما يحوت بنو آدم، ألم تَركم قد مات من الناس، وذهب من القرون، لو كنت منهم لقد مت كما ماتوا، ولكنك إله، فادع الناس إلى عبادتك، فدخل ذلك في قلبه، ثم صعد المنبر، فخطب الناس فقال: أيها فادع الناس إلى عبادتك، فدخل ذلك في قلبه، ثم صعد المنبر، فخطب الناس فقال: أيها

<sup>(</sup>١) أخرجه مالك والبحاري ومسلم وأبو داود والنساتي عن ابن عمر.

الناس إنى كنت أخفيت عنكم أمراً بان لى إظهاره لكم، أتعلمون أنى مَلِكُكُم أربعمائة الناس إنى كنت أخفيت عنكم أمراً بان لى إظهاره لكم، أتعلمون أنى مَلِكُكُم أربعمائة سنة، ولو كنت من بنى آدم لقد مت كما ماتوا، ولكنى إله، فاعبدونى، فأرعش مكانه، فأوحى الله إلى بعض مَنْ كان معه، فقال: أخبره إنى قد استقمت ما استقام لى، فارعوى مِنْ طاعتى إلى معصيتى، فليستقم لى بعزتى حلفت الأسلطن عليه بُخت نصر، فليضربن عنقه، وليأخذن ما فى خزانته، وكان فى ذلك الزمان الا يسخط الله على أحد إلا سلط عليه بخت نصر، فضرب إلا سلط عليه بخت نصر، فلم يتحول الملك من قوله حتى سلط عليه بخت نصر، فضرب عنقه، وأوقر من خزانته سبعين سفينة ذهباً.

#### \* \* \*

## الحكاية الثالثة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية ابن المبارك مع غلام صالح

حدثنا سليمان بن الحسن قال: حدثنا أبى قال: قال ابن المبارك: قدمت مكة فإذا الناس قد قحطوا من المطر، وهم يستسقون فى السجد الحرام، وكنت فى الناس مما يلى باب بنى شيبة إذ أقبل غلام أسود عليه قطعنا خيش قد ائتزر بأحدهما، والقى الأحرى على عائقه، فصار فى موضع خَفِي إلى جانبى، فسمعته يقول: إلهى أُخْلَقَت الوجوه كثرة الذنوب ومساوئ الأعمال، وقد منعتنا غيث السماء لِتُودب الخليقة بذلك، فأسألك يا حليم إذا أتاه، يا من لا يعرف عباده منه إلا الجميل اسقهم الساعة الساعة.

قال ابن المبارك: فلم يزل يقل الساعة الساعة، حتى استوت بالغمام، وأقبل المطر مسن كل مكان، وجلس مكانه يُسبِّح، فأخذت أبكى، إذ قام فاتبعت حتى عرفت موضعه، فجئت إلى فضيل بن عياض، فقال: ما لى أراك كتيباً؟ قلت: سبقنا إليه غيرنا فتولاه دوننا.

قال: وما ذاك؟ فقصصت عليه القصة، فصاح، وسقط، وقال: ويحك يا ابن المسارك! خُدْنى إليه. قلت: قد ضاق الوقت، وسأبحث عن شأنه، فلما كان من الغداة، وخرجت أريد الموضع، فإذا شيخ على الباب قد بسط وهو جالس، فلما رآنى عرفنى، فقال: مرحباً بك يا أبا عبد الرحمن، حاجتك؟ فقلت له: احتجت إلى غلام أسود. فقال: نعم، عندى عِدَّة، فاختر أيهم شئت، وصاح: يا غلام، فخرج غلام جلّد، فقال: هدا محمود العاقبة أرضاه لك، فقلت: ليس هذا حاجتى، فما زال يُخْرِج واحداً واحداً حتى خرج إلى الغلام، فلما بَصُرْتُ به ندرت عينى، فجلست، فقال: هذا هو؟ فقلت: نعم، قال: ليس إلى بيعه سبيل. قلت: ولِمَ؟ قال: قد تَبُرَّكُتُ بموضعه في هذه الدار، وذلك أنه لا يرزأني شيئاً، قلت: ومِنْ أين طعامه؟ قال: يكسب من فتل الشريط نصف دانق - أو

عيون الحكايات ....... عيون الحكايات .....

أقل أو أكثر – فهو قوته، فإن باعه في يومه، وإلا طوى ذلك اليوم، وأخبرني الغلمان عنه أنه لا ينام هذا الليل الطويل، ولا يختلط بأحد منهم، مهتم بنفسه، وقد أحبّه قلبى، فقلت له: أنصرف إلى سفيان الثورى وإلى فضيل بن عياض بغير قضاء حاجة؟ فقال: إن ممشاك عندى كثير، خُذه بما شئت. قال: فاشتريته، فأحذت نحو دار فضيل بن عياض، فمشيت ساعة، فقال: يا مولاى. قلت: لبيك. فقال: لا تقل لى لبيك، فإن العبد أولى بأن يُلبّى من المولى. قلت: حاجتك يا حبيبى. قال: أنا ضعيف البدن، لا أطيق الخدمة، وفي غيرى كان لك سَعَة، قد أَخْرَجَ إليك مَنْ هو أجلد منى، فقلت: لا يرانى الله وأنا استخدمك، ولكن أشترى لك منزلا، وأزوّجك، وأحدمك أنا بنفسى.

قال: فبكى، فقلت له: ما يبكيك؟ قال: أنت لم تفعل بى هذا إلا وقد رأيت بعض متصلاتى بالله تعالى، وإلا فلِم اخترتنى من بين أولئك الغلمان؟ فقلت: له أيش بلك حاحة إلى هذا؟ فقال لى سألتك بالله إلا أخبرتنى، فقلت: بإحابة دعوتك؟ فقال لى: إنى أحسبك إن شاء الله رحلاً صالحاً، إن لله عز وحل خيرة فى خلقه لا يكشف شأنهم إلا أحب من عباده، ولا يظهر عليهم إلا من ارتضى، ثم قال لى: ترى أن تقف على قليلاً، فإنه قد بقيت على ركعات من البارحة، فقلت: هذا منزل فضيل قريب. قال: لا هاهنا أحب إلى، أمر الله عز وحل لا يؤخر، فدخل من باب الباعة إلى المسحد، فما زال يصلى حتى إذا أتى على ما أراد، ثم التفت إلى، فقال: يا أبا عبد الرحمن هل مِنْ حاجة؟ يصلى حتى إذا أتى على ما أراد، ثم التفت إلى، فقال: يا أبا عبد الرحمن هل مِنْ حاجة؟ تفعل (١)!، دعنى أُسَرُّ بك، فقال لى: إنما كانت تطيب الحياة حيث كانت المعاملة بينى وبين الله تعالى، فأما إذا اطلعت عليها أنت، فسيطلع عليها غيرك، فالا حاجة لى فى ذلك، ثم خَرَّ لوجهه، فجعل يقول: إلهى اقبضنى اقبضنى الساعة الساعة، فدنوت منه، ذلك، ثم خَرَّ لوجهه، فجعل يقول: إلهى اقبضنى اقبضنى الساعة الساعة، فدنوت منه، فإذا هو قد مات، فوالله ما ذكرته قط إلا طال حزنى عليه، وصغرت الدنيا في عينى.

\* \* \*

الحكاية الرابعة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية أحمد بن الخصيب مع رجل عَلَوي نقير

حدثنا أحمد بن الخصيب قبل وزارته قال: كنت كاتباً للسيدة شجاع أم المتوكل، فإنى ذات يوم قاعد في مجلسي في ديواني إذ خرج إلى خادم، ومعه كيس، فقال لى: يا أحمد إن السيدة أم أمير المؤمنين تقرئك السلام، وتقول لك: هذه ألف دينار من طيب

<sup>(</sup>١) يتحدث عن الانتقال إلى الآخرة، ويطلب منه ألا يفعل ذلك!، وكأن الأمر برغبته وإرادته، وهـذا من كذب القصاص، ونسبتهم هذه الحكايات المنكرة على الصالحين.

۲۸۸ .....

مالى، خُذُها وادفعها إلى قوم مستحقين تَكُتُبُ لى أسماءهم وأنسابهم ومنازلهم، فكلما جاءنا من هذه الناحية شيء صرفناه إليهم، فأخذت الكيس، وصِرْتُ إلى منزلى، ووجَّهْتُ خلفي مَنْ اثق به، فعرَّفتهم ما أمرت به، وسألتهم أن سَمُّوا لى مَنْ يعرفون مِنْ أهل الستر والحاجة، فسمُّوا إلى جماعة، ففرَّقت فيهم ثلاثمائة دينار، وجاء الليل وبقية المال بين يدى، لا أصبب مستحقاً، وأنا أتفكر في سُرَّ مَنْ رَأى وبُعْدَ أنظارها وتكاتف أهلها ليس بها مستحق، فمضى من الليل ساعة، وبين يدى بعض حرفى، وغُلقت الدروب، وطاف العسس (١)، وأنا متفكر في أمر الدنانير إذ سمعت باب الدرب يدق، وسمعت البواب يُكلِّم رجلاً مِنْ ورائه، فقلت لبعض مَنْ بين يدى: اعْرف الخبر، فعاد إلى، وقال لى: بالباب فلان بن فلان العلوى يسأل الإذن عليك، فقلت: مُرْه بالدحول، وقلت لمَنْ بين يدى من الخدم: كونوا وراء الستر، فما قصدنا هذا الرحل في هذا الوقت إلا لحاجة.

قال: فلما داخل سلَّم، وجلس، وقال لى: طرقنى فى هذا الوقت طارق لرسول الله ﷺ به اتصال، ولا والله ما عندنا، ولا أعددنا ما يَعُدُّ الناس، فلم يكن فى حوارى مَنْ أَقرع إليه غيرك.

قال: فدفعت إليه من الدنانير ديناراً، فشكر وانصرف. قال: وخرجت ربة المنزل، فقالت: يا هذا تدفع إليك السيدة الف دينار لتدفعها إلى مستحق، فترى مَنْ أحق الناس من ابن بنت رسول الله ﷺ مع ما شكاه إليك، فقلت لها: فأيش السبيل؟ فقالت: تدفع الكيس إليه، فقلت: يا غلام رُدَّه، فردَّه، فحدَّثته ما تحدثت، ودفعت الكيس إليه، فأخذه وشكر، وانصرف، فلما ولَى عنى، جاء إبليس فقال: المتوكل وانحرافه عن أهل البيت تدفع إليك السيدة ألف دينار حتى تدفعها إلى مستحق وتكتب أسماءهم وأنسابهم ومنازلهم، فبأى شيء تَحْتَج عليه، وقد دفعت إلى علوى سبعمائة دينار، أو زوال النعمة، وعَرَّفتها ما خطر بقلبى، فقالت: تتكل (٢) على حدِّهم، فقلت: دعى هذا عنك، تعرفين المتوكل وانحرافه عن العلويين بأى شيء احتج عليه وأيش أقول؟ قالت: تتكل على حدهم، فما زالت ترد على هذا القول ومثله إلى أن سكتُ وقمت إلى فراشى، فما استقبلت نومًا إلا وصوت بالباب، فقلت لبعض مَنْ يُقَرَّب إلى: مَنْ على الباب؟ فمضى وعاد إلى، وقال: رسول السيدة تأمرك بالركوب إليها الساعة، فخرجت إلى صحن الدار وعاد إلى، وقال: وسعل السيدة تأمرك بالركوب إليها الساعة، فخرجت إلى صحن الدار والليل بحاله والنحوم بحالها، وجاء ثان وثالث، فأدخلتهم، وقلت: في الليل؟ فقالوا: لا

(١) الشرطة.

<sup>(</sup>٢) هذا الكلام مخالف للعقيدة الإسلامية الصحيحة.

عيون الحكايات بد أن تركب، فركبت، فلم أصل إلى الجوسق إلا وأنا في موكب من الرسل، فدخلت الدار، فقبض خادم على يدى، فأدخلني إلى الموضع الذي كنت أصل، ووَقَفني، وخسرج خادم الخاص من داخل، فأخذ بيدى، وقال لى: يا أحمد إنىك تُكلِّم السيدة أم أمير المؤمنين قِف حيث توقف، ولا تكلم حتى تسأل.

فأدخلنى فى دار لطيفة فيها بيوت عليها سنور مُسْبَلة وشمعة وسط المدار، فوقفنى على باب منها، فوقفت لا أتكلم، فصاح بى صائح: يا أحمد، فقلت: لبيك يا أم أمير المؤمنين، فقالت: حساب ألف دينار بل حساب سبعمائة دينار؟ وبَكَتْ.

فقلت في نفسي: بلية العلوى أخذ المال، ومضى ففتح دكاكين الفاميين وغيرهم، فاشترى حوائجه، وتحدَّث، فكتب به أصحاب الأخبار، وقد أمر المتوكل بقتلسي، وهــذه تبكي رحمةً لي، ثم أَمْسَكَتُ عن الكلام، وعادت فقالت: يا أحمد حساب ألف دينار بــل حساب سبعمائة دينار؟ ثم بكت. ففعلت ذلك مرات، ثم أمسكت، وسألتني عن الحساب، فصَّدَقَّتُها، فلما بلغت إلى ذِكْر العلـوي بكـت، وقالت: يا أحمـد حزاك اللـه خيراً، وجزى مَنْ في منزلك خيراً، تدرى ما كان خبرى الليلة؟ فقلت: لا. قالت: كنت نائمة في فراشي، فرأيت النبي ﷺ وهو يقبول لي: جنزاك الله خيراً، وجنزي أحمد بس الخصيب خيراً، ومَنْ في منزله خيراً، فقد فَرَّجْنُم في هذه الليلة عن ثلاثة من ولــدى، ما كان لهم شيء، خُذُ هذا الحلي مع هذه الثياب وهذه الدنانير، فادفعها إلى العلوي، وقبل له: نحن نصرف إليك كل ما جاءنا من هذه الناحية، وخذ هذا الحلى وهذه الثياب وهذا المال فادفعه إلى زوجتك، وقل: يا مباركة جزاك الله عنما خيراً، فهـذه دلالتك، وهـذا خُذْه أنت يا أحمد، ودفعت إلى ثياباً ومالاً، وخَرَجْتُ يُحْمَل ذلك بين يمدي، وركبت منصرفاً إلى منزلي، وكان طريقي على باب العلوى، فقلت: أبـداً بـه إذ كـان اللـه رزقنا هذا على يديه، فدققت الباب، فقيل لى: مَنْ هذا؟ فقلت: أحمد بن الخصيب، فحرج إلى، وقال: يا أحمد هات ما معك! فقلت: وما يدريك ما معى؟ فقال لى: انصرفت من عندك بما أخذته منك، ولم يكن عندنا شيء، فعدت إلى بنت عمى، فعَرَّفْتها، ودفعت إليها المال، ففرحت، وقالت: ما أريد أن تشتري لي شيئاً، ولا أكل أنا شيئاً، ولكن قُـمُ فَصَلِّ أنت وادع، وأنا أَوْمِّن على دعائك، فقمت، وصليت ودعوت،وأمَّنت على دعائي، ووضعت رأسي، ونمت، فرأيت جدى عليه السلام في النوم، وهو يقول لي: قـد شَكَرْتُهُمْ على ما كان منهم إليك، وهم بَارُّوك بشيء آخر، فاقبله.

قال: فدفعت إليه ما كان معى، وانصرفت إلى منزلى، فإذا ربة المنزل قُلِقَة قائمة تصلى وتدعو، فعَرفَتُ أنى قد جنت معافى، فخرجت إلى وسألتني عن خبرى، فحَدَّثْتُها ۲۹۰
 بالحدیث علی وجهه، فقالت: ألم أقل لك اتكل علی جدهم، فكیف رأیت ما فعل؟!
 قال: قدفعت إلیها ما كان لها، فأخذته.

\* \* \*

#### الحكاية الخامسة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية في الذاء الحد الإنسان

حكاية في إيذاء الجنِّ للإنسان

حدثنا عبد الصمد بن معقل قال: سمعت وهباً يقول: أصيبت ابنة لرجل، فطاف بها إلى كل راهب وكل إنسان يظن أنه يداوى، ولم يُغْنِ عنها شيئاً، حتى ذُكِرَ له رجل من أفضل أهل زمانه فسأله بالله أن يداوى بنته، وشكا إليه ما قد طاف بها وما لقي، فأوما له قال: أخاف إن داويتها أن تخبر الناس، فيُعيُّونى، فعاهده أن لا يخبر به أحداً، فانتهى إلى شيطانها، وقال: اخرج، فقال: لا أخرج إلا أن أخرج منها، وأدخل فيك.

فقال: نعم اخرج منها، وادخل فيّ، فخرج منها، ودخل فيه، فقراً على مسام نفسه كلها، وسجنه، ثم قال: اذهب ببنتك ؛ فقد بَرِثَتْ إن شاء الله، فقال: إنى اخاف عليها؟ فقال: ليس بعائد إليها أبداً إن شاء الله، فمكث سبعاً قائماً يصلى صائماً لا يغطر، فلما كان اليوم السابع قال له الشيطان: ألا تفطر فتتقوى بشيء، فقال: لا تعجل فإنه لا حاجة لى به. قال: فدعني أخرج منك، فأبي عليه، وقال: لست بخارج، ثم مكث سبعاً أخر، فصلى لم يُقطِر، ثم قال له اليوم السابع: أَقْطِر، فتقوّ بشيء لا تهلك. قال: لا حاجة لى به، فقال: دعني أخرج عنك، فأبي عليه، فقال: والله لئن لم تتركني قال: لا حاجة لى به، فقال: دعني أخرج عنك، فأبي عليه، فقال: والله لئن لم تتركني أخرج عنك لأهلكن في حسدك، وليهلكنك ذلك، فدعني أخرج عنك، فقال: إني أخاف إن أخرجتك أن تعود لتلك الجارية المسكينة، فقال: والله لا أعود إليها ولا إلى غيرها أبداً، الإنسان أرهب إلى بعد ما صنعت بي من الجن، فخلى سبيله، فخرج، فكان غيرها أبداً، الإنسان أرهب إلى بعد ما صنعت بي من الجن، فخلى سبيله، فخرج، فكان لا يرى إنساناً إلا فَرَّ منه (1).

\* \* \*

### الحكاية السادسة والعشرون بعد الثلاثمائة من حكايات كعب الأحبار

عن كعب الأحبار أن رجلاً من بني إسرائيل أتي فاحشة، فدخل نهراً يغتسل فيه،

<sup>(</sup>۱) في هذه الحكابة تعارض مع العقل، إذ لا يعقل أن يمتنع إنسان عن الطعام والشراب هذه المدة، والشرع لم يأمر بذلك، وكذلك فإن موضوع دخول الجن وخروجه من حسد الإنسان مسألة تحتاج إلى إعادة نظر، ويمكن الرحوع في هذا الصدد على كتاب: استحالة دخول الجان بدن الإنسان!.

عيون الحكايات ......

فناداه الماء: يا فلان، أما تستحى، ألم تتب من هذا الذنب؟ وقلتَ: إنك لا تعود، فخرج من الماء فَزعًا وهو يقول: لا أعصى الله، فأتى حبلاً فيه اثنا عشر رجلاً يعبدون اللــه عــز وجل، فلم يزل معهم حتى قَحَطَ موضعهم، فنزلوا يطلبون الكلاً، فمَرُّوا على ذلك النهر، فقال لهم الرحل: أمَّا أنا فلست بذاهب معكم، قالوا: لِمَ؟ قيال: لأن تُممَّ مَنْ قيد اطلع منى على فاحشة، فأنا أستحيى منه أن يراه. فتركوه ومضوا، فناداهم النهر: يا أيها العُبَّاد، ما فعل صاحبكم؟ قالوا: زعم لنا أن هاهنا مَنْ قد اطلع على خطيئة فهو يستحيي منه أن يراه! قال: يا سبحان الله! إن بعضكم يَغْضَب على ولده - أو على بعض قراباتــه - فإذا تاب ورجع إلى ما يحب أحبه، وإن صاحبكم قد تاب ورجع إلى ما أحب، فأنا أحبه، فَأَتُوه، فأخبروه، واعبدوا الله على شاطئي، فأحبروه، فجاء معهم، فأقاموا يعبدون الله زماناً، ثم إن صاحب الفاحشة توفي، فناداهم النهر: يا أيها العُبَّاد والعبيد الزُّهَّاد، غُسُّلُوه من مائي، وادفنوه على شاطئي حتى يُبْعُث يوم القيامة من قربي، ففعلوا ذلك به، وقالوا: نبيت ليلتنا هذه على قبره نبكي، فإذا أصبحنا سرنا، فباتوا على قبره يبكون، فلما جاء وجه السَّحّر غشيهم أول النعاس، فأصبحوا وقد أنبت الله على قبره اثنتي عشرة سروة (١١)، وكان أول سرو أنبته الله على وجه الأرض، فقالوا: ما أنبت الله هذا الشــجر في هذا المكان إلا وقد أحب الله عبادتنا فيه، فأقاموا يعبدون الله على قبره كلما مات منهم رجل دفنوه إلى حانبه حتى ماتوا جميعهم.

قال كعب: فكانت بنو إسرائيل يحجون إلى قبورهم.

\* \* \*

## الحكاية السابعة والعشرون بعد الثلاثمائة يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى!

حدثنا أبو الحسين الدَّرَّاج قال: كنت أحج، فيصحبني جماعة، فكنت أحتاج إلى القيام معهم والاشتغال بهم، فذَهَبْتُ سَنَة من السنين، وخرجتُ إلى القادسية، فدخلت المسجد، فإذا رجل في المحراب مجذوم، وعليه من البلاء شيء عظيم، فلما رآني سلم عليَّ، وقال لى: يا أبا الحسين عزمتَ على الحج؟ قلت: نعم على غيظ وكراهية له!

قال: فقال: فالصحبة! فقلت في نفسى: أنا هربت من الأصحاء أقع في يدى بحذوم، وقلت: لا. قال لى: افعل. قلت: لا، والله لا أفعل.

فقال لي: يا أبا الحسين يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى.

<sup>(</sup>١) شجرة.

۲۹۲ ...... عيون الحكايات قلت: نعم، على الإنكار عليه.

قال: فتركته فلما صليت العصر مشيت إلى ناحية المغيثة، فبلغت الغد ضحوة، فلما دخلت إذا أنا بالشيخ يُسَلِّم على، وقال: يا أبا الحسين يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى!

فأخذنى شبه الوسواس فى أمره، قال: فلم أحس حتى بلغت القرعاء على الغد، فبلغت مع الصبح، فدخلت المسجد فإذا أنا بالشيخ قاعد، فقال لى: يا أبا الحسين يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى!

قال: فبادرت إليه، فوقعت بين يديه على وجهي، فقلت: المعذرة إلى الله وإليك.

قال: ما لك؟ قلت: أخطأتُ؟ قال: وما هو؟ قلت: الصحبة. قال: أليس حلفت؟ وإنا نكره أن نحتثك! قال: قلت: فأراك في كل منزل؟ قال: ذلك لك! قال: فذهب عنى الجوع والتعب في كل منزل ليس لى هَمِّ إلا الدخول إلى المنزل فأراه، إلى أن بلغت المدينة، فغاب عنى، فلم أره.

فلما قدمت مكة حضرت أبا بكر الكتاني وأبا الحسن المزين، فذكرت لهما ذلك، فقالا لى: يا أحمق: ذاك أبو جعفر المجذوم، ونحن نسأل الله أن نراه، إن رأيته فتعلق به لعلنا نراه.

قلت: نعم. قال: فلما خرجنا إلى منى وعرفات لم ألقه، فلما كان يوم الجمرة رميت الجمار، فجذبني إنسان، وقال: يا أبا الحسين، السلام عليك. فلما رأيته لحقني من رؤيته أمر، فصحت وغُشِي على وذهب عنى، وجئت إلى مسجد الخيف، فأخبرت أصحابنا.

فلما كان يوم الوداع صلّيتُ خلف المقام ركعتين، ورفعت يدى، فإذا إنسان خلفى يجذبنى، فقال: يا أبا الحسين عزمت عليك أن لا تصيح. قلت: لا، أسألك أن تدعو؟ فقال: سَلُ ما شئت، فسألت الله ثلاث دعوات، فأمَّنَ على دعائى، وغاب عنى، فلم أره.

فسألته عن الأدعية، فقال: أما أحدها فقلت: يا رب حَبِّبُ إلَّ الفقر، وليس في الدنيا شيء أحبً إلى الفقر، وليس في الدنيا شيء أحبً إلى منه (١)، وأما الثانية فقلت: اللهم لا تجعلني أبيست ليلة ولى شيء أدخره لغدٍ، وأنا منذ كذا وكذا سنة ما لى شيء أدَّخِرُه، والثالثة قلت: اللهم إذا أذنت لأوليائك أن ينظروا إليك، فاجعلني منهم، وأنا أرجو ذلك.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) من هدي رسول الله ﷺ أن نستعيد من الفقر.

عيون الحكايات ......

### الحكاية الثامنة والعشرون بعد الثلاثمائة عاتبة رجل عاق لأمه

عن أبى حازم عن رحمل قبال: أمسيت في أرض فبلاة، فرُفِعَ لى بيتان من شُغْرٍ، فأُمَّتُ البيتين حتى أنخت بفنائهما، فسلَّمت، فخرج إلى امرأتان شابة وعجوز، فقلت: هل من عشاء، ولا لنبا بهذا الوادي مال ولا شاة ولا بعير ولا حمار!

قال: فقلت: فبأى شيء تعيشان؟ قالتا: بالله وبالصالحين وبالطريق، فلما هداً الناس بعض الهدوء سمعت نهيق حمار، فوائله ما زلت أسمعه حتى أصبحت، وامتنع منى النوم، فخرجت أمشى حيث سمعت نهيق الحمار، فأجد قبرًا فيه رقبة حمار قد غيّب التراب ما فوق عينيه، وأذناه وظهره مكشوف من التراب، فراعنى ذلك، فرجعت إليهما، فقلت لهما: أخبرانى خبر هذا الحمار الذى في القبر؟ قالتا: لا يضرك أن لا تسألنا عنه؟ قلت: فإنى أسألكما. قالت الشابة: هذا – والله – زوجي، وهو –والله – ابن هذه، وهو –والله – الذى سمعت نهيقه منذ الليلة، وكان أعق من رأيت مِنْ خلق الله لها، كانت لا تنهاه عن شيء إلا قال: اذهبي فانهقي كما ينهق الحمار، فتقول جعلك الله حماراً، فمات، فدفناه حيث رأيت، وهو –والله – الذي أحَلنًا هذا الوادي، وأسكنًاه.

وقد حُدَّثُنَا عن مجاهد نحو هذه الحكاية.

\* \* \*

# الحكاية التاسعة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية عجبية وموعظة بليغة

حدثنا أبو عقيل الدورقى عن بكر بن عبد الله المزنى قال: كان رجل من ملوك بنى إسرائيل قد أُعْطِى طول عُمْر وكثرة مال وكثرة أولاد، وكان أولاده إذا كبر أحدهم لبس ثياب الشَّعْر (١)، ولحق بالجبال، وأكل من الشجر، وساح فى الأرض حتى يأتيه الموت، ففعل ذلك جماعتهم رجل فرجل حتى تتابع بنوه على ذلك، فأصاب ولداً بعد كبر، فدعى قومه، فقال: إنى أصبت ولداً بعدما كبرت، وترون شفقتى عليكم، وإنى أخاف من هذا أن يتبع سُنة إخوته، وأنا أخاف عليكم إن لم يكن عليكم أحد مِنْ ولدى بعدى أن تهلكوا، فخذوه الآن في صِغْره، فحبَّبُوا إليه الدنيا، فعسى أن يبقى بعدى عليكم، فإذا عليكم، فإذا عليكم، فإذا بعدى أن تهلكوا، فخذوه الآن في صِغْره، فحبَّبُوا إليه الدنيا، فعسى أن يبقى بعدى عليكم، فإذا

<sup>(</sup>١) الصوف.

۲۹٤ .....عيون الحكايات عليه حائط مُصْمَتٌ فقال: إني أحسب أن خلف هذا الحائط ناساً وعَالَماً، أُخْرِجُوني

عليه حائط مُصَمَّتُ فقال: إنى أحسب أن خلف هذا الحائط ناسا وعالما، اخرِ حَونى أَزْدَدُ عِلْمًا، وَٱلْقَى الناس، فقيل ذلك لأبيه، ففزع وخشى أن يتبع سُنَّة إخوته، فقال: اجمعوا عليه كل لهو ولعب، ففعلوا ذلك به.

ثم ركب في السنة الثانية، فقال: لا بد من الخروج، فأخبر بذلك الشيخ، فقال: أخرجوه، فحُمِلَ على عجلة، وكُلِّلَ بالزبرجد والذهب، وصار حوله حافتان من الناس، فبينا هو يسير إذا هو برجل مبتلى، فقال: ما هذا؟ قالوا: رجل مبتلى. قال: أيصيب ناساً دون ناس؟ أو كلِّ خائف منه؟ قالوا: كلِّ خائف له. قال: وأنا فيما أنا فيه من السلطان؟ قالوا: نعم. قال: إن لَعَيْشَكُم هذا عيش كَدَر، فرجع مغموماً محزوناً، فقيل لأبيه، فقال: انشروا عليه كل لهو وباطل حتى تنزعوا من قلبه هذا الحزن والغم.

فلبث حَوِّلاً، ثم قال: أخرجونى، فأُخْرِجَ على مثل حاله الأولى، فبينا هو يسير إذا هو برجل هرم قد أصابه الهَرَمُ، ولعابه يسيل مِنْ فيه، فقال: ما هذا؟ قالوا: هذا رجل قد هرم؟ قال: فيصيب ناساً دون ناس؟ أو كلِّ خائف له إن هو عُمِّر؟ قالوا: كلِّ خائف. قال: أَنَّ لعيشكم هذا عيش لا يصفو لأحدٍ.

فأُخبر بذلك أبوه، فقال: احشروا عليه كل لهو وباطل، فحشروا، فمكث حُولاً، ثم ركب على مِثْل حاله، فبينا هو يسير إذا هو بسرير تحمله الرجال على عواتقها، فقال: ما هذا؟ قالوا: رجل مات. قال لهم: وما الموت؟ التونى به، فأتوه. فقال: أحلسوه. فقالوا: إنه لا يجلس. قال: كُلَّمُوه. قالوا: إنه لا يتكلم. قال: فأين تذهبون به؟ قالوا: ندفنه تحت الثراء. قال: فيكون ماذا بعد هذا؟ قالوا: الحشر. قال لهم: ما الحشر؟ قالوا: يوم يقوم الناس في ذلك اليوم لرب العالمين، فيجزى كيل واحد على قَدْرِ حسناته وسيئاته. قال: ولكم دار غير هذه تجازون فيها؟ قالوا: نعم.

قال: فرمى بنفسه من الفرس، وجعل يُعَفِّر وجهه في الـتراب، وقبال لهـم: مِنْ هـذا كنتُ أخشى، كاد هذا أن يأتي عليَّ، ولا أعلم به، أما وربًّ مَنْ يُعْطِي ويحشر ويجازى إن هذا آخر العهد بيني وبينكم، فلا سبيل لكم عليَّ بعد هذا اليوم.

فقالوا: لا ندعك حتى نردك إلى أبيك، قال: فردوه إلى أبيه، وقد كاد ينزف دمه، فقال له: يا بنى ما هذا الجزع؟ قال: جزعى ليوم يجازى فيه الصغير والكبير على ما عملا من الخير والشر، فدعا بثياب شعر، فلبسها، وقال: إنى عازم من الليل أن أحرج، فلما كان نصف الليل - أو قريباً منه - عرج، فلما أن خرج من باب القصر قال: اللهم إنى أسألك أمراً ليس إلى منه قليل ولا كثير قد سبقت فيه المقادير الأولى، وودت أن الماء كان في الماء، وأن الطين كان في الطين، ولم أنظر بعيني إلى الدنيا نظرةً واحدة.

عيون الحكايات ............ ٢٩٥

قال بكر بن عبد الله: فهذا رجل خرج من ذنب لا يعلم ما عليه فيه، فكيف بمن يذنب، وهو يعلم بما عليه فيه، ولا يتحزع ولا يجزع ولا يتوب.

\* \* \*

#### الحكاية الثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية عبيد الله بن مروان مع ملك النوية

حدثنا إبراهيم بن عيسى بن أبى جعفر المنصور قال: سمعت عمى سليمان بن أبى جعفر المنصور قال: كنت واقفاً على رأس المنصور لبلة، وعنده إسماعيل بن على بن صالح بن على وسليمان بن على وعيسى بن على، فتذاكروا زوال مُلْك بنى أمية، وما صنع بهم عبد الله، وقَتَلَ مَنْ قتل منهم بنهر أبى قرطس، فقال: ألا مَنَّ عليهم حتى يسروا من دولتنا ما رأينا من دولتهم، ويرغبوا إلينا كما رغبنا إليهم، فقد لعمرى عاشوا سعداء وماتوا فقراء.

فقال له إسماعيل بن على: يا أمير المؤمنين، إن في حَبْسِك عبيد الله بن صروان بن محمد، وقد كانت له قصة عجيبة مع مَلِك النوبة، فابعث إليه، فاسأله عنها، فقال: يا مسيب، عليَّ به.

فَأُخْرِجَ فتى مقيد بِقَيْد ثقيل وغُلِّ ثقيل، فَمَثُل بين يديه، فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته، فقال: يا عبيد الله، رَدُّ السلام أَمْن، ولم تسمح بذلك لك نفسى مقام بعد، ولكن اتَّعُدُ، فجاءوا بوسادة، فبنيت، فقعد عليها، فقال: قد بلغنى أنه كان لك قصة عجيبة مع مَلِك النوبة، فما هي؟

قال: يا أمير المؤمنين، لا - والذى أكرمك بالخلافة - ما أقدر على النُفَس مِنْ ثِقَل الحديد، ولقد صداً قيدى مما أرش عليه من البول، وأصب عليه الماء فى أوقات الصلاة، فقال: يا مسيب، أطلق عنه حديده، ثم قال: نعم يا أمير المؤمنين، لما قصد عبد الله بن على إلينا كنت المطلوب مِنْ بين الجماعة لأنى كنت ولى عهد أبى مِنْ بعده، فدخلت إلى خزانة، فاستخرجت منها عشرة ألاف دينار، ثم دعوت عشرة من غلمانى، وحملت كل واحد على دابة، ودفعت إلى كل غلام ألف دينار، وأوقرت خمسة أبغل حريمًا، وشددت فى وسطى جوهرًا له قيمة مع ألف دينار، وخرجت هارباً إلى بلاد النوبة، فسرت فيها ثلاثاً، فوقعت إلى مدينة خراب، فأمرت الغلمان أن يعدلوا إليها، فكسحوا منها ما كان قدرا، ثم فرشوا بعض تلك الفُرش، ودعوت غلاماً لى كنت أثق بعقله، فقلت: انطلق إلى الملك، فأقرته منى السلام، وخُذً لى منه الأمان، وابتع لى مِيرة.

قال: فمضى، فأبطأ على حتى سؤت ظناً، ثم أقبل ومعه رجل آخر، فلما أن دخل كَفُرُ (١) لى، ثم قعد بين يدى، فقال لى: الملك يقرأ عليك السلام، ويقول لك: مَنْ أنت؟ وما جاء بك إلى بلادى؟ أمحارب أم راغب إلى أم مستجير بى؟ قلت: تَردُدُ على الملك السلام، وتقول له: أما محارب لك فمعاذ الله، وأما راغب في دِينِك فما كنت لأبغى بدياً، وأما مستجير بك فلعمرى.

قال: فذهب، ثم رجع إلى فقال: إن الملك يقرأ عليك السلام، ويقول لك: أنا صائر إليك غداً فلا تُحُدِثَنَّ في نفسك حَدَث، ولا تتخذ شيئاً من ميرة، فإنها تأتيك وما تحتاج إليه، فأقبلت الميرة، فأمرت غلامي، ففرش تلك الفرش كلها، وأمرت بفرش فنصبت له ولى مثله، وأقبلت مِنْ غدٍ أَرْقُب بحيته.

فبينا أنا كذلك أقبل غلماني يحضرون، وقالوا: إن الملك قد أقبل، فقمت بين شرفتين من شرف القصر أنظر إليه، فإذا أنا برجل قمد لَبس بُرِّدَيْن اتَّزَرَ بإحداهما، وارتمدى بالآخر، حاف راحل، وإذا عشرة معهم الحراب ؛ ثلاثة يَقَدُمُونه، وسبعة خَلْفَه، وإذا الرجل اللُوجَة إلى جنبه، فاستصغرت أمره، وهان على لِما رأيته في تلك الحال، وسَوَّلَت لل نفسى قتله، فلما قرب من الدار إذا أنا بسوادٍ عظيم، فقلت: ما هذا السواد؟ فقيل: الحيل.

فوافى يا أمير المؤمنين زهاء على عشرة آلاف عَنَان، وكانت مواف الخيل إلى الدار وقت دخوله، فأحدقوا بها، فدخل إلى، فلما نظر إلى قال لترجمانه: أين الرحل؛ فأومأ الترجمان إلى، فلما نظر إلى وأخذ بيدى، وقبَّلَها، ووضعها على صدره، وجعل يدفع ما على الفسطاط برجله، فيشوش الفرش، فظننت أن ذلك شيء يجلونه أن يطنوا على مثله حتى انتهى إلى الفرش، فقلت لترجمانه: سبحان الله! لِمَ لا يقعد على الموضع الذي وطبع له؟

فقال: قل له: إنى مَلِك، وكل ملك حقه أن يتواضع لعظمة الله سبحانه، ثم أقبل يبكت بإصبعه في الأرض طويلاً، ثم رفع رأسه، فقال لى: كيف سُلِبتُم هذا الملك، وأخِذَ منكم، وأنتم أقرب الناس إلى نبيكم؟ فقلت: حاء مَنْ كان أقرب قرابة إلى نبينا ﷺ فسلبنا، وقتلنا، وطردنا، فخرجت إليك مستحيراً بالله عز وجل، ثم بك. قال: فلِمَ كنتم تشربون الخمر، وهي مُحَرَّمَة عليكم في كتابكم؟ فقلت: فعل ذلك عبيد وأتباع وأعاجم دخلوا في مُلْكِنَا مِنْ غير رأينا. قال: فلِمَ كنتم تركبون النّمور والديباج، وعلى دوابكم الذهب والفضة، وقد حَرَّمَ الله ذلك عليكم؟ قلت: عبيد وأتباع وأعاجم دخلوا في

<sup>(</sup>١) عظمه وحيًّاه.

عيون الحكايات ......

مملكتنا. قال: فلِمَ كنتم أنسم بأعيانكم إذا خرجتم إلى نزهتكم وصيدكم تقحمتم إلى القرى، وكَلَّفْتُم أهلها ما لا طاقة لهم به بالضرب الوجيع، ثم لم يُقْنِعُكُم ذلك حتى تموشوا زروعهم، فتفسدوها في طلب دراج (١) قيمته نصف درهم، أو في عصفور قيمته لا شيء، والفساد مُحَرَّم عليكم في دينكم؟ قلت: عبيد وأتباع.

قال: لا، ولكنكم استَحْلَلْتُم ما حرَّم الله عليكم، وأتيتم ما نهاكم عنه، فسلَبُكُم الله العِزَّ، وأَلْبَسَكُمُ الذَّلَ، ولله فيكم نِقْمَة لم تبلغ غايتها بعد، وإنى أتَخَوَّف أن تنزل النقمة بك إذ كنتُ في الظَّلَمَة، فتشملني معك، فإن النقمة إذا نزلت عَمَّتُ، وشملت، فاخرُجُ بعُد ثلاث، فإنى إن أخذتُك بعدها أخذتُ جميع ما معلك، ثم وثب، فحرج، فأقمت ثلاثاً، وخرجت إلى مصر، فأخذني وَلِيك، فبعث بي إليك، وها أنا ذا، والموت أحب إلى من الحياة، فهم أبو جعفر بإطلاقه، فقال له إسماعيل بن على: في عنقي بيعة له. قال: فماذا ترى؟ قال: يُتْرَك في دار من دورنا، ويُحْرَى عليه ما يُحْرَى على مِثْله.

قال: ففعل ذلك به، قوالله ما أدرى أمات في حبسه، أم أطلقه المهدى؟!

\* \* \*

# الحكاية الحادية والثلاثون بعد الثلاثمائة أخت بشر الحاني تستنتي أحمد بن حنبل

عن عبد الله بن أحمد بن حنبل يقول: كنت مُع أبى يوماً من الأيام في المنزل، فــدَقّ داق الباب، فقال لى: اخْرُجُ، فانظر مّنْ بالباب.

قال: فخرجت فإذا بامرأةٍ، فقالت: استأذن لى على أبى عبد الله، فاستأذنته، فقال: أدخلها، فدخلت، فحلست، فسلَّمَتْ عليه، وقالت له: يا أبا عبد الله، أنا امرأة أغزل بالليل في السراج، فريما طُفِئ السراج، فأغزل في القمر، فعَلَى أَنْ أُبيِّنَ غَرْل القمر مِنْ غزل السراج؟! فقال لها: إن كان عندك بينهما فَرْق فعليك أن تُبيِّني ذلك.

قال: فقالت له: يا أبا عبد الله، أنينُ المريض شكوى؟ قال: أرجو أن لا يكون شكوى، ولكنه اشتكاء إلى الله عز وجل.

قال: فَوَدَّعَتْه، وخَرَجَتْ، فقال لى: يا بنى ما سمعت قط إنساناً سأل عن مِثْسل هـذا، اتَّبعُ هذه المرأة، وانظر أين تدخل؟

قال: فاتَّبُعْتُها فإذا هي قد دخلت إلى بيت بشر بن الحارث، وإذا هي أخته.

<sup>(</sup>١) قنفذ.

۲۹۸ ..... عبون الحكايات

قال: فرجعت، فقلت له، فقال: محال أن تكون مِثْل هذه إلا أخت بشر.

قلت: هذه المرأة لم تُسمَّمُ لنا، فلا أدرى أى أخوات بشر هى؟ وقد كانت لبشر ثلاث أخوات زبدة ومُضْغة ومُخَّة، وكانت زبدة تُكنَّى أمَّ على، وكانت مضغة أكبر مِنْ بشر، وماتت قبله، فتوجَّع عليها بشر توجعاً شديداً، وبكى بكاءً كثيراً، فقيل له فى ذلك، فقال: قَرَأْتُ فى بعض الكتب: أن العبد إذا قصَّر فى خدمة ربه سلبه أنيسه، وهذه كانت أنيستى من الدنيا.

وذكر إبراهيم الحربى أن بشراً قال هذا يوم ماتت أخته مخة، ويشبه أن تكون السائلة لأحمد مخه، وقد نقلت عنها حكاية سُمِّيتُ فيها، تشبه الحكاية التي ذكرناها آنفاً، وها أنا أذكرها.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثانية والثلاثون بعد الثلاثمائة خَلِّصْنِي يا إمام

حدثنا أبو بكر الأحنف قال: سمعت عبد الله بن أحمد بن حنبل ببغداد يقول: جاءت مخة أخت بشر بن الحارث إلى أبى، فقالت له: إنى امرأة رأس مالى دانقين اشترى القُطْنَ، فأردنه، فأبيعه بنصف درهم، فأتقوت بدانق من الجمعة إلى الجمعة، فمر ابن طاهر الطائف ومعه مشعل، فوقف يُكلِّم أصحاب المسالح، فاغتنمت ضوء المشعل فغزلت طاقات، ثم غاب عنى المشعل، فقلت: إن لله في مطالبة، فخلَصْنِي خَلَصَكُ الله!.

فقال لها: تُخْرِجِينَ الدانقين، ثم تَبْقِينَ بلا رأس مال حتى يُعَوِّضَكِ الله خيراً منه.

قال عبد الله: فقلت لأبى: يا أبه، لو قُلْتَ لها: لو أَخْرَجْتِ المغزل الذى أدرجت فيه الطاقات؟ فقال: يا بنى، سؤالها لا يحتمل التأويل، ثم قال: مَنْ هـذه؟ قلت: مخة أحست بشر بن الحارث. فقال: مِنْ ها هنا أتيت.

#### \* \* \*

# الحكاية الثالثة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية مسكينة الطفاوية وعيسى بن راذان

أخبرنا عمار بن الراهب قال: رأيت مسكينة الطفاوية في منامي، وكانت من المواظبات على حِلَق الذَّكْرِ، فقلت: مرحباً يا مسكينة مرحباً، فقالت: هيهات! يا عمار، ذهبت المسكينة، وجاء الغناء الأكبر.

عيون الحكايات .....

قلت: هِيهِ! قالت: ما تسأل عَمَّنْ أُبِيحَ الجنة بحذافيرها، يظل منها حيث يشاء.

قال عمار: وكانت تحضر معنا بحلس عيسى بن زاذان، قال عمار: قلت: يا مسكينة، ما فعل عيسى بن زاذان؟ فضحكت، ثم قالت:

قسد کُسِی خُلّبة البهساء وطافت بأباریق حول الخدام شم خُلّی وقیل یا قارئ ارقا فلعسری لقد براك الصیام وكان عیسی قد صام حتی انحنی، وانقطع صوته.

\* \* \*

#### الحكاية الرابعة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية كسرى مع العجوز وابنتها

حدثنا هشام بن محمد بن السائب الكلبي عن أبيه قال: خرج كسرى في بعض أيامه للصيد ومعه أصحابه، فعَنَّ له صيد فتبعه حتى انقطع عن أصحابه، وأظلته سحابة، فأمطرت مطراً حال بين أصحابه وبين اللحوق به، فمضى لا يدرى أين يقصد؟ فرُفِعَ لـه كوخ، فقصده، فإذا عجوز بباب الكوخ حالسة، فقال لها: أَنْزِلُ! قالت: انْزِلْ.

فنزل، فدخل الكوخ، وأدخل فرسه، وأقبل الليل، فإذا ابنة العجوز قد جاءت معها بقرة قد رَعَتْهَا بالنهار، فأَذْخَلَتْها، فاحتلبت البقرة لبناً صالحاً، وكسرى ينظر، فقال فى نفسه: ينبغى أن يُجْعَلَ على كل بقرة إتاوة خِرَاحًا، فهذا جلاب كثير، وأقام بمكانه، فلما مضى أكثر الليل قالت العجوز: يا فلانة قومى إلى فلانة حريد البقرة -، فاحتلبيها، فقامت إلى البقرة، فوجَدَنَها حائلاً لا لبن فيها، فنادت أمها: يا أمتاه، قد والله أضمر لنا الملك شرًا! فقالت: وما ذاك؟ قالت: هذه فلانة (١) حائلاً ما تبش بقطرة.

قال: فقالت لها أمها: امكثى، فإن عليك ليلاً.

قال: فقال كسرى في نفسه: مِنْ أين عَلِمَتْ ما أَضْمَرْتُ في نفسي، أما إنى لا أفعل ذلك!.

قال: فمكثت، ثم نادتها: يا بنية قومى إلى فلانة، فقامت إليها، فوجدتها حافلاً، فنادت أمها: يا أمتاه، قد – والله – ذهب ما كان فى نَفْس المَيكِ مِنَ الشَّرِّ، هذه فلانة حافل، فاحتلبتها، وأقبل الصبح، وتَتَبَّع الرَّجال أَثَرَ كسرى، حتى أتوه، فركب، وأمر بحَمْل العجوز وابنتها إليه، فحُمِلَتًا، فأحسن إليهما، وقال: كيف عَلِمْتُمَا أن الملك

<sup>(</sup>١) تعنى البقرة.

۳۰۰ ...... أضمر شرًّا، وأن الشر الذي أضمره قد زال عنه؟

قالت العجوز: أنا بهذا المكان منذ كذا وكذا، ما عُمِلَ بِعَدُّل إلا أَخْصَبَ بلدنا، واتَّسَعَ عيشنا، وما عُمِلَ فينا بجَوْر إلا ضاق عيشنا، وانقطعت مواد النفع عنا.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة والثلاثون بعد الثلاثمائة

حكاية رجل من المجاهدين

حدثنا العكلى قال: أخبرنى رجل من أهل البصرة قال: رأيت رجلاً له هيئة وسَمَّت، وعليه الصُّوف، فسألته عن اسمه، فقال: اسمى على بن محمد، فحلست إليه، فحَدَّثُنه، فخبَرَنى أنه مضى إلى المصيصة غازياً، فرأى في مسجدها شيخاً جميلاً هَيَّا، وحوله قوم يسمعون من حديثه.

قال: فحلست إليه، فسألنى عن حالتى، فقلت: رحل من أهـل العراق قدمت أريد وجه الله تعالى والدار الآخرة. فقال: رزقك الله حياة طيبة ومُنْقَلَباً كريماً، ثم قال لى: إن لى إليك حاجة لا تُردَّني عنها. قلت: نعم.

قال: تَتَحوّلُ إلى، وتنزل على، فتلكأت ساعة، ونزلت برجل قد وهبه الله قوة على الصيام والقيام وطلب الخير، فأقمت عنده حتى تهيا لصاحب النفر الغزو، وَحَفَ معه عشرة آلاف من المُطَوَّعَة، فقدم ابنه، وكان حَدَثاً، وكان رب منزلى فيمن خرج، فخرجت لخروجه، فلما أوغلنا في بلاد العدو، وذَلَفَ إلينا جمع كثير عظيم، فوقفنا لهم، وأقبل الفتى يُحرِّض الناس، ثم برز الشيخ، فتَكلَّم، وقال: هذه أبواب الجنة، فافتحوها بسيوفكم، فحمل الفتى، فأصيب، وحمل الشيخ رب منزلى، فأصيب، شم إن الله تعالى منحنا أكتاف العدو، فقتلنا وأسرنا، ورجعنا إلى مواضعنا، فحفرنا لِمَنْ أكرمه الله بالشهادة، فدفناهم، ودفنا الشيخ، وسوَّينا عليه لحده، فارتجت الأرض، ورجفت بنا، شم الخطت الشيخ، فوقع على عشرة أزرع مِنْ قبره. فقلنا: رجفة أو زلزلة! فحفرنا له قبراً الخوض، فحفرنا له قبراً الشيخ، فوقع على عشرة أزرع مِنْ قبره. فقلنا: رجفة أو زلزلة! فحفرنا له قبراً المؤضع، فحفرنا له قبراً الله أن أيها العصابة، إن هذا الرجل لم يزل يدعو الله أن يجعل الأرض، وسمعنا هاتفاً يقول: أيها العصابة، إن هذا الرجل لم يزل يدعو الله أن يجعل عشره من بطون السباع وحواصل الطيور، فدعوه إن الله جل جلاله قد سمع نداءه، فتركاه وانصرفنا.

عيون الحكايات .....

## الحكاية السادسة والثلاثون بعد الثلاثمائة من نصائح ووصايا أبي حازم

حدثنا عبد الجبار بن عبد العزيز بن أبى حازم قال: حدثنى أبى عن أبيه أبى حازم قال: دخل سليمان بن عبد الملك المدينة، فأقام بها ثلاثاً، فقال: ما ها هنا رجل مِمَّنُ أدرك أصحاب محمد عَلَيْ يُحدِّنُنا؟ فقيل له: بلى ها هنا رجل يُقال له أبو حازم، فبعث إليه، فجاءه، فقال له سليمان: يا أبا حازم ما هذا الجفاء؟ فقال له أبو حازم: وأى حفاء رأيته منى؟ فقال له سليمان: أتانى وجوه أهل المدينة كلهم ولم تأتنى.

قال: أعِيدُك بالله أن تقول ما لم يكن، ما حرا بينى وبينك معرفة آتيك عليها! فقال سليمان: صدق الشيخ، يا أبا حازم ما لن نكره الموت؟ قال: لأنكم أخربتم آخرتكم، وعمَّرتم دنياكم، فأنتم تكرهون أن تنتقلوا من العمران إلى الخراب. قال: صدفت. قال: يا أبا حازم فكيف القدوم على الله عز وجل؟ قال: أما المحسن فكالغائب يَقْدُم على أهله، وإما المسىء فكالآبق يُقَدُم على مولاه.

قال: فبكى سليمان، وقال: ليت شعرى! ما لنا عند الله يا أبا حازم؟ قال أبو حازم: اعرض نفسك على كتاب الله ؛ فإنك تعلم ما لك عند الله.

قال: يا أبا حازم وأين أصيب تلك المعرفة من الله من كتاب الله؟ قال: عند قوله: هوان الأبرار لفي نَعِيم. وَإِنَّ الْفُحَّار لَفِي جَحِيم الله؟ قال سليمان: يا أبا حازم فأين رحمة الله؟ قال: قريب من المحسنين. قال: يا أبا حازم مَنْ أعقل الناس؟ قال: من تَعَلَّم الحكمة، وعَلَّمَها الناس. قال: فمن أحمق الناس؟ قال: مَنْ خط في هوى رجل وهو ظالم، فباع آخرته بدنيا غيره. قال: يا أبا حازم فما أسمع الدعاء؟ قال: دعاء المُحبِين، قال: فما أزكى الصدقة؟ قال: جُهد المُقِلِّ. قال: يا أبا حازم ما تقول فيما نحن فيه؟ قال: اعفني عن هذا! قال سليمان: نصحية تلقيها.

قال أبو حازم: إن ناساً أخذوا هذا الأمر عَنْوَة (٢) من غير مشاورة من المؤمنين ولا اجتماع من رأيهم، فسفكوا فيه الدماء على طلب الدنيا، ثم ارتحلوا عنها، فليت شعرى ما قالوا؟ وما قيل لهم؟ فقال بعض جلسائه: بئس ما قلت يا شيخ! فقال أبو حازم: كَذِبْتَ، إن الله تعالى أخذ على العلماء لَبُبَينُنّه للناس، ولا يكتمونه. فقال سليمان: يا أبا حازم كيف لنا أن نُصْلِح؟ قال: تَدَعُون التَكَلُّف، وتُمْسِكُون المروءة. قال سليمان: كيف المأخذ لذلك؟ قال: تأخذه مِنْ حقه، وتضعه في أهله.

<sup>(</sup>١) سورة الانقطار، الأيتان: ١٤،١٣.

<sup>(</sup>٢) العَنُوَّة: الظلم والقهر.

قال سليمان: اصْحَبَّنا يا أبا حازم تُصِبُ منا، ونُصِبُ منك! قال: أعوذ بالله مِنْ ذلك! قال: ولِمَ؟ قال: أخاف مِنْ ذلك أن أركن إليكم شيئاً قليلا، فيذيقني ضِعْف الحياة وضِعْف الممات. قال: فَأَشِرْ عليّ. قال: اتق الله أن يراك حيث نهاك، وأن يفقدك حيث أمرك. فقال: يا أبا حازم ادْعُ لنا بخير. فقال: اللهم إن كان سليمان وَلِيَّك فَيسِّرُه للخير، وإن كان عَدُوُّك فَخُذُّ إلى الَّخير بناصيته. قال: يا غلام هات مائة دينار، ثم قــال: خَذْهـا يا أبا حازم، فقال: لا حاجة لى فيها، لى ولغيرى في هذا المال أسوة أن أُسِيَّتُ بيننا، وإلا فلا حاجة لي فيها، إني أخاف أن تكون لِمَا سَمِعْتَ من كلامي، إن موسى عليه السلام لَمًّا هَرَبَ من فرعون، ووَرَدَ ماء مدين، وجد عليه الجاريتين يـذودان، فقـال: مـا لكمـا عُوْن؟ قالتا: لا، فسقى لهما، ثم تُولِّي إلى الظل، فقال: رَبِّ إني لما أنزلستَ إلىَّ مِنْ حمير فقير، فلم يَسْأَلُ الله أحراً على دِيْنِه، فلما عَجَّلَ بالجاريتين الانصراف أنكر ذلك أبوهما، فقال: ما أعجلكما اليوم! قالتا: وجدنا رجـالاً صالحاً فسـقى لنـا. قـال: فمـا سـمعتماه يقول؟ قالتا: سمعناه يقول: رَبِّ إني لما أنزلتَ إلى من خير فقير. قبال: ينبغي أن يكون هذا جائعاً، تنطلق إليه إحداكما فتقول: إن أبي يدعـوك ليجزيـك أجـر مـا سـقيت لنـا، فحزع موسى من ذلك، وكان طريداً في فناء في الصحراء، فأقبل والجارية أمامه، فهبَّت الربح، فوصفتها له، فقال لها: كوني خُلّْفِي، فلما دخل على شعيب إذا الطعام موضوع، فقال له شعيب: أصِبْ يا فتى مِنْ هذا الطعام! فقال موسى: أعوذ بالله! قال: ولِمَ؟ قال موسى: لأنا مِنْ بيت لا نبيع ديننا بملء الأرض ذهباً.

قال شعيب: لا والله، ولكنها عادتي، وعادة آبائي، نُطْعِم الطعام، ونُقْرِي الضيف، فحلس موسى، فأكل، فإن كانت هذه الدنانير عِوَضاً لِمَا سمعتَ مِنْ كلامي، فإن أكّل الميتة والدم في حال الضرورة أحب إلى مِنْ أخذها.

وكان سليمان أعجب بأبى حازم، فقال الزهرى: إنه لَجَارى منذ ثلاثين سنة ما كُلَّمْتُه قط! قال أبو حازم: إنك نسيت الله، فنسيتنى، ولو أحببت الله لأحببتنى! قال الزهرى: أتشتمنى؟ قال سليمان: بل أنت شتمت نفسك، أما علمت أن للحار حقّ؟! قال أبو حازم: إن بنى إسرائيل لَمَّا كانوا على الصواب كانت الأمراء تحتاج إلى العلماء، وكانت العلماء تَفِرُ بدِينها من الأمراء، فلما رأى ذلك قوم من أذلة الناس تعلموا ذلك العلم، وأتوا به إلى الأمراء، فاستغنت به عن العلماء، واحتمع القوم على المعصية، فسقطوا وتعسوا وانتكسوا، ولو كانوا علماء يصونون عِلْمَهم لم تزل الأمراء تهابهم.

قال الزهرى: كأنك إياى تريد، وبي تُعَرِّض؟ قال: هو ما تسمع.

قال: وقَدِمَ هشام بن عبد الملك المدينة، فأرسل إلى أبسى حازم، فقال: يا أبا حازم

عيون الحكايات عِظْنِي وأُوْجِزْ. قال: اتق الله، وازهد في الدنيا، فإن حلالها حساب، وإن حرامها عذاب.

قال: لقد أو جزت يا أبا حازم، فما مَالُك؟ قال: النقة بالله والإياس مما في أيدى الناس. قال: يا أبا حازم ارفع حوائجك إلى أمير المؤمنين. قال أبو حازم: هيهات! هيهات! قد رَفَعْتُ حوائجي إلى مَنْ لا تختزل الحوائج دونه، فما أتاني منها قنعت، وما منعني منها رضيت، وقد نظرت في هذا الأمر، فإذا هو شيئان: أحدهما لى، والآخر لغيرى، فأما ما كان لى، فلو احتلت بكل حيلة ما وصلت إليه قبل أوانه الذي قُدر لى، وأما الذي لغيرى فذاك الذي لا أطبع نفسي فيما مضى، ولن أطبعها فيما بقي، وكما منع غيرى رزقى، كذلك مُنِعْت رزق غيرى، فعلام أقتل نفسى؟!

\* \* \*

### الحكاية السابعة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية امرأة صابرة على فقد ولدها

حدثنا الأصمعى قال: خرجت أنا وصديق لى إلى البادية، فضللنا الطريق، فإذا نحن بخيمة عن يمين الطريق، فقصدناها، فسلمنا، فإذا امرأة تردُّ علينا السلام، شم قالت: ما أنتم؟ قلنا: قوم ضالون، رأيناكم فأنسنا بكم، فقالت: يا هؤلاء ولُوا وجوهكم عنى حتى أقضى مِنْ حَقَّكم ما أنتم له أهل، ففعلنا، فألقت لنا مِسْحاً، فقالت: اجلسوا عليه إلى أن يأتى ابنى، ثم جعلت ترفع طَرَف الخيمة، وتَردُّها، إلى أن رفعتها، فقالت: أسأل الله يأتى ابنى، ثم علي البعير فبعير ابنى، وأسا الراكب فليس بابنى، فوقف الراكب عليها، فقال: يا أم عقيل، أعظم الله أجرك في عقيل! قالت: ويحك مات ابنى؟! قال: نعم. قالت: وما سبب موته؟ قال: ازدهت عليه الإبل، فرصت به في البعر، فقالت: انزل فاقض ذمام (۱) القوم، ودفعت إليه كَبْشاً، فذبحه، وأصلحه، وقرَّب إلينا الطعام، فحعلنا فاقض ذمام (۱) القوم، ودفعت إليه كَبْشاً، فذبحه، وأصلحه، وقرَّب إلينا الطعام، فحعلنا فاقض ذمام (۱) القوم، ودفعت إليه كَبْشاً، فذبحه، وأصلحه، وقرَّب إلينا الطعام، فحعلنا فاقض ذمام (۱) القوم، ودفعت إليه كَبْشاً، فذبحه، وأصلحه، وقرَّب إلينا الطعام، فحعلنا فاقض ذمام (۱) القوم، ودفعت إليه كَبْشاً، فذبحه، وأصلحه، وقرَّب إلينا الطعام، فحعلنا فاقض ذمام (۱) القوم، ودفعت إليه كَبْشاً، فذبحه، وأصلحه، وقرَّب إلينا الطعام، فحعلنا فاقض ذمام (۱) القوم، ودفعت إليه تعالى: ﴿وَبَشْر الصّابِهُمْ مُصِيبَةُ الله وَانَا إليه وَانَا إليه وَانَا إليه وَانَا إليه وأنا إليه وانها لفى كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفى كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفى كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفى كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفى كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفى كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفى كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفى كتاب الله عن وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفى كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفى كتاب الله عز وجل هكذا؟ قلعت: آلله إنها لفى كتاب الله عن وجل هكذا؟ قلت: آلله إنها لفى كتاب الله عن وجل هكذا؟ قلعت: آلله وصلت وكعات،

<sup>(</sup>١) حق الضيافة.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآيات: ١٥٥-١٥٧.

\* \* \*

### الحكاية الثامنة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية أخرى في صبر الأم على نقد ابنها

حدثنا عبد الرحمن عن عمه قال: كان بحمى ضربة عجوز من بني أبى بكر بن كلاب يتحدث قومها عن سرورها وعقلها، فأخبرني من حضرها وقد مات ابن لها، وكان واحدها، وقد طالت عِلَّته، وأحسنت بمرضه، فلما مات قعدت بفنائها، وحضرت قومها، فأقبلت على شيخ منهم، فقالت: يا فلان ما أحق مَن ألبس العافية، وأسبغت عليه النعمة، واعتدلت به الفطرة أن لا يعجز عن التوفيق لنفسه قبل حل عقدته، والحلول بعقوته والحيال بينه وبين نفسه، ثم أنشأت تقول:

هـ و ابنـ و ابنـ و انسـ اجـ ره لى وعونى على نفسه رب إليه و الأها فإن احتسب اوجر وإن ابكـ اكن كباكـ إلى السم يغن شيئاً بكاؤها فقال: الشيخ أنا لم نزل نسمع أن الجزع إنما هو لنساء، و لا يأتين رجل فى مصيبة، ولقد كَرُمَ صبرك، وما أشبهت النساء!، فأقبلت عليه بوجهها، وقالت: إنه ما يمر امرؤ بين جزع وصبر إلا وجد بينهما منهجين يعتدى التفاوت فى حالتيها، أما الصبر فحسن العلائية محمود العاقبة، وأما الجزع فغير مُعَوِّض عوضاً مع مأثمة، ولـ كانا فى صورة رحلين لكان الصبر أولاهما بالغلبة وبحسن الصورة وكرم الطبيعة فى عاجل فى الدين و آجله فى الثواب، وكفى بما وعد الله فيه لمن ألهمه الله إياه.

وقد رُويَتُ هذه الحكاية عن أبان أنه قال: رأيت أعرابية تُمَرِّض ابنًا لها، فلما فاض غَمَّضَتُه، ورجعت إلى بحلسها تجاهه، وذكر نحو رواية الأصمعي، وقال فيها: إنا لم نــزل نسمع أن الجزع للنساء، فلا يجزعن رحل بمصيبته بعدك (١).

\* \* \*

#### الحكاية التاسعة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية رجل يعذب في قبره

حدثنا عبيد الله بن محمد المديني قال: كان لنا صديق قال: خرجت إلى ضيعتى، فأدركتني صلاة المغرب إلى جنب مقبرة، فصليت المغرب قريباً منها، فبينا أنا جالس

<sup>(</sup>١) ورد فى الاصل عقب هذه الحكاية: وفى الروايتين جميعاً: والحيال بينه وبين نفسه. قال المعافى: لا يعرف الحيال فى هذا الموضع، وإنما يقال: حالت الشاة حيالاً إذا لم تلقح، وإنما يقال: حُلْتُ بـين الرحلين حولاً وحولاً، والعقو ساحة الدار.

عيون الحكايات ....... ٥ • ٣

سمعت من ناحية القبور صوت أنين، فدنوت إلى القبر الذى سمعت منه الأنين وهو يقول: آه اقد كنت أصوم! قد كنت أصلى! فأصابتنى قشعريرة، فدعوت من حضرنى، فسمع مِثْلُ ما سمعت، ومضيت إلى ضيعتى، ورجعت - يعنى فى اليوم الشائى- ، فصليت فى موضعى الأول، وصبرت حتى غابت الشمس، وصليت المغرب، شم تسمعت على ذلك القبر، فإذا هو يتن ويقول: آه! قد كنت أصلى! قد كنت أصوم! فرجعت إلى منزلى، وحبيت، فمكنت مريضاً شهرين (١).

\* \* \*

### الحكاية الأربعون بعد الثلاثمائة حكاية رجل يبحث عن إيله الضالة

عن أبي بن كعب الحارثي قال: خرجت في طلب إبل ضوال، فتزودت لبناً في إداوةٍ. قال: ثم قلت في نفسى: ما أنصفت ربي في فين الوَضُوء؟ قال: فهرقت اللبن، وملاتها ماء، فقلت هذا وصورة وهذا شراب. قال: فكنت أبغي إبلى، فإذا أردت أن أتوضاً اصطببت من الأداوة ماء، فتوضات، وإذا أردت أن أشرب اصطببت لبناً، فشربته، فمكنت بذلك ثلاثاً.

فقالت له أسماء البحرانية: يا أبا كعب أحمسًا كان أم حليبًا؟ فقال: إنك لبطالة، كان يعصم من الجوع، ويروى من الظمأ، أما إنى حدَّثت بهذا الحديث نفرًا من قومسى فيهم على بن الحارث سيد بنى فنان، فقال: ما أظن الذى تقول كما تقول! قال: قلمت: الله أعلم بذلك! قال: فرجعت إلى منزلى فبت ليلتي تلك، فإذا به فى صلاة الصبح على بابى، فحرجت إليه، فقلت: يرجمك الله لم تعنيت إلى الا أرسلت إلى فأتيك؟ قال: لا، أنا أحق بذلك أن آتك، ما نحت الليلة إلا أتانى آت، فقال: أنت الذى تُكَذّب مَن يُحدَّث بأنعم الله؟!

\* \* \*

٣٠٦ .....عيون اخكايات

#### الحكاية الحادية والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية ذي القرنين مع مَلِك صالح

عن عبد الرحمن بن عبد الله الخزاعي أن ذا القرنين أتى على أمّة مِن الأمم ليس في أيديهم شيء مما يستمتع به الناس في دنياهم، قد احتقروا قبوراً، فإذا أصبحوا تعهدوا تلك القبور، فكنسوها وصلوا عندها، ورعوا البقل كما ترعى البهائم، وقد قيّض لهم في ذلك معاش من نبات الأرض، فأرسل ذو القرنين إلى مَلِكِهم، فقال له: أحسب المَلِكَ ذا القرنين! فقال: ما لى إليه حاجة. فأقبل إليه ذو القرنين، فقال: إني أرسلت إليك لتأتيني فأبيت، فها أنا ذا قد جئتك. فقال: لو كانت لى إليك حاجة لأتيتك.

فقال له ذو القرنين: ما لى أراكم على الحال التى لم أرّ أحداً من الأمم عليها؟ قسالوا: وما ذاك؟ قال: ليس لكم دنيا ولا شيء، أفلا اتخذتم الذهب والفضة، فاستمتعتم بها؟ فقالوا: إنما كرهناها لأن أحداً لم يُعط منها شيئاً إلا تاقت نفسه إلى أفضل منه.

فقال: ما بالكم قد احتفرتم قبوراً، فإذا أصبحتم تعهدتموها، فكنستموها، وصليتم عندها؟ قالوا: أردنا إذا نظرنا إليها، وأمَّلْنِا الدنيا منعتنا قبورنا من الأمل.

قال: وأراكم لا طعام لكم إلا البقل من الأرض، أفلا اتخذتم البهائم من الأنعام، واحتلبتموها، وذبحتموها، واستمتعتم بها؟ فقالوا: كرهنا أن نجعل بطوننا قبوراً لها، ورأينا أن في نبات الأرض بلاغاً، وإنحا يكفي ابن آدم أدني العيش من الطعام، وإن ما جاوز الحنك لم يجد له طعماً كانتاً ما كان من الطعام، ثم بسط مَلِكُ تلك الأرض يده خلف ذي القرنين، فتناول جمحمة، فقال: يا ذا القرنين أندري مَنْ هذا؟ قال: لا، مَنْ هو؟ قال: مَلِك مِنْ ملوك الأرض، أعطاه الله سلطاناً علي أهل الأرض، فغشم وظلم وعتا، فلما رأى ذلك منه حسمه بالموت، فصار كالحجر الملقى، قد أحصى الله عليه عمله حتى يجزيه به في آخرته، ثم تناول جمحمة أخرى بالية، فقال: يا ذا القرنين هل تدرى مَنْ هذا؟ قال: ومَنْ هذا؟ قال: مَلِك ملكه الله بعده قد كان يرى ما يصنع المذي قبله بالناس من الظلم والغشم والتجبر، فتواضع وخشع لله عز وجل، وعمل بالمدل في قبله بالناس من الظلم والغشم والتجبر، فتواضع وخشع كأن قد كان يكون وعمل بالمدل في ألم مملكته، فصار كما ترى قد أحْصَى الله عليه عمله، حتى يجزيه في آخرته، ثم أهوى ألل جمحمة ذى القرنين (١)، وقال: وهذه الجمحمة كأن قد كانت كهاتين، فانظر يا ذا القرنين ما أنت صانع؟ فقال له ذو القرنين: هل لك في صحبتي، وأتخذك وزيراً وشريكاً فيما أنا فيه، وما أتاني من المال؟ فقال: ما أصلح أنا وأنت في مكان، ولا أن نكون فيما أنا فيه، وما أتاني من المال؟ فقال: ما أصلح أنا وأنت في مكان، ولا أن نكون

<sup>(</sup>١) أي: أشار إلى رأس ذي القرنين.

عيون الحكايات .....

قال ذو القرنين: ولِمَ؟ قال: مِنْ أجل أن الناس كلهم لـك عـدو، ولى صديـق! قـال: ولِمَ ذاك؟ قال: يعادونك لما في يديك من الملك والمال والدنيا، ولا أحــد أحـداً يعـاديني لرفضي لذلك، ولِمَا عندي من الحاجة وقلة الشيء، فانْصَرَفَ عنه ذو القرنين.

\* \* \*

الحكاية الثانية والأربعون بعد الثلاثمائة عاتبة من لم يُغِث الملهوف

حدثنا بشر بن عبد الله بن بشار أن رجلاً من بنى إسرائيل حضره الموت، فرأى جزع امرأته عليه، فقال: تحبين أن لا أفارقك؟ قالت: نعم. قال: فاصنعى لى تابوتاً، ثم اجعلينى فى بيتك هذا، فإنه لا يَتَغَيَّر جسدى، ففعلت، فاطلَّعَت بعد زمان فإذا هى بهاحدى أذنيه قد أُكِلَت. قالت: فلان ما كذبنى قبلها. قال: فاستأذن ربه، فَرد الله عز وجل عليه روحه، فقال لها: إن الذى رأيت مِنْ أذنى أنى سمعت ملهوفاً يوماً من الأيام يستغيث، فلم أغِنْه، فأكلت أذنى التى كانت تليه (۱).

\* \* \*

## الحكاية الثالثة والأربعون بعد الثلاثمائة

حكاية بني إسرائيل مع تضاتهم

عن عبيد الله الأحلافي قال: كان القاضي إذا مات في بني إسرائيل حُعِلَ في أزج (٢) أربعين سنة، فإن تَغَيَّر منه شيء علموا أنه قد جار في حُكْمِه، فمات بعض قضاتهم، فجُعِلَ في أزج، فبينا القيَّم يقوم عليه أصابت المكنسة طَرَفَ أذنه، فانفجرت صديداً، فشق ذلك على بني إسرائيل، فأوحى الله عز وجل إلى نَبِي من أنبيائهم أنَّ عبدى هذا لم يكن به بأس، ولكنه استمع يوماً بإحدى أذنيه من الخصم أكثر مما استمع من الآخر، فمن ثمَّ فعلتُ به هذا (٢).

\* \* \*

#### الحكاية الرابعة والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية لابن عمر

عن يحيى المدنى عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال: خرجت مرة فى سفر، فمررت بقبرٍ من قبور الجاهلية، فإذا رجل قد خرج مِنْ القبر يتأجج ناراً فى عنقه سلسلة من نار،

<sup>(</sup>١) هذه الحكاية من الإسرائيليات، ويبدو على متنها بوضوح الوضع والنكارة.

<sup>(</sup>٢) الأزَّج: بناء مستطيل مقوس السقف.

<sup>(</sup>٣) انظر: التعليق على القصة السابقة، هامش رقم: ١.

٣٠٨ ...... عيون الحكايات ومعى إداوةٍ من ماء، فلما رآني قال: يا عبد الله اسقني.

قال: قلت: عرفني، فدعاني باسمى، أو كلمة يقولها العرب يا عبد الله، إذ خرج على أُثْرِه رجل من القبر: فقال: يا عبد الله لا تسقه، فإنه كافر، ثم أخذ السلسلة، واحتذبه، فأدخله القبر، ثم أضافني الليل إلى بيت عجوز، إلى جانب بيتها قبر، فسمعتُ من القبر صوتاً يقول: بَوْل وما بَوْل، شن وما شن!

قلت للعجوز: ما هذا؟ قالت: هذا كمان زوجاً لى، وكمان إذا بـال لـم يتــقِ البـول، فكنت أقول له: ويحك إن الجمل إذا بال تفاج<sup>(۱)</sup> وكان يأبى، فهو ينادى منذ يوم مات: بول وما بول.

قلت: فما الشن؟ قالت: جاءه رجل عطشان، فقال: استقنى. فقال: دونك الشن، فإذا ليس فيه شيء، فخرَّ الرجل مَيِّناً، فهو يسادى منذ يوم مات شن وما شن، فلما قدمت على رسول الله على أخبرته، فنهى ان يسافر الرجل وحده.

قال ابن عبد البر: هذا الحديث ليس له إسناد، ورواته بجهولون.

\* \* \*

الحكاية الخامسة والأربعون بعد الثلاثمائة عمر بن عبد العزيز يردُّ شربة لن لزوحته الحامل

عن وهيب بن الورد قال: بلغنا أن عمر بن عبد العزيز اتخذ داراً لطعام المساكين والفقراء وابن السبيل. قال: وتقدَّم إلى أهله، فقال: إياكم أن تصيبوا من طعام هذا الدار شيئاً، فإنما هو للفقراء والمساكين وابن السبيل، فجاء يوماً، فإذا مولاة له معها صَحِفَة فيها غَرْفَة مِنْ لبن، فقال لها: ما هذا؟ قالت: زوجتك فلانة حامل، فاشتهت غرفة من لبن، والمرأة إذا كانت حاملاً، واشتهت شيئاً فلم تُؤْت به يُحَوَّف على ما في بطنها أن يسقط، فأخذت هذه الغرفة من الدار، فأخذ عمر بيدها، وتوجّه بها إلى زوجته وهو عالى الصوت، وهو يقول: إن لم يمسك ما في بطنها إلا طعام المساكين والفقراء، فلا أمسكه الله عز وجل على. فدخل على زوجته، فقالت له: ما لك؟ قال: تزعم هذه أنه لا يمسكه اللا ذلك، فلا أمسكه الله المناكين والفقراء، فإن لم يمسكه إلا ذلك، فلا أمسكه الله ا

قال: فقالت زوجته: رُدِّيه، ويحك! فوالله لا أذوقه. قال: فردته.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) فتح ما بين رحليه.

عيون الحكايات

#### الحكاية السادسة والأربعون بعد الثلاثمائة من حكامات أهل القبور

حدثنا أبو حمزة الأنصارى قال: حدثنى أبو المصرخى قال: خرجت غازياً، فمررت بعض حصون الشام ليلاً، فوجدت باب الحصن مُغْلَقاً، ومقبرة على الباب، فبت بجنب المقبرة بالقرب من قبر محفور وقبر معمور، فلما نمت إذا بهاتف من القبر يقول:

يعهم الله بالحالين عينها وبمسراك يها أميه إلينا قال: فانتبهت فزعاً، فقمت لأصلى، فلما تحلّى الصبح نمت، فإذا أنا بهاتف، وهو يقول:

يعسم الله بالحسالين عيناً وبمسراك يسا أميم إلينا عجباً ما عجبت من ثقل التراب ومن ظلمة القبور علينا قال: فانتبهت، فإذا الباب قد فُتِح، وإذا نحن بجنازة يقدمها شيخ، فقلت له: ما هذه الجنازة؟ قال: هذه جنازة ابنتي. قلت: ما اسمها؟ قال: أميمة. قلت: القبر المعمور لِمَنُ؟ قال: قبر ابن أحى، وكان زوجها، تُوُفّى، فدفنته، ثم تُوفّيت ابنتى، فجئت أدفنها، فأخبرتهم بما سمعت من الهاتف من القبر.

وهذه الحكاية تدل على علم الموتى بأحوال الأحياء.

حدثنا محمد بن العباس الوراق قال: خرج رحل مع أبيه حتى إذا كان في بعض طريقه، فمرَّ بشجر الدوم (١)، فأدرَّكَتُ أباه الوفاة، فدفنه عند شجر الدوم، ومضى في سفره، فمر بذلك الموضع ليلاً، فلم ينزل إلى قبر أبيه، فإذ هاتف يهتف به، ويقول:

أحدك تطوى الدوم ليلاً ولا ترى عليك لأهل المدوم أن تتكلما وبالمدوم ثمارٍ لو ثويت مكانم فمرَّ بأهمل المدوم عاج فسلما \* \* \*

### الحكاية السابعة والأربعون بعد الثلاثمائة تعبم الدنيا يزول

عن صالح الُرِّيِّ أنه مَرَّ على باب دار بإزاء باب حعفر بن سليمان الهاشمي، فإذا هو بجارية تدخل الدار، وبيدها دُفَّ، وهي تقول: نحن ناس في سرور ونعيم لا يزول. فقال لها صالح: أنت والله كذَّابة، ومضى.

<sup>(</sup>١) الدوم: جمع دومة: وهي الشجرة الضخمة، وهو شجر يشبه النحل.

فلما كان بعد مدة عاد، فنظر إلى الدار خراباً، وليس فيها أحد، فوقف صالح على باب الدار ينادى: يا دار أين أهلك؟ يا دار أين حشمك؟ يا دار أين خُدَّامُك؟ يا دار أين حشمك؟ يا دار أين الجارية الكذابة التي زعمت أنها في نعيم وسرور لا يسزول؟! قال: فهتف به هاتف من داخل الدار: يا صالح هذا غضب مخلوق على مخلوق، فكيف إذا غضب الخالق على المخلوق.

قال: ثم التفت صالح إلى الناس، وبكسى، وقال: بلغنى أن أهل النار ينادون: ربنا عُذَّبُنَا كيف شنت بما شنت، ولا تغضب علينا ؛ فإن غضبك أشد علينا من النار، إذا غضبت علينا يا رب ضاقت علينا الأنكال والقيود والسلاسل والأغلال!

\* \* \*

#### الحكاية الثامنة والأربعون بعد الثلاثمائة

وجدت قلبي

حدثنا أبا الحسن الفارسي قال: بلغنا أن رجلاً من أصحاب ذي النون أصيب بعقله، فكان يطوف ويقول: آه! أين قلبي؟ أين قلبي؟ مَنْ وجد قلبي؟ مَنْ وجد قلبي؟ مَنْ وجد قلبي؟ والصبيان قد ولعوا به يرمونه من كل جانب، فقضى أنه دخل يوماً في بعض سكك مصر، وقد هرب من الصبيان، فجلس يستريح ساعة إذ سمع بكاء صبى تضربه والدته، وأخرجته من الدار، وأغلقت دونه الباب، فجعل الصبي يلنفت يميناً وشمالاً لا يدري أين يذهب؟ وإلى مَنْ يقصد؟ فلما سكن ما به عاد ناكصاً على عقبه حتى رجع إلى باب دار والدته، فوضع رأسه على عتبة الدار، فذهب به النوم، ثم انتبه، فجعل يبكى، ويقول: يا أماه مَنْ يفتح لى الباب إذا عَلقتي عنى بابك؟ ومَنْ يُدنيني مِسنْ نفسه إذا طَرَدْتِيني مِنْ نفسك؟ ومَنْ الذي يُدنيني بعد أن غَضِيت على ؟ قال: فرَحِمتُه أمه، فقامت، فنظرت مِنْ خلف وأخذته حتى وضعته في حجرها، وجعلت تُقبَّلُه، وتقول: يا قُرَّهُ عينى، ويا عزيز نفسى، أنت الذي حَمَلَتِي على نفسك، وأنت الذي تَعَرَّضْتَ لِمَا حَلَّ بك، لو كنت أطعتني لم تلق منى مكروها.

قال: فتواجد الفتى، وقام، وصاح حتى احتمع عليه الخَلْقُ، فقالوا: ما الذى أصابك؟ فقال: قد وَحَدْتُ قلبى، قد وحدت قلبى، فلما بَصُر بذى النون قال: يا أبا الفيض قد وحدت قلبى في سكة كذا وكذا عند فلانة وسمّاها، ثم لم ينزل إذا تواجد يقول: ذلك.

عيون الحكايات .....

### الحكاية التاسعة والأربعون بعد الثلاثمائة عامل الله ترى العجائب

حدثنا أبو على المغربي قال: قال أبو يوسف الغسول: كنت مع إبراهيم بالشام، فدخل على يوماً، فقال: يا غسولى، لقد رأيت اليوم عجباً، قلت: وما ذاك يا أبا إسحاق؟ قال: وقفت على قبر مِنْ هذه المقابر، فانشق لى عن شيخ خضيب، فقال لى: يا إبراهيم، سَلْ فإن الله أحياني مِنْ أجلك (1)! فقلت: ما فعل الله بك؟ قال: لقيت الله عز وجل بعمل قبيح، فقال لى: قد غفرت لك بثلاث: لقيتني وأنت تحب مَنْ أحب، ولقيتني وليس في صدرك مثقال ذرة من شراب حرام، ولقيتني وأنت خضب، وأنا أستحيى من شيبة الخضيب أن أعذبها بالنار.

قال: والنام القبر على الشيخ، قال الغسولى: فقلت: يا أبسا إسسحاق، ألا تقفنى على هذا القبر؟ قال: ويحك يا غسولى، عَامِل الله يُرك العجائب.

\* \* \*

#### الحكاية الخمسون بعد الثلاثمائة ابن المبارك يتصدق بنفقة الحج

حكى أبو الحسن الواعظ أن عبد الله بن المبارك قال: كان بعض المتقدمين قلد حُبِّب إليه الحج. قال: فحدَّثت عنه أنه قال: ورد الحاج في بعيض السنين إلى بقداد، فعزست على الخروج معهم إلى الحج، فأخذت في كُمِّي خمسمائة دينار، وخرجت إلى السوق أشترى آلة الحج، فبينا أنا في بعض الطرين عارضتني امرأة، وقالت: رحمك الله، أنا امرأة شريفة، ولى بنات عراة، واليوم الرابع ما أكلنا شيئاً!!

قال: فوقع كلامها في قلبي، فطرحت الخمسمائة دينار في طرف إزارها، وقلت: عودى إلى بيتك، واستعيني بهذه الدنانير على وقتك، فحَمِدَتُ الله، وانصرفت، ونزع الله من قلبي حلاوة الخروج في تلك السنة، وخرج الناس، وحجُّوا، وعادوا، فقلت: أخرج للقاء الأصدقاء والسلام عليهم، فخرجت، فجعلت كلما لقيت صديقاً سلمت عليه، وقلت له: قَبلَ الله حَجَّك، وشكر سعيك، يقول لى: وأنت قَبلَ الله حَجَّك، وشكر سعيك، فطال على ذلك، فلما أن كانت تلك الليلة رأيت النبي على فقال لى: يا فلان، لا تعجب من تهنئة الناس لك بالحج، أغنت ملهوفاً، وأغنيت ضعيفاً، فسألتُ الله تعلى، فخلق في صورتك مَلكاً فهو يحج عنك في كل عام، فإن شئت فحج، وإن شئت فلا تحج.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) هذه مبالغة غير مقبولة.

٣٩٢ .....عيون الحكايات

#### الحكاية الحادية والخمسون بعد الثلاثمائة البلاء امتحان واختيار

عن وهب بن منبه قال: عبد الله عابدان خمسين عاماً، ثم ابْتَلِيَ أحدهما عند انقضاء الخمسين في حسده، فجزع، وقال: يا رب كان منى - كان يذكر عبادته -، شم كان آخر الأمر أن ابتليتني بهذا البلاءا.

فأوحى الله عز وجل إليه: أمَّا ما ذكرتَ من عبادتك، فَمِنَّى وبعونى، وأمَّا هذا البلاء فإنما ابتليتك به لأبلغك منازل الأبرار، وكان مَنْ قبلك يسألني البلاء، فأعطيتك بحاناً.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثانية والخمسون بعد الثلاثمائة دعاء من يأكل الحرام

عن عبَّاد الحنواص قال: خرج موسى بن عمران عليه السلام لقضاء حاجة، فإذا رجل قائم رافع يديه يدعو ويتضرع. قال: فبقى موسى ينظر إليه ما شاء الله، ثم قال: يــا رب أما تستجيب لعبدك.

فأوحى الله إليه: يا موسى لو أنه بكى حتى نزهق نفسه ورفع يديه حتى يبلغان عنـان السماء ما استحبتُ له! قال: ولِمَ ذاك يا رب؟ قال: إنه قد أكل الحـرام، وعليـه الحـرام، وفى بيته الحرام.

قال: وذهب موسى يُفتش في بيته (١)، فوجد فيه ستة عشر درهماً من الحرام.

### الحكاية الثالثة والخمسون بعد الثلاثمائة الصدقة تدفع الأذى والشر

عن سالم أبى الجعد قال: كان رجل في قوم صالح ﷺ قد آذاهم، فقالوا: يا نبى الله ادْعُ الله عليه! قال: اذهبوا، فقد كُفِيتُمُوه.

وكان يخرج كل يوم، فيحتطب، فخرج يومنذ ومعه رغيفان، فأكل أحدهما، وتصدَّق بالآخر، فاحتطب، ثم جاء بحطبه سالماً، فجاءوا إلى صالح، فقالوا له: قد جاء الرجل بحطبه سالماً لم يُصِبِّه شيء، فدعاه صالح، فقال: أي شيء صنعت اليوم؟ قال: خرجت ومعى قرصان، فتصدَّقت بأحدهما، وأكلت الآخر، فقال له صالح: حِلَّ حَطَبَك، فَحَلُه، فإذا فيه أسود (٢) مثل الجذع عاضٌ على جنزل من الحطب!، فقال له

<sup>(</sup>١) يعني في بيت هذا الرجل.

<sup>(</sup>۲) ثعبان.

عيون الحكايات صالح: بهذا دُّفِعَ عنك – يعني بصدقتك الرغيف–.

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والخمسون بعد الثلاثمائة

رؤيا رجل صالح

قال: فقمت إليه، وقبَّلت بين عينيه، فدفع إلى رغيفاً، فأكلت نصفه، فانتبهت فإذا في يدى نصف رغيف!.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة والخمسون بعد الثلاثمائة

من حكايات ابن حنبل في الزهد

قال صالح بن أحمد بن حنبل قال: جاءتني حُسنُ - يعنى جارية أحمد بن حنبل-فقالت: يا مولاي قد جاء رجل بتُلَيْسَة (٢) فيها فاكهة يابسة وهذا الكتاب.

قال صالح: فقمت، فقرأت الكتاب، فإذا فيه يا أبا عبد الله، أبضعتُ لك بضاعة إلى سمرقند، فوقع فيها كذا وكذا، ورددتها فوقع فيها كذا وكذا، وقد بعثت بها إليك أربعة ألف درهم وفاكهة أنا لقطتها من بستاني ورثته عن أبي، وأبي عن أبيه.

قال: فجمعت الصبيان، فلما دخل دخلنا عليه، فبكيت وقلت له: يا أبــة مــا تَـرِقُ لَى مِنْ أكل الزكاة؟! فقال لى: مِنْ أين عَلِمْتَ، دع حتى أستخير الله الليلة! قال: فلما كان من الغد قال: يا صالح صُنَّى، فإنى قد استخرت الله الليلة، فعزم لى أن لا آخذها.

قال: وفتح التليسة، فقرَّقها على الصبيان، وكان عنده ثوب عشارى، فبعث بــه إليــه، وردَّ المال.

<sup>(</sup>١) نقر وحاحة.

<sup>(</sup>٢) وعاء من الحوص.

٣١٤ .....
 عيون الحكايات
 قال صالح: فبلغني أن الرجل اتخذه كفناً.

\* \* \*

## الحكاية السادسة والخمسون بعد الثلاثمائة

حكاية رجل صالح يزور ابن حنيل

أخبرنا زهير بن صالح بن أحمد بن حنبل قال: سمعت أبى يقول: جئت يوماً إلى المنزل، وقد وَجَّة أبى فى طلبى، فأتيته، فقلت: وجَّهْت فى طلبى؟ فقال: جاءنى رجل كنت أحب أن تراه، بينا أنا قاعد بحرِّ الظهيرة إذا رجل يُسلِّم بالباب، فكان قلبى ارتاح إليه، فقمت، ففتحت الباب، فإذا أنا برجل عليه فرو، وعلى أم رأسه خيرْقة، وما تحت فروه قميص، وما معه لا ركوة ولا جراب ولا عكاز، وقد لوحته الشمس، فقلت: ادخل، فدخل الدهليز، فقلت: مِنْ أين أقبلت؟ قال: من ناحية المشرق أريد بعض هذه السواحل، ولولا مكانك ما دخلت هذا البلد!

قلت: على هذا الحال؟! قال: نعم. فقلت في نفسى: ما عندى ذهب ولا فضة، فدخلت البيت، فأخرجت أربعة أرغفة، وخرجت إليه، فقلت: ما عندى ذهب ولا فضة، وإنما هذا من تُوتِي. قال: ويَسُرُّك أن أقبل منك؟ قلت: نعم، فأخذها، وقال: أرجو أن تكفيني هذه إلى الرقة، أستودعك الله، فلم أزل قائماً أنظر إليه إلى أن خرج من الزقاق، وكان أبي يذكره كثيراً.

\* \* \*

#### الحكاية السابعة والخمسون بعد الثلاثمائة

موعظة في مجلس صالح المري

حدثنا رجاء بن ميسور المخاسعى قال: كنا في مجلس صالح المُرِّيِّ يوماً وهو يتكلم، فقال لفتي بين يديه: اقرأ يا فتى، فقرأ الفتى: ﴿وَأَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الأَزْقَةِ إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَاظِمِينَ مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَبِيمٍ وَلاَ شَفِيعٍ يُطَاعُ ﴾ (١) فقطع صالح عليه القراءة، وقال: كيف لظالم حميم أو شفيع، والمطالب له رب العالمين، إنك والله لو رأيت الظالمين وأهل المعاصى يُسَاقُون في السلاسل والأنكال إلى الجحيم حفاة عُراة مسودة وجوههم مزرقة عيونهم يُنادون: يا ويلنا! يا بُورنا! ماذا حَلَّ بنا؟ أين يُذْهَبُ بنا، والملائكة تسوقهم بمقامع النيران، فمرة يُحَرُّون على وجوههم، فيُسْحَبُون عليها، ومرة يُقادُون مُقرَّنين من بين بال دم على انقطاع الدموع، ومِنْ بين صارخ طائر القلب مبهوت، إنك والله لو رأيتُهم على ذلك لرأيتَ منظراً لا يقوم له بصرك، ولا يثبت له

<sup>(</sup>١) سورة غافر، الآية رقم: ١٨.

فقام فتى الأزد، فقال: كُلُّ هذا فى القيامة يا أبا بشراً قال: نعم، والله يا بن أخى، وما هو أكثر من ذلك بلغنى، لقد بلغنى أنهم يصرخون فى النار حتى تنقطع أصواتهم، فلا يقى منهم إلا كهيئة الأنين من المُدْنَف (١)، فصاح الفتى: إنا لله! وا غفلتاه عن نفسى أيام الحياة! وا أسفى على تفريطى فى أيام الحياة فى طاعتك يا سيداه! وا أسفى على تضييع عمرى فى دار الدنيا! ثم بكى، واستقبل القبلة، وقال: اللهم إنى أستقبلك فى يومى هذا بتوبته لك لا يخالطها رياء لغيرك، اللهم فاقبلنى على ما كان فى، واغفر لى ما تقدم مِن في فلى، وأقلنى عثرتى وارحمنى، ومن حصرى لك معاقد الأثام فى عنقى، وإليك أنيب بجميع جوارحى، فالويل لى إن لم تقبلنى، ثم غُلِبَ عليه، فسقط مَغْشِيًّا عليه، فحُمِلَ من بين القوم صريعاً، فمكث صالح وإخوانه يعودونه أياماً، ثم مات، فحضره حَلَّق كثير، فكان صالح كثيراً ما يذكره فى بحلسه، ويقول: وإياى قبيل القرآن، فحضره حَلَّق كثير، فكان صالح كثيراً ما يذكره فى بحلسه، ويقول: وإياى قبيل القرآن، وإياى قبيل القرآن،

قال: فرآه رجل في منامه، فقال: ما صنعت؟ قال: عَمَّنْنِي بركة بحلس صالح، فدخلت في سعة رحمة الله التي وسعت كل شيء.

\* \* \*

### الحكاية الثامنة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية رجل يكره الصحاية

أخبرنا أبو محمد الخرساني قال: كان عندنا مَلِكٌ من ملوك خراسان، وكان له خدادم يَتَعَبَّد، فلما أخذ في التأهب للحج استأذن الخادم مولاه في الحج، فلم يأذن له، فقال له الخادم: إنما استأذنتك في طاعة الله وطاعة رسوله؟ فقال: لست آذن لك حتى تضمن لى حاجة، فإن أنت ضمنتها أذنت لك، وإن لم تضمنها لم آذن لك؟ قال: فقال الخادم: هاتها! قال: أَبْعَتُ معك برجال وحدم ونوق وزوامل، فإذا بلغت إلى قبر المصطفى محمد عقل له: يا رسول الله مولاى يقول لك: إني برىء من ضجيعيك.

قال: فقلت له: سمعاً وطاعة، وربى يعلم ما في قلبي. قال: ثم انتهينا إلى المدينة، فبادرت إلى القبر فسلَّمت على النبي ﷺ، وعلى أبى بكر وعمر رضى الله عنهما، واستحييت من رسول الله ﷺ أن أَبلَّغُه الرسالة المُنكَرة.

<sup>(</sup>١) أي من المرض المدنف، وهو المرض الملازم لصاحبه.

قال: فنمت في المسجد بإزاء القبر، فرأيت في المنام كأن حائط القبر قد انفتح، وإذا برسول الله ﷺ قد خرج، وعليه ثياب خضر ورائحة المسك تنفح بين يديه، وإذا أبو بكر عن يمينه وعليه ثياب خضر، وإذا عمر عن ثيابه وعليه ثياب خضر، وكان النبي ﷺ يقول لى: يَا كَيُّسُ مَا لَكُ لَمْ تَوْدِ الرَّسَالَة؟ فقلت: يَا رسول الله، وقمت قائماً هيبةً لرسول الله، وقلت: إني استحييتُ منك أن أُسْمِعَك في ضجيعيك ما قال لي مولاي. فقال لي: اعلم أنك تحج وترجع سالمًا إلى خراسان إن شاء الله، فإذا بلغت إليه فقــل لـه: النبسي ﷺ يقول لك: إن الله عز وجل وأنا بريثان ممن يبرأ منهما، أفهمت؟ قلت: نعم يا رسول الله. ثم قال لى: واعلم أنه يموت في اليوم الرابع مِنْ قدومك عليه، أفهمت؟ قلت: نعم. ثم قال لي: واعلم أنه يخرج في وجهه بثرة قبل أن يموت، أفهمت؟ قلت: نعم يا رسول الله. قال: ثم انتبهت، فحمدت الله تعالى في أنسى رأيت النبي ﷺ، ورأيت ضحيعيه، وحمدته على ما كفائي من تبليغ الرسالة المنكرة، ثم إن حججت، ورجعت إلى خراسان سالمًا، وقد حثته بهداياً سنية، فسكت عَنَّى يومين، فلما كان في اليومِ الثالث قال لي: ما صنعتَ في الحاجة؟ قلت: قد قضيت. قال لي: هاتها. قال: قلت: لا تُسردُ يـا مـولاي أن تسمع الجواب. فقال لي: هاته. قال: فقصصت عليه القصة، فلما بلغت إلى قوله، وقل له إن الله عز وجل وأنا بريتان ممن تبرأ منهما تضاحك، ثم قال لي تبرأنا منهم، وتبرئوا منا، واسترحنا. قال: فقلت في نفسي: سوف تعلم يا عدو الله!

قال: فلما كان اليوم الرابع من قدومي ظهرت في وجهه بثرة، فأكمته، فلم نُصَلِّ الظهر إلا وقد دفنًاه (١)!.

#### \* \* \*

## الحكاية التاسعة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية ثلاثة عُبَّاد من بني إسرائيل

عن عبد الله بن رياح الأنصارى عن كعب قال: اجتمع ثلاثة عباد من بنى إسرائيل، فقالوا: تعالوا حتى يذكر كل إنسان ما أعظم ذنب عمله! فقال أحدهم: أما أنا فلا أذكر من ذنب أعظم مِنْ أنى كنت مع صاحب لى، فعرضت لنا شجرة، فخرجت عليه، ففزع منى، فقال: الله بينى وبينك.

وقال أحدهم: أنا معاشر بنى إسرائيل إذا أصاب أحدنا بول قطعه، فأصاب حسدى بول، فقطعته، فلم أبالغ في قطعه، ولم أدعه، فهذا أعظم ذنب عملته.

وقال أحدهم: كانت لى والدة، فدعتني مِنْ قِبَلِ شمال الربح، فأحبتها، فلم تسمع، (١) يبدو أن هذه القصة من نسج القصاص. عبون الحكابات .....

فجاءتنى مُغْضَبَة، فجعلت ترمينى بالحجارة، فأخذت عصا، وحشت لأقعد بين يديها، فتضربنى بها حتى ترضى، ففَرِعَتْ مِنَّى، فأصاب وَجْهَهَا شجرة، فشَجَّنْهَا، فهلذا أعظم ذنب عملته.

#### \* \* \*

## الحكاية الستون بعد الثلاثمائة عمر بن عبد العزيز مع آية من كتاب الله

حدثنا يزيد بن محمد بن مسلمة بن عبد الملك قال: حدثنى مولى لنا قال: بكت فاطمة بنت عبد الملك حتى عمي بصرها، فدخل عليها أخواها مسلمة وهشام، فقالا: ما هذا الأمر الذي قدمت، أجزعك على بعلك(١)؟ فأحق من جزع على مثله، أم على شيء فاتك من الدنيا؟ فها نحن بين يديك وأموالنا وأهلونا؟

فقالت: لا مِنْ كلِّ جزعت، ولا على واحدة منهما أسفت، ولكنى والله رأيت منه ليلة منظراً، فعلمت أن الذي أخرجه إلى ما رأيت منه هول عظيم قد استكن في قلبه معرفته.

قالا: وما الذي رأيت منه؟ قالت: رأيته ذات ليلة قائماً يصلى، فأتى على هذه الآية: ﴿ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَنْفُوشِ ﴾ (٢) فصاح: واشر صباحاه، ثم وثب، فسقط، فجعل يخور يخور، حتى ظننت أن نَفْسَه ستخرج، ثم هذا، فظننت أنه قد قضى، ثم أفاق إفاقة له فنادى: يا سوء صباحاه، فجعل يخور في الدار، ويقول: ويلى من يوم يكون الناس فيه كالفراش المبثوث. وتكون الجبال كالعهن المنفوش!.

قالت: فلم يزل كذلك حتى طلع الفحر، ثم سقط كأنه ميت حتى أتاه الأذان للصلاة، فوالله ما ذكرت ليلته تلك إلا غلبتني عيناي، فلم أملك رَدَّ عُبْرَتي.

#### \* \* \*

### الحكاية الحادية والسنون بعد الثلاثمائة حكاية ابن أدهم مع شاب يرافقه

حدثنا أحمد بن الفيض قال: جاء شاب إلى إبراهيم بن أدهم وهو يريـد بيت المقـدس قال له: إني أريد أن أرافقك؟ قال: فتعالَ. فقال له إبراهيم: نحتجم قبل!

<sup>(</sup>١) زوجك، وهو عمر بن عبد العزيز.

<sup>(</sup>٢) سورة القارعة، الآيتان رقم ٤، ٥.

٣١٨ ..... عيون الحكايات

قال: فاحتجموا. فقال له إبراهيم: أى شيء معك من النفقة؟ قال: ثمانية عشر درهماً. قال: ادفعها إلى الحجَّام، فدفعها، ثم خرجوا يريدون بيت المقلس، فقال له رفيقه: لو أمرتني أن أدفع إليه بعضها، وأمسك بعضها؟ قال: فأمسك عنه إبراهيم، فلما وصلوا بيت المقلس قال لِقيَّم المسجد: تعلم هاهنا أحد يحتاج إلى حصاد، فإنا رجلان نحصد له؟

قال: ما أعلم هاهنا أحد إلا نصرانياً له حقل. قال: فسامض بنيا إليه. قبال: فمضوا، فأراهما الحقل، فقال له إبراهيم: بكم تشتهى أن تحصد هذا الحقل، قبال: وكان لا يماكس (١) أحداً. قال: بدينار. قال: فدفعه إلى قَيْم المسجد، فإذا حصدناه أمر به أن يُدْفَع إلىنا.

وكانت ليلة مقمرة، قال: فقال إبراهيم لرفيقه: أيهما أحب إليك: أصلى أنا، وتحصد أنت، أو تصلى أنت، وأحصد أنا؟!

قال: فصلًى الرجل، وحصد إبراهيم في ليلته. قال: وغدوا إلى صاحب الحقل، فقال: قد فرغنا منه. فقال: أخشى أن يكون قد أفسدتم على قال: فنظر فيه، فلم يَرَ بأساً، فقال: ادفع إلينا الدينار. فقال لِقيم المسجد: ادفع الدينار إليهم. قال: نعم. قال إبراهيم، ادفعه إلى هذا الذي دفع إلى الحجام ثمانية عشرة درهماً.

#### \* \* \*

### الحكاية الثانية والستون بعد الثلاثمائة يوم لإبراهيم بن أدهم

حدثنا شقيق بن إبراهيم قال: بينا نحن ذات يوم عند إبراهيم بن أدهم إِذْ مَرَّ به رحل من أصحابه، فلَمْ يُسَلَّمْ عليه، فقال إبراهيم: أليس هذا فلان؟ قيل: نعم. فقال لرحل: أَدْرِكُه فقُلُ له: قال لك إبراهيم: ما لك لا تُسَلَّمْ؟ فقال: لا والله، إلا أن امرأتي وضعت الليلة، وليس عندنا شيء، فخرجت شبيه المدهوش!

قال: فرجعت إلى إبراهيم، فقلت له، فقال: إنا لله، كيف غفلنا عن صاحبنا حتى نول به هذا الأمر؟ ألا كنا تفقدناه وغيَّرنا سوء حاله، ثم قال: يا فلان اثت فلاناً صاحب البستان، فاستَسْلِفُ منه دينارين، وادخل السوق، واشترِ له ما يصلحه بدينار، وادفع إليه الدينار الأخر.

قال: فدخلت السوق، واشتريت له ما يصلحه بدينار، ثم عدت فدققت الباب،

<sup>(</sup>١) أي: لا ينقص أحدًا حقه.

عيون الحكايات ......عيون الحكايات .....

فقالت امرأته: مَنْ هذا؟ فقلت: أنا فلان، أردت فلانًا، قالت: ليس هو هاهنا. قلت: فمُرى بفتح الباب، وتَنحَّى، فَفَتَحَتْ الباب، فأَدْخَلْتُ ما حملته، وألقيته في صحن الدار وناولتها الدينار، فقالت: على يدى مَنْ هذا رحمك الله؟ فقلت: أقرِّيه السلام، وقولى على يدى أدهم، فقالت: اللهم لا تنس هذا اليوم لإبراهيم بن أدهم.

قالت: فرجعت إلى إبراهيم، فأخبرته بما كان مِنْ دعوتها وقولها، ففرح إبراهيم فَرَحاً لم يفرح مثله قط!

قال: فلما جاء الرجل من آخر النهار، وليس معه شيء، فنظر إلى صحن الدار قد مُلِئَ من الخير، ودَفَعَتُ الدينار إليه، فقال لها: على يـدى مَنْ هـذا؟ قـالت: على يـدى إبراهيم بن أدهم، فقال: اللهم لا تنس هذا اليوم لإبراهيم.

#### \* \* \*

## الحكاية الثالثة والستون بعد الثلاثمائة حكاية رجل من العُبَّاد

حدثنا عبد الله بن أبي نوح، وكان من العابدين قال: صحبت شيخاً في طريق مكة، فأعجبني هيئته، فقلت: إني أحب أن أصحبك؟ قال: أنت وما أحببت.

قال: فكان يمشى بالنهار، فإذا مشى أقام كان فى منزل أو غيره قال: فيقوم الليل يصلى، وكان يصوم فى شدة الحر، فإذا أمسى عمد إلى جُريب معه، فأخرج منه شيئاً، فألقاه إلى فِيهِ مرتبن -أو ثلاثاً - وكان يدعونى، فيقول: هَلُمَّ، فأصب مِنْ هذا، فأقول فى نفسى: والله ما هذا بمجزئك أنت، فكيف أشركك فيه؟ فلم يزل على ذلك، ودخلت له قلبى هيبة عندما رأيت من اجتهاده وصبره.

قال: فبينا نحن في بعض المنازل نظر إلى رجل يسوق حماراً، فقال لى: انطلق فاشترِ ذلك الحمار. قال: فمنعتني والله هيبته في صدري إن أرده، فانطلقت إلى صاحب الحمار، فساومته به، فأبي أن ينقصه من ثلاثين ديناراً، فحثت إليه، وقلت: قد أبيي أن ينقصه من ثلاثين ديناراً، فحثت إليه، وقلت: قد أبيي أن ينقصه من ثلاثين دينار. قال: خُذْه، واستخر الله.

قلت: الثمن. قال: سَمَّ الله، ثم أدخل يدك في الجراب، فخُذُ الثمن، فأعطه. قال: وأخذت الجراب، ثم قلت: بسم الله، وأدخلت يدى، فيه فإذا صُرَّة فيها ثلاثون دينارًا لا تزيد ولا تنقص.

قال: فدفعتها إلى الرجل، وأخذت الحمار، وحثت به، فقال لى: اركب، فقلت له: أنت أضعف مني، اركب أنت. قال: فلم يرادني الكلام، وركب، وكنت أمشى مع عبون الحكايات حماره، فحيث أدركه الليل أقام قائماً هو راكع وساجد حتى أتينا عسفان، فلقيه شيخ، فسلم عليه، ثم خليا، فجعلاً يبكيان، فلما أراد أن يتفرقا قال صاحبه للشيخ؛ أوصنى. قال: نعم، ألزم التقوى قلبك، وأنصيب ذكر المعاد أمامك. قال: زدنى. قال: نعم، استقبل الآخرة بالحسنى من عملك، وباشر عوارض الدنيا بالزهد من قلبك، واعلم أن الأكياس (۱) هم الذين عرفوا عيب الدنيا حين غُمِّى على أهلها، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

قال: ثم افترقا. فقلت لصاحبي: مَنْ هذا الشيخ رحمك الله فما رأيت أحسس كلاماً منه؟ قال: عبد من عبيد الله.

قال: فخرجنا من عسفان حتى أنينا مكة، فلما انتهينا إلى الأبطح نزل عن حماره، وقال لى: اثبت مكانك حتى أنظر إلى بيت الله نظرة، ثم أعود إليك إن شاء الله. قال: فانطلق، وعرض لى رجل، فقال: تبيع الحمار؟ قلت: نعم. قال: بكم؟ قلت: بثلاثين ديناراً. قال: قد أخذته منك. قلت: يا هذا، والله ما هو لى، وإنما هو لرفيق لى، وقد ذهب إلى المسجد، ولعله أن يجيء الآن. قال: فإنى لأكلمه إذ طلع الشيخ، فقمت إليه، فقلت: إنى قد بعت الحمار بثلاثين ديناراً. قال: أما إنك لو كنت استزدته لزادك إن شاء الله، فأماً إذ بعت، فأوجز، فأخذت من الرجمل ثلاثين ديناراً، و دفعت الحما، الله،

فلما قرأ عباد الكتاب قال: يا هذا أين هذا الرحل؟ قلت: بالأبطح. قال: فمريض هو؟ قلت: تركته الساعة صحيحاً. قال: فقام، وقام الناس معه حتى دخل عليه، فإذا هو مستقبل القبلة مينت مُستجى عليه عباءة، فقال لى عباد: هذا صاحبك؟ قلت: نعم. قال: تركته صحيحاً؟ قلت: تركته صحيحاً الساعة. قال: فجلس يبكى عند رأسه، ثم أخذ في جهازه، وصلى عليه، ودفنه.

قال: واحتشد الناس في جنازته، فلما كان يوم النحر قلت: والله لأقرأن الكتاب كما أمرني، ففتحته، فإذا فيه: بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد، فأنت يا أخى، فنفعك الله بمعروفك يوم يحتاج الناس إلى صالح أعمالهم، وحزاك عن صحبتنا خيراً، فإن صاحب المعروف يجده لجنبه مضطحعاً، وإن حاجتي إليك إذا قضى الله نُسُكَكَ أن تنطلق إلى بيت المقدس، فندفع ميراثي إلى وارثى، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

قال: فقلت في نفسي: كل أمرك رحمك الله عَجَبٌ، وهذا مِنْ أعجب أمرك، كيف آتي بيت المقلس، ولم يُسَمِّ لي أحداً، ولم يصف لي موضعاً، ولا أدرى إلى مَنْ ادفعه.

قال: وخلف قدحًا وحرابه ذاك وعصا كان يتوكأ عليها.

قال: وكفناه في تُوبَى إحرامه، ولففنا العباءة فوق ذلك، فلما انقضى الحج قلت: والله لأنطلقن إلى بيت المقلس، فلعلى أقع على وارث هذا الرجل، فانطلقت، فدخلت المسجد، وهم خَلَق كثير قوم فقراء مساكين، فينا أنا أطوف أتصفح الناس لا أدرى عمن أسأل إذ ناداني رجل مِنْ بعض تلك الخَلْق باسمى: يا فلان، فالتفت فإذا شيخ كأنه صاحبي. فقال: هات ميراث فلان.

قال: فدفعت إليه العصا والقدح والجراب، ثم وَلَيْتُ راجعاً، فوالله ما خرجت من المسجد حتى قلت لنفسى: تضرب مِنْ مكة إلى بيت المقدس، وقد رأيت مِنْ الشيخ الأول ما قد رأيت، ورأيت من هذا الشيخ الثاني ما رأيت، ولا تسألهما ولا القوم أي شيء قصتهم، وتسألهم عن أمرهم، ومَنْ هم؟

قال: فرجعت، ومن رأيي لا أفارق هذا الشيخ الآخر حتى أموت أو يموت، فجعلت أدور [في] الخُلَّق، واجتهد على أن أعرفه، أو أقع عليه، فلم أقع عليه، وجعلت أسأل عنه، وأقمت أياماً ببيت المقدس أطلبه، وأسأل عنه، فلم أحد أحداً يدلني عليه، فرجعت منصرفاً إلى العراق(١).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) تحاول هذه القصة أن ترسخ عند الصوفية مفهوم الأبدال، وهي من صنع المتصوفة والقصاص.

٣٢٢ .....عيون الحكايات

#### الحكاية الرابعة والستون بعد الثلاثمائة أنا واقد بنت الله

عن على بن زيد قال: قال طاووس: بينا أنّا بمكة بَعَثَ إلى الحجاج، فأجلسنى إلى جنبه، واتكأنى على وسادة إِذْ سمع مُلَبّيًا يُلبّى حول البيت رافعاً صوته بالتلبية، فقال: على بالرجل، فأتي به، فقال: مِشَنْ الرجل؟ فقال: مِنْ المسلمين؟ قال: ليس عن الإسلام سألتُ. قال: فعَمَّ سألتَ؟ قال: سَأَلْتَك عن البلد، قال: مِنْ أهل اليمن، قال: كيف تركت عمد بن يوسف - يريد أخاه -؟ قال: تركته عظيماً جسيماً لبّاساً ركّاباً خرّاجاً ولاّجاً.

قال: ليس عن هذا سألت. قال: فَعَمَّ سألت؟ قال: سألت عن سيرته. قال: ظلوماً غشوماً مطبعاً للمخلوق عاصياً للخالق، فقال له الحجاج: ما حملك على أن تتكلم بهذا الكلام، وأنت تعلم مكانه منى، فقال الرجل: أتراه بمكانه منك أعزَّ منى بمكانى من الله عز وجل، وأنا وافد بيته، وقاضى دينه، ومُصدِّق نبيه؟!

قال: فسكت الحجاج، فما أجاز جواباً، وقام الرجل من غير أن يُؤذَّنَ له، فانصرف.

قال طاووس: فقمت في أثَرِه، وقلت: الرجل حكيم، فأتى البيت، فتعلَّق بأستاره، ثم قال: اللهم بك أعوذ، وبك الُوذ، اللهم اجعل لى في اللَّهَفِ إلى حودك والرضا بضمانك مندوحة عن منع الباخلين...(١).

#### \* \* \*

## الحكاية الثامنة والستون بعد الثلاثمائة اللهم لا يدركني عطاء لعمر

عن أبى سلمة عن أبى هريرة أنه قَدِمَ على عمر من البحرين، قال: فقدمت عليه، فصلَّيْتُ معه العشاء، فلما رآنى، وسلَّمت عليه قال: ما قَدِمْتَ به؟ قلت: قدمتُ بخمسمائة ألف.

قال: أتدرى ما تقول؟ قلت: ماثة ألف، ومائة ألف، حتى عددت خمساً.

قال: إَنك ناعس، ارجع إلى بيتك، فنم، ثم اغْدُ على.

قال: فغدوتُ عليه، فقال: ماذا حثتَ به؟ قلتُ: خمسمائة ألف قال: أَطَيَّبٌ؟ قلت: نعم، لا أعلم إلا ذلك.

<sup>(</sup>١) إلى هنا انتهت القصة في المخطوط، والصفحة التي تليه مفقودة، يليها قصة أبي هريرة مع عمر في الحكاية الثامنة والسنون بعد الثلاثمائة.

عيون الحكايات ..........

فقال للناس: إنه قَدِمَ على مال كثير، فإن شئتم أن أَعُـدَّه لكم عـدداً، وإن شئتم أن أَكِيلَه لكم كيلاً؟ فقال له رجل: يا أمير المؤمنين، إنى قد رأيت هؤلاء الأعـاجم يُدَوِّنُون ديواناً يعطون الناس غُلَّتَه، فَدَوِّنْ الديوان، ففرض للمهاجرين في خمسة ألـف، وللأنصار في أربعة ألف، وفرض لأزواج النبي ﷺ في اثنى عشر ألفاً.

قال محمد: فحدثني يزيد بن خصيفة عن عبد الله بن رافع عن برزة ابنة رافع قالت: فلما جاء العطاء بعث إلى زينب بنت جحش بالذي لها، فلما دخل عليها قالت: غفر الله لعمر! لَغَيْري من أخواتي كان أقوى على قسم هذا مني، قالوا: هذا كله لك.

قالت: سبحان الله! واستترت دونه بشوب، وقالت: صبُّوه، واطرحوا عليه ثوباً، فصبُّوه، وطرحوا عليه ثوباً، فصبُّوه، وطرحوا عليه ثوباً، فقالت لى: أَدْخِلى يدك فاقبضى منه قبضة، فاذهبى إلى فلان وإلى فلان من أيتامها وذوى رحمها، فقسَّمتُه حتى بقيت منه بقية. فقالت لها برزة: غفر الله لك! والله لقد كان لنا في هذا حظ!

قالت: فلكم ما تحت الثوب. قالت: فرفعنا الثوب، فوجدنا خمسة وثمانين درهماً، ثم رَفَعَتْ يديها، فقالت: اللهم لا يدركني عطاءً لعمر بعد عامي هذا، فماتت.

وفي رواية أخرى بَرَّة مكان برزة، وهي أخت عبد الله بن رافع مولى أم سلمة.

\* \* \*

## الحكاية التاسعة والستون بعد الثلاثمائة حكاية رجل مجاهد مات حماره

عن إسماعيل بن أبى خالد عن الشعبى أن قوماً خرجوا متطوعين فى سبيل الله، فنفق حمار رجل منهم، فأرادوه أن ينطلق معهم، فأبي، فانطلق أصحابه، وتركوه، فقام، فتوضأ، وصلّى، ثم قال: اللهم إنى خرجت بحاهدا فى سبيلك وابتغاء مرضاتك، وأشهد أنك تحيى الموتى، وتبعث من فى القبور، اللهم فأخيي لى حمارى، ثم قام إلى الحمار، فضربه، فقام إليه الحمار ينفض أذنيه، فأسرّجه، وألجمه، ثم ركبه، فأجراه، حتى لحق بأصحابه.

فقالوا له: ما شأنك؟ فقال: شأني أن الله بعث لي حماري.

قال الشعبي: فأنا رأيته بيع أو يُباع بالكناسة.

٢٢٤ .....

## الحكاية السبعون بعد الثلاثمائة حكاية عمرو مع فارس أعجمي

عن عمرو السرايا قال: كنت أغير في بلاد الشام وحدى فبينا، أنا ذات يوم نائم ورد على علي عِلْج (١)، فحركني برجل، فانتبهت، فقال: يا عربي اختر إن شئت مطاعنة (٢)، وإن شئت مصارعة.

فقلت: أمَّا المسايفة والمطاعنة فلا بُقْيًا لهما، ولكن المصارعة، فنزل، فلم ينهنى أن صرعنى وجلس على صدرى، فقال: أى قِتْلةٍ أقتلك، فرفعت طَرَّفى (٢٠) إلى السماء، فقلت: أشهد أن كل معبود ما دون عرشك إلى قرار أرضك باطل غير وجهك الكريم، قد تزى ما أنا فيه، ففرِّجْ عنى، فأغمى علىَّ، ثم أفقت، فإذا الرومى قتيل إلى جانبى!

#### \* \* \*

### الحكاية الحادية والسبعون بعد الثلاثمائة اطلب حاجتك من وجهها

حدثنا عبد الله بن زياد ابن أخ لصفوان بن محرز، فحبسه في السجن، فلم يدع صفوان شريفاً بالبصرة يرجو منفعته إلا تَحَمَّل به عليه، فلم ير لحاجته نجاحاً، فبات في مصلاه حزيناً.

قال: فهوَّم (٤) من الليل، فإذا آت قد أتاه في منامه، فقال: يا صفوان، قُم فاطلب حاجتك من وجهها، فانتبه فَزِعًا، فتوضأ، ثم صلَّى، ثم دعا، فَأرِقَ ابن زياد، فقال: على ابن أخى صفوان بن محرز، فجاء الحرس وجيء بالنيران، ففتحت تلك الأبواب الحديد في حوف الليل، فقيل: ابن أخى صفوان أخرجوه ؛ فإنى قد مُنِعْتُ من النوم منذ الليلة، فأخرج، فأتى به ابن زياد، فكلَّمَه، ثم قال: انطلق بلا كفيل ولا شيء.

فما شعر صفوان حتى ضرب عليه ابن أخيه بابه.

قال صفوان: مَنْ هذا؟ قال: أنا فلان.

قال: فأى ساعة هذه الساعة؟ فحدثه الحديث.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أعجمي.

<sup>(</sup>٢) أي مبارزة بالخنجر، لطعن الخصم.

<sup>(</sup>٣) الطّرف: العين.

<sup>(</sup>٤) نام نومًا خفيفًا.

عيون الحكايات .....

## الحكاية الثانية والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية امرأة مع أمها

حدثنا الحكم بن سنان عن منيفة بنت رومى قالت: كنت بمكة، فإذا امرأة عليها الناس مجتمعون يسألونها، فقالت لها عائشة: ما لى أرى يدك شلاء؟ قالت: أنا أخبرك، كان لى أبوان، أمّّا أبى، فكان رجلاً شيخاً كثير المعروف، وكانت أمّى شحيحة لم أرها صنعت من المعروف شيئاً قط، إلا أن أبى ذبح بقرة، فرأيتها تصدَّقت منها بشحمة، ورأيتها تصدَّقت يوماً بخرقة، فهلك أبواى، فرأيت فيما يرى النائم كأن أبى على حوض كثير الآنية يَستقى الناس الماء، فالتّفت ورائى فإذا أمى مُستَلْقِية على ظهرها، وفى كفها تلك الشحمة بعينها أعرفها وتلك الخرقة على فرجها، وهى تلطع الشحمة بإصبعها، وتقول: واعطشاه!

فقلت: هذه أمى عطشى، وهذا أبى يسقى الناس الماء، فلو أتيت أنا من هذه الآنية، فسقيت والدتى، فاغْتَرَفْتُ بإناء، منها، فأتيتها لأسقيها، فسمعت منادياً ينادى من السماء: ألا مَنْ سقاها شُلُتْ يمينه، فأصبحتُ ويداى كما ترين!.

\* \* \*

## الحكاية الثالثة والسبعون بعد الثلاثمائة عاقبة مَنْ بطلب الدنيا بالدِّين

عن عثمان بن عبد الله عن رجل يخدم موسى عليه السلام، ويتعدم منه قال: فاستأذنه أن يرجع إلى قريته، ثم يعود إليه، فأذن له، فانطلق، فجعل يقول: حدثنى موسى كليم الله بكذا وكذا، حدثنى موسى نَجِّى الله بكذا ؛ حتى كثر ماله.

قال: وجعل موسى يسأل عنه فلا يُخبَر عنه بشىء، فبينما موسى عليه السلام قاعد إذ مَرَّ به رجل يقود خرْزًا في عنقه حبل -والخرز الأرنب الذكر-، فقال: يـا عبـد الله، مِنْ أين أقبلت؟ قال: أقبلتُ مِنْ قرية كذا وكذا، من قرية الرجل.

قال: فتعرف فلاناً. قال: نعم، هو ذا هذا الذي في يدي!

قال موسى: يا رب، رُدَّه إلى حاله حتى أسأله فِيمَ صنعتَ به هذا؟

قال: فأوحى الله عز وحل إليه: لوسألتني السذى سألني آدم فمُسنُ دونه من النبيين حتى يبلغ محمداً والله أرُدُه إلى حالم، وإنمَا صنعتُ به هذا لأنه كان يطلب الدنيا بالدين. ٣٢٦ .....عيون الحكايات

## الحكاية الرابعة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رجل أعرابي أراد الحج

حدثنا القاسم بن محمد قال: أخذ بيدى سفيان الثورى، فقمنا إلى رجل بُكنى أبا همام من أهل البصرة، فسألته عن حديث عمر بن عبد العزيز، فقال: حدثنى رجل من الحى، وذكر من فضله قال: سألت الله عز وجل أن يرزقنى الحج تسلات سنين، فأريت النبى ﷺ أتانى، فقال لى: احضر الموسم العام، فانتبهت، وذكرت أنه ليس عندى ما أحج به،

قال: فأتانى من الليلة الثانية، فقال مثل ذلك، فأتانى فى الليلة الثالثة، وكنت قلت فى نفسى: إن هو أتانى قلت: ما عندى ما أحج به؟ فقلت ذلك، فقال: بلى، انظر موضع كذا وكذا من دارك، فاحتفره، فإن فيه درعاً لجدك أو لأبيك.

قال: فصلیت الغداة، ثم احتفرت ذلك الموضع، فإذا درع كأنما رفعت عنها الأیدى، فأخرجتها، فبعتها بأربعمائية درهم، ثم أتیت المرتبد (۱)، فاشتریت بعیراً -أو ناقة-، وتهیاً ته الحاج، ووعَدْتُ أصحاباً لی، فخرجت معهم حتی شهدت الموسم، ثم أردت الانصراف، فذهبت لأودًع، وقد قَدَّمْتُ بعیرى إلى الأبطح، فإنى لأصلى فى الحجر إذ غلبتنى عیناى، فرأیت النبى، فقال لی: یا هذا إن الله قد قبل منك سعیك، اثت عمر بن عبد العزیز، فقُل له: إن لك عندنا ثلاثة أسماء عمر بن عبد العزیز، وأمیر المؤمنین، وأبو الیتامی، شد یدك بالعریف (۱) والمگاس (۱).

قال: فانتبهت، فأتبت أصحابي، فقلت: امضوا على بركة الله عز وجل، وأخذت بعيرى، وسألت عن رفقة تخرج إلى الشام، فمضيت معهم إلى الشام حتى أتيت إلى دمشق، فسألت عن منزله، فانتحت ناقتى، وأوصيت بها، وذلك قبل انتصاف النهار، فإذا رجل قاعد على باب الدار، فقلت: يا عبد الله استأذن لى على أمير المؤمنين، فقال: ما أمنعك، ولكنى سأخبرك، كان من شأنه يعنى تشاغله بالناس، حتى كانت الساعة، فإن صبرت، وإلا دخلت.

يعنى، فدخلت، فقال: مَنْ أنت؟ فقلت: أنا رسول رسول الله إليك. قسال: ونظرت إليه، فإذا نعلاه في إصبعيه، وإذا هو يستقى مساء، فلما رآنى تَنَحَّى، فألقى نعليه، ثمم حلس، فسلَّمت، وحلست، فقال لى: مِمَّنْ أنت؟ قلت: رجل من أهل البصرة. فقال:

<sup>(</sup>١) المربد: الموضع الذي تحبس فيه الإبل والغنم.

<sup>(</sup>٢) العريف: رئيس القوم ونقيبهم.

<sup>(</sup>٣) الذين يجمعون الضرائب والجبايات.

عيون الحكايات مِمَّنُ؟ قلت: من بني فلان.

قال: كيف البر(١) عندكم؟ كيف الشعير؟ كيف الزبيب؟ كيف التمر؟ كيف السمن؟ كيف التمر؟ كيف السمن؟ كيف البزر(٢)؟، حتى عَدَّ هذه الأنواع التي تباع، فلما فرغ من هذه الأنواع، عاد إلى المسألة الأولى، ثم قال لى: ويحك! قد حثت بأمرٍ عظيم؟ قلت: يا أمير المؤمنين ما أتبتك إلا بما رأيت، ثم اقتصصت من لدن رؤياى إلى مجيئي إليه.

قال: فكأن ذلك تحقق عنده. قال: ويحك! أقِمْ عندي، فأواسيك.

قلت: لا، فدخل، فأخرج صُرَّة فيها أربعون ديناراً، فقال: لَمْ يبقَ مِنْ عطائى غير ما ترى، وأنا مواسيك منها.

قال: قلت: لا والله، لا آخذ على رسالة رسول الله ﷺ شيئاً أبداً.

قال: فكأن ذاك تصدَّق عنده.

قال: فودعته، فقام إلى، فاعتنقنى، ومشى معى إلى باب الدار، ودمعت عينه، فرجعت إلى البصرة، فمكثت حولاً، ثم قيل لى: مات عمر بن عبد العزيز، فخرجت غازياً، فلما كنت في أرض الروم إذا الرجل الذي كان استأذن لى قد عرفني، ولم أعرفه، فسلم على، ثم قال: علمت أن الله عز وجل صدّق رؤياك، مرض عبد الملك ابنه، فكنت أعتقبه أنا وهو من الليل، فكان إذا كانت ساعتى التي أكون عنده، فيذهب، فيصلى، وإذا كانت ساعته ذهبت أنا، فنمت، وقام يصلى، وأغلق عليه الباب دوني.

قال: فوالله إنى لليلة من الليالي إذ سمعت بكاءً شديداً عالياً، فقلت: يا أمير المؤمنين، هل حدث بعبد الملك؟ فجعل لا يكترث لمقالتي، ثم إنه سُرِّي عنه، ففتح الباب، فقال: أعلمت أن الله تعالى صدَّق رؤيا البصري، أتاني النبي ﷺ، فقال لي مقالته.

#### \* \* \*

## الحكاية الخامسة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رجل استشهد في ميدان الجهاد

عن ثابت البناني قال: كنت عند أنس بن مالكُ إذ قَدِمَ عليه ابن له من غزاةٍ يُقال له: أبو بكر، فسأله، فقال: ألا أخبرك عن صاحبنا فلان، بينما نحن قافلون من غزاتنا ثار، وهو يقول: وا أهلاه! وا أهلاه!، فتُرْنَا إليه، فظننا أن عارضاً عرض له، فقلنا: ما لك؟

<sup>(</sup>١) القمح.

<sup>(</sup>٢) البز.

٣٢٨ ......عيون الحكايات

فقال: إنى كنت أحدًت نفسى أن لا أنزوج حتى أستنسهد فيزوجنى الله من الحور العين، فلما طالت على الشهادة حدَّثت نفسى في سفرى هذا إن أنا رجعت هذه المرة تزوَّجت، فأتانى آتٍ قتيل في المنام، فقال: أنت القائل: إن أنا رجعت تزوَّجت، قم، فقد زوَّجك الله تعالى العيناء، فانطلق بي إلى روضة خضراء معشبة، فيها عشر حوارٍ، في يد كل واحدة صنعة تصنعها، لم أر مثلهن في الحُسن والجمال.

فقلت: فيكن العيناء؟ فقلن: نحن خدّمها، وهي أمامك، فمضيت إلى روضة هي أعشب من الأولى وأحسن، فيها عشرون جارية، في يد كل واحدة صنعة تصنعها، ليس العشر إليهن بشيء في الحسن والجمال، فقلت: فيكن العيناء؟ قلن: نحن من خدمها، وهي أمامك.

قال: فمضيت فإذا أنا بروضة هي أعشب من الأولى والثانية وأحسن، وفيها أربعون جارية، في يد كل واحدة صنعة تصنعها، ليس العشر والعشرون إليهن بشيء في الحُسن والجمال، قلت: فيكن العيناء؟ قلن: نحن خدمها، وهي أمامك، فمضيت فإذا أنا بياقوتة مُجَوَّفَة، فيها سرير، عليه امرأة قد فضل جنباها السرير، قلت: أنت العيناء؟ قالت: نعم، مرحباً.

فذهبت أضع يدى عليها، فقالت: مَهْ، إن فيك شيئاً من الروح بعد، ولكن فِطْرَك عندنا الليلة.

قال: فانتبهت، فما فرغ الرجل من حديثه، حتى نادى منادٍ: يـا خيـل اللـه اركبـي. قال: فركبنا، فصافّنا العدو.

قال: فإنى أنظر إلى الرجل، وأنظر إلى الشمس، وأذكر حديثه، فما أدرى أرأسه ندر (١) أوالشمس سقطت أول؟! فقال أنس: رحمه الله!.

\* \* \*

#### الحكاية السادسة والسبعون بعد الثلاثمائة المدادة وما مشتماً الستشمال في منتش

ابن رواحة قبل استشهاده في مؤتة

حدثنا الحكم بن عبد السلام بن النعمان بن بشير الأنصارى أن جعفر بن أبى طالب حين تُتِلّ دعا الناس: يا عبد الله بن رواحة، يا عبد الله بن رواحة، وهو فى حانب العسكر، ومعه ضِلَع حَمَّل ينهشه، ولم يكن ذاق طعاماً قبل ذلك بثلاث، فرمى بالضلع، ثم قال: وأنت مع الدنيا، ثم تقدَّم، فقاتل، فأصيبت أصبعه، فارتجز، فجعل يقول:

<sup>(</sup>۱) سقط.

عيون الحكايات .......... ٣٢٩

هل أنت إلا أصبع دميت وفي سبيل الله ما لقيت يا نفس إلا تقتلي تموتي هذا حمام الموت قد صليت وما تمنيت فقد أعطيت إن تفعلي فعلهما هديست وإن تأخرت فقد شقيست

ثم قال: يا نفس أي شيء تتوقى، إلى فلانة، فهي طالق ثلاثاً! وإلى فلان وفلان -غلمان له -وإلى معجف -حائط له -فهو لله ورسوله:

يا نفس مالك تكرهين الجنة المسه لتنزلنه المسه لتنزلنه طائعهم باللها و لتكرهنه فطالما قد كنت مطمئنة هل أنت إلا نطفة من شنة قد أجلب الناس وشدوا الرقة

## الحكاية السابعة والسبعون بعد الثلاثمائة الأسود بن كلثوم يدعو أن بموت شهيدًا

عن حميد بن هلال قال: كان الأسود بن كلثوم إذا مشى نظر إلى قدميه.

قال: ودُور الناس إذ ذاك فيها تواضع (1)، فعسى أن يفاجاً النسوة، فيقول بعضهن لبعض: كلا إنه الأسود بن كلثوم، إنه لا ينظر، فلما قرب غازياً قال: اللهم إن هذه النفس تزعم أنها تحب لقاءك، فإن كانت صادقة فارزقها ذلك، وإن كانت كاذبة فاحملها عليه، وإن كَرهَتْ، واجعل ذلك قتلا في سبيلك، وأطعم لحمى سباعاً وطيراً.

قال: فانطلَق في طائفة من ذلك الجيش الـذي حرج فيه، حتى دخلوا حائطاً فيه تُلْمَةٌ \، وجاء العدو حتى قام على الثلمة، فنزل عن فرسة، وضرب وجهه، فانطلق غابراً، ثم عمد إلى ماء في الحائط، فتوضأ منه، وصلَّى.

قال: تقول العجم: هكذا استسلام العرب، فلما قضى صلاته قاتلهم حتى قُتِل، وعظم ذلك الجيش على الحائط، وفيهم إخوة، فقيل لأخيه: ألا تدخل الحائط، فتنظر ما أصبت من عظام أخيك، فشحنَه، فقال: ما أنا بفاعل شيئاً دعا به أخى، فاستحيب له.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) يعني: أنها منخفضة عن الطريق.

<sup>(</sup>٢) خللاً وفجوة.

٣٣٠ ......عيون الحكايات

## الحكاية الثامنة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رجل صالح

حدثنا سالم بن زرعة بن حماد أبو المرضى شيخ بعبادان له عبادة وفضل. قبال: مَلَّح الماء عندنا منذ نَيْف وستين سنة، وكان ها هنا رجل من أهل الساحل له فضل، ولم يكن فى الصهاريج شىء، وحضرت المغرب، فهبطت لأتوضاً للصلاة من النهر، وذلك فى رمضان وحر شديد، فإذا أنا به، وهو يقول: سيدى أرضيت على عملى حتى أتمنى عليك؟ أم رضيت طاعتى حتى أسألك، سيدى غُسالة الحمام لمن عصاك كثيراً، لولا أنى أخاف غضبك لم أذق الماء، ولقد أجهدنى العطش، ثم أخذ بكفه، فشرب شراباً صالحاً، فتعجبت من صبره على ملوحته، فأخذت من الموضع الذى أخذ، فإذا هو يمنزلة السكر، فشربت حتى رويت.

قال أبو المرضى: فقال لى هذا الشيخ يوماً: رأيت فما يرى النائم كأن رجلاً يقول لى: قد فرغنا من بناء دارك لو رأيتها قرَّتْ عيناك، وقد أمرنا بتنجيدها والفراغ منها إلى سبعة أيام، واسمها السرور، فأَبْشِر بخير، فلما كان يوم السابع وهو يوم الجمعة بكر للوضوء في النهر، وقد مُدَّ، فزلق، فغرق، فأخرجناه بعد الصلاة، فدفناه.

قال أبو المرضى: فرأيته بعد ثالثة في النوم، وهو يجيء إلى القنطرة، وهو يُكَبِّرُ، وعليـــه حُلَل خضر.

فقال لى: يا أبا المرضى، أَنْزَلَنِي الكريم في دار السرور، فماذا أُعِدَّ لى فيها؟ قلت له: صِفْ لى.

فقال: هيهات! يعجز الراصفون عن أن تنطق السنتهم بما فيها، فاكتُسِبُ مشل الذي اكتسبت، وليت أن عبالي يعلمون أنَّ قد هُيِّاً لهم معنى منازل فيها كل ما اشتهت أنفسهم، نعم، وإخواني وأنت معهم، إن شاء الله، ثم انتبهت.

\* \* \*

## الحكاية التاسعة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية أزدشير مع أحد ملوك الطوائف وابنته

حدثنا عبد الله بن مسلم بن قتيبة قبال: قرأت في سِير العَجَم أن أزد شير حين استُوسِقَ له أمره، وأقرَّ له بالطاعة ملوك الطوائف حياصر ملك السوريانسية، وكان متحصنًا في مدينة، فلم يقدر على فتحها حتى رَقَتُ بنت الملك على الحصن يوماً، فرأت أزدشير، فهَوِيَتُه، فنزلت، فأخذت نشابة، وكتبت عليها: إن أنست شرطت لى أن

عيون الحكايات .....

تتزوجنى دللتك على موضع تفتح به المدينة بأيسر الحيلة وأخف المؤنة، ثم رمت بالنشابة نحو أزدشير، فقرأه، وأخذ نشابة، فكتب عليها: لك الوفاء بما سألتنى، ثم ألقاها إليها، فكتبت ما دلته على الموضع، فافتتحها، وأهل المدينة غازون لا يشعرون، فقتل الملك، وأكثر القتل فيها، وتزوَّحها، فبينما هى ذات ليلة على فراشه أنكرت مكانها حتى سهرت أكثر ليلها، فقال لها: ما للبُ؟ قالت: أنكرت فراشى، فنظروا تحت الفراش، فإذا طاقة آس قد أثرَت في جلدها، فتعجب من رقة جلدها ولطف بشرتها، فقال لها: ما كان أبوك يغذوك؟ قالت: كان أكثر غذائي عنده الشهد والمخ والزبد!

فقال لها: ما أحد بالغ بك في الخباء والكرامة مبلغ أبيك، ولئن كان جزاؤه عندك على جهد إحسانه مثل ذلك مع لطف قرابته وعِظَم حقه إساءتك إليه، ما أنا بآمن منك، ثم أمر بأن تعقد قرونها بذنب فرس شديد الجرى، ثم يَحْرِى، فَفُعِلَ ذلك بها، حتى تساقطت عضواً عضواً (1).

#### \* \* \*

## الحكاية الثمانون بعد الثلاثمائة حكاية لرضوان السماك

حدثنا محمد بن على السمان قال: سمعت رضوان السمان قال: كان لي جار في منزلي وسوقي، وكان يشتم أبا بكر وعمر رضي الله عنهما.

قال: فكثر الكلام بيني وبينه، فلما كان ذات يوم سَبَّهُمَا وأنا حاضر، فوقع بيني وبينه كلام حتى تناولني وتناولته، فانصرفت إلى منزلي، وأنا مغموم حزين. قال: فنمت،

<sup>(</sup>۱) أورد هذه الحكاية ابن هشام في السيرة تحت عنوان: سابور يستولي على الحضر، وزواحه بنت ساطرون، و ما وقع بينهما، وقال: كان كسرى سابور ذو الأكتاف غزا ساطرون ملك الحضر، فحصره سنتين، فأشرفت بنت ساطرون يوما، فنظرت إلى سابور وعليه ثباب ديباج، وعلى رأسه تاج من ذهب مكلل بالزبرحد والباقوت واللؤلؤ، وكان جميلا، فدست إليه: أتنزوحني إن فتحت لك باب الحضر؟ فقال: نعم ؛ فلما أمسى ساطرون شرب حتى سكر، وكان لا يبت إلا سكران. فأخلت مفاتيح باب الحضر من تحت رأسه، فبعثت بها مع مولى لها، ففتح الباب، فدعل سابور، فقتل ساطرون، واستياح الحضر وحربه، وسار بها معه فتزوحها. فبينا هي نائمة على فراشها ليلا إذ حعلت تتململ لا تنام، فدعا لها بشمع، ففتش فراشها، فوجد عليه ورقة آس؛ فقال لها سابور: أهذا الذي أسهرك؟ قالت: نعم، قال: فما كان أبوك يصنع بك؟ قالت: كان يفرش لي الديباج، ويلبسني الحرير، ويطعمني المخ، ويسقين الخمر ؛ قال: أفكان حزاء أبيك ما صنعت به؟ أنت إلى بذلك أسرع ؛ ثم أمر بها فربطت قرون رأسها بذنب فـرس، شم ركـض الفرس حتى قتلها. السيرة ١٩٥١، ١٩٥١.

٣٣٢ ..... عيون الحكايات

وتركت العشاء من الغم، ورأيت رسول الله على فني منامي من ليلتي، فقلت له: يا رسول الله فلان جارى في منزلي وسوقى وهو يسب أصحابك. قال: مَنْ مِنْ أصحابي؟ قلت: أبا بكر وعمر.

فقال رسول الله ﷺ: ﴿خُذْ هَذْهُ المَديةِ، فَاذْبَحُهُ بِهَاهُ.

قال: فأخذته، فأضجعته، فذبحته، فرأيت كأن يدى قد أصابها من دمه.

قال: فالقيت المدية، وأهويت بيدى إلى الأرض أمسحها، فانتبهت، وأنا أسمع الصراخ مِنْ نحو داره، فقلت: انظروا ما هذا الصراخ؟ فقالوا: فالان مات فجأة، فلما أصبحنا نظرت إليه، فإذا خط موضع الذبح!.

\* \* \*

## الحكاية الحادية والثمانون بعد الثلاثمائة حكاية رجل يأوى إلى المسجد

حدثنا الجنيد وأبو العباس بن مسروق وأبو أحمد المغازلي والحريري وغيرهم قالوا: سمعنا حَسَناً المسوحي يقول: كنت آوى باب الكُنّاس كثيراً، وكنت أقرب من مسجد، ثم أتغيا (١) فيه من الحر، وأستكن فيه من البرد، فدخلت يوماً وقد كان كظني (١) الحر، واشتد على فتفيات، فحملتني عيني، فنمت، فرأيت كأن سقف المسجد قد انشق وكأن جارية قد تَدَلّ على من السقف عليها قميص من فضة يتخشخش، ولها ذؤابتان، فجلست عند رجلي، فقبضت رجلي عنها، فمدت يدها فتناولت رجلي، فقلت لها: يا جارية لِمَنْ أنت؟ قالت: لمن دام على ما أنت عليه!

\* \* \*

## الحكاية الثانبة والثمانون بعد الثلاثمائة

حكاية بشرمع شاب صالح

قال بشر بن الحارث: كنت مارًا في حبال الشام، فأتيت على حبل يقال له الأقرع، فإذا أنا بشاب قد نحل حسمه ورق حلده، عليه ثوب من صوف، فسلمت عليه، فردً علي فقلت في نفسى: أقول له عظنى وأبلغ، فقال لى قبل أن أكلمه، فأحاب عن سرًى: عِظْ نفسك بنفسك، وفُك نفسك من حبسك، واشتغل بموعظة غيرك من حبسك، واذكر الله في الخلوات يقيك السيئات، وعليك بالجد والاحتهاد، ثم بكى،

<sup>(</sup>١) أستظل.

<sup>(</sup>۲) اشتد عليه حتى كربه وأجهده.

عيون الحكايات .....

وجعل يقول: شُغِلَتُ النفوس بالقليل الفاني، ولُحِيَتُ الأبدان بالتسويف والأساني، تسم قال: يا بشر وما رآني وما عرفني قبل ذلك - إن لله عنز وحل عباداً خالط قلوبهم الحزن، فأسهر ليلهم، وأظمأ نهارهم، وأبكى عيونهم كما وصفهم ربهم في كتابه: ﴿كَانُوا قَلِيلاً مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ. وَبَالأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾ (١).

\* \* \*

## الحكاية الثالثة والثمانون بعد الثلاثمائة على بن خيران يرفض منصب القضاء

أخبرنا أبو عبد الله الحسين بن محمد الفقيه الكسهلي، وكتبه لي بخطه أن على بن عيسى وزير المقتدر بالله أمر بازول صاحب البلدان أن يطلب الشيخ أبا على بن خيران الفقيه الشافعي حتى يعرض عليه قضاء القضاة، فاستنر، فتوكل بباب داره رجاله بضعة عشر يوماً حتى احتاج إلى الماء، فلم يقدر عليه إلا مِنْ عند الجيران، فبلغ الوزير ذلك، فأمر بإزالة التوكل عنه.

وقال في بحلسه والناس حضور: ما أردنا بالشيخ أبي على بن خيران إلا خيراً، أردنا أن نعلم أن في مملكتنا رجلاً يُعْرَض عليه قضاء القضاة شَرْقًا وغَرْبًا وهو لا يقبل.

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والثمانون بعد الثلاثمائة عَلَبُنَا الشيخ العُذْري

عن بديح مولى عبد الله بن جعفر قال: خرجت مع عبد الله بن جعفر في بعض أسفاره، فنزلنا إلى جانب خباء من شعر (٢)، وإذا صاحب الخباء رجل من بني عُذْرَة، فبينا نحن كذلك إذا نحن بالأعرابي قد أقبل يسوق ناقه حتى وقف علينا، ثم قال: أي قوم، ابغوني شفرة (٢)، فناولناه الشفرة، فوجاً (٤) في لبتها (٥)، وقال: شأنكم بها!

قال: فأقمنا اليوم الثاني، فإذا نحن بالعذرى يسوق أخرى حتى وقف علينا، فقال: أى قوم، ابغوني شفرة، فقلنا: إن معنا من اللحم ما ترى! قال: أبحضرتــى تـأكلون الغــاب؟، ناولوني شفرة، فناولناه الشفرة، فوجاً في لبتها، ثم قال: شأنكم بها!

<sup>(</sup>١) سورة الذاريات، الآيتان: ١٨، ١٨.

<sup>(</sup>٢) أي خيمة من شعر.

<sup>(</sup>٣) الشفرة: السكين.

<sup>(</sup>٤) ضرب،

<sup>(</sup>٥) أعلى عنق الناقة.

وبقينا اليوم الثالث، فإذا نحن بالعذري يسوق أخرى، حتى وقف علينا فقال: أي قوم، ابغونى شفرة! فقلنا: إن معنا من اللحم ما ترى، قال: أبحضرتى تأكلون الغاب، إنى لأحسبكم لئاماً ناولونى الشفرة، فناولناه الشفرة، فوجاً في لبتها، ثم قال: شأنكم بها!

قال: وأخذنا في الرحيل، فقال ابن جعفر لخادمه: ما معك؟ قال: رزمة ثياب، وأربعمائة دينار.

قال: اذهب بها إلى الشيخ العذرى. قال: فذهب بها، فإذا جارية في الخباء، فقال: يا هذه، خُذِي هدية ابن جعفر.

قالت: إنا قوم لا نقبل على قِرَانا جزاء، فجاء ابن جعفر، فأخبره، فقال: عُـد إليها، فإن هى قَبِلَت، وإلا فارم بها على باب الخيمة، فعاودها، فقالت: اذهب عنا بارك الله فيك، فإنا قوم لا نقبل على قِرَانا أجراً، فوالله لئن جاء شيخى، فرآك هاهنا لتلقين منه إذاً.

قال: فرمى بالرزمة والصُّرَّة على باب الخباء، ثم ارتحلنا فما سرنا إلا قليلاً، فإذا نحن بشيء يرفعه السراب مرة، ويضعه أخرى، فلما دنا منا إذا نحن بالشيخ العدرى، ومعه الصُّرَّة والرزمة، فرمى بذلك إلينا، ثم ولَّى مدبراً، فجعلنا ننظر فى قفاه: هل يلتفت؟ فهيهات! فكان ابن جعفر يقول: ما غَلَبَنا إلا الشيخ العذرى.

#### \* \* \*

## الحكاية الخامسة والثمانون بعد الثلاثمائة إنا لا نبيع القِرَى

حدثنا أبو عاصم قال: حدثنى أبى قال: قال قيس بن سعد: تمنيتُ أن أكون فى حال رجل رأيته ؛ أقبلنا من الشام فإذا نحن بخباء، فقلنا: لو نزلنا هاهنا، فإذا امرأة بالخباء، فلم نلبث أن جاء رجل بدواب له، فقال لامرأته: من هؤلاء؟ فقالت: قوم نزلوا بك، فجاء بناقة، فضرب عرقوبها (١)، ثم قال: دونكم، فانتحروها. قال: فنحرناها، فأصبنا من أطايبها، فلما كان الغد جاءنا بأخرى، فضرب عرقوبها، وقال: يا هؤلاء، أتنحروها، فنحرناها، وقلنا: اللحم عندنا كما هو؟ قال: إنا لا نطعم أضيافنا الغاب.

قال: فقلت لأصحابي: إن هذا الرجل إن أقمنا عنده لم يبق عنده بعير، فَارْتَجِلُوا بنا،

<sup>(</sup>١) العُرْقُوبُ: عَصَبٌ غليظٌ فوقَ عَقِبِ الإِنسانِ، والعرقوب من الدَّابةِ في رِجْلِهـا: ،عَنْزِلَةِ الرُّكْبَةِ فِ يَدِها.

عيون الحكايات وقلت لِقيَّمِي: اجمع ما عندك.

قال: ليس إلا أربعمائة درهم. قلت: هاتها، فهات كسوتى، فحمعناه، فقلت: بادروه، فدفعناه إلى امرأته، ثم سرنا، فلم نلبث أن رأينا شخصاً، فقلت: ما هذا؟ قالوا: لا ندرى، فدنا، فإذا رجل على فرس يَجُرُّ رمحه، فإذا صاحبنا، فقلت: وا سوءتاه! استقل والله ما أعطيناه!

قال: فدنا، فقال: دونكم متاعكم، فخذوه، فقلت: والله ما كان إلا ما رأيت، ولقد جمعنا ما كان عندنا.

قال: إنى والله لم أذهب حيث تذهبون، فخُذُوه.

قلنا: لا نأخذه! قال: والله لأمسكن عليكم برعى، فما بقى منكم رجل وتأخذونه. قال: فأخذناه، فولّى، وقال: إنا لا نبيع القِرّى.

#### \* \* \*

## الحكاية السادسة والثمانون بعد الثلاثمائة كل العرب أجود منى

حدثنا الحسن بن محمد قال: سمعت أبا بكر بن عياش قال: قال رجل لحاتم: هل في العرب أجود منك؟ فقال: كل العرب أجود منى، ثم أنشاً يُحَدِّث، قال: نزلت على غلام من العرب ذات ليلة، وكانت له مائة من الغنم، فذبح لى منها شاة، وأتاني بها، فلمَّا قرَّب إلىَّ دماغها قلتُ: ما أطيبُ هذا الدماغ!

قال: فلم يزل يأتيني منه حتى قلتُ: قد اكتفيتُ. قال: فلما أصبحت إذا هو قد ذبح المائة شاة، وبقى لا شيء له.

قال الرجل: فقلت: ما صنعت به؟ فقال: ومتى أبلغ شكره، ولـو صنعت بـه كـل شيء. قال: على كل حال؟ قال: أعطيته مائة ناقة من خيار إبلي.

#### \* \* \*

## الحكاية السابعة والثمانون بعد الثلاثمائة

### من مناقب حاتم الطائي

عن ملحان الطائي عن أبيه عن حده - وكان أخا عدى بن حاتم الأمه- قال: قيل الثوار امرأة حاتم: حدثينا عن حاتم؟

٣٣٦ .....عيون الحكايات

قالت: كل أمره كان عُجبًا، أصابتنا سنة (١) حصت كل شيء، فاقشعرت لها الأرض، واغبرًت لها السماء، وضنت لها المراضع على أولادها، وراحت الإبل ما تبض بقطرة، فإنا لفي ليلة صنبرة (٢) إذ تضاغا (٦) الأصبية من الجوع عبد الله وعدى وسغانة، فوالله إن (٤) وحدنا شيئاً، نُعَلَّهم به، فقام إلى أحد الصبيين، فحمله، وقمت إلى الصبية، فعللتها، فوالله إن سكتا إلا بعد هدأة من الليل، ثم عدنا إلى الصبي الآخر، فعللناه حتى سكت، وما كاد، ثم افترشنا قطيفة لنا، فأضبح أن الصبيان عليها، ونحب، فسكت، فقال: ما أراها إلا قد نامت، وما بي من نوم، فلما اذله من الليل، وتهورت النجوم، وهدأت الأصوات، وسكنت الرجل إذا جانب البيت قد رُفِع ، فقال: مَنْ هذا؟ فولي حتى إذا قلت : حارتك فلانة يا أبا عدى، ما وحدت على أحد معولاً غيرك، أتيتك من عند أصبية يتعاوون عواء الذهب من الجوع. فقال: أعجليهم على .

قالت الثوار: فوَتُبْتُ، فقلت: ماذا صنعت؟ فوالله لقد تضاغا أصبيتك، فما وحدت ما تُعَلَّلُهم به، فكيف بهذه وبولدها؟ فقال: اسكتى، فوالله لأشبعنك وإياهم إن شاء الله.

قالت: فأقبلت تحمل اثنين، ويمشى جنبها أربعة كأنها نعامة حولها رئالها(°).

قال: فقام إلى فرسه، فوجاً بحربته في لَكِيّه، ثم قدح زنده، وأورى (١) ناره، ثـم جـاء بمدية (٢)، وكشط عن جلده، ثم دفع المدية إلى المرأة، ثم قـال: دونك! ثـم قـال: ابعثى صبيانك، فبعثتهم، ثم قال: سوءة! أياكلون شـيئاً دون أهـل الصـرم (٨)، فجعـل يطوف فيهم حتى هَبُّوا، فأقبلوا عليه، والتفع بلبته، ثم اضطجع ينظر إلينا، لا واللـه مـا ذاق منه مزعة، وإنه لأحوجهم إليه، فأصبحت وما على الأرض منه إلا عَظْم أو حافر.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) عام فقر وبحاعة.

<sup>(</sup>٢) باردة.

<sup>(</sup>٣) صاح وبكي من شدة الألم.

<sup>(</sup>٤) إن: يمعنى ما.

<sup>(</sup>٥) الرَّأَلُ: وَلَدُ النَّعامِ، ج: أرَّأَلُ ورِثُلانٌ ورِثَالٌ ورِثَالُهُ.

<sup>(</sup>٦) أشعل.

<sup>(</sup>٧) المدية: السكين.

 <sup>(</sup>٨) الصَّرْمُ، بالكسر: الأبياتُ المُجْتَمِعةُ المنقطعة من الناس، والجماعة من ذلك، والنيرقة من الناس
 ليسوا بالكثير، والجماعة ينزلون بإبلهم ناحية على الماء، ج: أصَّرامٌ وأصاريمُ وصُرَّمان.

عيون الحكايات ......

## الحكاية الثامنة والثمانون بعد الثلاثمائة رُدَّها على مَنْ أخذتها منه

حدثنا محمد بن حسان قال: قال عمى: قَدِمَ محمد بن قحطبة الكوفة، فقال: أحتاج إلى مُؤدّب يُورد بالادى، حافظ لكتاب الله عز وجل، عالم بسنة رسول الله عن وبالآثار والفقه والنحو والشعر وأيام الناس، فقيل له: ما جمع هذه الأشياء إلا داود الطائى.

وكان محمد بن قحطبة ابن عم داود، فأرسل إليه يعرض ذلك عليه، ويسنى (١) له الأرزاق والفائدة، فأبى داود ذلك، فأرسل إليه بَدْرَة عشرة آلاف درهم، وقال له: استعن بها على دهرك، فردَّها، فوجَّه إليه بدرتين مع غلامين له مملوكين، وقال لهما: إن قبل البدرتين، فأنتما حُرَّان، فمضيا بهما إليه، فأبى أن يقبلهما.

فقالاً له: إن في قبولهما عتق رقابنا. فقال لهما: إنى أخاف أن يكون في قبولهما دق رقبتي في النار، رُدَّاها إليه، وقولاً له: إن تردهما على مَنْ أخذتهما منه أولى من أن تعطيني أنا.

#### \* \* \*

## الحكاية التاسعة والثمانون بعد الثلاثمائة حكاية قاض مع هارون الخليفة هارون

حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله عن عمه عبد الملك بن قريب الأصمعى أنه قال: كنت عند الرشيد يوماً، فرُفِعَ إليه في قاضٍ كان استقضاه يُقَال له: عافية، فكثر عليه، فأمر بإحضاره، فأحضر.

وكان في المجلس جَمْعٌ كثير، فجعل أمير المؤمنين يخاطبه ويقف على ما رُفِعَ قيه، فطال المجلس، ثم إن أمير المؤمنين عطس، فشمَّتُه مَنْ كان في المجلس بالحضرة سواه، فإنه لم يُشمَّتُه، فقال له الرشيد: ما لك لا تشمتني كما فعل القوم؟ فقال له عافية: لأنك يا أمير المؤمنين لم تحمد الله، فلذلك لم أشمَّتك، هذا النبي على عطس عنده رجلان، فشمَّت أحدهما، ولم يُشمَّت الآخر، فقال: يا رسول الله، ما لك شمَّت ذاك، ولم تشمتني؟ فقال: هإن هذا حَمِدَ الله، فشمَّناه، وأنت لم تحمده، فلم أشمَّتك، (٢) فقال له

<sup>(</sup>١) يعرض له الأحر المرتفع.

 <sup>(</sup>٢) الحديث متفق عليه، ولفظ البحارى عن أنس قال: عطس رحلان عند النبي صلى الله عليه
 وسلم، فشمت أحدهما ولم يشمت الآخر، فقال الرحل: يا رسول الله، شمت هذا ولم
 تشمتني، قال: وإن هذا حمد الله، ولم تحمد الله.

٣٣٨ ..... عيون الحكايات الرشيد: ارجع إلى عملك، إنك لم تسامح في عطسة تسامح في غيرها، وصرفه منصوفًا.

\* \* \*

## الحكاية التسعون بعد الثلاثمائة الله خبر لها منك

حدثنا التنوخى قال: كنت يوم الجمعة فى جامع المنصور، والخطيب على المنبر، وعلى يسارى على بن طلحة ابن البصرى، فمددت عينى، فرأيت عبد الصمد بالقرب منى، فهممت بالنهوض إليه، وكان صديقاً لى، فاحتشمت من القيام فى مثل ذلك الوقت مع قرب قيام الصلاة، فقام ومَثِسى نحوى، فقمت إليه، فقال لى: اجلس أيها القاضى، فليس إليك قصدت ولا لك أردت بمجيئى، هذا أنا أردت، وإليه قصدت ويعنى ابن طلحة وذاك أن نفسى تأباه وتكرهه، فأردت أن أذِلُها بقصده، وأخالف إرادتها وشهوتها، فجئته وقصدته.

قال: فقام ابن طلحة إليه، وقبَّل رأسه، وعاد عبد الصمد إلى موضعه(١).

قال التنوخي: وحدثني مَنْ حضر عبد الصمد، وقد احْتُضِرَ، فَدَخَلَتْ عليه أم الحسس بنت القاضي أبي محمد الأكفاني، وكانت أحد مَنْ تقوم بأمره وتراعيه، فقالت له: أسألك وأقسم عليك إلا سألتني حاجة.

فقال لها: نعم كوني لِهيبة -يعي ابنته -بعد موتى، كما أنت لها في حياتي! قــالت: أَنْعَلُ، ثم أمسك ساعة، وقال: أستغفر الله، وكرَّرها: الله خير لها منك.

\* \* \*

### الحكاية الحادية والتسعون بعد الثلاثمائة حكامة رحل شهيد

حدثنا عبد الله بن قيس أبو أمية الغفارى قال: كنا فى غزاةٍ لنا، فحضر عدوهم، فصيح فى الناس، فهم يثوبون إلى مصافهم فى يوم شديد الريح إذا رجل أسام رأس فرسى عند عجز فرسه، وهو يخاطب نفسه، فيقول: أَنْ نَفْسُ، الم أشهد مشهد كذا وكذا؟ فقلت لى: أهلك وعيالك، فأطعتك، فرجعت؟ ألم أشهد مشهد كذا وكذا، فقلت: أهلك وعيالك، فأطعتك، فرجعت؟ ألم أشهد مشهد كذا وكذا، فقلت: أهلك وعيالك، فأطعتك، فرجعت؟ الم أشهد مشهد كذا وكذا، فقلت: أهلك وعيالك، فرجعت؟ والله لأعرضنك اليوم على الله، أخذك أو تركك، فقلت:

<sup>(</sup>١) بالطبع هذا القيام والانتقال والكلام أثناء الخطبة من الأمور المنهى عنها في الشرع.

عيون الحكايات الأرمقنه اليوم، فرمقته، فحمل الناس على عدوهم، فكان في أوائلهم، ثم إن العدو حمل على الناس، فانكشفوا، فكان في حُماتهم.

قال: فوالله ما زال ذاك دَأَبُه حتى رأيته صريعاً، فعددت بــه وبدابتــه ســتين -او أكــثر من ستين - طعنة.

\* \* \*

## الحكاية الثانية والتسعون بعد الثلاثمائة جزاء تكبيرة في ميدان الجهاد

حدثنا أبو بكر بن غزوان بن عاصم قال: حدثنى أبي عن شهر بن حوشب قال: أردت غزاة لى، وكان لى ابن أخ يراهق، فكرهت أن أخلِفه، فغزوت به معى، فلما قفلنا مرض مرضاً شديداً، فدَخلتُ بعض تلك الصوامع، فقمتُ أصلّى، فانشقت الصومعة، فدخل مَلكان أبيضان ومَلكان أسودان، فقعد الأبيضان عن يمينه، والأسودان عن يساره، فلمسه الأبيضان بأيديهما، فقال الأسودان: نحن أحق به! وقال الأبيضان: كلا. فأخذ أحد الأبيضين أصبعيه، فأدخلهما في فيه، فقلب لسانه، فقال: الله أكبر، نحن أحق به، قوما، كبر تكبيرة يوم فتح أنطاكية، فخرج شهر بن حوشب، فنادى في الناس: مَنْ أراد أن يحضر جنازة رجل مِنْ أهل الجنة فليحضر جنازة ابن أخى.

فقال الناس: جُنَّ شهر بن حوشب ؛ بالأمس يقول ما يقول، واليوم يقول: رجل من أهل الجنة، فبلغ ذلك الأمير، فبعث إليه، فأخبره بما رأى، فصلَّى عليه والناس<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

## الحكاية الثالثة والتسعون بعد الثلاثمائة حكاية شابين عابدَيْن مع رجل في الصحراء

حدثنا داود بن رشيد قال: حدثنى الصبيح والمليح -شابان كانا يتعبدان بالشام سُميًا الصبيح والمليح لحسن عبادتهما - قالا: جعنا يوماً، فقلت لصاحبى - أو قال لى -: اخرج بنا إلى الصحراء العليا نرى رجلاً نُعَلِّمُه بعض دينه، فأصحرنا، فاستقبلنا أسود على رأسه حزمه حطب، فدنونا منه، فقلنا: مَنْ ربك؟ فرمى الحزمة عن رأسه، وجلس على وقال: لا تقولا لى: مَنْ ربّك، ولكن قولا: أين محل الإيمان مِنْ قلبك؟ فنظرت إلى

 <sup>(</sup>١) هذه القصة تتعرض لبعض الأمور الغيبية من نزول الملائكة على المحتضر، والحكم عليه بأنه من أهل الجنة، والمعروف أن الأمور الغيبية والسمعيات يُكُتنى فيها بما ورد في الشرع من القرآن الكريم وصحيح السُّنة النبوية، ولا يُعَوَّل فيها على الحكايات أو المنامات أو غيرها من الآراء.

• ٣٤ ...... عيون الحكايات

صاحبى، ونظر إلى صاحبى، ثم قال: سلا سلا، فإن المريد لا تنقطع مسائله، فلما رآنا لا نخبر جواباً قال: اللهم إن كنت تعلم أن لك عباداً كلما سألوك أعطيتهم، فحَوِّلُ حزمتى هذه ذَهباً، فرأيناها – والله – قضبان ذهب تلتمع، ثم قال: اللهم إن كنت تعلم أن الأخمال (١) أحباً إلى عبادك من الشهرة، فرُدَّها حطباً، فرجعت – والله – حطباً، ثم حملها على رأسه، ومضى، فلم نجسر أن نتبعه.

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والتسعون بعد الثلاثمائة المأمون يزور بشراً الحاني ويناظر إبراهيم الحربي

حدثنا محمد بن عبد الله السائح قال: سمعت طلحة البصرى يقول: سمعت مفلحاً الأسود يقول: شمون ليحيى بن أكثم: إنى اشتهى أن أرى بشر بن الحارث؟ قال: إذا شِئْتَ يا أمير المؤمنين. قال: الليلة، ولا يكون معه ثالث، فركبا إلى منزله، فنزل يحيى، فدق الباب، فقال بشر: مَنْ هذا؟ قال: مَنْ تجب عليك طاعته! قال: وأى شيء يريد؟

قال: أحب لقاءك. قال: طائعاً أو مُكرَها؟ ففهم المأمون، فقال ليحيى: اركب، فمراً على رجل يقيم صلاة العشاء، فدخلا يصليان، فإذا الإمام حسن القراءة، فلما أصبح المأمون وجّه إليه، فجاء به إليه، فجعل يناظره في الفقه، وجعل الرجل يخالفه، ويقول: القول في المسألة خلاف هذا، فغضب المأمون، فلما كثر خلافه، قام على رجله، وقال: عهدى بك كأنك تذهب إلى أصحابك، فتقول: خَطَّأْتُ أمير المؤمنين، فقال الرجل: والله يا أمير المؤمنين، إنى لأستحيى من أصحابي أن يعلموا أنى جتتك.

فقال المأمون: الحمد لله الذي جعل في رعيتي مَنْ يستحيى أن يجيئني، وسجد لله شكراً، والرجل إبراهيم بن إسحاق الحربي.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة والتسعون بعد الثلاثمائة توبة عشرة فتيان

حدثتنا فاطمة بنت أحمد أخت أبي على الروذبارى قالت: كان ببغداد عشرة فتيان معهم عشرة أحداث، فوجَّهوا واحداً من الأحداث في حاجة لهم، فأبطأ، فحردوا عليه، فجاء وهو يضحك وبيده بطيخة، فقالوا له: تبطئ وتجيء وأنت تضحك؟ فقال: حتتكم بأعجوبة، وضع بشرُّ الحافي يده على هذه البطيخة، فاشتريتها بعشرين درهماً، فأخذ

<sup>(</sup>١) الذين لا يحبون الشهرة.

عيون الحكايات كل واحد منهم يُقَلِّبُها، ويضعها على عينيه، فقال واحد من القوم: أى شيء الـــذى بَلَــغُ بشرًا هذه المرتبة؟ فقالوا: التقوى.

فقال: أنا أشهدكم أنى تائب إلى الله تعالى<sup>(١)</sup>، فقال القوم كلهم مثله، ويقال: إنهم خرجوا إلى طرسوس، فاستشهدوا كلهم.

\* \* \*

## الحكاية السادسة والتسعون بعد الثلاثمائة دعوة صالحة لأبى بكر الدينوري

حدثنا أبو الوفاء بن عفان الواعظ قال: كنت شاباً حَدَثُ السن، أتردد إلى مجلس ابسن بشران الواعظ، وكان الرمد يعتاد عينى كثيراً، فرآنى ذات يوم فى المجلس رجل يبسط لابن بشران بساط المنبر يُقال له: بكار، فقال لى: أراك تداوم على حضور المجلس؟ فقلت: لعلى أستفيد بشىء ينفعنى فى دينى.

فقال: اجلس حتى ينقضى المجلس، فلما انقضى مجلس ابن بشران أخذ بكار بيدى، وحملنى إلى الرصافة، وأتى بى إلى باب، فطرقه، فقال قائل من داخل الدار: مَنْ؟ قال: أنا بكار. فقال: يا بكار ألست قد كنت ها هنا اليوم؟ فقال: جئست فى حاجة مُهِمَّة، ففتح الباب، وهو يقول: لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، فدخلنا، وإذا بشيخ جالس مستقبل القبلة على رأسه نِطع (٢) كالطرحة، فسلمنا عليه، فردَّ السلام، فقال بكار: يا سيدى هذا صبى يداوم حضور المجلس، ويحب الخير، وقد داوم مرض عينه، فادع له، فدعانى إليه، فأتبته فادخل حنصره فى فيه، ثم مسح عينى به، فأنا منذ ستين سنة، لم ترمد عينى، فلما خرجت سألت عنه، فقيل: هذا أبو بكر الدينورى، وهو صاحب ابن شمعون.

\* \* \*

# الحكاية السابعة والتسعون بعد الثلاثمائة حكاية الرجل الحبيس في البئر بسبب دَيْنه

حدثنا شيبان بن حسن قال: خرج أبي وعبد الواحد بن زيد يريدان الغزو، فهجموا على ركية (٣) واسعة عميقة، فأدلوا حبالهم بقِـدْرٍ، فإذا القدر قد وقعت في الركية،

<sup>(</sup>١) وردت في المخطوط: قال: هو يشهدكم أنه تائب.

<sup>(</sup>٢) بساط من الجلد.

<sup>(</sup>٣) عين أو حفرة بها ماء.

فقربوا حبال الرفقة بعضها إلى بعض، ثم دخل أحدهم إلى الركبة، فلما صار في بعضه إذا هو بهمهمة في الركبة، فرجع، فصعد، وقال: أتسمع ما أسمع؟ قال: نعم، فناولني العمود، فأخذ العمود، ثم دخل الركبة، فإذا هو برحل على الواح حالس وتحته الماء، فقال: أجنّي أم إنسيي قال: بل إنسى. قال: ما أنت؟ قال: أنا رجل من أهل أنطاكية، وإني مِت ، فحبسني ربي ها هنا بدّين على، وإن ولدي بأنطاكية ما يذكروني ولا يقضون عنى، فخرج الذي كان في الركبة، فقال لصاحبه: غزوة بعد غزوة، فدع أصحابنا يذهبون فتكاروا(١) إلى أنطاكية، فسألوا عن الرجال وعن بنيه، فقالوا: نعم، والله إنه لأبونا، وقد بعنا ضبعة لنا، فامشوا معنا حتى نقضى دَيْنَه.

قال: فذهبوا معهم حتى قضوا دَيْنَه ذلك، قال: ثم رجعنا من أنطاكية حتى أنوا موضع الركية، ولا يشكون أنها ثَمَّ، فلم يكن ركية ولا شيء، فأمسوا، فباتوا هناك، فإذا الرجل قد أتاهم في المنام، فقال: جزاكم الله خيراً، فإن ربى حَوَّلَنِي إلى موضع كذا وكذا من الجنة حين قضوا عنى دَيْني.

#### \* \* \*

## الحكاية الثامنة والتسعون بعد الثلاثمائة فتح الموصلي يزور بشرًا الحافي

حدثنا عبد الواحد بن بكر قال: كنت عند الرَّقِي، فجرى حديث، فقال: سمعت محمد بن الصلت يقول: كنت عند بشر بن الحارث، فجاء رجل، فسلم على بشر، فقام بشر إليه، فقمت لقيامه، فمنعنى، فلما سكن الرجل أحرج بشر درهما صحيحاً، وقال: اخْرُجُ واشتر حبزاً وزبداً وتمرًا برنيًا.

قال: فخرجت واشتریت و هملته، فوضعته بین یدید، فاکل الرجل، و همل الباقی، وخرج، فلما خرج قال لی بشر: یا بنی، تدری لِم منعتك عن القیام له؟ قلت: لا. قال: لأنه لم یكن بینك وبینه معرفة، فكان قیامك لقیامی، واردت أن لا یكون قیامك إلا لله خالصاً، و تدری لماذا دفعت إلیك الدرهم، وقلت: اشتر كذا و كذا؟ قلت: لا. قال: إن طیب الطعام یستخرج خالص الشكر لله تعالی، و تدری لِم حمل ما بقی منه؟ قلت: لا. قال: عندهم إذا صحح التوكل لم یَضُر الحمل، وهذا فتح الموصلی جاءنا زائراً.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) یعنی: استأحروا سفینة أو مركبًا.

عيون الحكايات ......عيون الحكايات المستسبب المستسبب عيون المحكايات المستسبب المستسبب المستسبب المستسبب المستسبب

### الحكاية التاسعة والتسعون بعد الثلاثمائة

رؤيا للحور العين في الجنة

حدثنا مطهر السعدى -زاد الحافظ-، وكان قد بكى شوقاً إلى الله تعالى ستين عاماً، قال: رأيت كانى على ضَفّة نهر يجرى بالمسك الأذفر، حافتاه شجر اللؤلؤ - وقال الصوفى: حافتاه مُرَصَّع باللؤلؤ - وبيت من قضبان الذهب، وإذا أنا بجوار مُزيَّنات يقلن بصوت واحد: سبحان المسبحان المسبحان الموجود بكل مكان! سبحانه! سبحان الموجود بكل مكان! سبحانه! سبحان المدائم في كل زمان! سبحانه!

قال: فقلت: مَنْ أنتن؟ فقلن: نحن خلق من خلق الرحمن سبحانه! فقلت: ما تصنعن هاهنا؟ فقلن:

ذَرَأْنَا إلى الناس رب محمد لقوم على الأطراف بالليل قُوَّم يناجون رب العالمين إلههم وتسرى هموم القوم والناس نوم قال: فقلت: بخ! مَنْ هؤلاء؟ لقد أقرَّ الله أعينهم بكُنَّ. فقلن: أو ما تعرفهم؟ قلت: لا، والله ما أعرفهم! قلن: بلى هؤلاء المتهجدون أصحاب القرآن والسهر. وقال الصوفى: هم أصحاب التهجد بالليل والقرآن -زاد الصوفى، فقال قائل عند ذلك:

أيا عجباً للناس لَـنَّتُ عيونهـم مطاعم غمض بعده الموت منتصب فطـول قيـام الليل أيسر مؤنـة وأيسر المن نار تفـور وتلتهب

#### \* \* \*

### الحكاية الأربعمائة

#### حكابة نتاة تطوف حول الكعبة

حدثنا أبو الأشهب إبراهيم بن المهلب السائح قال: بينا أنا في الطواف إذا بجويرة قد تعلقت باستار الكعبة، وهي تقول: يا وحشتى بَعْدَ الأنس! ويا ذلتى بعد العزا ويا فقرى بعد الغنى! فقلت لها: ما لك؟ أذهب لك مال؟ أو أصبت بمصيبة؟ قالت: لا ولكن كان لى قلب فَقَدتُه. قلت: وهذه مصيبتك؟! قالت: وأى مصيبة أعظم مِنْ فَقْدِ القلوب وانقطاعها عن المحبوب؟! فقلت لها: إذّ حُسْنَ صوتك قد عَطَّلَ على سامعيه الطواف؟ فقالت: يا شيخ، البيت بيتك أم بيته؟ قلت: بل بيته. قالت: فالحَرَمُ حَرَمُك أم حَرَمُه؟ فقلت: بل حَرَمُه.

<sup>(</sup>١) في نسخة أخرى: وأهون.

قالت: دعنا نتدلل عليه على قَدْر ما استزارنا إليه، ثم قالت: بحبك لى إلا ردّدْت على قلبى؟ فقلت لها: مِنْ أين تعلمين أنه يُحِبُكِ؟ قالت: بالعناية القديمة؛ حَيَّشَ مِنْ أجلى الجيوش، وأنفق الأموال، وأخرجني من بالاد الشرك، وأدخلني في التوحيد، وعَرَّفَنِي نفسه بعد جهلى إياه، فهل هذا إلا لعناية؟ قلت: كيف حُبُكِ له؟ قالت: أعظم شيء وأحله. قلت: وتعرفين الحب؟ قالت: فإذا جهلت الحب، فأى شيء أعرف؟! قلت: فكيف هو؟ قالت: أرق مِنْ الشراب! قلت: وأى شيء هو؟ قالت: مِنْ طينة عُجنَتُ بالحلاوة، وخُمِّرَتُ في إناء الجلالة، حلو المجتنى ما أقبض، فإذا أفرط عاد خلاً قاتلاً وفساداً معطلاً، وهو شجرة غرسها كريه، وبحتناها لذيذ، ثم ولَّتْ وأنشات تقول:

وذى قلق ما يعرف الصبر والعزا له مقلة عبراء أضر بها البكا وجسم نحيل من شجى لاعج الهوى فمن ذا يداوى المستهام من الضنا ولا سيما والحب صعب مرامه إذا عطفت منه العواطف بالفنا \* \* \*

## الحكاية الحادية بعد الأربعمائة حكاية ذي النون مع امرأة متعبدة في البادية

عن ذى النون قال: بينا أنا سائر فى البادية رأيت اسراًة متعبدة، فلمَّا أنْ دَنَتْ منى سلَّمَتْ على، فرددتُ عليها السلام، فقالت لى: مِنْ أين أقبلت؟ قلت: مِنْ عند حكيم لا يوجد مثله.

فصاحت صيحة، وقالت: ويحك! كيف وحدت معه وحشة الغربة حتى فارقته؟ فهو أنيس الغرباء معين الضعفاء، ومولى الموالى. كيف سَمِحَتْ نفسك بمفارقته؟ فلما أنْ سَمِعْتُ ذلك منها أوجع كلامُها قلبى، فوقع على البكاء، فقالت لى: مِمَّ بكاؤك؟ قلت: وقع الدواء على الداء، فأسرع في نجاحه.

قالت: فإن كنت صادقاً، فلم بكيت؟ قلتُ: والصادق لا يبكى؟ قالت: لا، لأن البكاء راحة القلب، وهذا نقص عند ذوى العقول يا بَطَّال.

قلت لها: عَلَمِينِي شيئاً ينفعني الله به؟ قالت: ويحك! أما أفادك الحكيم في مقامك هذا من الفوائد ما تستغني به عن طلب الزوائد؟! قلت لها: يفعل الله ما يشاء، فإن رأيتِ أن تعلميني شيئاً فَعَلْتِ؟ فقالت: احدم مولاك شوقاً إلى لقائه، فإن له يوماً يتجلى فيه لأوليائه، وذلك أنه سقاهم في الدنيا من عبته كأساً لا يظمأون بعدها أبداً، ثم أنبلت تبكى، وتقول: سيدى ومولاى كم تدعني في دار لا أجد فيها مَنْ يساعدني على بلائي، ثم مضت، وأنشأت تقول:

عيون الحكايات إذا كان ذا العبــد حَبَّ مليكـــه فمــن دونه يرجو طبيبـــاً مداويـا الله على ا

## الحكاية الثانية بعد الأربعمائة حكاية امرأة وولدها العايد

حدثنا على بن عبد الله بن سهل قال: سمعت محمد بن الأخرم يقول: خرجت من مصر، وأنا على ساحل البحر، فرأيت امرأة خرجت من تربة، فقلت: إلى أين يا أمة الله؟ قالت: إلى صومعة هاهنا لى فيها ابن، فمشيت معها، فسمعت صوتاً من صومعة:

ومشتاق وليس لمه قسرار يفور ليس علكه العسذار ومؤنس قلبه ليل طويسل يلسذذه ويوحشه النهسار قضى وطراً به فأفاد علماً فهمتمه التعبد والفسرار فقلت لها: منذ كم صار ابنك هاهنا؟ قالت: منذ وهبته له، وقبله منى!.

#### \* \* \*

## الحكاية الثالثة بعد الأربعمائة من حكايات ذي النون!

حدثنا محمد بن الحسن المصرى قال: سمعت ذا النون يقول: بينا أنا أسير في تيه بنسي إسرائيل إذا أنا بحارية سوداء قد استلبها الوكه مِنْ حُسبٌ الرحمن، شاخصة ببصرها نحو السماء، فقلت: السلام عليكِ يا أختاه، فقالت: وعليك السلام يا ذا النون.

فقلت لها: مِنْ أين عرفتيني يا جارية، فقالت: إن الله عنز وجل خَلَقَ الأرواح قبل الأجساد بألفي عام ، ثم أدارها حول العرش، فما تعارف منها ائتلف، وما تناكر منها اختلف، فعرَفَتْ رُوحي رُوحَك في ذلك الجولان حول عرش الرحمن. قلت: إنسي لأراك حكيمة، فعلميني شيئاً مما عَلَمَك الله، فقالت: يا أبا الفيض، ضع على جوارحك ميزان القسط حتى يذوب كل ما كان لغير الله، ويبقى القلب مُصَفَّى ليس فيه غير الرب عز وجل، فعند ذلك يُقِيمك على الباب، ويوليك ولاية جديدة، ويأمر الجيران لك بالطاعة.

فقلت: يا أختاه، زيديني. فقالت: يا أبا الفيض، خُذْ مِنْ نفسك لنفسك، وأطِعُ الله إذا خلوت ّ يُجبُك إذا دعوت، ثم تركتني ووَلَّتُ. ٣٤٦ .....عيون الحكايات

### الحكاية الرابعة بعد الأربعمائة حكاية رجل بحفر القيور

قال: أبو على الروذبادى: كنت بأنطاكية عند المرعشى، وإذا له تلميذ حفًار (١)، وقد تاب من الحفر، فسمعتُه يُحَدِّث أنه حفر، فوقع في لَحْدٍ عتيق، ووقع المِعْول في لبنةٍ، فاتفتحت فيها كُرَّة، قال: فاطلعت في اللحد، فإذا أنا بشاب ممدود، والريح تلعب بلحيته، وإذا هو مفتوح العين، وكفنه باق عليه، فنظرت إليه، فقال: يا أخى، قد قامت القيامة؟ فقلت: لا. فقال: رُدَّ على .

قال: فرددت عليه، وحثوت عليه التراب، وآليت أن لا أحفر.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة بعد الأربعمائة حكاية أرميا مع قومه

عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم قال: أوحى الله إلى نبى من أنبياء بنى إسرائيل يقال له أرميا: أَنْ قُمْ بِين ظهرانى قومك، فإن لهم قلوب لا يفقهون بها، أعيناً لا يبصرون بها، وآذاناً لا يسمعون بها، فسلهم: كيف وجدوا غيبً (٢) طاعتى؟ وسلهم: كيف وجدوا غيبً معصيتى؟ وسلهم: كيف احدوا غيبً معصيتى؟ وسلهم: هل شقى أحد بطاعتى؟ أم هل سعد أحد بمعصيتى؟ إن البهائم تذكر أوطانها ؛ فننزع إليها، وإن هؤلاء القوم تركوا الأمر الذى أكرمت به آباءهم، والتمسوا الكرامة من غير وجهها، أما ملوكهم فكفروا نعمتى، وأما أحبارهم فلم ينتفعوا بما عرفوا من حكمتى، خزنوا المنكر في صدورهم، وعَوَّدُوا الكذب ألسنتهم، فبعزتى وجلالى لأهيَّجَنَّ عليهم جنوداً لا يعرفون وجوههم، ولا يفقهون ألسنتهم، فبعزتى وجلالى لأهيَّجَنَّ عليهم مَلِكًا جبَّاراً قاسياً له جنود كقطع السحاب، كن حمل فرسانه كرُّ العقبان (٢)، وكان خفنَ راياته أجنحة النسور، فيَدَعُونَ العمران خراباً، والقرى وحشاً، فويل لإيلياء وساكنها كيف أسلط عليهم السباية، وأذِلُهم بالقتل، ولأبَدَلُنَ نساءهم بعد لجب (١٠) الأعراس صراخ الهام (٥)، ولأبَدَلَنَ نساءهم بعد العز بالقتل، ولأبَدَلُنَ نساءهم ضاحية للشمس. الذل، وبعد الشبع الجوع، ولأجعلن لحومهم زبلاً للأرض، وعظامهم ضاحية للشمس.

<sup>(</sup>١) أي: يحفر القبور لدفن الموتي.

<sup>(</sup>۲) عاقبة.

<sup>(</sup>٣) جمع عُقاب، وهو ظائر من كواسر الطير قوي المحالب حاد البصر.

<sup>(</sup>٤) اللُّحَب: الجلبة والصياح والصوت العالى.

<sup>(</sup>٥) طائر صغير يسكن المقابر او البوم.

عيون الحكايات ......

فقال ذلك النبى عليه السلام: أى رب، إنك لَمْلِكُ هذه الأمة، ومُخَرِّب هذه المدينة، وهم ولد خليلك إبراهيم عليه السلام، وأُمَّة صَفِيِّكُ موسى، وقوم نبيك داود، وأى أمة تأمن مكرك بعد هذه الأمة، وأى مدينة تجترئ عليك بعد هذه المدينة!

فأوحى الله سبحانه إليه: إنما أكرمت إبراهيم وموسى وداود بطاعتى، ولو عصونى لأنزلتهم منازل العاصين، إن القرون قبلك كانوا يستخفون بمعصيتى، حتى كان القرن الذى أنت فيه، فأظهروا معصيتى فوق رءوس الجبال وتحت ظلال الشجر وفى بطون الأودية، فلما رأيت ذلك أمرت السماء، فكانت طبقاً من حديد عليهم، وأمرت الأرض فكانت صفيحة من نحاس، فلا سماء تُمطِر، ولا أرض تبت، فإن أمطرت السماء فبرحمتى وعطفى على البهائم، وإن أنبتت الأرض شيئاً غلظ عليه الجراد والجنادب والصراصير، فإن حصدوا منه شيئاً في خلال ذلك، فأودعوم بيوتهم نزعت بركته، يدعونى فلا أستجيب لهم (١).

\* \* \*

## الحكاية السادسة بعد الأربعمائة برد المحية يُذُهِب شدة الحُرِّ

حدثنا إسماعيل بن على النصيبي قال: سمعت سليمان التيمي -فى وقت الظهيرة، وقد اشتد الحر -وهو يرفض عُرَقاً، ويقول: برد المحبة تذهب بالحر إذا استحكمت، إنه تبارك وتعالى لما أحبَّهم جعل قلوبهم مُشَمَّرة عن الحر والبرد جميعاً، أذهب بهما عنهم، فاشتخلوا بما وقع فى قلوبهم مِنْ بَرْد المحبة، وأداموا البكاء والنحيب، ثم تَنفُس الصُّعَدَاء، وقال: لقد استراحوا وأراحوا.

ثم قال: أوَّاه ما أطيب الداء إذا لم يعرف الدواءا، ثم صرخ صرخة، وقال: هيهات! هيهات! هيهات! عَامَلُوه بصدق المعاملة، فعَامَلَهُم بالوداد، ثم قال: هيهات! لو عَلِمَ الخَلِيقَة عُشْر عُشْر ما منحهم الرحمن لماتوا كمداً.

\* \* \*

## الحكاية السابعة بعد الأربعمائة توبة رجل ينبش التبور

حدثنا أبو إسحاق الفزارى قال: كان رجل نَبَاش يكثر الجلوس إلينا، ونصف وجهه مغطى، فقلت له: إنك تكثر الجلوس ونصف وجهك مغطى، أطلعنى على هــذا؟ فقــال: تعطينى الأمان؟ قلت: نعم.

<sup>(</sup>١) الخبر أورده ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق وابن كثير في البداية والنهاية.

قال: كنت نباشاً، فدفنت امرأة، فأتيت قبرها، فنبشت حتى وصلت إلى اللبن، ثم رفعت اللبن، فضربت يدى إلى الرداء، ثم ضربت يدى إلى اللفافة، فمددتها، فجعلت تمدها هيى، فقلت: أتراها تغلبنى؟! فجثبت على ركبتى، فمددت، فرفعت يدها، فلطمتنى، وكشف وجهه فإذا أثر خمس أصابع في وجهه. فقلت له: ثم منه قال: ثم رددت عليها لفافتها وإزارها، ثم رددت التراب، وجعلت على نفسى أن لا أنبش ما عشت.

قال: فكتب ذلك إلى الأوزاعي، فكتب الأوزاعي: وَيْحَكَ! سَلَّه عَمَّنْ مات من أهـل التوحيد ووجهه إلى القبلة؟ قال: فجاءني، فقلت: التوحيد ووجهه إلى القبلة؟ قال: فجاءني، فقلت: أخبرني عَمَّنْ مات من أهل الإسلام، أترك وَجُهُهُ على ما كان أم ماذا؟ قال: فقال: أكثر ذلك حُوِّلَ وَجُهُهُ عن القبلة.

فكتبت بذلك إلى الأوزاعي، فكتب إلى: إنا لله وإنا إليه راجعون – ثــــلاث مــرات – أمَّا مَنْ حُوِّلَ وَجُهُه عن القبلة، فإنه مات على غير السُّنَّة.

#### \* \* \*

## الحكاية الثامنة بعد الأربعمائة حكاية لذي النون مع جارية أثناء الطواف

عن ذى النون المصرى قبال: كنب فى الطواف إذ طلع نور لحق عنبان السماء، فتعجبت، وأتممت طوافى، وقمت أتفكر فى ذلك النور، فسمعت صوتباً شَجيًا حزيناً، فنظرت وإذا بجاريةٍ متعلقة بأستار الكعبة وهى تقول:

أنست تسدری يسا حبيبسى مسن حبيبسى أنست تسدری وغسول الجسسم والدمس سع ينوحسان بسرسری يسا عزيسزی قسد كتمت ال حب حتى ضاق صسدری قال ذو النون: فشحانی ما سمعت حتى انتحبت، فبكت، وقالت: إلهى وسيدى ومولای بحبك لى إلا ما غفرت لى.

قال: فتعاظمنى ذلك، وقلت: يا جارية، أما يكفيك أن تقولى: بحبي لك، حتى تقولى: بحبي لك، حتى تقولى: بحبك لى؟ فقالت: إليك يا ذا النون، أما علمت أن لله عز وجل قوماً يُحِبُّهُم قبل أن يُحِبُّوه؟ أما سمعت أن الله عز وجل يقول: ﴿فَسَوْفَ يَأْتِي اللهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾ (١)، فسبقت محبته لهم قبل محبتهم له، فقلت: مِنْ أين علمت أنى ذو النون؟

<sup>(</sup>١) سورة المائدة، الآية رقم: ٥٤.

عيون الحكايات ......

فقالت: يا بطال، حالت القلوب في ميدان الأسرار، فعرفتك بمعرفة الجبار، ثم قالت: انظر مَنْ خلفك، فأدرت وجهي، فلا أدرى السماء اقتلعتها! أم الأرض ابتلعتها؟ (١).

\* \* \*

## الحكاية التاسعة بعد الأربعمائة

حكاية أبي سليمان الداراني مع رجل عابد فقير

حدثنا أحمد بن أبى الحوارى قال: حججت أنّا وأبو سليمان، فبينا نحن نسير سقطت السطيحة (٢) منى، وكان البرد عظيمًا، فلما افتقدت السطيحة أخبرت أبا سليمان، فقال: [اللهم] سَلَمْ وَصَلَّ على محمد، يا راد الضالة ويا هادى من الضلالة، رُدَّ الضالة، فإذا بواحد ينادى: مَنْ ذهبت له سطيحة؟ فأخذتها منه، فقال لى أبو سليمان: ما يتركنا بلا ماء، فبينا نحن نسير إذا نحن برجل عليه طمران (٢) رَثّان، وقد تَدَرَّعنا نحن الفراء من شدة البرد، وهو يرشح عرقاً، فقال له أبو سليمان: إلا نُدتّرك ببعض ما معنا؟ فقال الرجل: يا دارانى، الحر والبرد خَلْقان لله عز وجل، إن أمرها أن يغشيانى أصابانى، وإن أمرهما أن يتركانى تركانى، يا دارانى، تصف الزهد، وتخاف من البرد، أنا شيخ فى هذه البَرّيّة منذ ثلاثين سنة، ما انتفضت ولا ارتعدت، يُلبِسُنى فى البرد فيحًا من عبته، ويلبسنى فى البرد فيحًا من عبته، ويلبسنى فى السيف مذاق برد عبته، ثم ولّى، وهو يقول: يا دارانى، تبكى وتصيح، وتستريح إلى الترويح، فكان أبو سليمان يقول: لم يعرفنى غيره.

\* \* \*

## الحكاية العاشرة بعد الأربعمائة حكاية أبى نصرالصائغ في المقبرة

حدثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عمرويه الصَّفَّار - ويعرف بابن علم - قال: سمعت محمد بن نصر الصائغ يقول: كان أبى مولعاً بالصلاة على الجنائز مَنْ عرف ومن لم يعرف، فقال: يا بنى خرجت يوماً من السوق اشترى حاجة، فصادفت جنازة رجل معها خَلْق كثير ما أعرف منهم أحداً. قلت: أمضى مع هذه أصلى عليها، وأقف حتى أواريها، فتبعتها فصلوا عليها، وصليت معهم، وأدخلوها المقبرة، وجاءوا بها على قبر

<sup>(</sup>١) تكررت هذه الحكاية لذى النون كثيرًا، ولا داعي لتكرار ما أشرنا إليه من أنها وأمثالها من حكايات الصوفية هى من نسيج القصاص يتناقلها المتصوفة ترويجًا لبضاعتهم، وأغلب هذه القصص بعيدة عن الشرع مخالفة للعقل.

<sup>(</sup>٢) السطيحة: وعاء للزاد من حلد.

<sup>(</sup>٣) الطُّمْر: النوب الخُّلُق البالي.

محفور، فنزل إلى القبر نَفْسَان، وجذبوا الميت، فأخذوه، وسَرَّحُوا عليه التراب، وخرج واحد، وبقى الآخر، وَحَثَا الناس التراب عليه! فقلت: يا قوم، يُدَّفَنُ حَيَّ مع ميت، ليت لا يكون شُبَّه لى، ثم رجعت، فقلت: ما رأيت إلا اثنين خرج واحد، وبقى الآخر، لا أبرح مِنْ هاهنا حتى يكشف الله لى ما رأيت.

فجئت إلى القبر، فقرأت عشر مراريس وتبارك الملك، وبكيت ورفعت يدى، فقلت: يا رب، اكشف عما رأيت، فإنى خائف على عقلى ودينى، وانشق القبر، وخرج منه شخص، فول مادراً، فقمت وراءه، فقلت: يا هذا بمعبودك إلا وقفت حتى أسألك، فما التفت، وولى، ومضيت خلفه، وقلت: يا هذا بمعبودك إلا وقفت حتى أسألك، فما التفت إلى، وول من فقلت: يا هذا، أنا رحل شيخ، ليس يمكننى النهوض، أسألك، فما التفت إلى، وول من فقلت: يا هذا، أنا رحل شيخ، ليس يمكننى النهوض، فبمعبودك إلا وقفت حتى أسألك، فالتفت إلى، وقال: نصر الصائغ. فقلت: نعم، قال: أما تعرفنى؟ فقلت: لا. قال: نحن مَلكان من ملائكة الرحمة، وقد وكلنا باهل السنة إذا وضعوا في قبورهم نزلنا حتى نُلقَنهم الحجة، وغاب عنى (١).

#### \* \* \*

## الحكاية الحادية عشر بعد الأربعمائة موعظة ابن السماك لهارون الرشيد

حدثنا محمد بن عمرو بن خالد قال: حدثنى أبى قال: بعث هارون أمير المؤمنين إلى محمد بن السماك فى آخر شعبان، فأحضره، فقال لى يحيى بن خالد: أتدرى لِم بعث إليك أمير المؤمنين؟ قال: لا أدرى. قال له يحيى: بعث لِما بلغه عنك مِنْ حُسْنِ دعائك للخاصة والعامة، فقال ابن السماك: أمّا ما بلغ أمير المؤمنين عنى من ذلك فبستر الله الذى ستره على، ولولا ستره لم نيق لباسا، والستر هو الذى أحلسنى بين يديك يا أمير المؤمنين، إنى والله ما رأيت وجها أحسن من وجهك، فلا تحرق وجهك بالنار، فبكى هارون بكاء شديدًا، ثم دعا بماء، فأتِي بقدح فيه ماء، فقال: يا أمير المؤمنين، أكلمك بكلمة قبل أن تشرب هذا الماء؟ قال: قل ما أحببت.

قال: يا أمير المؤمنين، لو مُنِعْتَ هذه الشَّرَّبَة إلا بالدنيا وما فيها، أكنت تفتدى بها بالدنيا وما فيها حتى يصل إليك؟ فقال: نعم. قال: فأشرت رِبَّا، بارك الله فيك!

فلما فرغ من شربه قال له: يا أمير المؤمنين، أرأيت لو مُنِعْتَ مِنْ إخراج هذه الشمربة منك إلا بالدنيا وما فيها، أكنت تفتدى ذلك بالدنيا وما فيها؟ قال: نعم.

 <sup>(</sup>١) يقال أيضًا في هذه الحكاية ماسبق الإشارة إليه من أن ذلك من الأمور الغيبية التي لا يؤخذ فيها
 إلا بما ورد في القرآن الكريم وصحيح السنة النبوية.

قال: فبكى هارون، واشتد بكاؤه، فقال يحيى بن خالد: يا ابس السماك، قد آذيت أمير المؤمنين؟ فقال له: وأنت يا يحيى، فلا يُغُرُّنك رفاهية العيش.

\* \* \*

## الحكاية الثانية عشر بعد الأربعمائة طبقات الناس خمسة

حدثنا إبراهيم بن إسحاق النيسابورى قال: سمعت المسيب بن واضح يقول: كنت مع عبد الرحمن بن المبارك الصورى في طريق الروم فقال لى: يما مسيب ما وقع فساد العامة إلا من قِبَل الخاصة؟ قلت له: ولِمَ يرحمك الله يا أبا عبد الرحمن؟

قال: لأن أمة محمد ﷺ على خمس طبقات: أولها العلماء، والثانية الزُهّاد، والثالثة الغُزَاة، والرابعة التُحّار، والخامسة الولاة، فأما العلماء فهم ورثة الأنبياء، وأما الزهاد فملوك هذه الأمة، وأما الغزاة فحند الله في أرضه، وأما التحار فأمناء الله في أرضه، وأما التحار فأمناء الله في أرضه، وأما الولاة فهم الرعاة، فإذا كان العالم طامعاً وللمال جامعاً، فالجاهل بمَنْ يقتدى؟ وإذا كان الزاهد راغباً فالتائب بمَنْ يقتدى؟ وإذا كان الغازى مرابياً فمتى يظفر بالعدو؟ وإذا كان الزاهد راغباً فعلى مَنْ يؤمن الخائن، وإذا كان الوالى ذئباً فمن للرعية، ومَنْ يحفظها؟!

\* \* \*

## الحكاية الثالثة عشر بعد الأربعمائة

رؤيا لأبراهيم بن أدهم

عن إبراهيم بن أدهم قال: وجدت يوماً راحةً، وطاب قلبى بحُسْنِ صُنْعِ الله فيَّ، واختياره لى، فقلت: اللهم إن كنتَ أعْطَيْتَ أحداً من المحبين لكَ ما تَسْكُن به قلوبهم قبل لقائك، فأعطنى ذلك، فقد أضرَّ بى القلق.

قال إبراهيم: فرأيت الله تعالى فى النوم، ورَقَفَنِى بين يديه، وقال لى: يا إبراهيم، أما استحييت منى؟! تسألنى أن أعطيك ما يسكن به قلبك قبل لقائى؟ وهمل يسكن قلب المشتاق إلى غير حبيبه؟ أم هل يستريح المحب إلى غير مَنْ اشتاق إليه؟! قال: فقلت: يا رب تُهْتُ فى حبك، فلم أَدْر ما أقول، فاغفر لى خطيئتى، وعُلِّمْنِى كيف أقول؟

فقال: قُلْ: اللهم رَضِّنِي بقضائك، وصَبِّرْنِي على بلائـك، وأوزعنـي شُكُّرَ نعمـائك،

۳۵۲ وأسألك تمام نعمتك ودوام عافيتك، وتُبَّنِي على محبتك (١).

\* \* \*

## الحكاية الرابعة عشر بعد الأربعمائة حكاية للجنيد مع إبليس

حدثنا حسين بن محمد السراج قال: قال جنيد: رأيت إبليس في منامي، وكأنه عريان، فقلت له: ما تستحيى من الناس؟ فقال: بالله هؤلاء عندك من الناس؟ لمو كانوا من الناس ما تلاعبت بهم كما تتلاعب الصبيان بالكرة، ولكن الناس غير هؤلاء، فقلت له: ومَنْ هم؟ قال: قوم في مسجد الشونيزي، قد أضنوا قلبي، وأنحلوا حسمى، كلما هممت بهم أشاروا إلى الله، فأكاد أحترق!

قال جنيد: فانتبهت، ولبست ثيابي، وجئت إلى مسجد الشونيزي، وعلى ليل، فلما دخلتُ المسجد إذا أنا بثلاثة أنفس جلوس، ورءوسهم في مُرَقَّعَاتهم، فلَمَّا أَحَسُّوا بي قد دخلتُ المسجد أخرج أحدهم رأسه، وقال: يا أبها القاسم أنت كلما قِيلَ لك شيء تقبل؟!

قال ابن جهضم: ذَكرَ لي أبو عبد الله بن جابار أن الثلاثة الذين كمانوا في مسجد الشونيزي أبو حمزة وأبو الحسين الثوري وأبو بكر الدقاق.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة عشر بعد الأربعمائة موعظة رجل زاهد لذى النون

حدثنا يوسف بن الحسين قال: سمعت ذا النون يقول: وُصِف لى رجل بالمغرب، وذُكِر لى مِنْ حكمته وكلامه ما حملنى على لقائه، فرحلت إلى المغرب فأقمت على بابه أربعين صباحاً على أن يخرج من منزله إلى المسجد ويقعد، فكان يخرج وقت كل صلاة، فيصلى، ويرجع كالواله لا يُكَلِّم أحداً، فقلت له: يا هذا، إنى مُقِيسم هاهنا منذ أربعين صباحاً لا أراك تُكلِّمُنى، فقال: يا هذا، لسانى سَبُع، إن أنا أطلَقته أكلنى!

فقلت له: عِظْنِي - رحمك الله! - بموعظة أحفظها عنك، قال: وتفعل؟ قلت: نعم إن شاء الله. قال: لا تحب الدنيا، وعُدَّ الفقر غنى، والبلاء من الله نعمة، والمنع من الله عطاء، والوحدة مع اللمه أنساً، والذل عِزَّا، والحياة موتاً، والطاعة حرفة، والتوكل معاشاً، والله تعالى لكل شدة عدة.

<sup>(</sup>١) سبق التعليق بإسهاب، انظر: هامش الحكاية الثالثة والخمسين بعد المائتين، ص: ٢٤١ .

عيون الحكايات ......

ثم مكث بعد ذلك شهراً لا يُكلِّمُنى، فقلت: رحمـك الله! إنى أريـد الرحـوع إلى بلدى، فإن رأيت أن تُزيدَني في الموعظة؟!

فقال: اعلم أن الزاهد في الدنيا قوته ما وجد، ومسكنه حيث أدرك، ولباسه ما ستر، الخلوة بحلسه، والقرآن حديثه، والله العزيز أنيسه، والذَّكُر قُوتُه، والصمت جنته، والخوف سجيته، والشوق مطلبته، والنصيحة همته، والاعتبار فكره، والصبر وساده، والصديقون إخوانه، والحكمة كلامه، والعقل دليله، والحلم خليله، والجوع إدامه، والبكاء دَأَيّه، والله سبحانه عُدَّتُه.

قلت: بما يتبين الزيادة من النقصان؟ قال: عند المحاسبة للنفوس.

\* \* \*

## الحكاية السادسة عشر بعد الأربعمائة حكاية بشر مع رجل صالح

حدثنا أبو حفص ابن أخت بشر بن الحارث قال: حدثتنى أمى قالت: حاء رحل إلى الباب، فَدَقّه، فأحابه بشر: مَنْ هذا؟ قال: أريد بشراً؟ فخرج إليه، فقال: حاجتك عافاك الله؟!

فقال له: أنت بشر؟ فقال: نعم، حاحتك! فقال: إنى رأيتُ رب العزة تعالى فى المنام (١)، وهو يقول لى: اذهب إلى بشر، فقل له: يا بشر لو سَجَدَّتَ لى على الجَمْرِ ما أَدَيْتَ شكرى فيما قد بينت لك، ونشرت لك فى الناس! فقال له: أنت رأيت هذا؟ فقال له: نعم رأيته ليلتين متوالية.

فقال: لا تُخبِرُ به أحداً. ثم دخل وولَى وجهه إلى القبلة، وحعل يبكى ويضطرب، ويقول: اللهم إنَّ كنتَ شهرتنى في الدنيا، ونَوَّهْتَ باسمى، ورفعتنى فوق قَـدْرِى على أن تفضحنى في القبامة، فعَجَّلُ الآن عقوبتى، وخُذْ منى بقَدْر ما تقوى عليه يدى.

\* \* \*

## الحكاية السابعة عشرة بعد الأربعمائة حكاية بنان مع ابن ريان

حدث الواحدي قال: كنت جالساً عند عمى ابن ريان بعد صلاة العصر فى مسجده، فوافاه بَنَّان، فقال له عمى: يا أبا الحسن ما هذا من أوقاتك؟ فقال: أحببت لأبيت عندك، فقال له عمى: في البيت دقيق، قُلْ للجارية تعجنه، فقلت: ومتى يختمر؟

<sup>(</sup>١) انظر: هامش الحكاية الثالثة والخمسين بعد المائتين.

فصاح في وجهى: لعل الله عز وجل يُسَهِّل ذلك، فأخبرت الجارية، فعجنت رغيفين، واختمر وخُبِزَ قبل المغرب، وصلينا في المسجد، ودخلنا البيت، فتناول عمى رغيفاً، ودفع الآخر إلى بنان.

فلما أكلا تحدثا إلى وقت من الليل، ثم قام ابن ريان، فصلى بنا العتمة، وأراد أن يركع بعدها فقال له: بنان اسمع ما قصدتك فيه حتى أنصرف ولا أشغلك عن صلاتك، رأيت البارحة فيما يسرى النائم كأن قائلاً يقول لى: اذهب إلى ابن ريان، وقُل له: عُرِضَتُ عليك العدالة في الدنيا فتركتها، وعزتي لأعدلنك في جنات عدن، فبكي ابن ريان، وقال ما شاء الله تعالى، وانصرف بنان.

#### \* \* \*

## الحكاية الثامنة عشر بعد الأربعمائة أبو الحسن الزيادي وإغاثة رجل ملهوف

حدثنا أبو حسان الزيادى قال: مُطِرِّنا يَوماً مطراً شديداً، فأقمت في المسجد، فإذا أنا بشخص حيالى، إذا أطرقت نظر إلى، وإذا رفعت رأسى أطرق، ففعل هذا مرات، فدعوت به، فقالت: ما شأنك؟ فقال: ملهوف، أنا رجل متجمل، جاء هذا المطر فسقط بيتى، ولا والله ما أقدر على بنائه.

قال: فأتبلت أفكر مَنْ له، فخطر ببالى غسان بن عياد، فركبت إليه معه، وذكرت لـه شأنه فقال: قد دخلني له رِقَّة، هاهنا عشرة ألاف درهم قــد كنتُ أريـد تفرقتهـا، وأنـا أدفعها إليه.

فبادرت إليه وهو على الباب، فأحضرته، فسقط مَغْشِيًّا عليه من الفرح، فلامنى نساس رأوه، وقالوا: ما صنعت به؟ فدخلت إلى غسان، فأمر بإدخاله، ورشَّ على وجهه ماء الورد حتى أفاق، فقلت له: ويحك! ما بالك؟ فقال: ورد علىَّ من الفرح ما أنزل بى ما ترى.

ثم تحدثنا ملياً، فقال لى غسان: قد دخلنى له رقة. قلت: فَمَهُ؟ قال: أحمله على دابة. فقلت له: إن الأمير قد عزم في أمرك على شيء، أفسن رأيك أن تموت إن أخبرتك؟ قال: لا. قلت: قد عزم على حملك على دابة. قال: أحسن الله إليه جزاءه.

ثم تحدثنا ملياً، فقال: لقد دخلتنى لهذا الرجل رِقَّة، قلت: فما تصنع به؟ قال: أحسرى له رزقاً سَيْبًا وأضُمُّه إلىّ.

فقلت له: إن الأمير قد عزم من أمرك على شيء، أفمسن رأيك أن تموت؟ قال: لا.

فلما سرنا بعض الطريق قال لى: ادفع البدرة إلى أحملها. قلت: الغلام يكفيك. قال: أيش بمكانها على عنقى، ثم غدوت به إلى غسان، فحمله وضمه إليه، وخص به، فكان من خير تابع.

\* \* \*

## الحكاية التاسعة عشر بعد الأربعمائة حكاية أبى الحسن الزيادي في الدَّيْن الذي عليه

حدثنا أبو سهل الزازى قال: حدثنى أبو حسان الزيادى قال: ضِقْتُ ضيقة بلغت فيها الغاية حتى أَلَحَّ على القصاب والبقال والخباز وسائر المعاملين، ولم يبق لي حيله، فإنى لَيَوْم على تلك الحال وأنا مفكر في الحيلة إذ دخل على الغلام، فقال: حَاجِّ بالباب يستأذن، فقلت: ائذن له، فدخل الخراساني، فسَلَم، وقال: ألست أبا حسان؟ قلت: نعم، فما حاجتك؟ قال: أنا رجل غريب، وأريد الحج، ومعى عشرة ألاف درهم، واحتجت إلى أن تكون قِبَلَك إلى أن أقضى حجى وأرجع.

فقلت: هاتها، فأحضرها، وخرج بعد أن وزنها وختمها، فلما خرج فككت الختم على المكان، ثم أحضرت المعاملين، وقضيت كل مَنْ له على دَيْس، واتسعت وأنفقت، وقلت: أضمن هذا المال للخراساني، فإلى أن يجيء قد أتى الله بفرج من عنده، فكنت يومى ذلك في سَعَة، وأنا لا أشك في خروج الخراساني، فلما أصبحت في غَدِ ذلك اليوم دخل إلى الغلام، فقال: الخراساني الحاج بالباب يستأذن عليك، فقلت: ائذن له، فدخل، فقال: إنى كنتُ عازماً على ما أعلمتك، ثم ورد على الخبر بوفاة والدى، وقد عزمت على الخروج إلى بلدى، فتأمر لى بالمال الذى أعطيتك أمس، فورد على أمر عظيم لم يرد على مثله قط، وتحيّرت، فلم أدر بما أجبه، وفكرت ماذا أقول للرجل، ثم قلت له: نعم، عافاك الله! منزلى هذا ليس الحريز، ولمّا أخذت مالك وَجّهت به إلى مَنْ هو قبكه، فتعود في غذ لتأخذه.

فانصرف، وبقيت متحيراً لا أدرى ما أعمل، إن جحدته، فذمنى واستحلفنى، وكان الفضيحة في الدنيا والآخرة، وإن دافعته صاح وحكى وغلّظ على الأمر جداً، وأدركنى الليل، وفكّرْتُ في بكور الخراساني إلى، فلم يأخذ لى النوم، ولا قدرت على الغمض، فقمت إلى الغلام، فقلت: أسرج البغلة، فقال: يا مولاى هذه العتمة بعد، وما مضى من الليل شيء، فإلى أين المضى، فرجعت إلى فراشسى، فإذا النوم ممتنع، فلم أزل أقوم إلى

الغلام، وهو يردنى حتى فعل ذلك مراراً، وأنا لا يأخذنى القرار، وطلع الفجر، وأسرج البغلة، وركبت، وأنا لا أدرى أين أتوجه؟ فطرحت عنان البغلة، وأقبلت أفكر وهى تسير حتى بلغت الجسر، فعدلت بى إليه، فتركتها، فعبرت، ثم قلت: إلى أين أعبر؟ وإلى أين أمضى؟ ولكن إن رجعت وحدت الخراساني على بابي، أدعها تمضى حيث شاءت.

ومضيت البغلة، فلما عبرت الجسر أَخَذَتُ بي يمنة ناحية دار المأمون، فتركتها إلى أن قاربت باب المأمون والدنيا بعد مظلمة، فإذا فارس قد تَلَقَّاني، فنظر في وجهي، ثم سار وتركني، ثم رجع إلى، فقال: ألست بأبي حسان الزيادي؟ قلت: بلي. قال: أحب الأمير الحسن بن سهل.

فقلت فى نفسى: وما يريد الحسن بن سهل منى، ثم سرت معه حتى صرنا إلى بابسه، واستأذن لى عليه، فدخلت، فقال لى: أبا حسان، ما خبرك؟ كيف حالك؟ ولِمَ انقطعت عنا؟ فقلت: لأسباب، وذهبت أعتذر.

فقال: دع هذا عنك، أنت في لوئة، أو في أمر، فما همو؟ فإني رأيتك البارحة في النوم في تخليط كثير، فابتدأت، فشرحت له قصني من أولها إلى لقيني صاحبه، ودخلت عليه، فقال: لا يغمك الله يا حسان، قد فرَّج الله عنك، هـذه بَدْرَة للخراساني مكان بدرته، وبدرة أخرى لك تتمع بها، وإذا نفدت أعلمنا، فرجعت من مكاني، فقضيت الخراساني، واتسعت، وفرَّج الله، وله الحمد.

وروى هذه الحكاية التنوخي في كتاب الفرج بعد الشدة من طريق أخرى، وفيمه أنه لما خرج لقيه قوم فرأوه مطليساً، فقالوا له: أتعرف منزل رجل يقال له: أبو حسان الزيادي؟ فقال: أنا هو، فقالوا: أجب أمير المؤمنين، فحُمِلً إلى المأمون، فقال له: مَن أنت؟ قال: رجل من أصحاب أبي يوسف القاضي. قال: بأى شيء تكني؟ قال: بأبي حسان.

قال: بماذا تُعْرَف؟ قال: بالزيادى. قال: ما قصتك؟ فشرح له الحال، فبكى بكاءً شديداً، وقال: ويحك! ما تركني رسول الله ﷺ أنام الليل بسببك، أتاني في أول الليل، فقال: أُغِثْ أبا حسان الزيادي.

فانتبهت، ولم أعرفك، وأثّبتُ اسمك ونسبك لأسأل عنك، ونمت، فأتانى، فقال كما قال، فانتبهت مُزْعَجاً، ثم نمت، فأتانى، ثم قال: ويحك! أغمث أبا حسان، فما تجاسرت على النوم، وأنا ساهر منذ ذلك الوقت، وقد بثثت الناس في طلبك.

ثم أعطاني عشرة ألاف درهم، فقال: هذه للحراساني، ثم عشرة ألاف، فقال: اتسع

عيون الحكايات .....

بهذه، ثم أعطانى ثلاثين ألفاً، فقال: جَهِّزُ بناتك، وزَوِّجْهُن، فأصبحت، وصليت، وجاء الخراسانى، فأدخلته البيت، وقدَّمْتُ البدرة، فقلت: خَدْ هذه، فقال: ليس هذه عين مالى، فقصصت عليه القصة، فبكى، وقال: والله لو صدقتنى فى أول الأمر عن خبرك ما طالبتك بها، وأما الآن فوالله لا دخل مالى شيء من مال هؤلاء، وأنت في حِلّ، فدخلت يوم الموكب على المأمون، فأخرج لى عهداً وقال: هذا عهدك على قضاء الشرقية بالجانب الغربى من مدينة السلام، فاتق الله يدوم لك عناية رسول الله ﷺ، فما زال أبو حسان قاضياً على الشرقية حتى مات.

\* \* \*

## الحكاية العشرون بعد الأربعمائة من مواعظ ذي النون المصري

حدثنا محمد بن عبد الله الزراد قال: سمّعت ذا النون المصرى يقول: إن لله عباداً نصبوا اشتجار الخطأ نصب روامق (١) القلوب، وسقوها بماء التوبة، فأثمرت ندماً وأحزاناً، فجنوا من غير جنون، وتباروا من غير غى بهم ولا يكم، وإنهم لهم الفصحاء البلغاء الرزناء العارفون بالله ويرسوله وبأمر الله، ثم شربوا بكأس الصفاء؛ فورثوا الصبر على طول البلاء، حتى تولّهت قلوبهم فى الملكوت، وحالت بين حُجُب الجبروت، فاستظلوا تحت رواق الندم فقرأوا صحيفة الخطايا، وأورثوا أنفسهم الجزع حتى وصلوا على الزهد يسلّم الورع، فاستعذبوا مرارة الترك للدنيا، واستلاتوا محشونة المضجع، حتى ظفروا بحبل النجاة وعروة السلامة، وسرحت أرواحهم فى العلا، وأناخوا فى رياض النعيم، وجنوا من ثمار النسيم، وخاضوا فى بحر الحياة، وردموا خنادق الجزع، وعبروا حسور الهوى، حتى أناخوا بفناء العلم، فأسقطوا من غزير الحكمة، وركبوا سفينة الفطنة، فاقلعوا بريح النجاة فى بحر السلامة حتى وصلوا إلى رياض الراحة ومعدن العز والكرامة.

\* \* \*

## الحكاية الحادية والعشرون بعد الأربعمائة ليلة المشعّل سلبت القلب صفاءه

حدثنا عبد الله بن إبراهيم قال: سمعت أبا الحسين البحراني صاحب إبراهيم الخوّاص يقول: سَأَلَتُ امرأة من المتعبدات إبراهيم الخواص عن تَغَيَّر وَجَدَتُهُ في قلبها وفي أحوالها، فقال لها: عليك بالتفقد. فقالت: قد تفقّدْتُ، فما رأيت شيئاً، فأطرق الخَوَّاص

<sup>(</sup>١) عيون.

٣٥٨ .....عيون الحكايات

ساعة، ثم رفع رأسه، وقال: أما تذكرين ليلة المشعل، فقالت: بلى. فقال: هذا التغير مِنْ ذاك، فبَكَتْ، وقالت: نعم كنتُ أغزل فوق السطح، فانقطع خيطى، فمر مشعل السلطان، فغزلت في ضوءه خيطًا، ثم أدخلت ذلك الخيط في غزل، ونسجت منه قميصاً، ولبسته، ثم قامت إلى ناحية، فنزعت القميص، وقالت: يا إبراهيم إن أنا بعته وتصدقت بثمنه رجع قلبي إلى حال الصفاء؟ فقال إبراهيم: إن شاء الله تعالى ذلك.

#### \* \* \*

## الحكاية الثانية والعشرون بعد الأربعمائة تضرع بدوى متعلق باستار الكعبة

حدثنا محمد بن عبيد بن يونس بن محمد بن صالح قال: بينما أنا في الطواف نظرت إلى بدوى متعلق بأستار الكعبة، وقد شخص ببصره إلى السماء، وهو يقول: يا خير مَنْ وفد العباد إليه، ذهبت أيامي، وضعفت قوتي، وقد وردت إلى بيتك المُعَظَّمِ المُكرَّم بذنوب كثيرة، لا تسعها الأرض، ولا تغسلها البحار، مستجيراً بعفوك منها، وحططت رحلي بفنائك، وأنفقت مال في رضائك، فما الذي يكون من خزائنك يا مولاي.

ثم أقبل على الناس بوجهه، فقال: معاشر الناس، ادعوا لمن وكرته (١) الخطايا، وغمرته البلايا، ارجموا أسير ضر وغريب فاقة، سألتكم بالذى قد عَمَّتُكُم الرغبة إليه إلا سألتم الله تعالى أن يهب لى حرمى، ويغفر لى ذنوبى، ثم عاود، فتعلق بأستار الكعبة، وقال: إلهى وسيدى، عظيم الذنب مكروب، وعن صالح الأعمال مردود، وقد أصبحت ذا فاقة إلى رحمتك يا مولاى.

قال محمد بن صالح: ثم رأيته بعرفات، وقد وضع يساره على أم رأسه يصرخ ويبكى ويشهق، ويقول: إلهى وسيدى ومولاى، أضحكت الرياض بالزهرة، وأمطرت السماء بالرحمة، والذى أعطيت (٢) الموحدين، إن نفسى واثقة لى ولهم منك بالرضا، فكيف لا يكون كذلك؟ وأنت حبيب مَنْ تحبب إليك، وقرة عين مَنْ لاذ بك، وانقطع إليك يا مولاى حقًا، أقول: لقد أمَرْت بمكارم الأخلاق، فاجعل وُفُودى إليك عِتْق رقبتى من النار.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أحاطت به، وأصبح لها وكرًا ومسكنًا.

<sup>(</sup>٢) هذا قسم بغير الله، ولا يُحلف المسلم إلا بالله.

عيون الحكايات .....

## الحكاية الثالثة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية عابد ينجو من فخ إبليس

حدثنا سعيد بن الفضل بن معبد قال: سمعت أبى يقول: قرأت في بعض الكتب أن إبليس لعنه الله أتي رجلاً من العُبّاد من بنى إسرائيل، وفي وسطه هميان (١)، وفي الهميان فِخَاخ مُعَلَقة، فقال له العابد: ما هذه الفخاخ يا عبد الله؟ فقال: يا رجل، سائح وليس لى طعام ولا كسب، فإذا جُعتُ نَصَبّتُ فَخًا مِنْ هذه الفخاخ، فأصيد الطائر، فاكله، فتلك معيشتي!

فقال العابد: فأنا أحوج الناس إلى مثىل هـذا، قـال: فـإنى سـأعمل لـك فَخَـا جيـداً، فافترقا ومَرَّ العابد بامرأة قائمة على باب، فقالت: يا عبد الله، تُحْسِن تقـراً، فإنـه أتـانى كتاب مِنْ زوجى.

قال: نعم، هلميه. قالت: تدخل الدهليز وتجلس، فإنى أُشْفِقُ عليك من القيام، فلما دخل أغلقت الباب، وأرادته على نفسها، فناشدها الله، فأبت عليه، فتجانن عليها وتَخبَّطَ، فلما رأت جنونه بادرت، ففتحت الباب، فخرج، فلقيه إبليس، فقال له العابد: ما فعل الفخ الذي وعدتني؟ فقال: إبليس قد كنت عَمَلتُه لك وحَوَّدُتُه، ولكن جنونك لم يَدَعَك تقع فيه.

#### \* \* \*

# الحكاية الرابعة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية في الإيثار وإجابة الدعاء

حدثنا عبيد الله بن عبد الله قال: كنت عند الجنيد يوم قَدِمَ أبو حفص النيسابورى، فوثب إليه الجنيد، وعانقه، فقال للجنيد: دعنى من المعانقة، عندك شيء تطعمنى؟ فقال: إلى أي شيء تومئ، فعنى له على شيء يطبخ، فالتفت الجنيد إلى ابن زيرى، فقال: قد سَمِعْتَ.

فمضى ابن زيزى، وغاب ساعة، ثم عاد ومعه ما أراد، فقال الجنيد لأبى حفص: قــد حضر ما ذكرت، فقال: يا أخى قد أحببتُ أن أوثر بهذا، فساعدنى، فقال له: أحِبُّ مــا تحب.

فقال الجنيد لابن زيزى: قد سمعت، فأنفذه إلى مستحق، فأقبل ابن زيزى على الحَمَّال، فقال: امش بين يدى، وحيث أعييت لك فقِف، فمشى الحمال ساعة، ووقف

<sup>(</sup>١) حزام يربط حول الوسط.

بين دارين، فدَقَّ ابن زيزى أقرب الدارين إلى الحمال، فإذا نداء مِنْ داخل الدار: ادخل إن كان معك كذا وكذا، وإلا فلا! – وعَيَّنَ على ما كان مع الحمال -، ففتح الباب، وإذا شيخ قاعد وخيش موسل على باب.

قال ابن زيزى: فوضعت ما كان مع الحمال بين يدى الشيخ، وصرفت الحمال، وقعدت، فقال لى: وراء هذه الخيشة صبيان وبنات يحتاجون إلى هذا الطعام.

فقلت له: لا أنصرف أو تخبرنى الحال؟ فقال: هؤلاء الصبيان يسألونى منذ مدة هذا الطعام، ولم تسامح نفسى أن أسأل الله، فوجدت البارحة مسامحة أن أسأل، فجعلت علامة إجابه الله إياى وجود المسامحة من السؤال، فلما دققت علمت ما معك!.

\* \* \*

### الحكاية الخامسة والعشرون بعد الأربعمائة كرامة لأبي تراب النخشي

حدثنا أبو العباس الشرفى قال: كنا مع أبى تراب النخشى فى طريق مكة، فمرض، فعدل عن الطريق إلى ناحية، فقال له بعض أصحابه: أنا عطشان؟ قال: فضرب برجله، فإذا عين من ماء زلال. فقال الفتى: أحب أن أشربه فسى قَدُح؟! فضرب بيده الأرض، وناوله قَدَحا من زجاج أبيض كأحسن ما رأيت، فشرب وسقانا، وما زال القدح معنا إلى مكة.

قال: فقال لى يوماً: ما يقول أصحابك في هذه الأمور التبي يكرم الله بها عباده؟ فقلت: ما رأيت أحداً إلا وهو يُعْظِى الإيمان بها، فقال: مَنْ لم يُعْظِ الإيمان بها كفرا، إنما سألتك من طريق الأحوال، فقلت: ما أعرف لهم قولاً فيه، فقال: يبا بني، بلي قد زعم أصحابك أنها خِدَع من الجن، وليس الأمر كذلك، إنما الخِدَع في حال السكون إليها، فأما مَنْ لم يعرج على الملك في اعتياق الحقائق، فتلك مرتبة الربانيين (١).

<sup>(</sup>۱) الكرامة أمر خارق للعادة يظهره الله على يد عبد من عباده الصالحين غير مدّع للرسالة، وهى من الأمور الجائزة عقلاً والواقعة فعلاً، حاء بها الكتاب والسّنة كما حاءت في أخبار مستفيضة عن الصحابة والتابعين، قال الله تعالى: ﴿ الآلِا إِن أُولِياء الله لا خوف عليهم ولا هم يجزنون. الذين آمنوا وكانوا يتقون. لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة. لا تبديل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم إيونس: ٢٦-٢٤] وقال تعالى: ﴿ وهزي إليك بجدع النحلة تساقط عليك رطباً حنباً فكلي واشربي ﴾ [ مريم: ٢٦-٢] وقال تعالى: ﴿ كلما دخل عليها زكريا المحراب وحد عندها رزقاً قال يا مريم أنى لك هذا قالت هو من عند الله إن الله يرزق من يشاء بغير حساب ﴾ [ آل عمران: ٢٧] وقال تعالى (الكهف ٢١، ١٧): ﴿ وإذ اعتزائموهم وما يعبدون حساب ﴾ [ آل عمران: ٢٧] وقال تعالى (الكهف ٢١، ٢٧): ﴿ وإذ اعتزائموهم وما يعبدون حساب ﴾ [ آل عمران: ٢٧] وقال تعالى (الكهف ٢١، ٢٧)؛

عيون الحكايات .....

### الحكاية السادسة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية رجل يهرب من الناس

عن ذى الكفل أخى ذى النون قال: سمعتُ ذا النون يقول: بينا أنا فى جبال المغرب وقفت على عابد فى رأس جبل، فسَلَمْتُ عليه، فأطرق إلى الأرض، ثـم رفع رأسه، وقال: وعليكم السلام ورحمة الله، فقلت له: مقامك فى هذا المكان؟

فقال: معى بضيعة قد هربت بهما من الأسواق، وقد حثت بها لأدفنها في هذا المكان. فقلت: وما بضاعتك هذه؟ فقال: عقد توحيدى وخالص ضمير مكنوني. قلت: لو أنست بالناس؟ فقال: منهم هربت، وقد قصدت إلى مَنْ قصده غيرى من الراجين، فوجدوه مؤنساً، ثم رفع طرفه نحو السماء، وقال: أنست أنست. قال ذو النون: فرفعت طرفي إلى موضع طرفه، ثم رددت طرفي، فلم أره!.

#### \* \* \*

### الحكاية السابعة والعشرون بعد الأربعمائة بين عطاء بن رباح وعبد الملك بن مروان

حدثنا الرياضى قال: سمعت الأصمعى يقول: دخل عطاء بن أبى رباح على عبد الملك بن مروان، وهو جالس على سريره، وحواليه الأشراف من كل بطن، وذلك بمكة في وقت حَجّه مِنْ خلافته، فلما بَصر به قام إليه، وأجلسه معه على السرير، وقعد بين يديه، وقال له: يا أبا محمد، حاجتك؟ قال: يا أمير المؤمنين، اتق الله في حَرم الله وحَسرم رسوله، فتعاهده بالعمارة، واتق الله في أولاد المهاجرين والأنصار، فإنك بهم جلست أ

<sup>-</sup> إلا الله فأورا إلى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمته ويهيّع لكم من أمركم مرفقاً. وترى الشمس إذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين وإذا غربت تقرضهم ذات الشمال، [الكهف: ١٧٠١٦].

والواحب هو اعتقاد وقوع الكرامة، وليس على المسلم أن يعتقد كرامة معينة لشخص إلا أن يأتى بذلك دليل من الكتاب والسنة. ويمكن التفريق بسهولة بين الولي الذي تظهر على يديه كرامة وبين الدحال النصاب الذي يستطيع بألاعيبه أن يوهم بعض الأغرار من الناس بأنه من الأولياء وبأن له كرامة ليأكل بذلك أموال الناس بالباطل أو ليحتفظ لنفسه ممكانة معينة عند الناس. وقد حذر العلماء المحققون من هؤلاء، ومما قالوا في ذلك: إذا رأيت رحلا يطير في الهواء أو بمشى على الماء أو يقطع المسافة البعيدة في طرفة عين فلا تغتر به، بل اعرضه على على كتاب الله وسنة رسوله على على كتاب الله وسنة

والخلاصة أن خرق العادة قد يقع لـلزنديق بطريق الإملاء والإغواء كما يقع للصديق بطريق الكرامة والإكرام، وإنما تحصل التفرقة بينهما باتباع الكتاب والسنة.

عيون الحكايات في هذا المجلس، واتق الله في أهل الثغور ؛ فإنهم حصن المسلمين، وتفقد أمور المسلمين ؛ فإنك وحدك المسئول عنهم، واتق الله فيمن على بابك، فلا تغفل عنهم، ولا تغلق دونهم بابك.

فقال له: أَفْعَلُ، ثم نهض، فقبض عليه عبد الملك، فقال: يـا أبـا محمـد، إنمـا سألتنا حواثج غيرك، وقد قضيناها، فما حاجتك؟

فقال: ما لى إلى مخلوق حاجة، ثم خرج، فقال عبد الملك: هذا وأمك الشرف، هـذا وأبيك السؤدد.

#### \* \* \*

### الحكاية الثامنة والعشرون بعد الأربعمائة من حكايات القاضي شريك

حدثنا الزبير قال: حدثني مصعب بن عبد الله عن عمر بن الهياج بن سعيد أخي مخالد بن سعيد قال: كنت في صحابة شريك، فانتبه يوماً - وهــو فـي منزلـه - بــاكراً، فخرج إلى في فَرُو ليس تحته قميص، عليه كساء، فقلت له: قد أصبحتَ عن محلس الحكم؟ فقال: غسّلت ثيابي أمس، فلم تحف، فأنا أنتظر حفافها، احلس، فحلست، فجعلنا نتذاكر باب العبد يتزوج بغير إذن مواليه، فقال: مـا عنـدك فيـه؟ مـا تقـول فبـه؟ وكانت الخيزران قد وجُّهَتُ رجلاً نصرانياً على الطراز بالكوفة إلى موسى بن عيســي أن لا يعصى له أمراً، فكان مطاعاً بالكوفة، فخرج علينا ذلك اليوم من زقاق يخرج إلى النجع ومعه جماعة من أصحابه، وعليه جُبَّة خُرُّ وطيلسان على برذون، فرآه، وإذا رحل بين يديه مكتوف، وهو يقول: واغوثاه بالله! إنا بالله، ثم بالقاضي، وإذا آثار سياط فيي ظهره، فسَلَّمَ على شريك، وحلس إلى حانبه، فقال الرحل المضروب: إنا بالله، ثم بـك، أصلحك الله، أنا رجل أعمل على هذا الوشي كراء (١) مثلي مائة في الشهر، أخذني هذا منذ أربعة أشهر، فأحبسني في طراز، يُجرى على القوت، وعلى عيال قد ضاعوا، فأَفْلَتُّ منه اليوم، فلحقني، ففعل بظهري ما تري، فقال: قُمُّ يا نصراني، فاحلس مع خصمك، فقال: أصلحك الله يا عبد الله، هذا من خدم السيدة، مُرَّ به إلى الحبس! فقال: قُمَّ، ويلك! فاجلس معه كما يقال لك، فجلس، فقال: ما هذه الآثار التمي بظهـر هذا الرجل مِنْ أَثْرِها به؟ قبال: أصلح الله القباضي، إنما ضربته أسواطاً بيدي، وهو يستحق أكثر من هذا، مُرْ به إلى الحبس، فألقى شريك كساءه، ودخل داره، فأخرج سوطاً زندياً، ثم ضرب بيده إلى بحامع ثوب النصراني، وقال للرجل: انطلق إلى أهلك،

<sup>(</sup>۱) استثجار.

عيون الحكايات .....

ثم رفع السوط، فجعل يضرب به النصراني، ويقول له: يا أصبحي، قدمن قفا حمل، لا تضرب والله المسلمين بعدها أبداً، فهم أعوانه أن يُخلَّصُوه من يديسه، فقال: هاهنا من فتيان الحي، خذوا هؤلاء فاذهبوا بهم إلى الحبس، فهرب القوم جميعاً، وأفسرد النصراني، فضربه أسواطاً، فجعل النصراني يعصر عينيه، ويبكي، ويقول له: ستعلم، فألقى السوط في الدهليز، وقال: يا أبا حفص، ما تقول في العبد يتزوج بغير إذن مواليه، وأحمد فيما كنا فيه، كأنه لم يصنع شيئاً.

وقام النصراني إلى البرذون ليركبه، فاستعصى عليه، ولم يكن لـه مَـنْ يـأخذ بركابـه، فجعل يضرب البرذون.

قال: يقول له شريك: ارفق به، ويلك!، فإنه أطوع لله منك، فمضى.

قال: يقول هو: حَدِّثْنا ما كنا فيه!

قال: قلتُ: ما لنا ولذا، قد - والله - فعلتَ اليوم فَعْلَةٌ ستكون لها عاقبة مكروهة.

قال: أعِزَّ أمر الله يُعِزَّك الله، حَدِّثْنا فيما نحن فيه.

قال: وذهب النصراني إلى موسى بن عيسى، فدخــل عليه، فقــال: مــا بـك؟ فقــال: شريك فعل بي كيت وكيت، كذا وكذا!

قال: والله ما أتعرض لشريك، فمضى النصراني إلى بغداد، فما رجع.

\* \* \*

### الحكاية التاسعة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية أبى الحسين المزين في بئر الماء

حدثنا أبو عبد الله بن خفيف قال: سمعت أبا الحسين المزين بمكة قال: كنت في بادية تبوك، فتقدمت إلى بئر لأستقى منها، فزلقت رجلى، فوقعت في حوف البئر، فرأيت في البئر زاوية واسعة، فأصلحت موضعاً، وحلست عليه، وقلت: إن كان منى شيء لا يفسد الماء على الناس، وطابت نفسى، وسكن قلبى، فبينا أنا قاعد إذا بخشخشة، فتأملت، فإذا بأفعى تنزل على، فراجعت نفسى فإذا هي ساكنة، فنزل ودار بي، وكنت هادئ السر لا يضطرب على، ثم لف بي ذنبه، وأخرجني من البئر، وحلل عنى ذنبه، فلا أدرى أرضاً ابتلعته؟ أم سماء رفعته؟ وقمت، ومشيت.

٣٦٤ .....

### الحكاية الثلاثون بعد الأربعمائة موعظة لسميط بن عجلان

حدثنا عبيد الله بن سميط بن عجلان قال: سمعت أبى يقول: إن المؤمن يقول لنفسه: إنما هي أيام ثلاثة، فقد مضى أمس بما فيه، وغداً أمل لا تدركه، إنك إن كنت من أهل غد، فإن غداً يجيء برزقه، دون غد يوم وليلة تخترم فيها أنفس كثيرة، لعلك المحترم فيها، كفي كل يوم همه، ثم قد حملت على قلبك الضعيف هم السنين والأزمنة، وهم الغلاء والرخص، وهم الشتاء قبل أن يجيء الشتاء، وهم الصيف قبل أن يجيء الصيف، فما أبقيت من قلبك الضعيف لآخرته، كل يوم ينقص من أحلك، وأنت لا تحزن، وكل يوم تستوفي رزقك، وأنت لا تحزن، أعطيت ما يكفيك، وأنت تطلب ما يطغيك، لا بقليل تقنع، ولا من كثير تشبع، وكيف لا يتبين للعالم جهله، وقد عجز عن يطغيك، لا بقليل تقنع، ولا من كثير تشبع، وكيف يعمل لأخرته مَنْ لا تتقطع من شكر ما هو فيه، وهو مغتر في طلب الزيادة؟! أم كيف يعمل لأخرته مَنْ لا تتقطع من الدنيا شهوته، ولا تتقضى منها نهمته؟ فالعجب كل العجب لِمَنْ يُصَدِّق بدار الحيوان، ويسعى لدار الغرور.

\* \* \*

# الحكاية الحادية والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية سوار مع ابن صديقه والخليفة المهدى

حدثنا سوار صاحب رحبه سوار قال: انصرفت يوماً من دار المهدى، فلما دَحَلَتُ القائلة، فلم يأخذني النوم، فنهضت، وأمرت ببغلة لى، فأسرحت، فركبتها، فلما خرجت استقبلني وكيل لى ومعه مال، فقلت: ما هذا؟ فقال: ألفا درهم جئتها من مستغلك الجديد. قلت: أمسكها معك، واتبعني،

قال: وحليت رأس البغلة حتى عَبَرَت الجسر، ثم مَشَت في شارع دار الرفيسة، حتى انتهت إلى الصحراء، ثم رجعت إلى باب الأنبار، وطَوَّفْتُ، فلما صرت في شارع باب الأنبار انتهيت إلى باب دار نظيف عليه شجرة، وعلى الباب خادم، فوقفت، وقل عطشنا، فقلت للخادم: عندك ما تسقينيه؟ قال: نعم، وقام، فأخرج قُلَّة نظيفة طيبة الرائحة عليها منديل، فناولني، فشربت، وحضر وقت العصر، فدخلت مسجداً على الباب، فصليت فيه.

فلما قضيت صلاتى، إذا أنا بأعمى يتلمس، فقلت: ما تريد يا هذا؟ قال: إياك أريـد! قلت: وما حاجتك؟ فجاء حتى قعد، فقال: شممتُ منك رِيح الطَّيب، فظننت أنك من أهل النعيم، فأردت أن ألقى إليك شيئاً، فقلت: قُلْ. عيون الحكايات

قال: أترى باب هذا القصر؟ قلت: نعم. قال: هذا قِصِر كان لأبى، فباعه وخرج إلى خراسان، وخرجت معه، فزالت عنا النّعَمِ التي كنا فيها، فقدمت، فأتيت صاحب الدار لأسأله شيئاً يصلني به، وأصير إلى سوار فإنه كان صديقاً لأبي.

قلت: ومَنْ أبوك؟ قال: فلان بن فلان، فإذا هو أصدق الناس كان لى، فقلت له: يا هذا، فإن الله سبحانه! قد أتاك بسوار، منعه الطعام والنوم حتى جاء به، فأقعده بين يديك، ثم دعوتُ الوكيل، فأخذت الدراهم منه، فدفعتها إليه، وقلت له: إذا كان الغد، فصر إلى المنزل، ثم مضيتُ، فقلت: ما أُحَدَّث أمير المؤمنين المهدى بشىء أطرف من هذا!، فأتيته، فاستأذنت عليه، فأذن لى، فدخلت، وحدَّثته بالحديث، فأعجبه، وأمر لى بالفى دينار، فأحضرت من فقال: ادفعها إليه. قال: فنهضت، فقال: احلس، أعليك دَيْن؟ قلت: نعم. قال: كم؟ قلت: خمسون ألف دينار، فأمسك، وجعل يحدثني ساعة، ثم قال: امض إلى منزلك، فصرت إلى منزل، فإذ، خادم معه خمسون ألف دينار، فقال: المف دينار، فقال المؤنف دينار، فقال المنا على المؤنف المهدى يدعوني، فجئته.

فقال: فَكَرْتُ فَى أمرك، فقلت: يقضى دَيْنَه، ويحتاج إلى الحيلة والقرض، وقد أسرت لك بخمسين ألف ديتار أخرى.

قال: فقبضتها، وانصرفت، فأتانى المكفوف، فدفعت إليه الألفى دينار، وقلت له: قـد رزق الله بكرمه خيراً كثيراً، وأعطيته من مالي ألفي دينار.

### \* \* \*

## الحكاية الثانية والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية عجيبة لامرأة من بني إسرائيل

عن جعفر بن محمد الصادق أن رجلاً من بنى إسرائيل خرج فى بعض حوائجه، وكانت له امرأة، فأوصى بها أخاه، وسأله أن يتعهدها ويقوم بحوائجها، فلما رآها وقعت فى نفسه، فراودها بعد خروج أخيه، فأبت عليه، فقال: والله لنن لم تفعلى لأهكنك، فقالت: لا والله، ما أنا بفاعلة، فافعل ما أنت فاعل.

فسكت عنها إلى أن قدم أخوه، فتلقاه، وحادثه إلى أن جرى ذكرها، فقال: يـا أخـى علمت أنها راودتنى عن نفسى، وفَعَلَتْ، وفَعَلَتْ!، فقال أخوه: أي شـيء تقـول؟ قـال: هو والله ما قلت لك!.

فلما قدم إليها لم يكن له هِمَّة إلا أن حملها، ولم يسألها عن شيء تصديقاً لأحيه،

فأنزلها ليلاً، ثم ضربها بسيفه حتى ظن أنه قبد قتلها، ثبم مضى، وإن المرأة بقى فيها رمق، فقامت تدب حتى انتهت إلى أصل دير راهب، فسمع أنينها، فأشرف عليها من ديره، فلما رآها نزل، ودعا غلامًا له، فاحتملاها، وأدخلاها الدير، ولم يزل الراهب يعالجها حتى برأت، وكان له ابن صغير قبد ماتت أمه، فقال الراهب: إن شئت أن تقيمى فأقيمى، قالت: بل أقيم، فأخدمك أبدًا، فدفع إليها ابنه، فكانت تربيه إلى أن وقعت في نفس العبد الأسود، فراودها، وقال: والله لتن لم تفعلى وتتابعينني لأهلكنك، فقالت: ما أنا بمتابعتك فافعل ما أنت فاعل، فلما كان الليل حاء الصبي وهو يتن بين يديها، فذبحه، ثم مضى إلى الراهب، فقال: أما علمت بالذي كان من أمر هذه الخبيئة؟ وما فعلت بابنك؟ أتراها فُعِلَ بها ما فعل إلا من أمر عظيم قبد أنته، قال الراهب؛ ويحك! وما فعلت بابنى؟ قال: ذبحته.

فجاء الراهب، فوجد ابنه متشحطًا في دمه، فقال: ما هذا؟ قالت: لا أعلم غير أن غلامك كان من أمره وكان، وقصَّتْ عليه القصة، فقال الراهب: قد شككتيني في أمرك، ولست أحب مقامك معي، فهذه خمسون دينارًا فخذيها وامنض حيث شئت تكون قوة لك، فأخذتها ومضت حتى انتهت إلى قرية، فإذا رجل قد قُدَّم ليُصلب، والناس مجتمعون والوالي، فقالت للوالي – والرجل قد رُفِعَ على الخشبة –: هل لك أن تأخذ مني خمسين دينارًا، وتُخلِّى سبيل هذا الرجل؟ قال: هاتي، فحلَّت كُمَّها، ودفعت إليه الخمسين دينارًا، فخلَّى سبيل الرجل، فقال الرجل؛ ما صنع أحد بأحد ما صنعت بيا ولست بمفارقك أخدمك حتى يُفرِّق الموت بيننا.

فمضى معها حتى انتهيا إلى ساحل البحر، والناس يعبرون، فنزلا في سفينة، وكان للمرأة هيئة وجمال، فقال له أهل السفينة: مَنْ هذه منك؟ فقال: مملوكة لي!.

وكانت قد وقعت في نفس رجل منهم لمَّا رآها، فقال الرجل: تبعنيها.

قال: إنى لأكره بيعها، ولو أردتُ ذلك، وعَلِمَتُ لقيتُ منها أذىً، لأنها تُحِبَّني، وقد أَخَذَتُ علىَّ أن لا أبيعها أبداً.

قال الرحل: بعنيها، وخُذُ مالك، واخرج، ولا تُعْلِمُها، فباعه إياها بمال كثير، فدفعه إليه، وأشهد عليه أهل السفينة، وهي مع النساء، وقُرِّبَ إليه قارباً، فرحع فيه، وهي لا تعلم، ومضوا في البحر، فلما علم الذي اشتراها أنه قد تباعد، ولا قدرة له على العود قام يُكلِّمُها، ويُعْلِمُها أنه قد اشتراها، فقالت: اتق الله، فإني حُرَّة.

قال: دعى هذا عنك، فقد مضمى صاحبك، ولا تقدرين عليه، ولا تنروحي بمما لا

قالت: ويحكم! خافوا الله، فإني - والله - حُرَّة، ما ملكني أحد قط!

فقالوا: قُمْ إليها حتى تفعل بها كذا وكذا، فإنك إذا فعلت ذلك سكنت، فقام إليها، فلما خافت على نفسها دعت الله عز وحل عليهم، فإذا السفينة قد انقلبت بهم، فلم ينج غيرها على ظهر السفينة.

وكان للملك ذلك اليوم عيدًا، على ساحل البحر من الجانب الآخر، وهو واقف وأهل مملكته، فلما رأى ذلك بعث من دخل عليهم في السفن، فلم يُقدر على غيرها، فأخرجت إليه، فسألها عن أمرها، ودعاها إلى الترويج، فأبت، وقالت: إن لى قصة، وليس يجوز لى الترويج، فصيَّرَها في دار، فكان إذا ورد عليه الأمر هوَّله أتاها فشاورها، فتشير عليه، فيرى في مشورتها البركة إلى أن حضر اللَيك الموتُ جمع أهل مملكته، فقال: كيف كنت لكم؟ قالوا: كالأب الرحيم، فجزاك الله خيرًا، قال: كيف رأيتم أول أمرى من آخره كان ذلك بمشورة هذه المرأة، وقد رأيت لكم رأياً. قالوا: وما هو؟ قال: أملكم من بعدى.

قالوا: فرأيك، فملكم عليهم، ومات الملك، فأمرت بحشر الناس إليها ليبايعوا، فحُثير الناس، وجعلت تنظر إليهم، فمرَّ بها زوجها وأخوه، فقالت: اعزلوا هذين، ثم مرَّ بها الراهب وغلامه، فقالت: اعزلوا هذا، ثم مرَّ بها الراهب وغلامه، فقالت: اعزلوا هذا، ثم مرَّ بها الراهب وغلامه، فقالت: اعزلوا هذين أيضاً، ثم صرَفَتُ الناس، ودَعَتْ بهم، فقالت لزوجها: تعرفني؟ قال: لا والله، إلا أنى أعلم أنك الملكة.

قالت: أنا فلانة امرأتك، وإن أخاك فعل فيَّ وفعل، فخبَّرَتُه الخبر، وإن الله تعالى يعلم أنه لم يصل إلى رجل منذ فارقتك، ثم دعت بأخيه، فقُتِل، ثم دعت بالراهب، وقالت: ارفع إلى ما كان لك من حاجة، وحدَّثَتُه بقصة الغلام، وما صنع بابنه، ثم أمرت بالغلام، فقُتِلَ، ثم دعت بالمصلوب، فأمرت بقتله وصلبه، ففُعِلَ ذلك به، ومكثت في مُلْكِها ما أراد الله أن تمكث، ثم ماتت.

قال المعافى: وفي هـذا شبه ببعث الألباء(١) على عاقبة أعمالهم، وحسن عقبي الحسني وسوء مغبة السوء.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) العقلاء.

٣٦٨ ......عيون الحكايات

### الحكاية الثالثة والثلاثون بعد الأربعمائة

حطيط في مواجهة الطاغية حجاج

عن جعفر بن أبى المغيرة قال: كَان خُطَيْط صَوَّاماً قَوَّاماً يختم كل يبوم وليلة ختمة، ويخرج من البصرة ماشياً حافياً إلى مكة في كل سنة، فوَجَّه الحَجَّاج في طلبه، فأخِذَ، فأُتِيَّ به الحجاجَ، فقال له: إيها.

قال: قُلْ، فإنى قد عاهدت الله لتن سُيلْتُ لأصدقين، ولتين ابْتَلِيتُ لأصبرن، ولتين عوفيت لأشكرن، ولاحمدن الله على ذلك.

قال: ما تقول في ؟ قال: أنت عدو الله تقتل على الظنة. قال: فما قولك في أمير المؤمنين ؟ قال: أنت شورة من شوره، وهو أعظم جُرْمًا منك. قال: فخذوه، فَقَطَّعُوا عليه العذاب، ففعلوا، فلم يقل حِسًّا ولا بِسَّالًا)، فأتوه، فأخبروه، فأمر بالقصب، فشُقَّقَ، ثـم شُدَّ عليه، وصُبَّ عليه الخل والملح، وجعل يستل قصبة قصبة، فلم يقل حساً ولا بساً، فأتوه، فأخبروه، فقال: أخرجُوه إلى السوق، فاضربوا عنقه.

قال جعفر: فأنا رأيته حين أُخْرِجَ، فأتاه صاحب له، فقال: لك حاجة؟ فقــال: شــربة من ماء، فأتاه بماء، فشرب ثم مات رحمه الله، وكان ابن ثماني عشرة سنة.

\* \* \*

### الحكاية الرابعة والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية شداد بن عاد وبناء مدينة إرم

[روى وهب بن منبه عن عبد الله بن قلابة أنه خرج في طلب إبل له شردت، فيينما هو في صحارى عدن وقع على مدينة في تلك الفلوات عليها حصن وحول الحصن قصور كثيرة، فلما دنا منها ظن أن فيها أحدا يسأله عن إبله، فلم ير خارجا ولا داخلا، فنزل عن دابته وعقلها، وسلَّ سيفه، ودخل من باب الحصن، فلما دخل الحصن إذا هو ببايين عظيمين لم ير أعظم منهما، والبابان مرصعان بالياقوت الأبيض والأحمر، فلما رأى ذلك دُهِش، ففتح أحد البابين، فإذا هو بمدينة لم ير أحد مثلها، وإذا قصور كل قصر فوقه غرف، وفوق الغرف غرف مبنية بالذهب والفضة واللؤلؤ والياقوت، ومصاريع تلك الغرف مثل مصاريع المدينة يقابل بعضها بعضًا مفروشة كلها باللؤلؤ وبنادق من مسك وزعفران، فلما عاين ذلك ولم ير أحدًا هاله ذلك، ثم نظر الى الأزقة، فاذا هو في كل زقاق منها شجر قد أثمر، وتحت الشجر أنهار مطردة يجري ماؤها من

<sup>(</sup>١) أي: لم يتوجع ولم يتألم.

عيون الحكايات ......عيون الحكايات .....

قنوات من قضة، فقال الرجل (١٠): والذي بعث محمدًا بالحق ما خلق الله مثل هذه فيي الدنيا، وإن هذه لَلْجَنَّة التي وصف الله سيحانه!، ما بقي مما وُصِفَ شيء ألا وهو في هذه المدينة، هذه الجنة، الحمد لله الذي أدخلنيها، فبينا هو في ذلك دعته نفسه إلى أن يأخذ من لؤلؤها وياقوتها وزبرجدها، ثم يخرج حتى يأتي بلاده، ثم يرجع إليها، ففعل، فحمل من لؤلؤها وبنادق من المسك والزعفران، ولم يستطع أن يقلع من زبرجدها شيئاً ولا من ياقوتها لأنه مُثبَّت في أبوابها وجدرانها، وكان ذلك اللؤلـة وبنادق المسك والزعفران منثوراً في تلك القصور والغرف، فأخذ ما أراد، ثم أتى ناقته، فحل عقالها، وركبها، ثم سار راجعاً يقفو أثر ناقته حتى رجع إلى اليمن، فأظهر ما كان معه، وأعلم الناس أمره، وما كان من قصته، وباع اللؤلؤ، وكان ذلك اللؤلؤ قـد اصُّفَرَّ وتغير مـن طول كرور الليالي والأيام عيه، فلم يزل أمر الرحل يُذُّكُر حتى بلمغ معاوية بن أبي سفيان، فأرسل رسولاً، وكتب إلى صاحب صنعاء يأمره بالبعثة بالرجل ليسأله عمًّا كان من أمره، فخرج به رسول معاوية من اليمن حتى قدم الشام، وأمر صاحب صنعاء الرجل أن يخرج معه ببعض ما جاء به من متاع تلك المدينة، فسار الرجل ورسول معاوية معه حتى قدم على معاوية، فخلا به معاوية، وسأله عما رأى وعاين، فقبص عليه أمر المدينة وما رأى فيها شيئاً شيئاً، فأعظم ذلك معاوية، وأنكر ما حَدَّثه، وقال: ما أظن مـــا تقول حقاا

قال الرجل: يا أمير المؤمنين، إن معى من متاعها الذى هو مفروش فى قصورها وغرفها. قال: ما هو؟ قال: لؤلؤ وبنادق المسك والزعفران! فقال له معاوية: هات حتى أراه، فأراه لؤلؤا أصفراً مِنْ أعظم ما يكون من اللؤلؤ، ورأى تلك البنادق، فشمها معاوية، فلم يجد لها ريحًا، فأمر ببندقة من تلك البنادق، فلأقت فشما ريح مسك وزعفران، فصدقه عند ذلك معاوية، وقال: كيف لى أن أعلم اسم هذه المدينة، ومن بناها، ولمن كانت، فوالله ما أعطى أحد مشل ما أعطى سليمان بن داود، وما ملك سليمان بن داود، وما ملك سليمان بن داود مثل هذه المدينة!

قال بعض جلساء أمير المؤمنين: لا تجد خبر هذه المدينة عند أحد من أهل الدنيا في زماننا هذا إلا عند كعب الأحبار، فإن رأى أمير المؤمنين أن يبعث إليه، وتسأمر أن يُغيب هذا الرجل، فإنه سيُخبر أمير المؤمنين بأمرها وأمر هذا الرجل إن كان دخلها، فإن مشل هذه المدينة على مثل هذه الصفة لا يستطيع هذا الرحل إن يدخلها إلا أن يكون قد سبق

 <sup>(</sup>۱) ما بين المعكوفتين مطموس من الأصل، وقد أتينا به من تفسير المنتظم لابن الجوزى حــ ٩ ص:
 ١١٢.

فى الكتاب دخوله إياها، فابعث إلى كعب، فإنه يا أمير المؤمنين لم يخلق الله على ظهر الأرض ولا شيء مما مضى من الدهور، ولا يكون من بعد اليوم إلا وهو فى التوراة مُفَسَّر معروف مكانه، فليبعث إليه أمير المؤمنين فإنه سيجد خبرها عنده!

قال: فأرسل معاوية إلى كعب، فلما أتاه قال له: يا أبا إسلحاق، إنسي دعوتك لأمر رجوت أن يكون علمه عندك! قال كعب: يا أمير المؤمنين على الخبير سقطت، فاسألني عما بدا لك.

قال: أخبرنى يا أبا إسحاق هل بلغك أن فى الدنيا مدينة مبنية بالذهب والفضة عمدها زبرجد وياقوت، وحصا قصورها وغرفها لؤلؤ، فيها جنتها وأنهارها، والأزقة تحت الأشجار والأنهار؟

فقال كعب: والذى نفس كعب بيده لقد ظننت يا أمير المؤمنين أنسى سأتوسد يمينى قبل أن يسألنى أحد عن هذه المدينة وما فيها ومن بناها، أما تلك المدينة وهى حق مشل ما بلغ أمير المؤمنين وعلى ما وُصِفَ له، وأما صاحبها الذى بناها فشداد بن عاد، وأما للدينة فإرم ذات العماد التي وصف الله سبحانه في كتابه المُنزَّل على محمد وَ إِرَمَ فَاتَ الْعِمَادِ، الَّتِي لَمْ يُحَلَقُ مِثْلُهَا فِي الْبِلادِ (١) وهي ما وصف الله لك لم يُر مثلها في البلاد.

فال معاوية: يا أبا إسحاق، حدثنا حديثها يرحمك الله!

فقال كعب: يا أمير المؤمنين، أخيرك إن عادًا الأولى ليس عاد قوم هود، ولكن عاد الأولى، إنما قوم هود ولد ذلك، وكان عاد لمه ابنان: يسمى أحدهما شديد، والآخر شداد، فهلك عاد، وبغيا وكبرا وملكا وقهرا البلاد كلها، وأخذاها عنوة وقسراً حتى دان لهما جميع الناس، ولم يبق أحد من الناس في زمانهما إلا وهو في طاعتهما لا في شرق الأرض ولا في غربها، وإنهما لما صفا لهما ذلك وقر قرارهما مات شديد، وبقى شداد، فملك وحده، ولا ينازعه أحد، وكانت له الدنيا كلها جميعاً، وكان مولعاً بقراءة الكتب الأولى، فكلما مر بذكر الجنة وما يسمع مما يذكر فيها من البنيان والياقوت في قلبه أمر على صنعتها مائة قهرمان مع كل قهرمان ألف من الأعوان، ثم قال: انطلقوا إلى أطيب فلاة في الأرض وأوسعها، فاعملوا لى مدينة من ذهب وفضة وياقوت وزبرجد ولؤلؤ، تحت تلك المدينة أعمدة من زبرجد، وعلى المدينة قصور، من فوق القرو غرف، واغرسوا تحت تلك المدينة قصور، من فوق القصور غرف، ومن فوق الغرف غرف، واغرسوا تحت تلك القصور في أزقتها أصناف

<sup>(</sup>١) سورة الفجر، الآيتان رقم ٧، ٨.

فقال له قهارمته - وكانوا مائة قهرمان، تحت يد كل قهرمان ألف رجل من الأعوان: كيف لنا أن نقدر على ما وصفت لنا من الزبرجد والياقوت واللؤلؤ والذهب والفضة، يبنى منه مدينة من المدائن كما وصفت لنا؟

فقال نهم شداد: ألستم تعلمون أن ملك الدنيا كلها بيدى؟ قالوا: بلى، قال: فانطلقوا إلى كل شيء في الدنيا من معادن الزبرجد والياقوت أو بحر فيه لؤلؤ أو معدن فيه ذهب أو فضة، ووكلوا به من كل قوم رجلاً يُخرِج لكم ما كان في كل معدن، شم انطلقوا، فانظروا ما كان في أيدى الناس، فخذوه سوى ما يأتيكم به أصحاب المعادن، فإن معادن الدنيا أكثر من ذلك وما فيها مما لا تعلمون أكثر وأعظم مما كلفتم من صنعة هذه المدينة.

قال: وكتب إلى كل ملك في الدنيا يأمره أن يجمع له ما في بالاده من جَوُهرها وحفر معادنها، فانطلق أولتك القهارمة، فبعثوا بكل كتاب إلى كل ملك، فأخذ كل ملك ما يجد في يد مملكته عشر سنين مما سأله من الزبرجد والياقوت والذهب والفضة واللؤلؤ، وأخذوا الفعلة في طلبهم له مواضع كما أرادوا، وأجروا الأنهار وغرسهم الأشجار على ما وصف لهم عشر سنين.

قال: يا أبا إسحاق، كم كان عدد أولتك الملوك؟ قال: كانوا ماتين وستين ملكاً. قال: فخرج الفعلة، فتبددوا في الصحاري ليجدوا ما يوافقهم، فلم يجدوا ذلك، حتى وقعوا على صحراء عظيمة نقية من الجبال والتلال، فإذا هم بعيون مطردة، فقالوا: هذه صفة إرم التي أمرنا بها، فعمدوا، فأخذوا بقدر الذي أمرهم من العرض والطول، فعاود ذلك حدوداً وعمدوا إلى مواضع الأزقة، فأجروا فيها قنوات لتلك الأنهار، شم وضعوا الأساس من مرو لبان وعلب، فلما فرغوا من وضع الأساس، وإحراء القنوات أرسكت إليهم الملوك بالزبر حد والياقوت والذهب والفضة واللؤلئ والجوهر، منهم من يبعث بالنهب والفضة مفروغاً منه مصنوعاً، فأقاموا حتى فرغوا من بنائها.

فقال معاوية: يا أبا إسحاق، والله إنى لأحسبهم أقاموا في بنائها زمانا من الدهر؟ قال: نعم يا أمير المؤمنين، إنى لأحد مكتوباً في التوراة إنهم أقاموا في بنائها وما أحلهم الملك في الذي أمرهم من حمل ما في الدنيا إليه من زبرجد وياقوت وذهب وفضة ولؤلؤ حتى فرغوا منها، أحده مكتوباً ثلاثمائة.

قال معاوية: وكم كان عمر شداد صاحبها؟ قال: كان عمره تسعمائة سنة.

قال: يا أبا إسحاق لقد أخبرتنا عَجَبًا، فحدثنا.

قال: يا أمير المؤمنين إنما سماها الله تعالى إرم ذات العماد للذى تحتها من الزبرجد والياقوت، وليس في الدنيا كلها مدينة بالزبرجد والياقوت غيرها، ولذلك قال الله تعالى: ﴿إِرَمْ ذَاتَ الْعِمَادِ. الَّتِي لَمْ يُخْتَقُ مِثْلُهَا فِي الْبِلاَدِ ﴿(١) لم يعمل مثلها يا أمير المؤمنين إنه لَمَّا أتوه، فأخبروه بفراغهم منها قال: انطلقوا، فاجعلوا عليها حِصناً، واجعلوا حول الحصن ألف قصر، عند كل قصر ألف عَلَم يكون في كل قصر من تلك القصور وزير من وزارتي، ويكون فوق كل عَلَم منها تاطور، فرجعوا فعملوا تلك القصور والأعلام والحصن، ثم أتوه، فأخبروه بالفراغ مما أمرهم به. قال: فأمر ألف وزير من خاصته، ولم يبق به إلا أن يتهيئوا للنقلة إلى إرم ذات العماد، وأصروا لتلك الأعلام برحال يمسكونه، ويقيمون فيها ليلهم ونهارهم، وأمروا لهم بالعطايا والأرزاق، وأمر أراد من نسائه وخدمه بالجهاز، فأقاموا في جهازهم عشر سنين، فسما الملك بمَنْ أراد من نسائه وخدمه بالجهاز، فأقاموا في جهازهم عشر سنين، فسما الملك بمَنْ أراده من قومه في عدن اثنين، والشجر أكثر مِمَنْ سار به، فلما استقبل وساد ليسكنها، وبلغ إلى مسيرة يوم وليلة بعث الله عليهم وعلى مَنْ كان معه صيحة من السماء، فأهلكتهم جميعا، ولم يبق منهم أحد، ولم يدخل إرم ولا أحد ممن كان معه صيحة من ولم يقدر على أحد منهم حتى الساعة، فهذه صفة إرم يا أمير المؤمنين، وسيدخلها رحل في زمانك هذا، ويرى ما فيها ويُحَدَّث بما فيها، ولا يُصدَّق.

فقال له معاویة: یا آبا إسحاق، فهل تصفه؟ قال: نعم، رجل أحمر أشقر قصیر على حاجبه خال وعلى عنقه خال، یخرج ذلك الرجل فی طلب إبل له فی تلك الصحاری، فیقع علی إرم ذات العماد، فیدخلها و یحمل مما فیها، والرحل حالس عندك یا أمیر المؤمنین، فالتفت كعب، فرأی الرجل، فقال: هذا ذاك الرجل قد دحلها، فاسأله عما حَدَّثتك به، فقال معاویة: یا آبا إسحاق، إن هذا من حَدَمی، ولم یبارحنی، [فقال كعب]: فقد دخلها -أو سوف یدخلها -أو سیدخلها أهل هذا الدین فی آخر الزمان. فقال له معاویة: لقد فَضَلَكَ الله یا آبا إسحاق علی غیرك من العلماء، ولقد أعظیت علم الأولین والآخرین!.

فقال كعب: والذى نفس كعب بيده ما خلق الله شيئاً إلا وقد فَسَسرَه لعبـده موسى على وإن القرآن لشديد ووعيد (٢).

<sup>(</sup>١) سورة الفجر، الآيثان رقم ٧، ٨.

<sup>(</sup>٢) قال ابن حجر في فتح البارى: أخرج ابن أبي حاتم من طريق وهب بن منبه عن عبد الله بن قلابة قصة مطولة حدا أنه خرج في طلب إبل له، وأنه وقع في صحاري عدن، وأنه وقع على مدينة في تلك الفلوات فذكر عجائب ما رأى فيها، وأن معاوية لما بلغه خبره أحضره إلى دمشق-

عيون الحكايات .....

### الحكاية الخامسة والثلاثون بعد الأربعمائة امرأة تضرب مثلا في الإنفاق في الجهاد

حدثنا العتبى عن أبيه قال: سبى الروم نساء مسلمات، فبلغ الخبر الرقة، وبها الرشيد ومنصور بن عمار هناك يحض على الغزو، فإذا خرقه مصرورة مختومة قد طُرِحَت إلى منصور، وإذا كتاب مضموم إلى الصرة، فقرأه، فإذا فيه: إنى امرأة من بيوتات العرب، بلغنى ما فعل الروم بالمسلمات، وبلغنى حضيضك على الغزو، وتعمدت إلى أكرم شيء في بدنى، وهما ذو ابتاى، فحززتهما وصررتهما في هذه الصرة المختومة، فأنشدك بالله العظيم لما جعلتهما قيد فرس غاز في سبيل الله، فلعل الله تعالى ينظر إلى نظرة على تلك الحال، فيرحمنى، فبلغ ذلك الرشيد، فبكى ونادى النفير.

\* \* \*

### الحكاية السادسة والثلاثون بعد الأربعمائة في المدينة عيبان اثنان

عن أبي معدان عن عون بن عبد الله قال: حدثت عمر بن عبد العزيز بحديث، فكان

- وسأل كعبا عن ذلك فأخبره بقصة المدينة ومن بناها وكيفية ذلك مطولا حدا، وفيها ألفاظ منكرة، وراويها عبد الله بن قلابة لا يعرف، وفي إسناده عبد الله بن لهيعة. حدا ص: ٧,٢. وقال ابن حجر في تخريج أحاديث الكشاف عن هذا الحديث رقم ١٨٤: رواه التعلبي من طريق عثمان الدارمي عن عبد الله بن أبي صالح عن ابن لهيعة عن خالد بن أبي عمران عن وهب بن منبه عن عبد الله بن قلابة أنه خرج في طلب إبل له شردت، فذكره مطولاً. قال ابن حجر: قلت: آثار الوضع عليه لائحة.

وقال ابن كثير: فهذه الحكاية ليس يصح إسنادها، ولو صح إلى ذلك الأعرابي فقد يكون اختلـق ذلك، أو أنه أصابه نوع من الهوس والخبال فاعتقد أن ذلك له حقيقة في الخارج، وليس كذلك، وهذا مما يقطع بعدم صحته...

وقال الشوكانى في فتح القدير عن حديث عبد الله بن أبى قلابة: وهذا كذب على كذب وافتراء على افتراء، وقد أصيب الإسلام وأهله بداهية دهياء وفاقرة عظمى ورزية كبرى من أمثال هؤلاء الكذابين الدحالين الذين يجترئون على الكذب، تارة على بنى إسرائيل، وتارة على الأنبياء، وتارة على الصالحين، وتارة على رب العالمين، وتضاعف هذا الشر وزاد كثرة بتصدر جماعة من الذين لا علم لهم بصحيح الرواية من ضعيفها من موضوعها - للتصنيف والتفسير للكتاب العزيز، فأدخلوا هذه الخرافات المختلفة والأقاصيص المنحولة والأساطير المفتعلة في تفسير كتاب الله سبحانه، فحرًّفوا وغيروا وبدلوا. أ.هـ

وما ذكره الشوكاني ينصبق على كثير مما ذكره ابن الجوزي من قصص وحكايات تتعلق بالصالحين والزهاد. عيون الحكايات معناه وقع منه موقعاً. قال: فذهبت إلى مسلمة، فأخبرته، قال: حَدَّثْتُ أن ملكاً ممن كان قبلنا ابتنى مدينة، فقال كلمة - يعنى تنوق (١) في بنائها -، ثم صنع طعاماً، ودعا الناس، وأقعدَ على أبوابها ناساً يسألون كل مَنْ يخرج: هل رأيتم عُبَّباً؟ فيقولون: لا.

حتى جاء ناس في آخر ما جاء، عليهم أكسية، فسألهم: هل رأيتم عيبًا؟ فقالوا: رأينا عيبين اثنين.

قال: فحبسوهم، ودخلوا على الملك، فقالوا: قد دخل الناس، فسألناهم، فقالوا: رأينا عيبين اثنين. قال: ما لست أرضى بواحد، فائتونى بهم.

قال: فأدخلوهم عليه، فقال: هل رأيتم عيبًا؟ قالوا: عيبين اثنين. قال: وما هما؟ قالوا: تخرب ويموت صاحبها. قال: فتعلمون داراً لا تخرب ولا يموت صاحبها؟ قال: فدعوه، فاستجاب لهم، فقال: إن حثت معكم علانية لم يدعني أهل مملكتي، ولكن ميعادكم موضع كذا وكذا.

قال: فتنكر حتى أتاهم في ذلك المرضع، وترك مملكته، فكان معهم زماناً، ثم قال لهم ذات يوم: عليكم السلام! فقالوا: ما لك رأيت منا شيئاً تكرهه؟ قال: لا. قالوا: فما يحملك على هذا؟ قال: أنتم تعرفوني، وأنتم تكرموني لحالتي التي كنت عليها!

قال: فدخل مسلمة على عمر، وكان عون حُدَّثُ بههذا الحديث، فقال: ويحك يا مسلمة! أرأيت رحلاً حمل ما لا يطيق، ففر إلى ربه، هل ترى عليه بذلك بأساً؟ قال: تتقى الله يا أمير المؤمنين في أمة محمد، فوالله لتن فعلت لتقتلن بأسيافها! قال: ويحك يا مسلمة! حُمَّلْتُ ما لا أطيق، فرددها، وجعل مسلمة يناشده حتى سكن.

### \* \* \*

### الحكاية السابعة والثلاثون بعد الأربعمائة وصية أبى بكر عند وفاته إلى عمر

حدثنا أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن أبى بكر بن سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب قال: سمعت حدى أبا بكر بن سالم قال: لم حضر أبا بكر الموت أوصى: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا عهد من أبى بكر الصديق عند آخر عهده بالدنيا خارجاً منها، وأول عهده بالآخرة داخلاً فيها، حيث يؤمن الكافر، ويتقى الفاجر، ويصدق الكاذب، إنى أستخلف من بعدى عمر بن الخطاب، فإن قصد وعدل، فذلك ظنسى به، وإن جار

<sup>(</sup>١) التنوق: العمل في الشيء بإحسان والإعجاب به.

قال: ولكن لها بك حاجة، قد رأيت رسول الله ﷺ وصحبته ورأيت أثرته أنفسنا على نفسه حتى إن كنا لنهدى لأهله فضل ما يأتينا منه، ورأيتنى وصحبتى، وإنما أتبعت أثر من كان قبلى، والله ما نحت، فحملت، ولا شبهت، فتوهمت، وإنى لعلى طريقى ما زغت، تعلم يا عمر أن لله تعالى حقًا فى الليل لا يقبله فى النهار، وحقًا فى النهار لا يقبله فى الليل، وإنما ثقلت موازين من ثقلت موازينه يوم القيامة، باتباعهم الحق، وحُقً ليزان أن تثقل إلا يكون فيه إلا الحق، وإنما خفت موازين من خفت موازينه يوم القيامة باتباعهم الموائد بوم القيامة باتباعهم الموائد أن تخف لا يكون فيه إلا الباطل، إن أول مَنْ أَحَدُرُك باتباعهم الماس، فإنهم قد طمحت أبصارهم، وانتفخت أجوافهم، وإن لهم لحيرة عن زلة تكون، فإياك أن تكونه، فإنهم لن يزالوا خاتفين لك فَرقِين منك ما خِفْت من الله وفَرَقْته، وهذه وصيتى، وأقرأ عليك السلام.

وفى رواية أخرى زيادة: إن الله ذكر أهل النار، فذكرهم بأسوأ أعمالهم، وردًّ عليهم أحسنه، فإذا ذكرتهم قلتُ: إنى لخائف بأن أكون مِنْ هؤلاء، وإن الله ذكر أهل الجنة، فذكرهم بأحسن أعمالهم، وتجاوز عن سيته، فإذا ذكرتهم قلتُ: إنني لخائف أن لا ألمني بهؤلاءا، وإن الله ذكر آية الرحمة مع آية العدل؛ ليكون المؤمن راغباً راهباً، فإن أنت حفظت وصيتى، فلا يكونن غائب أحب إليك من الموت، وهو آتيك، وإن أنت ضيعت وصيتى، فلا يكونن غائب أبغض إليك من الموت، ولست بمُعْجزه.

### \* \* \*

### الحكاية الثامنة والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية ذي الثرنين مع شيخ حكيم

حدثنا عمر بن الحارث عن سعيد بن أبى هلال أنه بلغه أن ذا القرنين فى بعض مسيره دخل مدينة، فاستكف (٢) عليه أهلها ينظرون إلى موكبه، الرحال والنساء والصبيان، وعندهم بها شيخ على عمل له، فمرَّ به ذو القرنين، فلم يلتفت الشيخ إليه، فعجب ذو القرنين له، فأرسل إليه، فقال: ما شأنك؟ استكف الناس، ونظروا إلى موكبى، فما بالك أنت؟ قال: لم يعجبنى ما أنت فيه! إنى رأيت مَلِكًا مات فى يوم هو

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء، الآية رقم: ٣٢٧.

<sup>(</sup>٣) استكفَّ القومُ حول الشيء، أي: أحاطوا به ينظرون إليه.

عيون الحكايات ولمو تألف موضع يُحْعَلُون فيه، فأَدْخِلا جميعاً، فاطَلَعْتُهـما بعد أيام، وقد تغيَّرت أكفانهما، ثم اطلعتهما وقد تزايلت لحومها، ثم رأيتهما وقد تفصَّلت العظام واختلطت، فما أعرف المَلِكَ من المسكين، فما يعجبني مُلْكُك، فلمَّا خرج استخلفه على المدينة.

\* \* \*

### الحكاية التاسعة والثلاثون بعد الأربعمائة بغيتي حياة لا موت فيها

حدثنا الحارث بن محمد التميمى عن شيخ من قريش قال: مَرَّ الإسكندر بمدينة قد ملكها أملاك سبعة وبادوا، فقال: هل بقى من نسل الأملاك الذين ملكوا هذه المدينة أحد؟ قالوا: نعم، رجل يكون فى المقابر، فدعا به، فقال: ما دعك إلى لزوم المقابر؟ قال: أردت أن أعزل عظام الملوك من عظام عبيدهم، فوحدت عظامهم وعظام عبيدهم سواء! فقال: هل لك أن تتبعنى، فأحيى بك شرَف آبائك إن كانت لك هِمّة؟ قال: إن همتى لعظيمة إن كانت بغيتى عندك. قال: وما بغيتك؟

قال: حياة لا موت فيها، وشباب ليس معه هرم، وغنى لا نقر معه، وسرور بغير مكروه. قال: لا. قال: فامض لشأنك، ودعنى أطلب ذلك ممن هو عنده، ويملكه. قال الإسكندر: هذا أحكم من رأيت.

\* \* \*

### الحكاية الأربعون بعد الأربعمائة حكاية امرأة ترى أمها في المنام بعد وفاتها

حدثنا محمد بن يوسف الفريابي قال: كانت امرأة بقيسارية، فتوفيت، فرَأَتُ ابنة لها في المنام كأن أمها أتتها، فقالت لها: يا بنية كفنتموني بكفن ضيق، وأنا بين صواحباتي أستحيى منهن، وفلانة تأتينا يوم كذا وكذا، ولى موضع ذكرته أربعة دنانير، فاشتروا بها كَفّناً وابعثوا به إلى معها!.

قالت البنت: ولم أعلم أن لها في الموضع الذي ذكرت دنانير، قالت: فنظرت، فإذا الدنانير كما ذَكَرَتْ. قالت: ولم يكن بالمرأة التي ذَكَرَتْ بأس، فلما كان بعد اعْتَلَتْ.

قال: فجاءوني، فقالوا: يا أبا عبد الله ما تقول، فقُصَّتُ علىَّ القصة، فذكرت الحديث الذي يروى عن عائشة أنهم يتزاورون في أكفانهم (١)، قال: فقلت لهم: اذهبوا

<sup>(</sup>١) أورد ابن أبي شيبة في المصنف حـ: ٢ ص: ٤٦٨، حـــ ١١١١٠ احدثنا بشربن مفضل عن سلمة بسن علقمة عن ابن سيرين قال: كان يحب حسن الكفن، ويقال: أنهم يتزاورون في أكفائهم. وعبـد-

عيه ن الحكامات إلى رجلين من أصحاب الحديث بزازين، أحدهما يقال له ابن النيسابوري، والآخر يقال

له أبو توبة - قال: - فاشتريا لها كَفَّنَّا.

قال: فذهبت البنت إلى المرأة، فقالت: إنى أريد أن أقول شيئاً إن حدث لك حَدَث الموت أن أَبْعَث إلى أمني بشيء تبلغيه. قال: فماتت في ذلك اليوم الذي ذكرت، ووضعوا الكفن معها في كفنها.

قال: فلما كان بعد ذلك اليوم رَأَتُ المراةُ الابنةُ في المنام، فقالت: يا بنية، قبد أتتنا فلاتة، ووصل إلىَّ الكفن، ما أحسنه - أو قالت: ما أوسعه - أما إنه جزاك الله خيراً.

### الحكاية الحادية والأربعون بعد الأربعمائة

حال حبيب عند احتضاره

عن عبد الواحد بن زيد أن حبيباً أبا محمد جزع جزعاً شديداً عند الموت، فجعل يقول بالفارسية: أريد أن أسافر سفراً ما سافرته قط! أريد أن أسلك طريقاً ما سلكته قط! أريد أن أزور سيدي ومولاي، وما رأيته قط! أريد أن أشرف على أهوال ما شهدت مثلها قط! أريد أن أدخل تحت التراب فأبقى تحته إلى يوم القيامة، ثم أوقف بين يدى الله، فأخاف أن يقال لى: يا حبيب، هات تسبيحة واحدة سبَّحتني في ستين سنة لم يظفر بك الشيطان فيها، فماذا أقول؟ وليس لي حيلة، أقول: يا رب هو ذا قد أتيتك مقبوض البدين إلى عنقي.

قال عبد الواحد: هذا عَبَّدَ اللهُ ستين سنة مشتعلاً به، ولـم يشتغل في الدنيا بشيء قط! فأى شيء حالنا؟ واغوثاه بالله!.

### الحكاية الثانية والأربعون يعد الأربعمائة حكاية امرأة تذهب إلى الحج

حدثنا أبو بلال الأسود قال: خرجت حاجًّا، فلما صِـرْتُ في بعض الطريق إذا أنا بامرأة ليس معها زاد ولا إداوة، فقلت لها: مِنْ أين أنت؟ فقالت: مِنْ بلخ؟ فقلت لها: ما أرى معك زاد ولا ما تحملين فيه الزاد؟! فقالت لي: خرج معى من بلخ عشرة دراهم

<sup>=</sup>الرزاق في المصنف حـ: ٣ ص: ٣١١، حــ: ٣٢٠٨ عبد الرزاق عن الثوري عن هشام عن ابن سيرين، قال: كان يقال: من ولى أخاه فليحسن كفنه، وإنه بلغتني أنهم يتزاورون في أكفانهم. وأورد ابن حزم في المحلمي حــ: ٥ ص: ١١٢، عـن ابن سيرين: كـان يقـال: مـن ولـي أخماه فليحسن كفنه، فإنهم يتزاورون في أكفانهم.

قد بقى معى بعضها، فقلت لها: إذا نفدت ما تصنعين؟ فقالت: على هذه الجُبَّة فضل (١) أبيعها، وآخذ دونها وأنفق ما بين ذلك. قلت: فإذا فنى ما تصنيعين؟ قالت أبيع هذا الخمار، وآخذ دونه، وأنفق ما بين ذلك.

قلت: فإذا فنى ما تصنعين؟ قالت: يا بطال، أسأله، فيعطينسى. قلمت: ألا سألتيه قبـل ذلك؟ قالت: ويحك! إنى أستحيى أن أسأله شيئاً من الدنيا، ومعى فضل مِنْ عَرَضِها!

قلت: اعتقبی علی هذا الحمار عقبة، فقالت: دعه، فتركته معها، وتخلّفتُ لحاجة، فلما قضیت حاجتی أسرعت فی أثرها، فإذا الحمار واقف، والخُرْج مملوء، فرانی حواری(۲) لم أرّ بحسنها، فطلبتها بعد ذلك، فما رأیتها.

#### \* \* \*

### الحكاية الثالثة والأربعون بعد الأربعمائة معرفة الله سنتل النجاة

عن الفضيل بن عياض قال: يوقف رجل بين يدى الله عز وحل يكون معه حسنة، فيقول الله عز وحل له: اذهب وانظر هل تعرف أحداً من الصالحين حتى أغفر لك بمعرفته!

فیذهب، فیدور مقدار ثلاثین سنة، فلا یری أحداً، فیرجع إلى الله تعمالی، فیقول: یما رب، لا أری أحداً.

فيقول الله عز وحل: اذهبوا به إلى النار، فتتعلق به الزبانية، فيجرونه، فيقـع فـى قلبـه رحمة من الله عز وحل، فيقول: يا رب إن كنت تغفر لى بمعرفة المخلوقـين، فـإنى كنـت أعرفك بوحدانيتك، أنت أحق أن تغفر لى!

فيقول الله تعالى للزبانية: رُدُّوا عبدى عارفى، فإنه كان يعرفنى، واخلعوا عليـه خُلَـع كرامتى، ودعوه يتبحبح في رياض جنتى، فإنه عارف وأنا له معروف.

### \* \* \*

### الحكاية الرابعة والأربعون بعد الأربعمائة حكاية أعرابي عند قبر الرسول

عن محمد بن حرب الهلالي قال: دخلت المدينة، فأتيت قبر رسول الله على، فجاء أعرابي فزاره، ثم قال: يا خير الرسل، إن الله عز وجل أنزل عليك كتاب صادقاً، قبال

<sup>(</sup>١) زائدة.

<sup>(</sup>٢) نوع من الطعام.

عيون الحكايات فيه: ﴿وَلَوْ أَنْهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَازُكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللهَ تَوَّابًا رَحِيمًا ﴾ (١) وإنى حتتك مستغفراً إلى ربك من ذنوبي مستشفعاً بك، ثم بكبي، وأنشأ يقول:

يا خير من دفنت بالقاع أعظمه فطاب من طيبهن القاع والاكم روحي الفداء لقبر أنت ساكنه فيه العفاف وفيه الجود والكرم ثم استغفر، وانصرف، فرقدت، فرأيت النبي الله في نومي، وهو يقول: الْحَقُّ الرجل، فبَشِّرُه أن الله تعالى قد غفر له بشفاعتي.

\* \* \*

### الحكاية الخامسة والأربعون بعد الأربعمائة عطاء السلمي وشربة السويق

عن صالح المرى قال: كان عطاء السلمي قد أضرَّ بنفسه حتى ضَعُف، فقلت له: إنك قد أضررت بنفسك، وأنا متكلف لك شيئاً، فلا ترد كرامتي.

فقال: أفعل، فاشتريت له سويقاً وسمناً، فجعلت له شُرَيَّة، وأرسلت بها مع ابنى، وكوز من ماء، وقلت له: لا تبرح حتى يشربها، فرجع، فقال: قد شربها، فلما كان من الفد جعلت له نحوها، ثم سَرَّحْتُ بها مع ابنى، فرجع بها لم يشربها، فأتيته، فلمتُه، فقلتُ: سبحان الله! رددت على كرامتى، إن هذا مما يُعِينُك ويُقَوِّبك على الصلاة، وعلى ذِكْر الله.

قال: فلما رآنى قد وَجَدَّتُ من ذلك قال: يا أبا بشر، لا يسؤك الله، قد شربتها أول ما بعثت بها، فلما كان الغد راودتُ نفسى على أن أسيغها، فما قدرت على ذلك، إذا أردت أن أشربها أذكر هذه الآية: ﴿ يَتَجَرَّعُهُ وَلاَ يَكَادُ يُسِيغُهُ وَيَأْتِبِهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانُ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ وَمِنْ وَرَائِهِ عَذَابٌ غَلِيظٌ ﴾ (٢). فبكى صالح عند هذا، وقال: قلتُ لنفسى: ألا آرانى في وادٍ وأنت في وادٍ آخر.

\* \* \*

# الحكاية السادسة والأربعون بعدالأربعمائة حكاية رجل عابد من بني إسرائيل

عن زيد بن أسلم قال: كان في بني إسرائيل رجل قد اعتزل الناس في كهف حبل،

<sup>(</sup>١) سورة النساء، الآية رقم: ٦٤.

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم، الآية رقم: ١٧.

قال: فأتوه في بعض أمرهم، فإذا هو حالس وبيده عود يُقلّب به جماحم الموتى وعظامهم، فجلسوا ينتظرونه، وكرهوا أن يعجلوه عما هو فيه، فبينا هو كذلك صرخ صرخة، وسقط، فذهبوا ينظرون، فإذا هو ميت، فأكبروا ذلك، وحشدوا عليه بنو إسرائيل، وأخذوا في جهازه، فبينا هم كذلك إذا بسرير يرفرف في عنان السماء حتى انتهى إليه، فقام رجل من بنى إسرائيل، فقال: الحمد لله الذي خصه بما رأيتم، فأخذه، فوضعه على السرير، فارتفع السرير، والناس ينظرون إليه في الهواء حتى غاب عنهم. فقال بعض أحبارهم: سبحانك! ما أكرم المؤمن عليك (۱)!

\* \* \*

### الحكاية السابعة والأربعون بعد الأربعمائة رؤيا رجل صالح

حدثنا الصلت بن زياد الحلبى - وكان من الصالحين - قال: رأيت ليلة من ليالى رمضان بعبادان كأن معى جماعة من أهل عبادان، ونحن نحضى إلى أمر، فانتهينا إلى بساب قصر عظيم فيه بستان أحسن ما رأى عين، وعليه خلّق من الخلق وقوف، فلما انتهينا إلى القصر قال قائل: لا يدخل ها هنا إلا رجل مقيم بهذا البلد، فتنتعى من لم يكس مقيماً، ثم قال: يا رحمة - لرجل مقيم -، امض إلى دار فضال فادع من بها، وادع من في دار الواسطيين، وادع من في دار كذا وكذا، لا يتخلفن أحد، فمضى، وانحشر الناس، فأذن لهم، فدخلت إلى شيء حار فيه بصرى، وذهب بعقلى، ورأيت الأشحار عليها الآنية من الذهب والفضة مُعلَّقة، فيها أنواع الشراب، وجوار عليها ولا يُوذّن لنا؟ أو وضيع من البصر، فقال القوم الذين ليسوا من أهل البلد: ما لنا نُحُجَب ولا يُوذّن لنا؟ أو وضيع شيء يشبه المنبر طويل في السماء، فصعد عليه جوار مزينات عطرات بأبديهن المجامر الحقيم، فقالت: هذا لمن هجر الزوجات، وأختار الغُربات، وتجافي عن المشجعات، وجاد بنفسه، وسخى ببذل دمه، لا مع ولد يأنس، ولا مع زوجة يفرح، المشجعات، وجاد بنفسه، وسخى ببذل دمه، لا مع ولد يأنس، ولا مع زوجة يفرح، آثر دار المقام على الدنيا الغانية، أيها لغزاة ورب المعروف ليحلسكم من معروفه ما تقر آثر دار المقام على الدنيا الغانية، أيها لغزاة ورب المعروف ليحلسكم من معروفه ما تقر به أعينكم، ويُؤمِّن به روعتكم، ثم قالت: يا قرَّة العين تكلمى، فرفعت صوتها، ﴿وَحُورُ

<sup>(</sup>١) هذه حكاية غرية منكرة لا تصح.

<sup>(</sup>٢) عود البحور.

عيون الحكايات عين كأمنال اللولو المكتون المكتون إلى قوله ﴿أَتْرَابًا. لأصحاب الْيَمِن (١) ثم قال: لِيَهِنكُم عين كرامة الكريم ذى العرش المحيد، داوموا، فمن عنده المزيد، وهو الجواد الحميد، كَبّرُوا فقد طلع النور، فانتبهت وأنا أكبّر، وقد أضاء الفحر، فقمت، فتوضأت، ودخلت المسجد، فلما صليت إذا جماعة يُحَدّثُون بعِثْل حديثى، ويقول هذا: يا فلان قد رأيتك في موضع كذا وكذا، فإذا هي مثل رؤيا عين!.

\* \* \*

### الحكاية الثامنة والأربعون بعد الأربعمائة الحارث المحاسبي وأحكام الغِيبَة

حدثا بكر بن أحمد قال: سمعت يوسف بن أحمد يقول: سألت حارثا المحاسبي عن الغيبة، فقال لى: احْذَرُها، فإنها شَرَّ مُكَسَب اكتسبه العبد، ما ظنك بشيء يبعشك على نسيان المنة، ويسلبك حسناتك حتى يرضاها خصماؤك، إذ ليس هناك درهم ولا دينار، وإنما أخَذَت مِنْ أعراض المسلمين، فيؤخذ مِنْ دينك حسب ما أخذته من أعراضهم، فاحذر الغيبة، وتَعَرَّف منبعها مِنْ أين ينبع عليك؟ فإن منبع غيبة الهمج والجهال من أشقاء الغيظ والحسد والحمية وسوء الظن وتلك مكشوفة غير خفية، وأما غيبة العلماء فمنبعها من خدعة النفس على إبداء النصيحة وتأويل ما لا يصلح من الخير، ولو صح ما كان عوناً على الغيبة حتى يقول القائل منهم: أليس قد رُوى عن النبي ولا إنه قال: وأترعون عن ذكر الفاجر، اذكروه بما فيه يحذره الناس، (٢) ولو كان الخبر محفوظاً عن النبي بي صحيحاً لم يكن فيه انتصار للنفس من العدو ولا إشفاء الغيظ، ولا إبداء شناعة على أخيك المسلم من غير أن تسأل عنه أو يأتيك مسترشداً، فيقول: أريد أزوَّج كريمتي من فلان، فتعرف منه بدعة، أو تخلفاً عن قصد السبيل، أو تجده غير مامون على حرم المسلمين، فلا تحملك الدعة على أن تخون أخاك المسلم في مشورته، بل تصرفه عنه باحسن صرف، أو يجيئك آخر فيقول: إنى أودع مالى فلاناً، وليس ذلك الرحل مكان باحسن صرف، أو يجيئك آخر فيقول: إنى أودع مالى فلاناً، وليس ذلك الرحل مكان

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة، الآيات ٢٢ – ٣٨.

<sup>(</sup>٢) الحديث أخرجه ابن أبي الدنيا في ذم الغيبة، والحكيم في توادر الأصول، والحاكم في الكني، والشيرازي في الألقاب، ابن عدي في الكامل والطبراني في الكبير والبيهقي في السنن والخطيب في التاريخ عن بهز بن حكيم عن أبيه عن حده وصعفه البيهقي والسيوطي، وفي كنز العمال عن روح بن مسافر عن يونس عن الحسن ذكر رحل عند الحسن فنال منه، فقيل له: يا أبا سعيد ما نراك إلا اغتبت الرحل، فقال: أي لكع هل غبت من شيء فيكون غيبة أبما رحل أعلن بالمعاصي ولم يكتمها كان ذكركم إياه حسنة تكتب لكم، وأبما رحل عمل بالمعاصي فكتمها الناس كان ذكركم إياه غيبة.

٣٨٢ ..... عيون الحكايات

الوديعة، ولا موضعاً للأمانة، فلا تحملك الدَّعَة أن تُضيِّع مال أخيك، بـل تُصرفه عنه بأحسن صرف، أو يقول لك رجل: أريد أصلى خلف فلان أو أجعله إمامي في علم أُقَلَّدُه، فتصرفه على أحسن الوجوه، ولا تشف غيظك من عيبه.

وأما منبع الغيبة من القُرَّاء والنُسَّاك فمن طريق التعجب، فإنه يُبْدِى عيوب إخوانه، ثم يقول: إنما أبدى هذا تَعَجَّبًا، ويبدى عوارى (١) الأخ، ثم يتصنع بالدعاء في ظهر الغيب، فيتمكن من لحم أخيبه المسلم، ثم يتزين بالدعاء له، وأما منبع الغيبة من الرؤساء والأستاذين فذلك من طريق الرحمة والشفقة حتى يقول أحلهم؛ مسكين فلان ابتلي بكذا وكذا، ووقع في كذا وكذا، ونعوذ بالله من الخدلان، فيتصنع بإبداء الرحمة والشفقة على أخيه، ثم يتصنع بالدعاء له عند إخوانه، ويقول؛ إنما أبديت لكم ذلك لتكثروا دعاءكم له!.

ونعوذ بالله من الغيبة تعريضًا وتصريحا، فاتق يا بُنَىَّ الغيبة، فقد نطق القرآن بكراهيتها والنهى عنها، حتى جعلها كأكل الميتة، قال الله عز وجل: ﴿أَيْحِبُ أَخَدُكُمْ أَنْ يَـاْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾ (٢) الاية، وقد رُوىَ عن النبي ﷺ في هذا الباب أخبار كثيرة.

#### \* \* \*

### الحكاية القاسعة والأربعون بعد الأربعمائة إليكِ عنى

عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم قبال: خرج عطاء بن يسار وسليمان بن يسار حَاجَّيْن من المدينة، ومعهما أصحاب لهما، حتى إذا كانوا بالأبواء نزلوا منزلاً، فانطلق سليمان وأصحابه لبعض حاجتهم، وبقى عطاء قائماً يصلى فى المنزل، فدخلت عليه امرأة من الأعراب جيلة، فلما رآها عطاء ظن أن لها حاجة، فأوجز فى صلاته، ثم قال: ألك حاجة؟ قالت: نعم، قال: ما هى؟ قالت: قُمْ، فأصب منى ؛ فإنى قد ودقت (٢)، ولا بَعْلَ لى، فقال: إليك عنى، لا تحرقيني ونفسك بالنارا ونظر إلى امرأة جميلة، فجعلت تراوده عن نفسه، وتأبى إلا ما يريد، فجعل عطاء يبكى، ويقول: ويحك! إليك عنى!

قال: واشتد بكاؤه، فلما نظرت المرأة إليه، وما دخله من البكاء والجزع بكت المرأة لبكائه، فجعل يبكى، والمرأة بين يديه تبكى، فبينا هو كذلك جاء سليمان من حاجته، فلما نظر إلى عطاء يبكى، والمرأة بين يديه تبكى في ناحية البيت بكسى لبكائهما، لا

<sup>(</sup>۱) عواري الشيء ما فيه من محلل وعيب.

<sup>(</sup>٢) سورة الحجرات، الآية رقم: ١٢.

<sup>(</sup>٣) تافت إلى الزوج.

قال: رؤيا رأيتها الليلة. قال: ما هي؟ قال: لا تخبر بها أحد ما دُمْتُ حَبّا، رأيت يوسف النبي عليه السلام في النوم، فحست أنظر إليه فيمن نظر، فلما رأيت حُسْنَه بكيت، فنظر إلى، فقال: ما يبكيك أيها الرجل؟ قلت: بأبي وأمي يا نبى الله، ذكرتك وامرأة العزيز، وما ابتليت به من أمرها، وما لقيت من السحن وفرقة الشيخ يعقوب، فبكيت من ذلك، وجعلت أتعجب منه، فقال تلاي فهلا تعجبت من صاحب المرأة البدوية بالأبواء، فعرفت الذي أراد، فبكيت، فاستيقظت باكياً.

قال سليمان: أى أخى، وما كان حال تلك المرأة؟ قال: فقص عليه عطاء القصة، فما أخبر بها سليمان أحدًا حتى مات عطاء، فحدَّث بها امرأة من أهله، قال: وما شاع هذا الحديث بالمدينة إلا بعد موت سليمان بن يسار.

قلت: هكذا رُرُى لنا فى حديث ابن أبى الدنيا أن هذه القصة جرت لعطاء، وحدثنا مصعب بن عثمان قال: كان سليمان بن يسار من أحسن الناس وجهاً، فدخلت عليه امرأة، فسألته نفسه، فامتنع عليها، فقالت له: ادن، فخرج هارباً من منزله، وتركها فيه.

قال سليمان بن يسار: فرأيت بعد ذلك يوسف عليه السلام فيما يرى النائم، وكأنى أقول له: أنت يوسف؟ قال: نعم، أنا يوسف الذي هممت، وأنت سليمان الذي لم تهم! (١).

واعلم أن عطاء وسليمان كانا مولكين لميمونة بنت الحارث زوج النبى الله وعطاء اكبر من سليمان، سمع عطاء من أبّى بن كعب وابن مسعود وأبى أيوب وأبى هريرة وأبى سعيد وابن عمر وابن عباس وعائشة، وسمع سليمان من زيد وأبى هريرة وابن عمر وابن عباس وعائشة، وسمع سليمان من زيد وأبى هريرة وابن عمر وابن عباس وأم سلمة، ورويا جميعاً عن ميمونة، ويحتمل أن يكون كل واحد منهما جرى له قصة لنفسه، والله تعالى أعلم.

\* \* \*

 <sup>(</sup>۱) هذه الرواية لا تصح، والنص قد يوحى بتفضيل سليمان الذى لم يهم على نبسي الله يوسف ﷺ
 الذى هم، وهذا خطأ كبير وخلط يقع فيه كثير من المتصوفة.

٣٨٤ ..... عيون الحكايات

### الحكاية الخمسون بعد الأربعمائة مشهد سفيان الثورى عند احتضاره

أخبرنا عبد الرحمن بن مهدى قال: نزل عندنا سفيان الثورى، وكنا ننام من هذا الليل أكثره، فلما نزل عندنا ما كنا ننام إلا أقله، فلما مرض سفيان مرض مرض مرض البطن، فكنت أحدمه، فقلت له: يا أبا عبد الله، إنى أحدمك، وأدع الجماعة، فما ترى؟ قال: حدمة رجل من المسلمين ساعة أفضل من صلاة الجميع ستين عاماً!.

فقلت له: مِمَّنْ سمعتَ هذا؟ قال: حدثنيه عاصم بن عبيد الله بن عبد الله بـن عـامر عن عامر قال: لأن أخدم رجلاً من المسلمين على عِلْةٍ يوماً أحب إلى من صــلاة الجميع ستين سنةً لا تفوتني فيها النكبيرة الأولى.

قال ابن مهدى: فتَضَجَّرُ مما طالت علته، فقال: يا موت، ثم قال: ما أتمناه، ولا أدعوه، ولكن أقول: يا موت، يا موت، فلما حضر بكى، وجزع، فقلت له: يا أبا عبد الله، ما هذا البكاء؟ قال: لشدة ما نزل من أمر الموت، والله شديد يا عبد الرحمن.

قال: وكنت أنظر إلى عينيه يهطلان بالبكاء، وجبينه يعرق، فقال لي: مس جبهتي، فمسسته، فإذا هو يرشح عَرَقًا، فقال: الحمد لله، لقد حدثني منصور وغيره عن هلال ابن يساف عن بريد الأسلمي أنه سمع رسول الله ﷺ يقول: وإن روح المؤمن تخرج رشحاً، (١)، وأنا أرجو يابن مهدى، ثم قال: تدرى مَنْ ألقى ويحك؟! ألقى مَنْ هو أرحم بالعبد من والدته الشفيقة الرفيقة، إنه الجواد الأكرم، يا عبد الرحمن، كيف لي أن أحب لقاءه، وأنا أكره الموت؟ قال عبد الرحمن: فبكيت حتى كـدت أختنـق، وجعلتُ أُسِرُّ البكاء عنه، ثم جعل يقول: أوَّه! أوَّه من الم الموت! وما سمعته يقول: أوَّه، ولا يئسن إلا عند ذهاب عقله، ثم جعل يقول: مرحباً برسل ربي، مرحباً بالطيبين، ثم أغمى عليه، فظننت أنه قد قضى، ثم أفاق، فقال: يا عبد الرحمن، لَقَنَّى قول: لا إله إلا الله، فجعلت أقول: لا إله إلا الله، فيقولها، فأكثرت عليه، فقال: كم تُكَرِّر؟ لا تزد على ثالات، تسم أُغْمِيَ عليه، فظننت أنه قد قضي، فذهبت أمس عروقه، ففتح عينيه، فقال: يا عبد الرحس، اقرأ؟ قلت: وما أقرأ؟ قال: اقرأ طاردة الشياطين مُخْضِرَة ملاتكة الرحمة يس، فجعلت أقرأ حتى مررتُ ببعض الحروف، وأنا أبكي، فما أتمالك، فلحنت فيه، فقال لي - كأنه يكلمني مرتين -: ارجع إلى الحرف الذي لحنت فيه، ثم قُوَّمَنِي فيه، ثم أغْمَى عليه، ثم فتح عينيه، وشخص ببصره، وجعل أهلي وولدي يبكون، ويصرخون صراحماً لا يُسْمَع من خارج الدار، ثم رجع إليه ذهنه، فقال: ما هذا البكاء والصراخ؟ قلت: يا أبا عبد الله؛ رقه النساء.

<sup>(</sup>١) أخرجه الطيراني عن ابن مسعود.

عيون الحكايات ......مم

فقال: بارك الله عليكم السكتوا، ولا تبكوا، ولا تشقوا ثوباً، فإنه مِنْ فِعْل الجاهلية، وقولوا: يا سفيان ثَبَقَك الله بالقول الشابت، ولَقَنَك حجتك، وأنزل عليك ملائكة الرحمة، وأكثروا مِنْ هذا بعد أن أقضَى، وقولوا الآن: اللهم اجعلنا نتعظ بما نرى، ونوقن به.

قال عبد الرحمن: ثم قال لى: اذهب إلى حماد بين سلمة، فادعه لى، فإنى أحب أن يحضرنى، فذهبت إلى حماد، فقلت له: إن سفيان لَمَّا به (١)، فخرج مسرعاً ما عليه إلا إزار حافياً، حتى دخل عليه، وقد أغمى عليه، فلم يتمالك حماد أن دنا، فقبَّلَ بين عينيه وبكى، وقال: بارك الله لك يا أبا عبد الله فيما تصير إليه، فلقد كنا بالأشواق إليك، ثم أفاق وهو يقول: الحمد لله الذى قضى على خَلْقِه الفناء، فقلت له: هذا حماد بن سلمة.

فقال: مرحباً بك يا أخى، ادن منى، فدنا منه، وعيناه تهطلان، فقال: يا حماد، خُـدُ حذرك من الله، واعرف هذا المصرع، فكأنه منك قريب، لا تدرى أينزل بساحتك فى صباحك أو فى مسائك؟!

فاتّحه من أنا وحماد، ثم أغمى، ثم أفاق، فقال: يا حماد، اعقل وتفكّر في موقفك بين يدى الله عز وجل، يا حماد، لو رأيت أصحاب محمد و الله عناك العيش بعدهم، كانوا أسرع إلى الموت منه إليهم، وكانوا يظنون انهم يدخلون جهنم لا محالة، فرقت قلوبهم، ودمعت أعينهم، وكأن الجنة منصوبة بين أيديهم، وكانوا يبيتون سُجّدًا وقيامًا، نَعتهم (الله في كتابه أحسن النعت، ووصفهم أحسن الوصف، يا حماد، إياك والفخر والمكاترة والرياء والمعجّب، فإنه لا يقوم مع هذه الحصال دين، وكن متواضعاً رحيماً بالصغير وورداً بالكبير، تُحِبُّ للناس ما تُحِبُ لنفسك، فإذا حلوت فتفكّر فيما تصير إليه، وأكثر من البكاء على نفسك، وانظر مِنْ أين كان مبدؤك؟ وإلام تصير؟ حُلِقت من أمر ضعيف لأمر شديد، لا يقوم له حجر ولا حديد، فإن نجوت منه، فأنت الفائز، وإن وقعت فيه، وعالسة الأغنياء، فإنهم يُعضُون إليك عيشك، وإياك وجالسة الكبراء، فإنهم يعلمونك من أخلاقهم، زاحم العلماء بركبتيك، وألن لهم الكلام، ولا تُحِدة النظر إليهم، وتواضع لهم، تستفد من خيرهم، وأين العلماء أولئك حكف الأنبياء الذين تخلوا من الدنيا، وتركوها لأهلها، واستقبلوا الآخرة، وإنما شمُّوا العلماء لأنهم علموا حق الله علمه وحق أنفسهم عليهم، فهربوا من النار، ورَحُواً الجنة، وأبغضوا ما أبغض الله عليهم وحق أنفسهم عليهم، فهربوا من النار، ورَحُواً الجنة، وأبغضوا ما أبغض الله عليهم وحق أنفسهم عليهم، فهربوا من النار، ورَحُواً الجنة، وأبغضوا ما أبغض الله

<sup>(</sup>١) أي نزل به، يعنى: الموت.

<sup>(</sup>۲) رصفهم.

٣٨٦ .....

وأحبوا ما أحب الله، يا حماد، إياك وبحالسة العلماء الراغبين ؛ فإنهم فتنة على مَنْ دنا منهم، يزيدون الجاهل حهلاً، ويفتنون العَالَم عن طلب الآخرة، أولئك الذين حذَّر رسول الله أمرهم، ونهى عن بحالستهم.

يا حماد، عليك بالصدق في مواطنك كلها ؛ فإنه يُعِزُّكُ الله به، وعليك بالصبر ؛ فإنه ملاك الدين، وعليك باليقين ؛ فإنه ذروة سنام الإسلام، الله الله فسي عِلْمِك، لا تبع بسه أحداً من المحلوقين، وَجَهْه إلى مَنْ يقبل الصغير، ويعفو عن الكبير، اللهم هذه وصيتي.

وأُغْشِيَ عليه، فنظرنا، فإذا له عرق يضرب، وقد خرجت الروح من قدميه، ثم أفاق، وهو يقول: الحمد لله، إن المؤمن بكل خير على كل حال، إن روحه لتخرج من بين جنبيه، وإنه ليحمد الله عز وجل، الحمد لله الذي لا يُحْمَد على المكاره أحد سواه.

قال حماد: فقلت: قُلْ: لا إله إلا الله، فقالها، ثم قرأ هذه الآية: ﴿رَبَّنَا أَخْرِجْنَا نَعْمَـلُ صَالِحًا غَيْرَ اللَّهِ عَنْهُ وَإِنَّهُمْ صَالِحًا غَيْرَ اللَّهِ كُنَّا نَعْمَـلُ﴾، ثم قرأ: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ (١) ثم شخص، وهو يقرأ: ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَا عَبِينَ. مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلا بِالْحَقِّ﴾ (٢) حتى ختم الآية، ثم أمسك عن الكلام.

فقلت: قُلُّ: لا إله إلا الله، فلم يجب، فأعدتها ثلاثاً، فقالها في الثالثة، وبكينا وبكى النساء، ثم شخص، فجعل يقول: مرحباً برُسُل ربي، ليسوا من الجن ولا من الإنس، انزلوا رحمكم الله!

قال ابن مهدى: فسمعت حماداً يقول: والله ما أظن هذا الشيخ يخلف لمه نظيراً فى شرقها وغربها! ويحك ما صفاته إلا صفات الأنبياء، وجعل يبكى بكاء شديداً، فقلت: اسكن رحمك الله!، فاسترجع، وقال: ويحك! يا عبد الرحمن! فعلى مَنْ يبكى بعد هذا؟

قال: ثم صاح سفيان: يا عبد الرحمن، قلت: لبيك. قال: أدخلوني مما يلى القبلة، واحفروا لى قبرًا بربع دينار وحنوطاً بربع دينار وكفناً بنصف دينار، واغسل هذا الكساء الذي عليَّ فاجعله إزارى، وخرِّق القميص الذي عليَّ، واغسله، واجعله قميصى، ولا تَزِرَّه عليَّ، ثم قال: لا تفعل هذا أنت يا بن مهدى، ولكن أخرجني إلى بعسض المواضع، ولا يفطن بك، فتلقى منى مؤنة، وكبرُ عليَّ أربع تكبيرات، ولا يتبعنى صوت ولا محمرة، ثم مات رحمه الله.

فالتفت إلى حماد، فقال: آجرك الله، وهو يبكسي بكاءً شديداً، لا يتمالك، فقلت:

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام، الآية رقم: ٢٨.

<sup>(</sup>٢) سورة الدخان، الآيتان رقم ٣٨، ٣٩.

عيون الحكايات وأنت فآجرك الله فيه، فمددت عليه ثوباً، وبكي النساء بكاءً شديداً يُسِرُّون ذلك.

فقلت لحماد: كيف ترى فيه؟ فقلت: أرى أن لا تحركه حتى نخرجه عن هذا الموضع بثيابه، كأنه إنما قدم في هذا الوقت، فأدركه الموت في هذا الموضع، ففعلنـــا ذلـك، فمَـرًّ الناس، فقالوا: مُيِّت، فاجتمعوا، فكشفوه، فتعرفوه، فقالوا: هذا الكوفي المطلوب، فبلخ السلطان، قظن النساس أن السلطان سيأخذه، فيأخذ رأسه، ويصلب بدنه، فخرجوا بالسلاح يريدون أن يقاتلوا عنه، فجاء السلطان، ففُرَّقَ الجمع، ودنا منه، وقَبَّل بين عينيه، وبكي بكاءٌ شديداً، وبكي النساء والصبيان، وخرج العواتق(١)، وتداعت البصرة بأكنافها(٢)، ودعا السلطان الفقهاء، وقال: أشيروا عليَّ فيه، وكان حماد فيهم، فقال: أيها الأمير إنى أرى أن تُكُفَّنُه في قميصه هذا وكسائه، ونغسله نحن، فإني لا أشـك إلا أنه كان يستحب ذلك.

فقال الأمير: أحيبك إلى هذا، وأَكَفَّنُه أنا بعد كما أريد، فتـولى حمـاد غَسْـلَه وجماعــة من الفقهاء، فغسلوا قميصه وكساءه، وشَقُوه، وألبسوه، وجعلوا الكساء إزاراً، ثم حُنطَ بالحنوط، ثم غلف بالغالية، ثم أمِرَ بالبياض، فكُفَّنَ به، فقُوِّمَ بماتتين ديناراً، ثم حُمِلَ، فما وصلوا إلى المقبرة إلا عند المغرب، ثم صُلِّيَ عليه، ودُفِنَ.

قال عبد الرحمن: قال لي الفضيل بن عياض: صِفٌّ لي صفته، فوصفته له، فجعلت دموعه تسيل حتى ما أستبين من كلامه شيئاً، ثـم قـال: أتـدرى مَـنْ سـغيان؟ مـا وُجـدَ لسفيان نظير حنى ظهر، لقد كان إماماً فاضلاً، لقد أدَّبَ ونصح وعَلَّم رحمه الله.

### الحكاية الحادية والخمسون بعد الأربعمائة عامل عمر على قداء الأسرى

عن إسماعيل بن أبي حكيم قال: بعثني عمر بن عبد العزيز - حين ولَّليّ - على الفداء، فبينا أنا أجول في القسطنطينية إذ سمعت صوتاً يتغنى فيه وهو يقول:

أرقّتُ وغاب عنيي مَن يلوم ولكن لم أنم أنا والهموم كاني مِنْ تَذَكِّر ما ألاقسي إذا ما أظله الليسل البهيسم سَلِيم مَالٌ منه أقربوه وودَّعه المداوي والحميم وكم مِنْ نَحْره بين المنقا إلى أحد إذا ما حار ريم

<sup>(</sup>١) جمع عاتق، وهي الشابة التي أدركت ولم تخرج من بيت أبويها.

<sup>(</sup>٢) نواحيها.

عبون الحكامات

إلى الحمسي مسن بحَسد أسيل نَقِس اللون ليس بسه كُلوم يضيء دُحيي الظلام إذا ابتدا كضوء الفجر منظره وسيم فلما أن دنا منا ارتحال وقراب ناجبات السير كروم أتسين مُورَدِّعسات والمطايسا على أكوارها الحسوس هجوم فقابلية ومثنيسة علينسا تقول ومالها فيناحميه وأخسري لها معنسا ولكسن تسبير وهسي راحمسة كظسوم تعبد لنبا الليبالي نحتضنها متبي هبو حبائن منبا قبدوم متى تر غفلة الواشين عنا تحد بدموعها العين السجوم

قال الزبير: - والشعر لنقيلة الأشجعي - قال إسماعيل بن أبي حكيم: فسألته حتى دخلت عليه، فقلت: مُمنَّ أنبت؟ قبال: أنها أبو الوابضي، أَخِذْتُ فَعُذَّبُتُ، فجزعت، فدخلت في دينهم، فقلت: إن أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز بعثني في الفداء، وأنت والله أحب مَنْ افتديته إلى إن لم تكن بطنت في الكفر. قال: قد والله بطنت في الكفر.

قلت له: أنشدك الله أسلم. فقال: أسُلسم وهذان ابناي، وقد تزوجت امرأة، وهذان ابناها، وإذا دخلت المدينة قال أحدهما: يا نصراني، وقيل لأمهم ولولدي كذلك، لا والله لا أفعل!.

فقلت له: قد كنت قارئاً للقرآن؟ قال: إني والله قد كنت مِنْ أقراً القُرَّاء للقرآن.

قلت: فما بقى معك من القرآن؟ قال: لا شيء إلا هذه الآية: ﴿رُبُّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ ﴿ (١).

### الحكاية الثانية والخمسون يعد الأربعمائة حكاية مصعب بن ثابت مع رجل في مسجد الرسول

عن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير - وكان مصعب يصلى في اليوم والليلة ألف ركعة، ويصوم الدهر - قال: بتُّ ليلة في المسجد بعد ما خرج الناس منه، فإذا برحل قد جاء إلى بيت النبي على: أم أسند ظهره إلى الجدار، ثم قال: اللهم إنك تعلم أني كنت أمسي صائماً، ثم أمسيت، فلم أفطر على شيء، وظللت اليوم صائماً، ثم أمسيت، فلم أفطر على شيء، اللهم أمسيت أشتهي الثريد، فأطَّعِمْنِيه من عندك.

قال: فنظرت إلى وصيف داخل من خوخة المنارة، ليس في خِلْقَة وَصْف الناس، معــه

<sup>(</sup>١) سورة الحجر، الآية رقم ٢.

قصعة، فأهوى بها إلى الرجل، فوضعها بين يديه، وجلس الرجل يأكل، وحصبنى (١)، فقال: هَلُمَّ، فجئته، وظننت أنها من الجنة، فأحببت أن آكل منها لقمة، فأكلت طعاماً لا يُشْبِه طعام أهل الدنيا، ثم احتشمت، فرجعت لمجلسى، فلما فرغ مِنْ أكْلِه أخذ الوصيف القصعة، ثم أهوى راجعاً من حيث جاء، وقام الرجل منصرفاً، فتبعته لأعرفه، فلا أدرى أين سلك؟ فظننته الخضر عليه السلام.

\* \* \*

### الحكاية الثالثة والخمسون بعد الأربعمائة نصيحة أعرابي لسليمان بن عبد الملك

حدثنا على بن محمد المدائنى قال: قال عمر بن عبد العزيز لسليمان بن عبد الملك: إن بالباب يا أمير المؤمنين رجل له جرم ولسان قال: أَدْخِلْه، فدخل، فقال له سليمان: مِمَّنُ الرجل؟ قال: مِنْ عبد القيس بن أقصى، وإنى مُكَلِّمُك يا أمير المؤمنين بكلام، فاحتمله وإن كرهته، فإن وراءه ما تُحِبُّ إن قبلته.

فقال: قُلْ يا أعرابي. فقال: يا أمير المؤمنين إنه قد اكتنفك رحال ابتاعوا دنياك بدينهم ورضاك بسَخُط ربهم، خافوك في الله، ولم يخافوه فيك، خَرَّبُوا الآخرة، وعَمَّرُوا الدنيا، فهم حَرَّب للآخرة سِلْم للدنيا، فلا تأتمنهم على ما التمنك الله عليه، فإنهم نالوا الأمانة تَصَنَّعًا، والأمَّة خَسْفًا (٢)، وأنت مسئول عما اجترحوا (٣) وليسوا بمسئولين عما اجترحت، فلا تصلح دنياهم بفساد آخرتك، فإن أعظم الناس غُبِنًا بائع آخرته بدنيا غيره.

قال: فقال سليمان: أما أنت يا أخا ربيعة، فقد سَلَلْتَ لسانك، وهو أقطع من سفك!

فقال: أَجَلُّ، يا أمير المؤمنين، لك لا عليك.

قال: فهل من حاجة في ذات نفسك؟ قال: أما خاصة دون عامة فلا، ثم قام، فخرج، فقال سليمان: لله دَرُّه! ما أشرف أصله! وأجمع قلبه، وأدرب لسانه! وأصدق نيته! وأورع نفسه! هكذا فليكن الشرف والعقل.

وقد رُوِيَتْ لنا من طريق عامر بن عبد الله بن الزبير قال: كتب سليمان بن عبد الملك، فدخل أعرابي، فقال له سليمان: تَكَلَمْ. فقال له: إنى مُكَلَّمُك بكلام، فاحتمله، وإن كرهته، فإن وراءه ما تحب إن قبلته.

<sup>(</sup>١) نظر إلى.

<sup>(</sup>٢) ظلمًا وهوانًا.

<sup>(</sup>٣) ارتكبوا من الخطايا والأوزار.

. ٣٩٠ .....عيون الحكايات

قال: إنا لَنَجُود بسَعَة الاحتمال على مَنْ لا يرجو نصحه، ولا يأمن عينه، فقُلْ.

فقال: يا أمير المؤمنين، أمَّا إذا أمِنْتُ بإدارة غضبك، فسَأَطْلِقُ لساني بما خرستُ بمه الألسن عن عظتك تأدية لحق الله وحق أمانتك، وذَكَرَ نحو ما روينا.

\* \* \*

### الحكاية الرابعة والخمسون بعد الأربعمائة رسالة من الحسن إلى مكحول

حدثنا عبد الله بن أبي عبيدة بن عمد بن عمار بن ياسر عن أبيه قال: كتب الحسن ابن أبي الحسن إلى مكحول، وقد كان بلغة أنه تُوفّى، ثم عُوفِى مِنْ عِلَيّه: أما بعد، فقد كان بلغنا خبر ربع (١) له إخوانك، ثم أتانا تكذيب ما بلغ من الرضخ (٢) الأول، فسرتنا، وإن كان السرور به وشيك الانقطاع، متبعة عما قليل تصديق الخبر الأول، فهل أنت كائن كرجل ذاق الموت وعاين ما بعده، ثم سأل أنكره، فأسعف بطلبته، فهو متأهب في تقديم ما يَسرُّه إلى دار قراره، يرى أنه ليس لمه إلا ما قَدَّمَ أمامه وبين يديه، وإنحا المغبنون في هذه الدنيا مَنْ كان له مال قليل أو كثير، ولم يكن له منه زاد لآخرته، فاعلم الأعمار وطي الآجال، حتى يفنيا مَنْ يختلفان عليه، قد صحا عباداً وثموداً وأصحاب الرس وقروناً بين ذلك كثيراً، فأصبحوا قد قَدِمُ وا على ربهم، ووردوا على أعمالهم، وأصبح الليل والنهار غَضيَّين جديدين، لم يبلهما ما أفنياه، ولم يتهما ما مَراً به وأصبح الليل والنهار غَضيَّين جديدين، لم يبلهما ما أفنياه، ولم يتهما ما مَراً به مستعدين لمن بقي بمثل ما أصاب مَنْ مضي، وأنت شبيه بإخوانك ونظرائك، ومَثَلك في الناس مَثل رجل قُطِعَتْ عضاؤه فلم يبق إلا حشاشة (١) نفسه، فهو ينطق الداعي صباح مساء، وأنا أستغفر الله أن أعظ بما لا أتغظ به، والسلام.

\* \* \*

الحكاية الخامسة والخمسون بعد الأربعمائة نصيحة أبى حازم إلى ابن شهاب الزهري

عن أبي بشر التميمي قال: لما أُفْضَتُ الخلافة إلى هشام بن عبد الملك وللى خاله إبراهيم بن هشام المخزومي من منابت الزينون إلى منابت القرط(٤)، فحرج إبراهيم بن

<sup>(</sup>١) من الروع، وهو الفزع.

<sup>(</sup>٢) والرَّضُّخُ والرَّضْحة: الشيء اليسير تسمعه من الخَبَر من غير أن تَستَبينه.

<sup>(</sup>٣) الحُشاش والحُشَاشة: بقية الروح في المريض.

<sup>(</sup>٤) القِرْطُ، بالكسر: نَوْع من الكُرَّاتِ، يُعْرَفُ بكُرَّاتِ المَاتِدَةِ، وبالضم: نباتُ كالرَّطْبَةِ.

عيون الحكايات ......

هشام إلى عمله، فلما قارب المدينة خرج إليه أشرافها، فلم يبق بها أحد إلا استقبله، فحين استقرت به الدار سأل عن الناس: هل بقى أحد من أهل البيوتات وأهل المعرفة والفقه والدين؟ فأخبر أنه لم يبق أحد إلا لقيه خلا أبى حازم الأعرج، فوجّه إليه، فأحضره، فقال له إبراهيم: يا أبا حازم، أكرمك الله! تَعْلَم بقدومي، وأنا خال أمير المؤمنين، وقد أمّرني عليكم، وأنا رجل من قريش، ووالى الحرّمين، وإنه لم يبق أحد إلا وقد لقيني مُهنّا داعباً؟

قال أبو حازم: أيها الأمير، لم يكن لك أمر تحتاج إلى فيه، ولا لى حاحة إليك، فأسلكها، وفي النفس شغل، فأجله إبراهيم، ونظر إلى نحافته وضعفه، فقال له: يا أبا حازم، ما مالُك؟ قال: شيئان لا عَيْلَة (١) عليهما. قال: وما هما؟ قال: الرضا عن الله، والغنى عن الناس.

قال: فما طعامك؟ قال: الخبز والزيت. قال: أفلا تَسْأَمُهُمَا؟ قال: إذا سَتِمْتُهما تركتهما حتى أشتهيهما.

قال: ما النجاة مما نحن فيه؟ قال: هين حقير. قال: ما هو؟ قـــال: لا تــأخذن شـيئاً إلا من وجهه، ولا تمنعن أحداً من حقه.

قال: ومن يطيق ذلك؟ قال: مَنْ هَرَبَ من النار، وطلب الجنة.

فقال محمد بن شهاب الزهرى -وكان حاضراً -: إنه لجارى منذ أربعين سنة ما بـدا لى منه كالذي بدا لى اليوم!

فقال له أبو حازم: لو كنتُ ذا مال لكنت [ عندي ] صباح مساء، فخجل الزهرى، وافترق المجلس، فلما صار أبو حازم إلى منزله كتب إلى الزهرى: أما بعد، فإنك أصبحت تبتغى لِمَنْ عرفك أن يرجمك، وأن يدعو الله لك، أصبحت شيخاً كبيراً، قد أثقلتك نِعَم الله عليك، فبما أطال من عمرك، وأبدى من فضلك، وفقهك في دينه، وعلمك من كتابه، فرمى بك في جميع ما أنعم الله به عليك الغرض الأقصى، أبدى في ذلك فضلك، وابتلى في ذلك شكرك، وقد قال حَلَّ حلاله: ﴿ لَا يَنْ شَكَرْتُمْ لا زِيدَنّكُمْ وَلَانُ عَذَابِي لَشَدِيدٌ ﴾ (٢).

فانظر أى رجل تكون غداً إذا وقفت بين يدى الله، فسألك عن نعمه عليك، كيف رعيتها؟ وعن حججه عليك، كيف قضيتها؟ فلا تحسبن الله قابلاً منك التعذير، ولا

<sup>(</sup>١) فقر،

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم، الآية رقم: ٧.

٣٩٢ ..... عيون الحكايات

راضياً منك التقصير، لا تحسبك تقول: إنى عالم، فقد حادلت الناس، فحادلتهم، وخاصمتهم فخصمتهم، إدلالاً منك برأيك، واقتداراً منك بفهمك، هيهات! ليس كذلك أخذ الله على العلماء، إذ قال: ﴿لَتُبَيِّنَهُ لِلنَّاسِ وَلاَ تَكْتَمُونَهُ فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَاشْتَرُوا بِهِ ثَمَنَا قَلِيلاً فَبِنْسَ مَا يَشْتَرُونَ ﴾ (١).

اعلم رحمك الله! أن أخف ما احتملت وأيسر ما ارتكبت إنك أنست وحشة الظالم بدنوك حين أُدْنِيت، وإحسابتك إذا دُعِيت، وأخذك إذا أُعْطِيت ما ليس لمن أعطاك، اتخذوك فطنا تدور به رجاء باطلهم، وسلَّماً وحسراً يعبرون عليه إلى ضلالتهم، يُدْخِلُون بك الشك على العلماء، ويقتادون بك قلوب الجهال، فلم تبلغ أخص وزرائهم بهم ولا أقوى أعوانهم لهم إلا دون ما بلغت في اجتلاب الخاصة والعامة عليهم، فما أيسر ما عَمروا لك في جنب ما أخربوا عليك! وما أكثر ما أخذوا منك عندما أعطوك ما لك، عمروا لك في جنب له أخربوا عليك! وما أكثر ما أخذوا منك عندما أعطوك ما لك، مقاماً، فيحب له فيه وجهى، ولا أرغمت له فيه أنفى، ولا أحييت له فيه سُنة، ولا أمَت لله له فيه بدعة، فهكذا شكرك لمن استحفظك علمه، واستودعك كتابه، فما يومنك أن تكون من الذين قال الله: ﴿ يُأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الأَدْنَى وَيَقُولُونَ سَيُغْفُرُ لَنَا وَإِنْ يَأْتِهم عَرَضٌ مِثْلَهُ يَأْخُذُوهُ. أَلَم يُؤخذً عَلَيهمْ مِيشَاقُ الْكِتَيابِ أَنْ لاَ يَقُولُوا عَلَى الله إلا الحق عَرَضٌ مَذَا الأَدْنَى وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا وَإِنْ يَأْتِهمْ عَرَضٌ مَثْلُه يَاخُذُوهُ. أَلَم يُؤخذً عَيْهمْ مِيشَاقُ الْكِتَيابِ أَنْ لاَ يَقُولُوا عَلَى الله إلا الحقق وَرَسُوا مَا فِيهِ وَالدَّارُ الآخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَتَقُونَ أَفَ لاَ تَعْقِلُونَ ﴾ (١٠).

انتبه يرحمك الله فقد أتيت، وتَخلَّص فقد أوجلْت، ودَاو دينك، فقد دخله سَقَمٌ شديد، وهَيِّعُ زادك، فقد حضرك سفر بعيد، واعلم أنك تعامل مَنْ لا يجهل، ويحفظ عليك مَنْ لا يخفل، فانظر لنفسك، فإنه لا ناظر لها بعدك، ولن يخفى على الله شيء في الأرض ولا في السماء، وهو العزيز الحكيم.

#### \* \* \*

### الحكاية السادسة والخمسون بعد الأربعمائة حكاية شيخ صوفي مع شاب خائف لله

حدثنا ذا النون المصرى قال: وُصِفَ لَى رجل باليمن قد برز على الخائفين، وسما على المحتهدين، فخرحت حاجًا، فلما قضيت مناسكى أتينه، فأقمت على بابه أنا وأناس معى، يطلبون منه مثل الذى أطلب، وكان في الناس شاب من الزُّهَّاد مُصْفَرَّ اللون ناحل الجسم كأنه قريب عهدٍ بمصيبةٍ، فبينا نحن كذلك إذ خرج الشيخ إلى صلاة الجمعة،

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران، الآية رقم: ١٨٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف، الآية رقم: ١٦٩.

فقال له الشاب: رحمك الله! إن الله قلد جعلك ومَثَلَك أطباء لأسقام القلوب، ومعالجين لأوجاع الذنوب، وبي حرح قلد نغل (١)، وداء قلد استكمل، فإن رأيت ~ رحمك الله!- أن تعالجني ببعض مراهمك، وتتلطف لي برفقك.

فاتًكا الشيخ على عصاه، ثم قال: سَلُ عمّا بدا لك يا شاب، فقال: ما علامة الخوف من الله؟ قال: أن يؤنسه خوف الله من كل خوف غير خوفه، فانتفض الفتى جَزِعاً، ثم خرَّ مُغْشِبًا عليه، فلم يزل كذلك ساعة، فلما آفاق من غشيته، أَمَرَّ يده على وجهه، ووثب، فقال: رحمك الله! متى يتيقن العبد خوفه من الله؟ قال: إذا أنزل نفسه من الدنيا بمنزله السقيم، فهو يحتمى من كل طعام مخافة السقام، ويصبر على مرارة الدواء مخافة طول الضنا(٢)، فصاح الفتى، ثم خرَّ مَغْشِبًا عليه، ثم أفاق، فقال: ارفق بى يرحمك الله! قال: سَلْ عمّا بدا لك.

قال: ما علامة الحب لله، فانتفض الشيخ جزعاً، وجرت دموعه على خديه، ثم قال: يا حبيبي، إن درجة الحب درجة رفيعة.

قال: فأنا أحب أن تصفها لي.

قال: يا حبيبى، إن المحبين لله تعالى شَقَّ لهم عن قلوبهم، فأبصروا بنور القلوب إلى حلال عظمة الله، فصارت أبدانهم دنياوية، وأرواحهم حُجُبيَّة، تشاهد الأمور باليقين، فعبدوه بمبلغ استطاعتهم لحبهم له، لا لجنة ولا لنار، فصاح الفتى، وخَرَّ مَيِّمًا، فأكبَّ الشيخ يُقبَّله ويقول: هذا مصرع الخائفين، وهذه راحة المحهدين.

\* \* \*

### الحكاية السابعة والخمسون بعد الأربعمائة أَحْسِنْ إلى مَنْ أساء إليك

حدثنا عبيد الله بن محمد التميمي قال: حدثنا أصحابنا أن رجلاً انقطع إلى كريم من الكرماء، فألحقه بحشمة، وكفاه متونته، فلم يلبث أن بَطَرَ النعمة، فسعى بالكريم إلى الأمير، فجعل يخبره بما ليس من أخلاقه وما لا يشبهه.

<sup>(</sup>۱) فسد.

<sup>(</sup>٢) الضَّنا: الهُزال والضَّعْف وأثّر المرض.

٣٩٤ .....عيون الحكايات

فأرسل إليه الأمير، فذكر له ذلك، فأنكره، فقال: فلان يخبر عنك بذلك، فأزم (''
متعجباً، فقال له الأمير: ما لك؟ قال: أخاف أن أكون قَصَّرُتُ في الإحسان إليه،
فحملته على مساوئ أخلاقه.

فقال الأمير: سبحان الله! ما أعجب ما بينكما من الطبع، أنت تحنو عليه، وهو يسعى في سفك دمك، أشهد أنك لكريم، وإنه للثيم.

قال: ثم أذن له في الانصراف، فلما ولّي الرجل قال الأمير: أدام الله عيش مثلك في الناس، ما أخطأ القائل حيث يقول:

وكل مستخلق تصطلى عداوته بالمخلصين فشم الغمر والداء ولن ترى من بيوت الخير مكرمة إلا لها من بيوت السوء أعداء عد عد عد

### الحكاية الثامنة والخمسون بعد الأربعمائة مِن العجائب في أيام الطاعون

حدثنا معدى عن رجل يكنى أبى البغيل، وكان قد أدرك زمن الطاعون، قال: كنا نطوف فى القبائل، وندفن الموتى، فلما كثروا، لم نقو على الدفن، فكنا ندخل الدار قــد مات أهلها، فنسد بابها.

قال: فدخلنا داراً، ففتشناها، فلم نحد فيها أحداً حَيَّا، فسددنا بابها، فلما مضت الطاعون كنا نطوف في القبائل، وننزع تلك السدد التي سددناها، فانتزعنا سدد ذلك الباب الذي دخلناه، ففتشنا الدار، فلم نحد فيها أحداً حَيَّا، فإذا نحن بغلام في وسط الدار، طَرى دهين كأنه أُخِذَ ساعتنذ من حجر أمه.

قال: فنحن وقوف على الغلام نتعجب منه، فدخلت كلبة من شِقَّ الحائط، فجعلت تلوذ بالغلام، والغلام يحبو إليها حتى مُصَّ من لبنها.

قال معدى: رأيت هذا الغلام في مسجد البصرة قد قَبَضَ على لحيته (٢).

\* \* \*

(١) أَزَمَ: عَضَّ بالفَّم كُلُّه شديداً

<sup>(</sup>٢) حاء فى الأصل على لسان ابن الجوزي بعد هذه الحكاية: قلت: هذا حرى فى طاعون الخارف، وكان بالبصرة، مات فيه لأنس بن مالك ثمانون ولداً، وكان أسرها يومئذ عبيد الله بن عبد الله ابن معمر، فماتت أمَّه، فلم يجد من يحملها سوى أربعة أنفس، وكان وقوع هذا الطاعون فى أربعة أيام، مات فى اليوم الأول سبعون ألفاً، وفى اليوم الثانى واحد وسبعون ألفاً، وفى الشالث ثلاث وسبعون ألفاً، وأصبح الناس فى الرابع موتى إلا آحاد.

عيون الحكايات .......

### الحكاية التاسعة والخمسون بعد الأربعمائة معاذ بن عفراء يتصدق بكل ما معه

عن عبد الرحمن بن أبى ليلى قال: كان معاذ بن عفراء لا يدع شيئاً إلا تَصدَق به، فلما وُلِدَ له استشفعت عليه امرأته بأخواله، فكُلَّمُوه، وقالوا له: إنك قد أعيلت (١)، فلو جمعت لولدك. قال: أبت نفسى إلا أن أشترى بكل شيء أجده من النار، فلما مات ترك أرضاً إلى جنب أرض لرجل.

قال عبد الرحمن: وعليه ملآة صفراء ما تساوى ثلاثـة دراهـم: ما تسرنى الأرض عملاتي هذه، فامتنع وَلِي الصبيان، واحتاج إليها حار الأرض، فباعها بثلاثماثة ألف.

\* \* \*

### الحكاية الستون بعد الأربعمائة

حكاية رجل تصدق على فنير

حدثنا سلام بن مسكين أن رجلاً كان ياخذ كل سنة وكر (٢) طائر، فعَجًا إلى الله عز وجل وشكيا إلى الرجل، فأوحى إليهما: إنى مُهْلِكُه، فخرج ذلك الرجل في ذلك الوقت، فاستقبله مسكين، ومع الرجل غداؤه -يعنى أعطاه إياه -، ثم صعد، فأخذ فروخهما، فعَجًا إلى الله عز وجل، فأوحى إليهما: أما علمتما أنى قد عهدت على نفسى أنى لا أهلك رجلاً تصدق في يوم بصدقة.

وقد رويت لنا هذه الحكاية مرفوعة عن البان عن الحسن عن أبي هريسرة عن رسول الله ﷺ قال: وكان فيمن كان قبلكم رجل يأتي وكر طائر إذا فرخ يأخذ فرخه، فشكا ذلك الطائر على الله عز وجل، فأوحى الله تعالى إليه: إن هو عاد فسأهلكه، فلما أفرخ خرج ذلك الرجل كما كان يخرج، وأخذ سُلمًا، فلما كان في طَرَفِ القرية لقيه سائل، فأعطاه رغيفًا من زاده، ثم مضى حتى أتى ذلك الوكر، فوضع سُلمة، ثم صعد، فأخذ الفرخين، وأبواهما ينظران، فقالا: يا رب، إنك وعدتنا أن تُهلِكه إن عاد، وقد عاد، وأخذهما، ولم تهلكه؟ فأوحى الله عز وجل إليهما: أولم يعلما أنى لا أهلك أحداً تصديق في يوم بصدقة ذلك اليوم لم يمسه سوء (٢٥).

قلت: وقد بلغنا نحو هذه الحكاية على صفة أخرى: إنه كان في زمن سليمان بن

<sup>(</sup>١) أصبحت صاحب عيال.

<sup>(</sup>٢) عش.

 <sup>(</sup>٣) أورد هذا الخبر المتقى الهندى في كنز العمال، رقم: ١٦١١٦، وعزاه إلى ابن عساكر فني تاريخ مدينة دمشق، وهذه القصة من الإسرائيليات التي لا تصح.

عيون الحكايات داود عليهما السلام رجل له دار فيها شجرة، فآوت إليها ورشانة (١)، واتخذت فراخاً، فقالت زوجة الرجل له: اصعد إلى هذه الشجرة، وخُذُ الفراخ، فأطعمها أولادى، فقعل، فشكت الورشانة إلى سليمان، فدعا الرجل، وأوعده العقوبة، فقال الرجل: ما أعود.

ثم إن الورشانة باضت، وأفرحت، فقالت المرأة للرجل: خُدُّ فراحها، فقال: إن سليمان نهاني، فقالت: أتظن أن سليمان يتفرع لك ولهذه الورشانة؟! ذاك مشغول يُمُلكِه، فصعد، فأخذ الفراخ، فعادت الورشانة إلى سليمان شاكية، فغضب سليمان، ودعا شيطانين أحدهما من مطلع الشمس والآخر من مغربها، وقال: الزما شحرة كذا وكذا، فإذا عمد الرجل لأخذ الفراخ، فخذا رجليه، وشقاه إلى نصفين، وليلق أحدكما شقه بالمشرق، والآخر شقه بالمغرب، فذهبا، ولزما الشجرة، فلما دنا خروج الفراخ من وكرها عمد الرجل ليصعد الشجرة، فإذا سائل على الباب، فقال لامرأته: أعطيه شيئًا، وقالت: ما عندى.

فرجع الرجل، فوجد لقمة من خبز شمير، فدفعها إليه، ثم صعد، فأخذ الفراخ، فرجعت الورشانة إلى سليمان تشكو، فدعا الشيطانين، فقال: أعصيتماني؟ فقالا: كلا غير أننا لزمنا الشجرة، وصعد الرجل فجاءه سائل، فأعطاه لقمة، ثم عاد ليصعد، فابتدرناه لناخذه، فبعث الله تعالى إلينا ملكين، فأخذ أحدهما بعنق أحدنا، فألقاه في مطلع الشمس، وأخذ الآخر بعنق الآخر، فألقاه في مغرب الشمس!.

#### \* \* \*

#### الحكاية الحادية والستون بعد الأربعمائة الصدقة سنب النحاة

حدثنا سلام بن مسكين عن ثابت، أن غلماناً مروا بعيسي بن مريم يحتطبون، فقال: لأصحابه إن بعض هؤلاء الغلمان يهلك، فما مكثوا إلا قليلاً حتى رجع الغلمان على رءوسهم تلك الجزّم لم يهلك منهم أحد، فقالوا له: لم يهلك منهم أحد، فقال: ادعوهم، فقال: ضعوا حزمكم، فوضعوها، فقال: جلّوها، فحلوها، فإذا في حزمة أحدهم أسود (٢) مزموم بشوكة، فقال له: ما عَمِلْتَ اليوم؟ فقال: لا شيء إلا أن هؤلاء جاءوا بأغذيتهم، وبعض الغلمان لم يحمل غداءه، فشاركته في غدائي.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) والوَرَشان: طائرُ شِبْهُ الحمامةِ، وجُمُعُه ورْشانٌ، بكسر الواو وتسكين الراء، مثل كِرُوان جمع كَرَوان على غير قياس، والأنثى وَرَشانةٌ.

<sup>(</sup>٢) ثعبان.

عيون الحكايات .....

### الحكاية الثانية والستون بعد الأربعمائة من زهد الفاروق عمر

عن محمد بن قيس قال: دخل ناس على حفصة بنت عمر، فقالوا: إن أمير المؤمنين قد بدا لنا رقبته من الهزال، فلو كلَّمْتِيه أن يأكل طعاماً هو ألين من طعامه، ويلبس ثياباً ألين من ثيابه، فقد رأينا إزاره مُرَقَعًا برُقع غير لون ثوبه، ويتخذ فراشًا ألين من فراشه، فقد أوسع الله على المسلمين، فيكون ذلك أقوى له على أمرهم، فبعثوا إليه بحفصة، فذكرت ذلك له، فقال: أخبريني بألين فراش فرشتيه لرسول الله على قطا؟ قالت: عباءة كنا نثنيها له بانتين، فلما غلظت عليه عملتها له بأربعة.

قال: فأخبريني بأجود ثوب لَبِسَه؟ قـالت: نمرة صنعناهـا لـه، فرآهـا إنسـان، فقـال: اكسنيها يا رسول الله، فأعطاها إياه .

قال: التونى بقناع تمر، فأمرهم فنزعوا نواه، ثم قال: انزعوا تفاريقه، ففعلوا، ثم أكله كله، فقال: ترونى لا أشتهى الطعام، إنى لآكل السمن وعندى اللحم، وآكل بالزيت وعندى السمن، وأكل الملح وعندى الزيت، وأكل بحتاً وعندى ملمح، ولكن صاحباى سلكا طريقاً، فأخاف أن أخالفهما، فيُخالَف بي.

#### \* \* \*

## الحكاية الثالثة والستون بعد الأربعمائة حكاية عالم من بني إسرائيل يطلب بعلمه الدنيا

حدثنا حالد الربعى قال: خالد الربعى كان في بنى إسرائيل رجل قد قرأ الكتب، وإنه طلب بقراءته وعلمه النشرف في الدنيا، وإنه لَبث كذلك حتى بلغ سِنًا، فبينا هو ذات ليلة نائم على فراشه مُتَفكر في نفسه، فقال: هَبُ هؤلاء الناس لا يعلمون ما ابتدعت، أليس الله تعالى علم ما ابتدعت، وقد قرب أجلى، فلو أنى تبت، فتاب، فبلغ من اجتهاده أن خرج بترقوته فجعل فيها سلسلة، ثم أوثقها إلى سارية من سوارى المسجد، ثم قال: لا أبرح حتى يرى الله منى توبة أو أموت في مكانى هذا، فأوحى الله تعالى إلى نبى من أنبيائهم في شأنه: إنك لو كنت أصبت ذنباً فيما بينى وبينك تبت عليك بالغاً ما بلغ، ولكن كيف بمن أضللت، فأدخلتهم في جهنم، فإنى لا أتوب عليك (١).

<sup>\* \* \*</sup> 

 <sup>(</sup>١) هذه القصة من الإسرائيليات التي تتنافى مع ديننا الحنيف، والحصد لله الـذي حعـل بـاب التوبـة مفتوحًا لعباده ما لم يشركوا به شيئًا.

٣٩٨ ..... عيون الحكايات

## الحكاية الرابعة والستون بعد الأربعمائة الأحنف بن تيس يحكي منتبة لعمر بن الخطاب

حدثنا سلامة بن شيخ التيمى قال: قال الأحنف بن قيس: ما كذبت قط إلا مرة واحدة. قالوا: كيف ذاك يا أبا بحر؟ قال: وفدنا إلى عمر بفتح عظيم، فلما دنونا من المدينة قال بعضنا لبعض: لو ألقينا ثياب سفرنا، ولبسنا ثياب صوننا(١)، فدخلنا على أمير المؤمنين والمسلمين في هيئة حسنة وشارة حسنة كان أمثل.

قال: فلبسنا ثياب صوننا، وأدخلنا ثياب سفرنا، حتى إذا ظَعَنّا(٢) فيأوائل المدينة لقينا رجل، فقال: انظروا إلى هؤلاء أصحاب ذنب ورب الكعبة.

قال: وكنت رجل ينفعنى رأيى، فعلمت أن ذلك ليس موافقاً للقوم، فعدلت رأس راحلتى إلى ربعة (٢) من ربائع المدينة، فأنختها، ثم أخرجت ثياب سفرى، وأدخلت ثياب صونى العيبة (٤)، فأشرجتها (٥)، وأغفلت طرف الرداء، ثم ركبت راحلتى، فلحقت أصحابى، فلما دفعوا إلى عمر نَبت عيناه عنهم، ووقعت على فأشار إلى ييده، وقال: أين نزلتم؟ قلت في مكان كذا وكذا . قال: أرنى يدك، فقام معنا، فانتهى إلى مناخ ركابنا، فجعل يتخللها ببصرة، ثم قال: ألا اتقيتم الله في ركائبكم هذه؟ أما علمتم أن لها عليكم حقاً؟ إلا قصدتم بها في المسير؟ إلا خليتم عنها فأكلت من نبات الأرض؟

قلنا: يا أمير المؤمنين، إنا قَدِمْنَا بفتح عظيم، فأحببنا التسرع إلى أمير المؤمنين وإلى المسلمين بالذى يَسُرُّهم، فحانت منه التفاتة، فرأى عيبتى، فقال: لمن هذه العيبة؟ قلت: لل يا أمير المؤمنين. فقال: ما هذا الثوب؟ قلت ردائى. قال: فَبِكَم ابتعته؟ فألقيت ثلثى تُمَنِه، فقال: إن رداءك هذا لَحَسَنٌ لولا كثرة ثَمَنِه، ثم انصرف راجعاً ونحن معه، فلقيه رجل، فقال: يا أمير المؤمنين، انطلق معى، فأعدنى (١) على فلان، فإنه قد ظلمنى، فرقع الدِّرَة، فخفق بها رأسه، فقال: تدعون أمير المؤمنين، وهو مُعْرِض لكم، حتى إذا اشتغل في أمرٍ من أمور المسلمين أتيتموه: أعدنى أعدنى.

قال: فانصرف الرجل وهو يتذمَّر، فقال: علىَّ بالرجل، فألقى إليه المخففة، فقال:

<sup>(</sup>١) أي: الثياب التي تَحفظ وتُصان. والصُّوان والصُّوان والصيان: هو الوعاء الذي يُصان فيه الثوب.

<sup>(</sup>٢) سرتا.

<sup>(</sup>٣) الرُّبع: الدار والمحلة والمنزل.

<sup>(</sup>٤) وعاء يجعل فيه الثياب.

<sup>(</sup>٥) ربطتها بالشراج وهي العُرَى.

<sup>(</sup>٦) استعدى الأمير: أي: استعان به واستنصره.

قال: ليس هكذا، إما إن تدعها لله تعالى إرادة ما عند الله، أو تدعها لى. قال: أَدَعُها لله تعالى.

قال: فانصرف، ثم جاء يمشى حتى دخل منزله، ونحن معه، فافتح الصلاة، فصلى ركعتين، ثم جلس، فقال: يا بُنَى الخطاب، كنت وضيعاً فرفعك الله، وكنت ضالاً فهداك الله، وكنت ذليلاً فأعزك الله، ثم حملك على رقاب المسلمين، لَمَّا جاءك رحل يستعدى، فضربته، ما تقول لربك غداً إذا أتيته؟ قال: فجعل يعاتب في صلاته تلك معاتبة حتى ظننا أنه من خير أهل الأرض.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة والستون بعد الأربعمائة حكاية العابد المتصدق برغيف

عن مسروق قال: إن راهباً عبد الله سبعين سنة، فأمطرت السماء له، فأصبحت الأرض مُخْضَرَّة، فنزل ينظر، فمَرَّتُ به امرأة، فأصاب بها، فوزنت حسناته وسيئاته، فرجحت سيئاته على حسناته، فمر به سائل، فأعطاه قُرْصَيِّه - أو أحد قُرْصَيَّه - فوزنت حسناته وسيئاته، فرجحت حسناته على سيئاته. قال: فكأنه غُفِرَ له.

وقد أخبرنا بهذه الحكاية عن معتب بن سمى قال: تعبد راهب من بنى إسرائيل ستين سنة قال: فنظر يوماً فى غيم سماء، فأعجبته الأرض، فقال: لو نزلت فمشيت فى الأرض، ونظرت فيها، فنزل ونزل معه برغيف، فعرضت له امراة، فتكشفت، فلم يملك نفسه أن وقع عليها، فأدركه الموت وهو على تلك الحال. قال: وجاء سائل فأعطاه الرغيف، ومات بعمل ستين سنة، فوضع فى كفه وجيء بخطيئته، فوضعت فى كفه، فرجحت بعمله حتى جيء بالرغيف، فوضع مع عمله، فرجح بخطيئة.

\* \* \*

## الحكاية السادسة والستون بعد الأربعمائة حكاية عابد من بني إسرائيل مع إبليس

عن منبه عن عمه وهب بن منبه قال: كَان عابد من عباد بنى إسرائيل يعبد الله دهـراً في صومعته، فعف وزهد حتى شكته الشياطين إلى إبليس، فقــالوا: فلانــاً قــد أعيانـا، لا نصيب منه شيئاً!

<sup>(</sup>١) اقتص.

قال: فانتدب له إبليس بنفسه، فأتاه، فضرب ديره، فقال: مَنْ هذا؟ فقال: أنا ابن سبيل، افتح لي حتى آوى الليلة في ديرك. قال له العابد: هذه قرى منك غير بعيدة، مِلْ إلى بعضها فاتو إليها. قال: اتق الله، وافتح لي، فإنى أخاف اللصوص والسباع. قال: ما أنا بالذى أفتح لك، فسكت إبليس، ثم ضرب ديره، فقال: افتح لي. قال: مَنْ هذا؟ قال: أنا المسيح. قال: إن تكن المسيح فليس لي إليك حاجة، وقد بَلَغْتَ رسالات ربك وموعدك الآخرة، فسكت إبليس، ثم ضرب ديره، فقال: افتح. قال: مَنْ أنت؟ قال: أنا إليس. قال: ما أنا بالذى أفتح لك. قال إبليس: لك والله، ولك، ولك، ولك، وحعل يعاهده لا أعمل لك في مضرةٍ أبداً، افتح. قال: فنزل، ففتح له الباب، فصعد إبليس، فجلس ين يديه، فقال: منافئي عما شتت أخبرك. قال: ما لي إليك حاجة. قال: فقام إبليس، فولي. قال: فناداه: أقبل، قد بدا لي أن أسألك. قال: سَلْ. قال: أي شيء أعون لكم في هوكي. قال: فناداه: أقبل، قد بدا لي أن أسألك. قال: سَلْ. قال: أي شيء أعون لكم في المحب الصبيان بالكرة. قال: وماذا؟ قال: وأخرة، لو أن ابن آدم بلغ من عبادته ما يُحيي الموتى بإذن الله ما يشمنا أن نصيبه في بعض غضبه. قال: وماذا؟ قال: والبحل. قال: أنس حتى يبخل بحق الله في ناتي ابن آدم، فنُقلَّلُ نعمة الله عنده، ونُكَثَرُ ما في أيدى الناس حتى يبخل بحق الله في ماله ؛ فيهلك.

#### \* \* \*

#### الحكاية السابعة والستون بعد الأربعمائة لن أكون فتنة للناس

اخبرنا بكار بن عبد الله أنه سمع وهب بن منبه يقول: أتى رجل من أفضل أهل زمانه إلى مَلِكِ يفتن الناس على أكل لحوم الخنازير، فلما أتى به أعظم الناس مكانه وهالهم أمره، فقال له صاحب شرطة: ائتنى بجَدى أذبحه مما يحل لك أكله وأعطنيه، فإن دُعِي بلحم الخنزير أثيتك به، فكُله، فذبح جَدّيًا، وأعطاه إياه، ثم أتى به الملك، فدعا بلحم الخنزير، فأتى صاحب الشرطة بلحم الجدى الذي كان أعطاه إياه، فأمره الملك بأكله، فأباه فجعل صاحب الشرطة يغمز إليه، ويأمره أن يأكله، ويُرِيه أنه اللحم الذي دفع إليه، فأمر الملك صاحب الشرطة أن يقتله، فلما ذهب به قالوا: ما منعك أن تأكل وهو اللحم الذي دفع إليه، فأمر الملك صاحب الشرطة أن يقتله، فلما ذهب به قالوا: ما منعك أن تأكل وهو اللحم الذي دفعة إلى أظننت أنى أثبتك بغيره ؟

قال: لا، قد علمتُ أنه هو، ولكنى خفت أن تفتن الناس بي، فإذا أُرِيدَ أحدهم على أكل لحم الخنزير، قال: قد أكله فلان، فأكون فتنة لهم، فقتل رحمه الله.

عيون الحكايات ......

## الحكاية الثامنة والسنون بعد الأربعمائة

#### حكاية شاب تائب بعد وفاة والده

حدثنا صدقة بن سليمان الجعفرى قال: كان لى شِرَّة (١) سَمِحَة، فمات أبى فأبتُ (٢) و تدمتُ على ما فَرَّطْتُ، ثم زللتُ زَلَّةً، فرأيت أبى فى المنام، فقال: أى بنى، ما كان أشد فرحى بك، فأعمالك تعْرَضُ على، فيشبهها بأعمال الصالحين، فلما كانت هذه المرة استحييت حياءً شديداً، فلا تُخْرِني فيمن حولى من الأموات.

قال: فكان بعد ذلك قد خشع ونسك، وكان يقول: في دعائة في السَّحَر، وكان لنا حاراً بالكوفة، أسألك إبانة لا رجعة فيها ولا جور، يا مصلح الصالحين وهادى الضالين وراحم المذنبين.

#### \* \* \*

#### الحكاية التاسعة والستون بعد الأربعمائة حكاية زياد مع عمر بن عبد العزيز

حدثنا زياد بن أبى زياد المدينى قال: أرسلنى مولاى ابن عياش بن أبى ربيعة إلى عمر ابن عبد العزيز فى حوائج له، فدخلت عليه، وعنده كاتب له يكتب، فقلت: السلام عليكم. فقال: وعليكم السلام، ثم انتبهت، فقلت: السلام عبيك با أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته.

فقال: يا بن أبي زياد إنا لسنا ننكر الأولى التي قلت، والكاتب يقرأ عليه مظالم جاءت من البصرة، فقال: لي احلس، فجلست على أسكفة (٢) الباب، وهو يقرأ عليه، وعمر يتنفس الصعداء.

فلما فرغ أخرج مَنْ كان في البيت حتى وصيفاً كان فيه، ثم قام يمشى إلى حتى جلس بين يدى، ووضع يديه على ركبتى، ثم قال: يا بين أبى زياد استدفأت فى مَدْرَعَتِك (٤) هذه؟ قال: وعلى مَدْرَعَة من صوف واسترحت مما بى فيه، ثم سألنى عن صلحاء أهل المدينة رجالهم ونساءهم، فما ترك منهم أحداً إلا سألنى عنه، وسألنى عن أمور كان أمر بها بالمدينة، فأخبرته، ثم قال لى: يا بن أبى زياد، ألا ترى ما وقعت فيه؟

<sup>(</sup>١) نشاط وحرص ورغبة.

<sup>(</sup>٢) تُبْتُ.

<sup>(</sup>٣) عتبة الباب.

<sup>(</sup>٤) حبة أو كساء من الصوف.

٤٠٢ .....

قال: قلت: أَبْشِرْ يَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينِ، إِنِي لأَرْجُو لَكَ خَيْرًا. قال: هيهات هيهات! أَشْـتِمُ ولا أُشْتُم، وأَضْرِبُ ولا أُضْرَبُ، وآذِي ولا أُؤْذِي.

قال: ثم بكى حتى جعلت أرثى له، فأقمت حتى قضى حوائجى، وكتب إلى مولاى يسأله أن يبيعنى منه، ثم أخرج من تحت قراشه عشرين ديناراً، فقال: اسْتَعِنْ بهذه، فإنه لو كان لك في ألفى حق أعطيناك حقك، إنما أنت عبد، فأبيتُ أن آخذها، فقال: إنما هي من نفقتي، فلم يزل بي حتى أخذتها، وكتب إلى مولاى، فسأله أن يبيعنى منه، فأبى، وأعتقنى .

\* \* \*

### الحكاية السبعون بعد الأربعمائة ثواب الصوم في يوم حار

عن أبى موسى الأشعرى قال: غزونا فى البحر، فبينا نحن نسير بريح طيبة، والشراع لنا مرفوع، إذ سمعت منادياً ينادى: يا أهل السفينة، قِفُوا أخبركم حتى والى بين سبعة أصوات.

قال أبو موسى: فقمت على صدر السفينة، فقلت: مَنْ أنت؟ وأين أنت؟ أو ما ترى أين نحن؟ وهل نستطيع وقوفاً؟ قال: فأجابني الصوت: فقال: ألا أخبركم بقضاء قضاه الله على نفسه؟! قلت: بلى، أخبرنا. قال: فإن الله قضى على نفسه أنه من عطش نفسه في يوم حار كان حقًا على الله أن يرويه يوم القيامة. قال: فكان أبو موسى يتوخى اليوم الشديد الحر الذي يكاد الإنسان أن يتسلخ فيه حرًا، فيصومه.

ألفاظ الرواة تختلف والمعنى متقارب.

\* \* \*

## الحكاية الحادية والسبعون بعد الأربعمائة مجاهد في سبيل الله يرى في منامه الحور العين

حدثنا أبو إدريس قال: قدم علينا رجل من أهل المدينة يقال: له زياد. قال: غزونا صقلية من أرض الروم، فحاصرنا مدينة قال: وكنا ثلاثة مترافقين أنا وزياد ورجل آخر من أهل المدينة، فإنا لمحاصروها يوماً وقد وَجَهْنَا أحدنا ليأتينا بطعام، إذ أقبلت منحنيقة، فوقعت قريباً من زياد، فأصابت شظية منها ركبته، فأغمى عليه، فمكننا زمانًا من صدر نهارنا لا يتحرك منه شيء، ثم افتر (الله عنه نها مناحكاً حتى تبينت نواجده، ثم حمد، ثم ضحك

<sup>(</sup>١) أيدى أستانه.

عيون الحكايات ...... عيون الحكايات .....

مرة أخرى، ثم بكى، ثم مكث ساعة، وأفاق، واستوى جالساً، فقال: ما لى هاهنا؟ فقلنا: أمّا تذكر المنجنيق حين وقع إلى جنبك؟! قال: بلى. قلنا: فإنه أصابك منه شيء، فأغمى عليك، ورأيناك صنعت كذا وكذا! قال: نعم، أخبركم أنه أفْضِي بي إلى غرفة من ياقوتة أو زبرجد، وأفضى بي إلى فُرش موضونة (۱) بعضها إلى بعض، بين يدى ذلك سماطان (۲) من نمارق (۱)، فلما استويت قاعدا على الفرش سمعت صلصلة حُلِي عن يميني، فخرجت امرأة فى الأادرى أهي أحسن أو ثيابها أو حُلِيها، فأخذت إلى طويق السماط، فلما استقبلتني رَحَبت وسهلت، وقالت: مرحباً يا لحافى الذي لم يكن يسألني الله عز وجل، وليست كفلانة – امرأته – فلما ذكرتها بما ذكرتها ضحكت، وأقبلت الله عز وجل، وليست كفلانة – امرأته – فلما ذكرتها بما ذكرتها مددت يدى اليها قالت: على رسلك، إنك ستأتينا عند الظهر، فبكيت، فحين فَرَغَتُ من كلامها سمعت صلصلة عن يسارى، فإذا أنا بامرأة مثلها، فوصف نحو ذلك، فصنعت من كلامها صنعت صاحبتها، فضحكت حين ذكرت المرأة، وقُعَذَتُ عن يسارى، فمددت يدى صنعت صاحبتها، فضحكت حين ذكرت المرأة، وقُعَذَتُ عن يسارى، فمددت يدى، فقالت: على وسلك، إنك تأتينا عند الظهر، وقُعَذَتُ عن يسارى، فمددت يدى، فقالت: على وسلك، إنك تأتينا عند الظهر، وتُعَدَتُ عن يسارى، فمددت يدى، فقالت: على وسلك، إنك تأتينا عند الظهر، وتُعَدَتُ عن يسارى، فمددت يدى،

قال: وكان قاعداً معنا يُحَدُّثنا، فلما أَذَّنَ المؤذن مال، فمات.

قال عبد الكريم: كان رجل يحدثني عن أبي إدريس المدنى، ثم قدم، فقال لى الرجل: هل لك في أبي إدريس المدنى تسمعه منه، فأتبته، فسمعته.

\* \* \*

### الحكاية الثانية والسبعون بعد الأربعمائة وصية مُيِّت بعد وناته

عن شهر بن حوسب أن صعب بن جنامة وعبوف بن مالك كانا متواخيبين فقال صعب لعوف: أى أخى، أَيْنًا مات قبل صاحبه فليترآى له، فقال: أو يكون ذلك؟ قال: نعم.

فمات صعب، فرآه عوف فيما يرى النائم كأنه أتاه ، قال: فقلت: أى أخى، ما فُعِلَ بك؟ قال: غُفِرَ لى بعض المسايب. قال: ورأيت لمعة سوداء في عنقه، فقلت: أي أخيى،

<sup>(</sup>١) أي منسوحة بالدر والجوهر.

<sup>(</sup>٢) صَغَيْن.

<sup>(</sup>٣) وسائد.

<sup>(2)</sup> الخود: الحسنة الحَلَّق، والشابة الناعمة.

\$ • \$ ......

ما هذا؟ قال: عشرة دنانير استسلفتها من فلان اليهودى، فهـى فـى قِرْنِـى (١)، فأعطوهـا إياه، واعلم أى أخى، إنه لم يحدث فى أهلى حدث بعد موتى إلا وقد لحـق خبره حتى هِرَّة لنا ماتت منذ أيام، واعلم أن ابنتى تموت إلى ستة أيام، فاستوصوا بها معروفاً.

قال: فلما أصبحت، قلت: إن في هـذا لعلماً، فأتيت أهله، فقالوا: مرحباً مرحباً بعوف، أهكذا تصنعون بتركة إخوانكم لم تقربنا منذ مات صعـب؟ قـال: فـاعتللتُ بمـا تعتل به الناس.

قال: ونظرت إلى القِرْن، فأنزلته، فأشلت ما فيه، فبدرت الصرة التي فيها الدنانير، فبعثت إلى اليهودي، فجاء، فقلت: هل كان لك على صعب مال؟ قال: رحم الله صعبًا كان من حياد أصحاب محمد، هي له، قلت: لتحبرني. قال: نعم، استسلفني عشرة دنانير، فنبذتها إليه، فقال: هي والله بأعيانها. قال: قلت: هذه واحدة .

قال: قلتُ هل حدث فيكم حدث بعد موته؟ قالوا: نعم، حـدث فينا كـذا حـدث. قلت: اذكروا. قالوا: نعم هِرَّة ماتت لنا منذ أيام، قلت: هاتـان ثنتـان. قلـت: أيـن بنـت أخى؟ قالوا: تلعب، فأتيت بها، فمسستها فإذا هي محمومة، قلت: استوصوا بهـا خيراً، قال: فماتت لستة أيام (٢).

#### \* \* \*

## الحكاية الثالثة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية مَلِك يتوب عن المعاصى والملاهى

حدثنا أبو بكر القرشى قال: سمعت عياد بن عباد المهلبى يذّكر أن رجلاً من ملوك أهل البصرة تَنسَّك، ثم مال إلى الدنيا والسلطان، فبنى داراً وشيَّدها وأمر بها ففرشت له ونُحَّدُتُ، واتخذ مائده وصنع طعاماً، ودعا الناس فجعلوا يدخلون عليه ويأكلون ويشربون وينظرون إلى بنائه، ويتعجبون من ذلك ويدعون له ويتفرقون.

قال: فمكث بذلك زماناً حتى فرغ من أمر الناس، ثم حلس ونفراً من خاصة إخوانه، فقال: قد ترون سرورى بدارى هذه، وقد حدَّثْتُ نقسى أن أتخذ لكل واحدٍ من ولدى مثلها، فأقيموا عندى أياماً أستمتع بحديثكم وأشاوركم فيما أريد من هذا

<sup>(</sup>١) القِرْن: حَعْبَة السهام.

<sup>(</sup>٢) في هذه الحكاية مخالفات شرعية لا تخفى على القارئ، كالحكم بأن الأسوات يعرفون أحوال الأحياء استشهادًا بتلك الرؤيه، والمعلوم أن مثل هذه الغبيات لا يُقال فيها إلا بنص من كتاب الله أو من سُنَّة رسوله، كذلك معرفة الميت بأن ابنته ستموت بعد ستة أيام...إلخ.

يا أيها البانى الناسى منيت لا تأملن فإن الموت مكتوب على الخلائق إن سروا وإن فرحوا فالموت حتف لذى الآمال منصوب لا تبنين دياراً لسبت تسكنها وراجع النسك كيما يغفر الحوب(١)

قال: ففزع لذلك، وفزع أصحابه فزعاً شديداً، وراعهم ما سمعوا من ذلك فقال لأصحابه: هل سمعتم ما سمعتُ؟ قالوا: وما يُحد؟ قال أحدا قال: وما يُحد؟ قال أحد والله مُسْكَة (٢) على فؤادي، وما أراها إلا علة الموت.

فقالوا: كلا بل البقاء والعافية. قال: فبكي، ثم أقبل عليهم، فقال: أنتم أخلائس وإخواني، فماذا لي عندكم؟ قالوا: مُرْقًا بما أحببت من أمرك.

قال: فأمر بالثَّرَابِ فأهريق، ثم أمر بالملاهى فأُحْرِقَتَ، ثم قال: اللهم إنسى أشهدك ومَنْ حضر مِنْ عبادك أنى تائب إليك من جميع ذنوبى نادم على ما فرطت أيام مهلتى، وإياك أسأل إن أقلتنى أن تتم نعمتك على بالإنابة إلى طاعتك، وإن أنت قبضتنى إليك أن تغفر لى ذنوبى تَفَضُّلاً منك على .

واشتد به الألم، فلم يزل يقول: المـوت واللـه، المـوت واللـه، حتى خرجـت نفسـه، فكانت الفقهاء يرون أنه مات على توبة .

\* \* \*

الحكاية الرابعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية عبيد بن الأبرص مع جنّي في الصحراء

حدثنا أبو الجنيد اسمه الحسين بن خالد قال: خرَج عبيد بن الأبرص في بعض أموره ومعه أصحاب له، فإذا هو بشجاع (٢) يتقلب في الرمضاء (٤)، فقالوا: يا عبيد، دونك الشجاع، فاقتله.

قال: هو إلى أن أسقيه من الماء أحوج. قالوا: يا عبيد، دونك الشــجاع، فاقتله، وإلا قتلناه. قال: سأكفيكموه، فأخذ دواةً من ماء كانت معه، فصّب له فشرب، ثـم احــذ

<sup>(</sup>۱) الذنب،

<sup>(</sup>٢) أثر وبقية.

<sup>(</sup>٣) تعبان.

<sup>(</sup>٤) الرمل الملتهبة بحر الظهيرة.

٤٠٦
 فضلها، فصبَّه على رأسه، ومضى، فلما قضى سفره ضلَّ به بَكْرَه (١)، فإذا هاتف يهتف
 به:

يا صاحب البَكْرِ الله في مذهبه وليس معه ذو رشاد يصحبه دونك هذا البَكْر منا فاركبه وبَكْرُك الدارج أيضاً فاحنبه حتى إذا الليمل تولى مغربه وسطع الصبح ولاح كوكبه فحصل عن رحله وسبسه (۱)

قال: فالتفت فإذا هو ببَكْر، فشد عليه رحله، فلما قرب الصبّح عرف المكان، فقال: يا صاحب البكر أنجيت من ضرر ومن فنائى يُضَلُّ المُدُلَج الهادى الا أتيت لنا بالصبح نعرف من ذا الذى جاد بالنعماء بالوادى فارجع حميداً فقد بُلِّف مامنا بوركت من ذى سنام رائح غادى فأجابه أنا الشّجاع الذى أبصرته رمضاً ومنزلى برة من مرودٍ صادى فحُدت بالماء لما ضَن حامله أرويّت هامى ولم تبخل بأنكادى الخيسر أبقى وإن طال الزمان به والشر أخبث من أوعيت من زادى وقد سمعت هذه الحكاية من طريق آخر، وفيه:

أنا الشَّحاع الذي أبصرت رَمَضاً في ضحضح نازح تسرى به صادى \* \* \*

## الحكاية الخامسة والسبعون بعد الأربعمائة الجنِّيُّ يَرُدُّ الجميل لمالك

قيل: خرج مالك بن خزيم الهمدانى فى الجاهلية ومعه نفر من قومه يريدون عكاظ، واصطادوا ظبيًا فى طريقهم، وقد أصابهم عطش شديد، فانتهوا إلى مكان يقال له: أحيره، فحعلوا يفصدون دم الظبى، ويشربونه من العطش حتى إذا نفد ذبحوه، ثم تفرَّقوا فى طلب الحطب، ونام مالك فى الجبّاء (١)، فأثار أصحابه شجاعًا، فانساب حتى دخل خيباء مالك، فأقبلوا وقالوا: يا مالك، عندك الشجاع فاقتله، فاستيقظ مالك، فقال: أقسمت عليكم لَمَا كففتم عنه، فكَفُوا، وأنساب الأسود، فذهب، وأنشأ مالك يقول:

وأوصانى الحريم بعز جارى وأمنعه وليس به امتناع فدى لكم أى عنه تنحوا لشئ ما استجار بى الشهاع

<sup>(</sup>١) البُكِّر: الفتى من الإبل.

<sup>(</sup>٢) السُّبسب: المفازة والأرض القفر.

<sup>(</sup>٣) حيمة.

عيون الحكايات .......... عيون الحكايات .........

ولا تتحملوا دم مستجير تضمنه أجيره فالتلاع ثم ارتحلوا، وقد أجهدهم العطش، فإذا هاتف يهتف بهم، ويقول:

يا أيها القوم لا ساء أسامكم حتى تسوموا المطايا يومها التعبا ثم أعدلوا شامة فالماء عن كَشب عين رواء وماء يذهب اللغبا حتى إذا ما أصبتم منه ريكم فاسقوا المطايا ومنه فاملئوا القربا

قال: فعدلوا شامةً، فإذا هم بعين حوارة في أصل حبل، فشربوا وسقوا إبلهم، وحملوا منهم ربَّهم، ثم أتوا عكاظ، ثم انطلقوا، فانتهوا إلى موضع العين، فلم يروا شيئاً، وإذا هاتف يهتف:

يا مال -عنى -جزاك الله صالحة هذا وداع لكم منسى وتسليم لا يزهدن في اصطناع العرف من أحد إن الذي يُحْسرَمُ المعسروف محسروم أنا الشجاع الذي أنحيت من رَهَنِ شكرت ذلك أن الشكر مقسوم مسن يفعل الخيسر لا يُعْدَم مَغَبّتُه مساعات والكفر بعد الغب مدموم وقد حدثنا بهذه الحكاية من طريق آخر، وفيه مذكور، فطلب القوم العَيْنَ، فلم يصيبوها.

\* \* \*

## الحكاية السادسة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية عابد يؤثر الفقراء على نفسه

عن مِسْعَرِ أَن عَابِداً كَانَ يَتَعَبِدُ فَى جَبِلَ، يُؤَتَى كُلَ يَوْم بَقُوتِه قُرْصَيْنَ كَانَ يَاتَبِه طير أَبِيض، فأتاه ذات يوم بقُوتِه، فجاءه سائل، فأعطاه أحد القرصين، ثم أتاه سائل آخر فكسر القرص الثاني نصفين، فأعطاه النصف، وأبقى لنفسه النصف، ثم قال: والله ما هذا النصف بالذي يخفيني، ولأن يشبع واحد خير من أن يجوع اثنان، فسَلَم القُرْص إلى السائل، وبات طاوياً، فأتِي في منامه، فقيل له: إن هذا شيء قد أعظيته، فسلل . قال: أسال أن أيات الناس، وكان عام جدب، فأغيثُوا .

\* \* \*

## الحكاية السابعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية الدَّعوات السبع

حدثنا رجاء بن سفيان قال: كان رجل على عهد عبد الملك بمن مروان أخاف عبد

٨٠٤ .....عيون الحكايات

الملك، فجعل يَسِيحُ في البلاد، ولا يؤويه أحد، فبينا هو في سياحته إذا هو برجل في حفرة أو رداء يصلى، فلما رآه يُطِيل الصلاة استأنس به، فجاء حتى قيام خلفه، فصلّى ركعتين، ثم قعد، فصلى الآخر، ثم أقبل عليه، فقال: يا عبد الله، منْ أنت؟ أو ما أنت؟ قال: أنا رجل من هؤلاء الناس قدأخافني هذا الخليفة، وطردني، فليس أحد يؤويني، وأنا شيخ كما ترى.

قال: فأين أنت عن السبع؟ قال: أيُّ سبع؟ قال: أن تقول: سبحان الواحد الذي ليس غيره إله، سبحان الدائم الذي لا نفاد له، سبحان القديم الذي لا ند له، سبحان الذي يحيى ويميت، سبحان الذي هو كل يوم في شأن، سبحان الدي خلق ما يُركى وما لا يُركى، سبحان الذي عَلَم كل شيء من غير تعليم، اللهم إنى أسألك بحق هؤلاء الكلمات وحرمتهن أن تفعل بي كذا وكذا.

قال: فأعادهن عليه حتى حَفِظَهُنَّ، وفقد صاحبه من مكانه، وألقِي الأمن في قلبه، فخرج من فوره ذلك حتى أتى عبد الملك، فاستأذن عليه، فأذن له، فلما رآه قال: أو قد تعلمت على السَّحْر أيضاً؟! قال: لا، والله يا أمير المؤمنين، ما تعلمت عليك سِحْراً، ولكنه كان من شأنى كذا وكذا، فأخبره بالذي كان منه فأجازه، وكساه .

#### \* \* \*

#### الحكاية الثامنة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية الفارس والصياد والحَوَّاريَّ

عن عبد الصمد بن معقل قال: سمعت وهب بن منبه يقول: كان عابداً من عبّاد بنى إسرائيل يعبد الله فى صومعة له، وحَوَّار (١) يحور الثياب فى نهر اسفل الصومعة، فجاء فارس، فنزل ونزع ثيابه، وحل هميانه (١)، واغتسل. والراهب يراه، ثم خرج، فلبس ثيابه، واستوى على فرسه، ومضى، وجاء صياد فى يده شبكة يتصيد السمك، فرأى هميانه، فأخذه، ومضى، فرجع الفارس، فقال للحَوَّار: هميانى نسبيته هاهنا؟ قال: ما رأيتُ شيئاً، فسلَّ سيفه، وقتله، فكاد الراهب يُفتتن، ثم قال: إلهى وسيدى، أياخذُ الصياد الهميان ويُقتَل الحَوَّار، فلما أن كان الليل أوحى الله إليه فى منامه: أيها العبد الصالح لا تفتتن، ولا تدخل فى علم ربك، فربُك يفعل ما يشاء، ويحكم ما يريدان، هذا الفارس قتل أبا الصياد، وأخذ ماله، وهذا الحَوَّار كانت صحيفته محلوءة بالحسنات، ولم يكن له عند ربه إلا سيئة واحدة، وهذا الفارس كانت صحيفته محلوءة بالسيئات، ولم

<sup>(</sup>١) الحُوّاريُّ: مُبيَّض الثياب.

<sup>(</sup>٢) كيس النقود.

#### \* \* \*

## الحكاية التاسعة والسبعون بعد الأربعمائة

حكانة راهية العايدة وابتها عثمان

حدثنا عثمان بن سودة الطفاوى قال - وكانت أمّه امرأة من العابدات، وكان يقال لها راهبة - قال: لما اخْتُضِرَتْ رَفَعَتْ رأسها إلى السماء، فقالت: يا ذحرى وذحيرتى، ويا من عليه عمادى في حياتي وبعد موتى، لا تخذلنسي عند الموت، ولا توحشني في قبرى. قال: فماتت، فكنت آتها في كل جمعة وأدعو وأستغفر لها ولأهل القبور.

قال: فرأيتها ليلة في منامى، فقلت لها: يا أُسَّاه، كيف أنتِ؟ فقالت: أي بُنَى، إن الموت لكرب شديد، وأنا بحمد الله لفي برزخ محمود، يفترش فيه الريحان، ويتوسد فيه السندس والإستبرق إلى يوم النشور، فقلت: ألكِ حاجة؟ قالت: نعم. قلت: ما هي؟ قالت: لا تَدَعْ ما كنت تصنع من زيارتنا والدعاء لنا، فإني لأسر بمجيئك يوم الجمعة إذا أقبلت من أهلك، يقال لى: يا راهبة، هذا ابنك قد أقبل، فأسر ويُسَر بذلك من حولى من الأموات.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثمانون بعد الأربعمائة حكاية رجل يجاهد في سبيل الله

حدثنا عبد الرحمن بن يزيد بن معاوية قال: قال رحل ونحن نسير بأرض الروم: أَخْبِرُهُ أَبُ حِرْهُ اللهِ مَا رأى، فقال الرجل لعبد الرحمن: أَخْبِرُهُ أَنْت؛ فقد سمعت منه الذي سمعت.

قال عبد الرحمن بن يزيد: مررنا بكرم (١)، فقلنا له: خُذْ هذه السُّفْرَة، فاملاها لنا من هذا العنب، ثم أَدْرِكْنَا بها في المنزل. قالُ: فلما دخل الكرم نظر امرأة على سرير من ذهب من الحور العين، فغض عنها بصره، ثم نظر ناحية الكرم فإذا هو بأخرى مثلها، فغض عنها، فقالت له: انظر، فقد حَلَّ لك النظر، فإني والتي رأيت زوجاتاك من الحور العين، وأنت آينا من يومك هذا، فرجع إلى أصحابه، ولم يأتهم بشيء، فقلنا له: مالك أجبنت؟ ورأينا به حالاً غير الحال التي فَارَقَنَا عليها من نور وجهه وحُسنن خاله،

<sup>(</sup>١) شجر العنب.

عبون الحكايات

فسألناه: ما منعك من ذلك، فاستعجم علينا حتى أقسمنا عليه، فقال: لَمَّا دخلت الكّرَّمَ، فقص القصة، فما أدرى أكان ذلك أسرع، أم أن استفر الناس للعدو، فكان أول الناس استشهد رحمه الله .

#### الحكاية الحادية والثمانون بعد الأربعمائة حكاية أصحاب النبور الثلاثة

حدثنا عبد الله بن صدقة عن مرداس البكرى عن أبيه قال: نظرت إلى ثلاثة أقبر على شرَف (١) من الأرض مما يلى بلاد أنطابلس فإذا على أحدهم مكتوب:

وكيف يلذ العيش من هو عالم بأن إله الخلق لابعد سائله

فيأخذ منه ظُلُّمه ويجزيه بالخير الذي هو فاعلمه قال: وإذا على القبر الثاني:

وكيف يلذ العيش من كان موقناً بأن المنايا بغتة ستعاجله

فتسلب ملكاً عظيماً ونخوة وتسكنه البيت الذي هو آهِلَه وإذا على القبر الثالث إلى حنبهما:

وكيف يلذ العيث من كان صائراً إلى حَدَث تُبْلِي الشباب مناهِلُه ويذهب رسم الوجه من بعد صوته سريعاً ويبلي حسمه ومفاصله قال: وإذا هي تُبور مُسَنَّمَة (٢) على قدر واحد مُصَطَّضفُه بعضها إلى جنب بعض.

قال: فلما نزلت القرية التي كانت في القُرْبِ منها قلتُ لشيخ حلستُ إليه: لقد رأيت في قريتكم عَجَّبًا! قال: وما رأيت؟ فقصصت عليه قصة القبور . قال: فحدثيهم أعجب مما رأيت على قبورهم. قال: فقلت: حَدُّثْنِي.

قال: كانوا ثلاثة إخوة أمير يصحب السلطان، ويُؤمَّر على المدائن والجيوش، وتاجر مُوسِرِ مُطَاعِ من لِحاً جنبه، وزاهد قد تَخَلَّى لنفسه، وتَفَرَّدَ بعبادته.

قال: فحضرت أخاهم العابدَ الوفاةَ، فاجتمع عنده أخواه، وكان الذي يصحب السلطان منهم قد وَلِيَ بلادنا هذه أمَّرَه عليها عبد الملك بن مروان، وكان ظالماً غشوماً متعسفاً، فاجتمعا عند أخيهما لما اخْتَضِرَ، فقالا له: ألا تُوصِي؟ قال: لا، والله ما لي من

<sup>(</sup>١) مكان عال.

<sup>(</sup>٢) مُعَلَّمَة.

فقال أخوه التاجر: أى أخى، قد عرفت مكسبى وكثرة مالى، فلعل فى قلبك غَصَّة من الخير لم تكن تبلغها إلا بالإنقاق فيها، فهذا مالى بين يديك، فاحكم فيه بما أحببت ينفذه لك أخوك، فأقبل عليهما، فقال: لا حاجة لى فى مالكما، ولكنى ساعهد إليكما عهداً، فلا تخالفا عهدى. قالا: اعْهَدً. قال: إذا مِتُ فغسلانى وكفنانى وادفنانى على تُشُزِ من الأرض، واكتبا على قبرى:

وكيف يلذ العيش من هو عالم بأنه إله الخلق لا بد سائله فيأخد منه ظلمه لعباده ويجزيه بالخير الذي هو فاعله فإذا أنتما فعلتما ذلك فائتياني كل يوم مرةً لعلكما أن تتعظا. قال: ففعلا ذلك لَمَّا مات. قال: فكان أخوه يركب في جنده حتى يقف على القبر، فينزل، فيقرأ ما عليه ويبكي (١) فلما كان في اليوم الثالث جاء كما كان يجيء مع الجنود، فنزل وبكى كما كان يبكى، فلما أراد أن ينصرف سمع هَدَّةً من داخل القبر كاد أن يتصدع لها قلبه، فانصرف مذعوراً فَزِعًا وَجلاً، فلما كان الليل رأى أخاه في منامه، فقال: أى أخيى، ما الذي سمعت من قبرك. قال: تلك هَدَّة المقمعة. قيل لى: رأيت مظلوماً، فلم تنصره. قال: فأصبح مهموماً، فدعا أخاه وخاصته، و قال: ما أرى أخيى أراد بما أوصانا أن نكتب على قبره غيرى، وإني أشهدكم أني لا أقيم بين ظهرانيكم أبداً. قال: فترك الإمارة، ولزم العبادة، وكتب إلى عبد الملك بن مروان في ذلك، فكتب: أنْ خَلُوه وما أراد.

قال: فكان إنما يأوى الجبال والبرارى حتى حضرته الوفاة فى هــذا الجبل، وهـو مـع بعض الرعاة، فبلغ أخاه ذلك، فأتاه، فقال: أى أخى، ألا توصى . قال: بــم أوصى؟ مـا لى مال فأوصى به، ولكن أعهد إليك عهداً، إذا أنا مِتُ فبَوَّأْتَنِي قبرى، فأدفني إلى حنب أخى، واكتب على فبرى:

وكيف يلذ العيش من كان موقناً بان المنايا بغتة ستعالجه فتسلب ملكاً عظيماً ونخسوة وتسكنه القبر الذي هو آهله ثم تعاهدني ثلاثاً بعد موتى، فادع لى، لعل الله عز وجل أن يرحمني.

<sup>(</sup>١) يعنى: يقرأ ما على القبر من الكتابة.

قال: فمات ففعل به أخره ذلك، فلما كان في اليوم الثالث من إتيانه إيه، فدعا له، وبكي عند قبره، فلما أراد أن ينصرف سمع وجبة من القبر كادت تُذُهِل عقله، فرجع مقلقلاً، فلما كان من الليل، إذا بأخيه في منامه قد أتاه .

قال: ذلك الرجل فلما رأيت أخسى وثبت إليه، فقلت: أخى، اثبت زائرًا. فقال: هيهات يا أخى، بعُدَ المرار فلا مزار، واطمأنت بنا الدار، قلت: أي أخسى، كيف أنست؟ قال: بخير، ما أجمع التوبةُ! لكلُّ خير. قال: فقلت: فكيف أخى ذاك؟ قال: ذاك مع الأثمة من الأبرار.

## قال: فقلت: فما أمرنا قِبُلَكُمْ ؟ قال:

مَنْ قَدَّمَ شِيئاً من الدنيا وحده فاغتنم وحدك قبل فقدك قال: فأصبح أخوه معتزلاً للدنيا قد انخلع، ففرَّقَ ماله، وقسَّمَ رباعه، وأقبل على طاعة الله عز وحل. قال: ونشأ له ابن كأهيا الشباب وجها وجمالاً، فأقبل على التحارة حتى بلغ منها، وحضرت أباه الوفاة، فقال له ابنه: يا أبة، ألا توصى؟ فقال: يا بنى، والله ما لأبيك مال فيوصى به، ولكن أعهد إليك عهداً، إذا أنا مِتُ، فادفنى مع عمومتك، واكتب على قبرى هذين البيتين:

وكيف يلذ العيش من هو صائر إلى حدث تُبلِي الشبابَ منازلُه ويذهب رسم الوجه من بعد صوته سريعاً ويلي حسمه ومفاصله فإذا فعلت ذلك فتعاهدني بنفسك ثلاثاً، فادع لي، ففعل الفتي ذلك.

فلما كان في اليوم الثالث سمع من القبر صوتاً اقشعر له حلده وتَغيَّر له لونه، فرجع منه محموماً إلى أهله، فلما كان من الليل أتاه أبوه في منامه، فقال له: أى بني، أنت عندنا عن قليل، والأمر بآخره، والموت أقرب من ذلك، فاستعد لسفرك، وتأهب لرحيلك وحوِّل جهازك من المنزل الذي أنت عنه ظاعن إلى المنزل الذي أنت فيه مقيم، ولا تَغتر عا اغْتر به المبطلون قبلك من طول آمالهم، فقصروا عن أمر معادهم، فندموا عند الموت أشد الندامة، وأسفوا على تضييع العمر أشد الأسف، فلا الندامة عند الموت تنفعهم، ولا الأسف على التقصير أنقذهم من شر ما وافي به المغبون ملكهم يوم القيامة. أي بني، فَبَادِرْ، ثم بادر، ثم بادر،

قال عبيد الله بن صدقة بن مرداس: قال أبى: قال الشيخ الذى حدثنى بهذا الحديث: فدخلت على هذا الفتى صبيحة ليلته مِنْ هذه الرؤيا، فقصَّها علينا، وقال: ما أرى الأمر إلا كما قال أبى، ولا أرى الموت إلا قد أظلنى.

عيون الحكايات ....... ٣٠٠ عيون الحكايات .....

قال: فجعل يُفرِّقُ ماله، ويتصدق، ويقضى ما عليه من الدَّيْن، ويَسْتَحِلُ خُلطًاءه ومعامليه، ويُحلَّلهم، ويُسلَّم عليهم، ويُودِّعُهم ويُودَّعُونه كهيئة رجلَ قد أُنْفِرَ بامرٍ فهو يتوقعه، وكان يقول: قال أبى: فبادر، ثم بادر، ثم بادر، فهذه ثلاث ساعات قد مضت فليست بنا، أو ثلاثة أيام وأنى لى بها؟ أو ثلاثة أشهر وما أرانى أدركها! أو ثلاث سنين فهو أكثر ذلك، وما أحب أن يكون ذلك كذلك. قال: فلم يزل يُعطى ويُقسِّم، ويتصدق ثلاثة أيام حتى إذا كان في آخر اليوم الثالث من صبيحة ليلة هذه الرؤيا دعا أهله وولده، فودَّعَهم، وسلَّم عليهم، ثم استقبل القبلة، فمدَّد نفسه، وأغمض عينيه، وتشهَّد بشهادة الحق، ثم مات رحمه الله، قال: فمكث الناس حيناً ينتابون قبره من الأمصار، فيستَّم عليه.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثانية والثمانون بعد الأربعمائة حكاية العابد نُمَيْر

حدثنا العباس بن محمد بن عبد الرحمن الأشهلي قال: حدثني أبي عن ابن نمير قال: كان لى ابن أخت سَمَّة أختى باسم أبي نمير، وكان من نُسَّاكِ أهل الكوفة قد سَمِعَ سَمَعاً حسناً، وكان حسن الطهور حسن الصلاة يراعي الشمس للزوال، فعرض له، فذهب عقله، فكان لا يؤويه سقف بيت إذا كان النهار، فهو في الجَبَّانة، وإذا كان الليل فغي السطح قائماً على رحليه في البرد والمطر والريح، فنزل يوماً بَكِرًا يربد المقابر، فقلت: يا نمير تنام. قال: لا. قلت: أيش العِلّة التي تمنعك من النوم؟ قال: هذا البلاء فقلت: يا نمير تناه. فقلت له: يا نمير أما تخاف الله عز وجل؟ قال: بلي، و قال: أليس يقال: وأشد الناس بلاء الأنبياء، ثم الأمثل فالأمثل؛ (١) قال: قلت له: أنت أعلم مني. قال: كلا، ومضى. قال: وصعدت إليه لبلة باردة وهو قائم في السطح، وأمه قائمة تبكي، فقلت: يا نمير، بقي منك شيء لم تنكره؟ قال: نعم. قلت: ما هو؟ قال: حب الله عز وجل وحب رسول الله تله.

قال: وعُدْتُ إليه ليلة في رمضان، فقلت له: يا نمير، لَمْ أَفْطِرًا قال: ولِمَ؟ قلت: أحب أن تراك أختى تأكل معى. قال: فأصّعِدَ إلينا طعام، فجعل يأكل معى حتى فرغت وفرغ، فلما أردت أن أقوم رحمته من أن يراني مُولِّيًا وهو في الظلمة والريح، فبكيت، فقال: ما يبكيك؟ رحمك الله! فقلت له: أَنْزِلُ إلى الكّن والضوء، وأَدَعُك في الظلمة

 <sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في مسنده والبخاري في صحيحه والترمذي في سننه وابن ماحة في سننه عن سعد
 ابن أبي وقّاص.

والبرد، فغضب وقال: إن لى رَبًّا هو أرحم لى منك، وأعلم بما يصلحنى، فدَعْه يُصرِّفُنِى كيف يشاء، فإنى لا أَتَّهِمُه في قضائه (١). قلت له: لئن كنت في ظلمة الليل إن جدك في ظلمة اللحد، أريدُ أن أعرِّيه، وأطيِّبُ نفسه. فقال لى: ما جعل روح رجل صالح مثل روح رجل متلوث. ثم قال: أتانى البارحة أبى وأبوك عبد الله بن نمير، فوقف، ثم أشار إلى موضع كان يصلى فيه أبى، فقال لي: يا نمير أما إنك ستأتينا يوم الجمعة شهيداً. قال: فدَعَوِّتُ أمه، فصعدت إلى فأخبرتها بما قال، فقالت: والله ما حَرِّبْتُ عليه كَذِبُا، وما هذا مما كان يتكلم به، ولا قال إلا حَقًّا.

قال: وقال هذه المقالة عَشِيَّة الأربعاء، فجعلنا نتعجب ونقول: غداً الخميس، وبعد غَدٍ الجمعة، فهَبُه مَرضَ غداً، ومات بعد غَدٍ، فأين الشهادة؟ فلما كانت ليلة الجمعة فسى وَسَطٍ من الليل سَمِعْنَا هَدَّة، فبادرنا، وإذا هو قد هاج به ما كان يهيج، فبادر الدرجة، فزلت قدمه، فسقط منها، فاندقت عنقه، فحَفَرْتُ له إلى جنب أبى، ودفنته، وانكبت على قبر أبى، فقلت: يا أبة، قد أتاك غير، وجاورك. فوالله ما قُلْتَ هـذه المقالة إلا لِمَا كان في قلبي من الغم، ثم انصرفت، فلما كان الليل رأيت أبي في النوم كأنه قد دخل على من باب البيت، فقال لى: يا بنى، حزاك الله خيراً، لقد آنستني بنمير، اعلم أنه منذ أتيتمونا به إلى أن حئتك يُزوَّجُ بالحور.

#### \* \* \*

#### الحكاية الثالثة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية داود مع الراهب

حدثنا الحسن بن عبد الله القرشى عن رجل من الأنصار قال: لَمَّا أصاب داود صلى الله عليه الخَطِينة (٢) فرغ إلى العُبَّادِ، فأتى راهبًا في قُلَّة (٢) جبل، فناداه بصوتٍ عال فلم يجبه، فلما أكثر عليه قال: مَنْ هذا الذي يناديني بصوتٍ عال؟ قال: أنا داود نبي الله عز وجل. قال: صاحب القصور الحصينة والخيل المسوَّمة والنساء والشهوات، إلَّ يَلْتَ الجنة

<sup>(</sup>١) إيراد هذا الكلام في هذا السياق يؤدي إلى حلط كثير من حقائق الشرع، فالله سبحانه لـم يـأمر الإنسان بتعذيب نفسه وتحميلها المشاق التي لا طاقة للإنسان بها، وأمر الرسول من نذر أن يقف في الشمس ولا يستظل أن يستظل، وبيَّن أنه ليس في فعله هذا قربة لله سبحانه، وعمومًا فهـذه القصة من حكايات المتصوفة التي يُروَّحون بها بضاعتهم.

<sup>(</sup>٢) الإشارة إلى أن بني الله داود ﷺ ارتكب الخطيئة اتباع لما يحكيه بنو إسرائيل في ذلك من حكايات لا تصح، وقد حاءت عقيدتنا الإسلامية تُنزُه الأنبياء وتُبَرَّئ ساحتهم من تلك الإسرائيليات، وهذا مما ينبغي اعتقاده.

<sup>(</sup>٣) قلة الجبل: أعلاه.

\* \* \*

## الحكاية الرابعة والثمانون بعد الأربعمائة صلاة حاتم الأصم

حدثنا أزهر بن عبد الله البلخى قال: دخل حاتم الأصم على عصام بن يوسف فقال له عصام: يا حاتم، هل تُحْسِن تُصلى؟ قال: نعم . قال: مِمَّنْ تعلمت؟ قال: مِنْ شقيق ابن إبراهيم. قال: كيف تصلى. قال: إذا تقارب وقت الصلاة أسبغت الوضوء، شم أستوى في الموضع الذي أصلًى فيه حتى يستقر كل عضو منى، وأرى الكعبة بين حاجبى، والمقام حيال صدرى، والله تعالى فوقى، وكأن قدمى على الصراط، والجنة عن يمينى، والنار عن شمالى، وملك الموت من خلفى، وأنظر أنها آخر صلاتى، ثم أكبر باخبات، وأقرأ بالتفكر، وأركع بالتواضع، وأسجد بالتضرع، شم أتشهد على الرجاء، وأسلم على السنة بالإخلاص، وقد أديتها بأكل الحلال ولبس الحلال، وأنا بين الخوف والرجاء لا أدرى قبلت أم رُدَّت!. فقال: يا حاتم، هكذا صلاتك؟ قال: هكذا صلاتى منذ ثلاثين سنة، فبكى عصام، وعانقه طويلاً حتى ابتل رداؤه.

\* \* \*

## الحكاية الخامسة والثمانون بعد الأربعمائة من أسرار الرشيد

عن أحمد بن صباح الطبرى وَلِيَّ عيسى بن جعفر الهاشمى قال: حدثنى أبى قال: شَيَّعْتُ الرشيد حتى مضى إلى خراسان، فقال لى: يا صباح، ما أحسبك ترانى بعد هذا أبداً! فقلت: أُعِيدُك بالله يا أمير المؤمنين أن تقول هذا! والله، إنى لأرجو أن يُبقيك الله لأمة محمد الله سنة، فتَبَسَم، وقال: يا صباح، أنا والله مَيِّتٌ بعد قريب، فقلت: يا

عيون الحكايات المؤمنين، جعلنى الله فداءك، والله إنسى أرى دَمّا ظاهراً ووجهاً باصعًا<sup>(١)</sup> وشباباً وشباباً ومُنة قوية وروحاً طيبة، فعَمَّرَك الله أكثر مما عَمَّرَ مَنْ مَلِكَ الأرض، وفتح لك ما فتح على ذى القرنين، ولا أرى رعيَّتك فيك سوءاً.

قال: فالتفتَ إلى جُميعة كانت من ورائه، فقال: تنحوا عني، ثــم قــال: مِــلُ بنــا نحــو تلك الشجرة حتى أُسِرُ إليك سِرًّا. قال: فسررتُ معه منحرفاً عن طريق الجسادة نحواً من ثلاثماية ذارع، فكمن في ظل حائط، ثم قال: أمانة الله في عنقك أن تخبر عما ألقى إليك أحداً. فقلت: يا سيدي، هذه مخاطبة الأخ أخاه، وأنا عبد يخاطبني مولاي بمثل هذا، فقال: والله لتقولن: إني لا أقولها لأحد، وإنها لأمانة عندى حتى أؤديها إليك عند الله. قال: فكشف عن بطنه فإذا حرير(٢) قد عصب به بطنه وظهره، ثم حَوَّل إلى قفاه، وأخذ ثيابه عن ظهره، فإذا قروح ونفاثات قد واراها بحَرُّق وأدوية، وقال: مذكم تــرى هذا بي؟ فقال: لا أدرى. قال: ظهرت في أول سنة تسع وثمانين، ووالله ما اطلع عليها أحد من الناس إلا بختيشوع ومسرور ورجاء، فأما بختيشوع فإنه بلغني أنه أخبر المأمون، ولئن بقيتٌ له الأتركنه يهتم بطلب الخبز حتى يشغله ذلك عن إذاعة السر، وأما مسرور فأخبر الأمين بعِلْتِي، وما منهم أحد إلا له عليَّ عَيْن، فأي حياه تصفو إلىَّ، وأعــز ولـدي عليَّ يُحْصِي عليَّ أنفاسي، ويستحب عِللي، ولقد بلغ من تبرمهم بحياتي إني إذا أردت الركوب حاءوني ببرذون (٢) قطوف (١)، وليس إلا ليزيد في عِلْتِي ويفسد عليَّ جوارحي، وأكره أن أُظُّهرَ هذا لهم، فيستوحشوا منسي، ومتني استوحشوا أظهروا من العداوة ما كان باطناً، والعامة لهم أرجاء، والخاصة إليهم أميل، وأنا كالخائف بينهم، أصبح فلا أطمع في المساء، وأمسى فلا أطمع في الإصباح، فقلت: يا سيدى، ما أحسن الجواب عن هذا، ولكن أقول: مَنْ أرادك بكيد فأراه الله ذلك الكيد في نفسه.

فقال: سمع الله دعاءك، انصرف فإن أشغالك ببغداد كثيرة، فودعته، فكان آخر العهد به (٥).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أي: جامعًا مكتملاً.

<sup>(</sup>٢) حبل.

<sup>(</sup>٣) البرذون: غير العربي من الخيل والبغال.

<sup>(</sup>٤) يقال: دابة قطوف: أي: ضبقة المشي.

<sup>(</sup>٥) إن صَحَّت هذه الحُكاية فكان ينبغي على صباح الطبرى أن يتحدث بذلك لأنه سِرُّ قد التمن عليه!

عيون الحكايات .......

#### الحكاية السادسة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية عن لقمان

حدثنا حسر أبو جعفر قال: كان لقمان الحبشى عبداً لرجل جاء به إلى السوق يبيعه. قال: فكان كلما جاء إنسان يشتريه قال له لقمان: ما تصنع بى؟ قال: اصنع بىك كذا وكذا! قال: حاجتى إليك أن لا تشتريني حتى جاء رجل فقال: ما تصنع بى؟ قال: أصَيِّرُك بَوَّابًا على بابى. قال: أنت اشتريني.

قال: فاشتراه، وجاء به إلى داره. قال: وكان لمولاه ثلاث بنات يبغين (١) في القرية، وأراد أن يخرج إلى ضيعة له، فقال له: إنى قد أدخلت إليهن طعامهن وما يحتجن إليه، فإذا خرجت، فأغلق الباب، واقعد من ورائه، فلا تفتحه حتى أحىء. قال: فقلن له: افتح الباب، فأبى عليهن، فشجحته، فغسل الدم، وجلس، فلما قَدِمَ لم يخبره، ثم عاد مولاه للخروج، فقال: إنى قد أدخلت إليهن ما يحتجن إليه، فالا تفتحن الباب، فلما خرج خرجن إليه، فقلن له: افتح الباب، فأبى، فشججته ورجعن، فجلس، فلما أن جاء المولى لم يخبره بشيء.

قال: فقالت الكبيرة: ما بال هذا العبد الحبشى أولى بطاعة الله منى، والله لأتوبن، قال: فتابت. فقالت الصغرى: ما بال هذا العبد الحبشى وهذه الكبرى أولى بطاعة الله عز وجل منى، والله لأتوبن، فتابت. فقالت الوسطى: ما بال هاتان وهذا العبد الحبشى أولى بطاعة الله عز وجد منى، والله لأتوبن، فتابت. فقلن غواة القرية: ما بال هذا العبد الحبشى وبنات فلان أولى بطاعة الله عز وجل منًا، فتبن إلى الله عز وجل، وكن عوابد القرية.

#### \* \* \*

## الحكاية السابعة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية عمر بن الخطاب مع ابنه عبد الله

حدثنا جميع بن عمير التيمي قال: سمعت عبد الله بن عمر يقول: شهدت جلولاء، فابتعت من الغنائم بأربعين ألفاً تقدمت بها المدينة على عمر رضى الله عنه، فقال: ما هذا؟ فقلت: ابتعت من الغنائم بأربعين ألفاً.

فقال: يا عبد الله بن عمر، لو انْطُلِقَ بي إلى النار كنت مُفْتَدِيَّ؟ قلت: نعم بكل شيء أملك؟ قال: فإني مخاصم، وكأني بك تبايع بجلولاء يقولون: هذا عبد الله بن عمر

<sup>(</sup>١) أي يفعلن الفاحشة.

414 ...... عيون الحكايات

صاحب رسول الله ﷺ وابن أمير المؤمنين وأكرم أهله عليه، وإن يُرَخَصُوا عليك كذا وكذا أحب إليهم من أن يُغُلُوا عليك بدرهم، وسأعطيك من الربح أفضل ما ربح رجل من قريش، ثم أتى باب صفية بنت أبى عبيد، فقال: يا بنت أبى عبيد، أقسمت عليك أن لا تخرجى من بيتك شيئاً، أو تخرجين منه، وإن كان عنق ظببة، فقالت: يا أمير المؤمنين ذلك لك، ثم تركني سبعة أيام، ثم دعا التحار، ثم قال: يا عبد الله بن عمر، إنى مسئول.

قال: فباع من التجار متاعاً بأربعمائة ألف، فأعطاني ثمانين ألفاً، وأرسل ثلاثمائة وعشرين ألفاً إلى سعد، فقال: اقسم هذا المال فيمن شهد الوقعة، فبإن كان مات أحد منهم، فابعث نصيبه إلى ورثته.

\* \* \*

الحكاية الثامنة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية كلب وَفِيِّ لصاحبه

حدثنا أبو عبيدة قال: خرج رحل من أهل البصرة إلى الجبان ينتظر ركابه، فاتبعه كلب له، فضربه وطرده، وكره أن يتبعه، ورماه بحجر فأدماه، فأبى الكلب إلا أن يتبعه، فلما صار إلى الموضع وثب قوم كانت لهم عنده طائلة، وكان معه حار له وأخ، فهربا عنه، وتركاه، وأسلماه، فحرح حراحات كثيرة، ورُمِي به في بتر، وحُئِسي عليه التراب حتى واروه، ولم يَشُكُوا أنه قد مات، والكلب مع هذا يَهِرُ عليهم، وهم يرجمونه، فلما انصرفوا أتى الكلب إلى رأس البئر، فلم يزل يعوى ويبحث التراب بمخالبه حتى ظهر رأسه وفيه نفس يتردد، وقد كان أشرف على التلف، ولم يبق إلا حشاشة (١) نفسه، ووصل إليه الروح، فبينا هو كذلك إذ مرَّ به ناس، فأنكروا مكان الكلب، ورأوه كأنه يحفر قبراً، فجاءوا فإذا هم بالرجل على تلك الحال، فاستخرجوه حيًّا، وحملوه إلى أهله . قال أبو عبيدة في ذلك لبعض قال أبو عبيدة: فذلك الموضع يدعى بتر الكلب، وأنشد أبو عبيدة في ذلك لبعض الشعراء:

يعرج عنه حاره وشقيقه وينبش عنه كلب، وهو ضاربه \* \*

## الحكاية التاسعة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية الكلب الذي فدى المَلِك بنفسه

عن محمد بن خلاد قال: قُدِمَ رجل على بعض السلاطين، فمُرَّ في طريقه بمقبرة، وإذا

<sup>(</sup>١) الحشاشة: روح القلب ورمق حباة النفس.

عيون الحكايات .....

قبر عليه قُبَّة مبنية مكتوب عليها: هذا قبر الكلب، فمن أحب أن يعلم حبره فلُّيمْـض إلى قرية كذا وكذا، فإن فيها مَنْ يخبره، فسأل الرجل عن القريبة، فلألوه عليها، فقصدها، وسأل أهلها، فدلوه على شيخ، فبعث إليه، وسأله، وأحضره، وإذا شيخ قد جاوز المائـة سنة، فسأله، فقال: نعم، كان في هذه الناحية مَلِك عظيم الشأن، وكان مشتهراً بالنزهة والصيد والسفر، وكان له كلب قد رَبَّاه، وسَمَّاه باسم، لا يفارقه حيث كان، فإذا كـان في وقت غدائه وعشائه أطعمه ثما يأكل، فخرج يوماً إلى بعض منتزهاته، وقـال لبعـض غلمانه: قُلْ للطباخ يُصِّلِحُ ثردة لـبن، فقد اشتهيتها، فأصلحوهـا، ومضى إلى منتزهـ، فَوَجَّهُ الطباخ، نحاء بلبن، وصعه له تُردة عظيمة، ونسى أن يُغَطِّيها بشيء، واشتغل بطبخ أشياء أخرى، فخرج من بعض شقوف الحيطان أفعى، فكرع في ذلك اللبن، ومُجَّ في الثردة من سُمِّه، والكلب رابض يرى ذلك كله، ولو كان له في الأفعى حيلة لمنعهما، وكان للملك حارية خرساء زمنة قد رأت ما صنع الأفعى، ووافي الملك من الصيـد فـي آخر النهار، فقال: يا غلمان أول ما تُقَدِّمُون إلىَّ الثردة، فلما وُضِعَتْ بِين يديه أوسأت الخرساء إليهم، فلم يفهموا ما تقول، ونبح الكلب وصاح، فلم يُعْلَمُ مراده، ثم رمي إليه بما كان يرمي إليه في كل يوم، فلم يقربه، ولَحَّ في الصياح، فقال للغلمان: نَحُّوه عنا، فإن له قصة، ومد يده إلى اللبن، فلما رآه الكلب يريد أن يأكل طفر(١) إلى وسط المائدة، وأدخل فمه في العصارة وكَرَعَ من اللبن، فسقط ميتاً، وتناثر لحمه، فبقي الملك متعجباً منه ومن فعله، فأومأت الخرساء إليهم، فعرفوا مرادها بما صنع الكلب، فقال الملك لندمائه وحاشيته: إن شيئاً فداني بنفسه لحقيق بالمكافأة، وما يحمله ويدفنه غيري، فدفته وبني عليه قُبَّة، وكتب عليها ما قرأت، فهذا ما كان من خبره.

#### \* \* \*

## الحكاية التسعون بعد الأربعمائة حكاية كلب يُنْقِذُ صاحبِه

حدثنا محمد بن الحسين بن راشد قال: رأيت رجل أيكرم كلباً له، ويُقرَّبُه ويغطيه يدوَّاجه (٢)، فسألته عن السبب الذي استحق هذه المنزلة، فقال: هذا خَلصَنِي مِنْ أمر عظيم، كان يصحبني رجل يواكلني ويعاشرني منذ سنين، فخرجنا في قتال، وعدنا فلماً قربنا من منازلنا، وكان في وسطى هميان فيه دنانير كثيرة، ومعى متاع كثير أفدت من الغنيمة، فنزلنا في مكان، فعمد إلى صاحبي فأوثقني كتافاً، ورمى بي في وادٍ، وأخذ كل ما كان معي، ومضى فأيست من الحياة، وقعد هذا الكلب معي، ثم تركني ومضى،

<sup>(</sup>١) نفز.

<sup>(</sup>٢) الدُّوَّاج: نوع من الثياب.

فما كان بأسرع من أن وافاني ومعه رغيف، فطرحه بين يدى، فأكلته، ولم أزال أحبو إلى موضع فيه ماء، فشربت منه، ولم يزل, الكلب معى باقى ليلتى يعوى إلى أن أصبحت، فحملتنى عينسى، وفقدت الكلب، فما كان بأسرع من أن وافاني ومعه رغيف، فأكله، وفعلت فعلى في اليوم الأول، فلما كان فسى اليوم الثالث غاب عنى، فقلت مضى يجيئني بالرغيف، فلم ألبث أن جاء ومعه الرغيف، فرمى به إلى، فلم أستنم أكله إلا وابنى على رأسى يبكى، وقال: ما تصنع هاهنا، وأيش قصتك، ونزل، فحَلَّ كتافى، وأخرجني.

فقلت له: من أين علمت بمكانى؟ ومَنْ دَلَّكَ على "؟ فقال: كان الكلب يأتينا في كل يوم، فنطرح له الرغيف على رسمه، فلا يأكله وقد كان معك، فأنكرنا رجوعه، وليسس أنت معه، وكان يحمل الرغيف بفيه ولا يذوقه، ويعدو، فأنكرنا أمره، فاتبعته حتى وقفت عليك، فهذا ما كان من خبرى وخبر الكلب، فهو أعظم عندى مقداراً من الأهل والقرابة.

#### \* \* \*

#### الحكاية الحادية والتسعون بعد الأربعمائة من وصايا الحسن عن جمع المال وإنفاقه

أخيرنا أبو بكر الهذلى قال: كنا عند الحسن، فأتاه آت، فقال: أبا سعيد دخلنا آنفاً على عبد الله بن عبد الله بن الأهتم، فإذا هو يجود بنفسه، فقلنا: أبا مَعْمَر، كيف تجدك؟ قال: أجدنى والله وَجعًا، ولا أظننى إلا لَمَّا بى، ولكن ما تقولون فى مائة ألف فى هذا الصندوق لم يؤد منها زكاة، ولم يوصل منها رحم، قلنا: ينا أبنا معمر فلِمَنْ كنت تجمعها؟

قال: كنت والله أجمعها لروعة الزمان وحفوة السلطان ومكاثرة العشيرة فقال الحسن: اليائس، نظروا أنسى أتاه شيطانه، فحذّره روعة زمانه وحفوة سلطانه عما استودعه الله إياه وعَمَّرَه فيه، خرج والله منه سلبباً حزيناً دميماً مليماً، إنها عنك أيها الوارث، لا تُخدّع كما خُدِع صويحبك أمامك، أتاك هذا المال حلالاً، فإياك وإياك أن يكون عليك وبالاً، أتاك -والله - محسن كان جموعاً منوعاً يدأب فيه الليل والنهار، ويقطع فيه مفاوز القفار (١) من باطل جمعه، ومن حق منعه، جمعه فأوعاه، وشدّه فأوكاه، لم يُؤدّ منه زكاة، ولم يوصل منه رحم.

إن يوم القيامة يوم ذو حسرات، وإن أعظم الحسرات غداً أن يرى أحدكم ما له فسى

<sup>(</sup>۱) الصحارى.

عيون الحكايات

ميزان غيره، وتدرون كيف ذلكم؟ رجل أتاه الله مالاً، فأمره بإنفاقه في صنوف حقوق الله، فبحل به، فورث هذا الوارث، فهو يرى ماله في ميزان غيره، فيالها عثرة لا تُقَــال، وتوبة لا تنال.

وقد أخبرنا بهذه الحكاية محمد بن عبد الملك عز رجل قال: دخل الحسن على عبد الله بن عبد الله بن الأهتم، فقال له عبد الله: يا أبا سعيد، ما تقول في مائة ألف درهم في هذا الصندوق لم يُؤدّ لها زكاة، ولم يوصل منها رحم؟ قال: فلِمَـنْ كنت تجمعها؟ قال: لرغوة الزمان وجفوة السلطان ومكاثرة العشيرة.

فقال الحسن: انظروا، أناه الشيطان فخوفة رمانه وحفوة سلطانه فيما استودعه الله وخوله فيه حتى خرج منه حزيناً من باطل جمعه ومن حق منعه، أيها الوارث، أتاك الله هذا المال حملاً، إياك أن يكون عليك وبالاً، إياك أن تُخدَع كما حدِع عنه صويحبك، اذكر يوم الحشر، واخش يـوم التغابن، فإن يـوم القيامة يـوم ذو حسرات، وكيف ذلكم؟ رجل أتاه الله مالاً، فبخل بحق الله، وغل يده عنه، فـورث وارث بعده، فعمل فيه بطاعة الله عز وجل، فإذا اجتمعا غداً يوم القيامة نظر هـذا، فإذا ما لـه فى ميزان هذا، فيا لها حسرة لا تقال وتوبة لا تنال.

#### \* \* \*

# الحكاية الثانية والتسعون بعد الأربعمائة متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهم أحراراً

عن ثابت البنانى عن أنس بن مالك قال: كنا عند عمر بسن الخطاب إذ جاءه رجل من أهل مصر، فقال: يا أمير المؤمنين، هذا مقام العائذ بك. قال: وما ذاك؟ قال: أحرى عمرو بن العاص بمصر الخيل، فأقبلت فيها، فلما ترآها الناس قام محمد بن عمرو فقال: فرسى ورب الكعبة، فقام إلى وضربنى بالسوط، ويقول: خُذْهًا وأنا ابن الأكرمين.

قال: فوالله ما زاده عمر على أن قال: اجلس، ثم كتب إلى عمرو: إذا جاءك كتسابى هذا، فأقبِلُ وأقبِلُ معك بابنك محمد. قال: فدعا عمرو ابنه، فقال: هـل أَحْدَثْتَ حَدَثُا؟ أَجَنَيْتَ جَناية؟ قال: لا. قال: فما بال عمر يكتب فيك؟ قال: فقدم على عمر.

قال أنس: فوالله، إنا لعند عمر بمنى إذا نحن بعمرو وقد أقبل فسى إزار ورداء، فجعل عمر يلتفت هل يرى ابنه، فإذا هو خلف أبيه، فقال: أين المصرى؟ قال: ها أنا ذا. قال: دونك الدِّرَة، اطْرَبُ ابن الألأمين، اضرب ابن الألأمين. قال: فضربه، حتى أتحنه، شم

٤٣٢ ......عيون الحكايات

قال: أحِلْها على صلعة عمرو، فوالله ما ضربك إلا بفضل سلطانه. فقال: يا أمير المؤمنين، قد ضربتُ مَنْ ضربني. فقال: أما والله لو ضربت ما حُلْنا بينك وبينه حتى تكون أنت الذي تَدَعُه، أيا عمرو، متى استعبدتم الناس، وقد ولدتهم أمهم أحراراً، ثم التفت إلى المصرى، فقال: انصرف راشداً، فإن رابك ريب، فاكتب إلى .

#### \* \* \*

## الحكاية الثالثة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية عمر مع أمتعة كسرى

حدثنا القاسم بن محمد بن أبي بكر قال: بعث سعد بن أبي وقاص أيام القادسية إلى عمر بقباء كسرى وسيفه ومنطقته وسراويله وقميصه وتاجه.

قال: فنظر عمر في وحوه القوم فكان أحسمهم وأمَدَّهم قامة سراقة بن مالك بن خثعم المدلجي، فقال: يا سراق، قُمُ، فالبس.

قال سراقة: فطمعت فيه، فقمت، فلبست، فقال: أَدْبِرْ، فادبرت، ثم قال: أَقْبِلْ، فأقبل، قال: أَقْبِلْ، فأقبل، ثم قال: بَخ بَخ! أُعَيْرَابِيٍّ من بنسى مدلج عليه قباء كسرى وسراويله وسيفه ومنطقته وتاجه وخُفّاه، رُبَّ يوم يا سراق بن مالك لو كان عليك فيه هذا من متاع كسرى وآل كسرى كان شَرَفًا لك ولقومك، انْزَعْ، فنزعت.

فقال: اللهم إنك منعت هذا رسولك ونبيك، وكان أحب إليك منى، وأكرم عليك منى، وأكرم عليك منى، وأكرم عليك منى، ومنعته أبا بكر، وكان أحب إليك، وأكرم عليك منى، ثم أعطيتنيه، فأعوذ بـك أن تكون أعطيتنيه لتمكر بى، ثم بكي حتى رحمه مَنْ كان حوله عنده. و قال لعبـد الرحمـن ابن عوف: أقسمت عليك لَمَا بعنه، ثم قَسَّمنته قبل أن تمسى.

#### \* \* \*

### الحكاية الرابعة والتسعون بعد الأربعمائة الحاكم مسئول عن جميع رعيته

حدثنا محمد بن إسحاق بن عبد الرحمن البغوى قال: سمعت سعيد بن سليمان يقول: كنت بمكة في زقاق السطوى، وإلى جنبي عبد الله بن عبد العزيز العُمري، وقد حج هارون الرشيد، فقال له إنسان: يا عبد الله، هو ذا أمير المؤمنين يسعى قد أُخْلِيَ له السعى .

قال العمرى للرجل: لا جزاك الله عنى حيراً! كلفتنى أمراً كنت عنه غنياً، ثـم تعلّـق نعليه، وقام، فتبعته، فأقبل هارون الرشيد من المروة يريد الصفا، فصاح بـه: يـا هـارون،

عيون الحكايات ......

فلما نظر إليه قال: لبيك يا عم. قال: ارْق الصفا، فلما رَقِيَه قال: ارْمِ بطرفك إلى البيت. قال: قد فعلتُ. قال: كم هم؟ قال: ومَنْ يحصيهم؟! قال: فكم في الناس مثلهم؟! قال: خَلْق لا يحصيهم إلا الله .

قال: اعلم أيها الرجل أن كل واحد منهم يُسْأَل عن خاصة نفسه، وأنت وحدك تُسْأَل عنهم كلهم، فانظر كيف تكون؟!

قال: فبكى هارون، وحلس وحعلوا يعطونه منديلاً للدموع. قال العمرى: وأخرى أقولها. قال: قُلُ يا عم. قال: والله، إن الرجل ليسرع في ماله فيستحق الحَجُرَ عليه، فكيف بمن أسرع في مال المسلمين، ثم مضى، وهارون يبكى.

قال محمد بن خلف: وسمعت محمد بن عبد الرحمن يقول: بلغني أن هـارون الرشيد قال: إني لأحبُ أن أحج كل سنة ما يمنعني إلا رجل من ولد عمر ثُمَّ يُسمعني ما أكره.

#### \* \* \*

## الحكاية الخامسة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية مَلَك الموت مع رجل عاص ورجل مؤمن

عن وهب بن منبه قال: كان مَلِك من ملوك الأرض أراد أن يركب إلى أرض له، فدعا بثياب يلبسها، فلم تعجبه، فقال: اثتونى بثياب كذا وكذا، فجىء بها، فلم تعجبه، فقال: حتى عَدَّ أصنافاً من الثياب، كل ذلك لا تعجب حتى فقال: حيثونى بثياب كذا وكذا، حتى عَدَّ أصنافاً من الثياب، كل ذلك لا تعجب حتى جىء بثياب وافقته، فلبسها، ثم قال: حيثونى بدابة كذا وكذا، فجىء بها فلم تعجبه، حتى جىء بدابة وافقته، فرضيها، فلما ركبها جاء إبليس، فنفخ فى منحريه نفخة، فملأه كِبْرًا.

قال: وسار، وسارت الخيول معه. قال: وكان رافعاً رأسه لا ينظر إلى الناس كِبْرًا وعظمة، فجاءه رجل ضعيف رُثِّ الهيئة، فسَلَّمَ عليه، فلم يرد السلام عليه، ولـم ينظر إليه، فقال: إن لى إليك حاجة، فلم يسمع كلامه.

قال: فحاء حتى الحذ بلحام دابته. فقال: أرْسِلْ لجام دابتى، فقد تعاطيت منى أمراً لم يتعاطاه منى أحدا قال: إن لى إليك حاجة. قال: انْزِلْ فتلقانى. قال: لا، إلا الآن. قــال: ويده على لجام دابته.

فلما رأى أنه قد قهره قال: حاجتك! قال: إنها سِرٌّ، أريد أن أُسِرَّهَا إليك. قال: فأدنى رأسه إليه، فسارَّه. قال: أنا مَلِكُ الموت. ٤ ٢ ٤ ..... عيون الحكايات

قال: لما قال له: أنا مَلَكُ الموت انقطع وتَغَيَّرَ لونه، واضطرب لسانه، ثم قال: دعنى حتى آتى أرضى هذه التى خرجت إليها، ثم أرجع من موكبى، ثم تمضى فى أمرك. قال: لا، والله لا ترى أرضك أبداً.

قال: فدعنى حتى أرجع إلى أهلى، فأقضى حاجـة إن كـانت لى. قـال: لا، واللـه لا ترى أهلك ونقلك أبداً . قال: فقبض روحه، فَخَرَّ كأنه خشبة.

قال الجريرى: وبلغنى أيضا أنه لقى عبداً مؤمناً فى تلك الحال، فسَلَمَ عليه، فرد عليه السلام، فقال: إن لى إليك حاجةً . قال: هَلُمَّ، فاذْكُرْ حاجتك.

قال: إنها سِرٌ فيما بيني وبينك. قال: فأدنى رأسه ليساره بحاجته، فساره، فقال: أنا مَلَكُ الموت. قال: مرحباً وأهلاً، مرحباً بمِنْ طالت غيبته عليَّ، فوالله ما كان في الأرض غائب أحب إلى أن ألقاه منك.

فقال ملك الموت: اقْضِ حاجتك التي خرجت إليها. قال: ما لي حاجة أكثرعندى ولا أحب إلى مِنْ لقاء الله. قال: فاختر على أي حال شئت أقْبِضُ روحك فيها!. قال: أو تَقْدِر على ذلك؟ قال: نعم، إنى أمِرْتُ بذلك.

قال: فدعنى أتوضاً، ثم أُصَلِّى لربي، فإذا ركعت وسجدت، ورأيتني ساجداً فــاقبض روحي على تلك الحال.

قال: فنعم إذا، فقام، فتوضأ، ثم ركع وسجد، فلما رآه ساجداً قبض روحه.

\* \* \*

### الحكاية السادسة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية عمر مع المرأة الأرملة وأولادها الأيتام

عن زيد بن أسلم عن أبيه قال: خرجت مع عمر بن الخطاب ذات ليلة إلى حَرَّةٍ واقم، فإذا نار، فقال: يا أسلم، إنى أحسب هؤلاء ركبًا، فضربهم الليل والبرد، انطلِقْ بنا إليهم، قال: فخرجنا، فهرول حتى انتهينا إليهم، فإذا امرأة تُوقِدُ تحت قِدْرٍ ومعها صبيان يتضاغون (١). فقال عمر: السلام عليكم يا أصحاب الضوء، وكره أن يقول: يا أصحاب النار، فقالت: وعليكم.

فقال: أَذْنُ؟ فقالت: ادْنُ بخير، أوْ دَعْ. فدنا، فقال: ما بالكم؟

قالت: قصر بنا الليل والبرد. قال: وما بال هؤلاء الصبيان يتضاغون؟ قالت: الجـوع.

<sup>(</sup>١) يبكون بصوت عالٍ.

عيون الحكايات قال: فما في هذه القِدْر؟ قالت: ما أُسْكِتُهُمْ به حتى يتاموا، الله بيننا وبين عمر!

قال: أى رحمك الله، وما يدرى عمر بكم؟ قالت: يتولى أمرنا، ثم يغفل عنا، فقال: انتظريني، فإنى بالغك إن شاء الله. قال: وأقبل على فقال: انطلق بنا، فخرحنا نهرول حتى أتينا دار الدقيق، وكانت دار يُطْرَح فيها ما يجيء من طعام العراق ومصر، وكان قد كتب إلى عمرو بن العاص وإلى أبى موسى بالكوفة: الغوث الغوث على العرب، احملوا إلى أحمال الدقيق، واجعلوا فيها حمائل الشحم (١)، فحاء إلى عدل منها فيه كبة من شحم، فطأطأ ظهره، ثم قال: احمل هذا على ظهرى يا أسلم. فقلت: أنا أحمله عنك؛ فنظر إلى ثم قال: احمله على يا أسلم كما يُقال لك. فقلت: أنا أحمله عنك!

قال: فنظر إلى، وقال: أنت تحمل عنى وزرى يسوم القيامة؟ لا أم للك! احمله على، فحملته عليه، فخرج يدلج به، وأنا معه حتى القينا ذلك العِدْل عند المرأة، ثم أخرج من اللقيق شيئاً، فجعل يقول: ذَرِّى على، وأنا أحرَّكُه، ثم أخذ المِسْوَاط (٢) يحرر، شم جعل ينفخ تحت القِدْر، فجعلت أنظر الدخان يخرج من خلَلِ لحيته حتى أنضج، وأخذ من الشحم، فآدمها به، ثم قال: ابغيني شيئاً، فجاءت بصَحِفَةٍ، فأفرغ القِدْر فيها، شم قال: لا تَعْجَلِى، لا تطعميهم حَارًا، وجعل يُسَطِّح بالمسواط يُبَرِّدُه، ثم جعل يقول لها: اطعميهم، وأنا أسطح لك حتى إذا شبعوا ترك عندهم الفضل، فقالت: جزاك الله خيراً!

قال: قولى خيراً، إنك إذا جنتِ أمير المؤمنين وجدتينى هناك، فأشفع لك بخير، وهمى تقول: مَنْ أنت؟ يرجمك الله! وتدعو له، فلا يزيدها على هذا، ثم تَنحَى قريساً، ورَبضَ مَرْبضَ السّبع، وجعل يستمع طولاً، فقلت له: إن لك شأنًا غير هذا؟ فلم يكلمنى حتى رأيت الصبية يصطرعون ويضحكون، ثم ناموا، فقام وهو يحمد الله، ثم أقبل على، فقال: يا أسلم، إنى رأيت الجوع أبكاهم، فأحببت أن لا أخرج حتى أرى منهم ما رأيت.

\* \* \*

## الحكاية السابعة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية المنصور مع رجل يشتكي في مظلمة

حدثنا الحسن بن خضر عن أبيه قال: أخبرني بعض الهاشميين قال: كنت جالساً عند المنصور بأرمينية، وهو أميرها لأخيه أبي العباس، وقد جلس للمظالم، فدخل عليه

<sup>(</sup>١) اللهن والسمن.

 <sup>(</sup>٢) خشبة يُقلب بها الطعام كالملعقة.

قال: إنى وحدت الله - تبارك اسمه - خَلَقَ الخَلْقَ على طبقات، فالصبى إذا خرج إلى الدنيا لا يعرف إلا أمه، ولا يطلب غيرها، فإن فزع من شيء لجا إليها، ثم يرتفع عن ذلك بطبقة، فيعرف أن أباه أعرف من أمه، فإن أفزعه شيء لجا إلى أبيه، ثم يبلغ ويستحكم، فإن أفزعه شيء لجا إلى سلطانه، فإن ظلمه ظالم انتصر به منه، فإذا ظلمه السلطان لجا إلى ربه واستنصره، وقد كنت في هذه الطبقات، وقد ظلمني ابن نهيك في ضيعة لى في ولايته، فإن نصرتني عليه، وأخذت لى بمظلمتي، وإلا استنصرت الله عز وجل، ولجأت إليه، فانظر لنفسك أيها الأمير أو دع.

فقال أبو جعفر: أُعِدُّ على الكلام، فأعاده، فقال: أما أول شيء، فقد عزلت ابن نهيك عن ناحيته، وأمر برَدُّ ضيعته.

#### \* \* \*

## الحكاية الثامنة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية حاتم وأويس مع النعمان

عن هشام بن الكلبي قال: بلغنى أن حاماً وأوسياً الطائيين وفدا على النعمان بن المنذر، فأنزل كل واحداً منهما منزلاً، ورحب به، وأرس بينهما، فبعث إلى حاتم فقال: إنى معط افضلكما الحبوة والشرف، فأيكما أفضل؟ فقال حاتم: أبيت اللعن! أتجعلنى وأوساً سواء، لأصغر أولاد أوس أكبر منى، فأعطها أوساً، ثم بعث إلى أوس، فقال: إنى معط أفضلكما الحبوة والشرف، فأيكما أفضل؟ فقال أوس: أبيت اللعن! أتجعلنى وحاتماً سواء، والله لأنا وما ملكت يدى وولدى وما ملكوا أصبحنا في يد حاتم لأنفدنا في يوم واحد، فجمع بينهما النعمان، ثم قال: قد علم الله أنى ما رأيت منكما إلا سيداً كرعاً شريفاً، فأعطاهما، وسوَى بينهما في العطية والشرف، وخرج حاتم من عنده وهو يقول:

إلا من مبليغ التعمان عنبي
وإنك طيب الأحلاق سمح
عرجنا نحوه نبغي حداه
فأكرمني وأوساً حين جنب
فرحنا عنب ذلك شاكريه

بأنك سيد ملك همام كريم الخيم ما وارى الظلام وإن المعتقين له قيام و قال لنا كلام لا يرام وما ننساه ما الحمام

#### الحكاية التاسعة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية عمر مع رُسُل الروم

حدثنا سالم الأفطس قال: قَدِمَتْ رسل الروم على عمر بن عبد العزيز، فقال: أخبرونى عنكم إذا مَلْكُتُم ملوككم. قالوا: إذا مَلْكُنَا الرجل يقعد غدا عليه الحافر صلاة الغداة، فيقول: أصلحك الله، إن مَنْ كان قبلك إذا جلس بحلسه غدوت عليه، فيأمرنى كيف ألحد قبره، فيكبوا لها مَلِيًّا، ثم يقول: انطلق، فاجعله كذا وكذا، فإذا كان من الغد غدا صاحب الأكفان، فيقول: أصلحك الله، إن من كان قبلك إذا جلس بحلسه غدوت عليه، فيأخذ أكفانه، فيكبوا له ساعة، ثم يأخذها، فيجعلها في سَفَط (١)، فإذا كان الغد غدا عليه صاحب الحنوط، فقال: أصلحك الله، إنه من كان قبلك إذا جلس بحلسه غدوت عليه، فيأخذ حنوطه، فيكبو، لها ساعة، ثم يقول: هاته، فيجعله في سَفَط بحلسه غدوت عليه، فيأخذ حنوطه، فيكبو، لها ساعة، ثم يقول: هاته، فيجعله في سَفَط مَصْب عينه هو والأكفان، وقد فُرعَ من قبره. قال عمر: هذا لمن لا يرجو أيام الله، ثم سقط عن فراشه، فما رُزِي على فراش حتى مات.

\* \* \*

#### الحكاية الخمسمائة

حكاية أبي العباس مع شاب يحضر حَلْقَتُه

أخبرنا أبو العباس بن عطاء قال: كان يحضر حلقتى شاب حسن الوجه، يُحبَّى يده، فوقع لى أن الرجل قد قطعت يده على حال من الأحوال، فجاءنى يوم الجمعة وقد حاءت السماء بالبركات، فلم يجيئنى ذلك اليوم أحد، فطالبتنى نفسى لمخاطبته، فدافعتها مراراً إلى أن غلب على كلامه، وكلمته، فقلت: يا فتى، ما أصاب يدك؟ فقال: حديثسى طويل! قلت: ما سألتك إلا وأنا أحب أن أسمعه.

فقال لى: أنا فلان بن فلان، خلف لى أبى ثلاثين ألف دينار، فعاملت بها، فعلقت نفسى بجارية من العُبَّاد، فأنفقت عليه جملة ثم أشاروا على بشرائها، فاشتريتها بستة آلاف دينار، فلما ملكتها قالت: ما فى الأرض أبغض إلى منك، فاسترد مالك، فلا متعة لك بى مع بغضى لك، فبذلت لها كل ما تبذله الناس، فما ازدادت إلا عُتُوا، فهممت بردها، فقالت لى داية لى: دعها تموت، ولا تموت أنت! قال: فاعتزلت فى بيت، ولم تأكل، ولم تشرب، وإنما تبكى، وتتضرع حتى ضعفت قوتها، وأحسست منها بالموت،

<sup>(</sup>١) السُّغُط: وعاء كالنُّغَّة.

عون الحكايات وفى كل يوم أجىء إليها، وأبذل لها الرغائب، وما تزداد إلا بغضاً، فلما كان اليوم الرابع سألتها عما تشتهي، فاشتهت حريرة، فحلفت لا يعملها غيرى، فأوقدت النار،

ونصبت القِدْر، وبقيت أمرس فيها، والنار تعمل، وقد أقبلت عليَّ تشكو ما مَرٍّ.

بها من الألم في هذه الأيام، فقالت: دايتي: ارفع يدك، فقد ذهبت، فرفعتها وقد انسمطت على ما تراها.

قال أبو العباس: فصعقت صعقة، وقلت: هذا في هوى مخلوق أقبل عليك، فنالك هذا كله.

\* \* \*

## الحكاية الحادية بعد الخمسمائة أبو عبد الله عَالِم يرفض الدنيا

حدثنا إبراهيم بن شبيب شبه قال: كنا نتجالس في الجمعة، فأتى رجل عليه ثوب واحد ملتحف به، فجلس إلينا، فألقى مسألة، فما زلنا نتكلم في الفقه حتى انصرفنا، ثم حاءنا في الجمعة المقبلة، فأحببناه، وسألناه عن منزله، فقال: أنزل الحربية، فسألناه عن كنيته، فقال: أبو عبد الله، فرغبنا في مجالسته، ورأينا مجلسنا مجلس فقه، فمكتنا بذلك زماناً، ثم انقطع عنا.

فقال بعضنا لبعض: ما حالنا؟ قد كن بحلسنا عامراً بأبي عبد الله، وقد صار موحشاً، فوعد بعضنا بعضاً إذا أصبحنا أن نأتي الحربية، فنسأل عنه، فأتينا الحربية، وكنا عدداً، فجعلنا نستحي أن نسأل عن أبي عبد الله، فنظرنا إلى صبيان قد انصرفوا من الكُتّاب، فقلنا: أبو عبد الله؟ قالوا: لعلكم تعنون الصياد؟ قلنا: نعم. قالوا: هذا وقته، الآن يجيء، فقعدنا ننتظره، فإذا هو قد أقبل مؤتزراً بخرقة، وعلى كتفه خرقة، ومعه أطيار مذبوحة وأطيار حية، فلما رآنا تبسم إلينا، وقال: ما جاء بكم؟

فقلنا: فقدناك، وقد كنت عَمَّرْتَ بحلسنا، فما غَيِّبك عنا؟ قال: إذا أصدقكم، كان لى جار كنت أستعير منه كل يوم ذاك الثوب الذى كنت آتيكم به، وكان غريباً، فخرج إلى وطنه، فلم يكن لى ثوب آتيكم به فيه، هل لكم أن تدخلوا المنزل، فتأكلوا مما رزق الله عز وجل؟ فقال بعضنا لبعض: ادخلوا منزله، فجاء إلى الباب، فسلم، ثم صبر قليلاً، ثم دخل، وأذن لنا، فدخلنا، فأوما إلى البيت، فإذا هو قد أتبى بقطع من البوارى، فبسطها لنا، فدخلنا، فقعدنا، فدخل إلى المرأة، فسكم إليها الأطيار المذبوحة، وأحد الأطيار الأحياء، ثم قال: آتيكم إن شاء الله عن قريب، فأتى السوق فباعها، واشترى

فقال أحدهم: على خمسمائة. وقال الآخر: على ثلاثمائة. وقال هذا، وقال هذا، وقال هذا، وضمن بعضهم أن يأخذ له من غيره، فبلغ الذي جمعوا في الحساب خمسة آلاف درهم، فقالوا: قوموا نذهب، فنأتيه بهذا المال، ونسأله أن يُغيِّر بعض حاله مما هو فيه، فقمنا، فانصرفنا على حالنا ركباناً، فمررنا بالمربد إلى إذا محمد بن سليمان أصير البصرة قاعد في منظرة له، فقال: يا غلام، التني بإبراهيم بن شبيب بن شبه من بين القوم، فحنت، فدخلت عليه، فسألني عن قصتنا، ومِن أبن أقبلنا، فصدقة الحديث، فقال: أنا أسبقكم إلى بره، يا غلام، التني ببدرة دراهم، فحاء بها، فقال التني بغلام فراش، فحاء. فال: احمل هذه البدرة مع هذا الرجل حتى يدفعها إلى مَنْ أمرناه، ففرحت، ثم قمت مسرعاً، فلما أتيت الباب سلمتُ، فأحابني أبو عبد الله، ثم خرج إلى فلما رأى الفراش والبدرة على عنقه كأني سَفيتُ في وجهه الرماد، وأقبل على بغير الوجه الأول، فقال: ما لى وثلك يا هذا؟ أتريد أن تفتنني؟

فقلت: يا أبا عبد الله، اقعد حتى أخبرك، فقلت: إنه من القصة كذا وكذا، وهو الذي تعلم أحد الجبارين - يعنى محمد بن سليمان - ولو كان أمرى أن أضعها حيث أرى لرجعت إليه، فأخبرته أنى قد وضعتها، فالله الله في نفسك، فازداد على غيظاً، وقام، فدخل منزله، وصفق الباب في وجهى، فحعلت أقدم وأؤخر، ما أدرى ما أقول للأمير، ثم لم أحد بُدًا من الصدق، فحبت، وأخبرته الخبر، فقال: حرورى والله، يا غلام، على بالسيف، فجاء بالسيف، فقال لى: خُذ بيد هذا الغلام حتى يذهب بك إلى هذا الرجل، فإذا أخرجه إليك، فاضرب عنقه، وائتنى برأسه.

قال إبراهيم: فقلت: أصلح الله الأمير، الله الله، فوالله، لقد رأينا رحلاً ما هو من الخوارج، ولكنى أذهب، وآتيك به، وما أريد بذلك إلا افتداءً منه. قال: فضمنيه، فمضيت حتى آتيت الباب، فسلمت، فإذا المرأة تجىء وتبكى، ثم فتحت الباب، وتوارت، وأذنت لى، فدخلت، فقالت: ما شأنكم وشأن أبى عبد الله؟ فقلت: وما حاله؟ قالت: دخل، فمال إلى الركية (٢)، فنزع منها ماء، فتوضاً، ثم صلى، ثم سمعته يقول: اللهم افبضنى إليك، ولا تقتنى، ثم تَمَدَّدَ وهو يقول ذلك، فلحقته، وقد قضى،

<sup>(</sup>١) موضع يجفف فيه التمر.

<sup>(</sup>٢) البتر.

٠٣٠ ......عيون الحكايات

فهو ذاك مَيِّتٌ، فقلت: يا هذه، إن لنا قصة عظيمة، فلا تُحْدِثُوا فيه شيئاً، فجنت محمد ابن سليمان، فأخبرته الخبر، فقال: أنا أركب، فأصَلَّى على هذا.

قال: وشاع خبره بالبصرة، فشهده الأمير وعامة أهل البصرة رحمه الله.

\* \* \*

#### الحكاية الثانية بعد الخمسمائة حكاية فتي كريم وأخته العايدة

حدثنا محمد بن سليمان القرشي قال: بينا أنا أسير في طريق اليمن إذا أنا بغلام واقف في الطريق في أذنيه قرطان في كل قرط جوهرة يضيء وجهه من ضوء تلك الجوهرة، وهو يُمَجِّدُ ربَّه بأبيات من الشعر، فسمعته وهو يقول:

مليك في السماء به افتخارى عزير القسدر ليس به محفهاء فدنوت منه، فسلمت عليه، فقال: ما أنا براد عليك حتى تؤدى من حقى الذى يجب لى عليك! قلت: وما حقك؟ قال: أنا غلام على مذهب إبراهيم الخليل صلى الله عليه، لا أتغدى ولا أتعشى كل يوم حتى أسير الميل والميلين في طلب الضيف، فأجبته إلى ذلك، فرحب بي، وسرت معه حتى قربنا من خيمة شعر، فلما قربنا من الخيمة صاح: يا أختاه، فأحابته جارية من الخيمة: يا لبيكاه! قال: قومى إلى ضيفنا. فقالت الحارية: حتى أبداً بشكر المولى الذي سبب لنا هذا الضيف، فقامت، وصلت ركعتين شكراً لله، فأدخلنى الخيمة، وأحلسنى، وأخذ الغلام الشفرة، وأخذ عناقاً ليذبحها.

فلما جلست فى الخيمة نظرتُ إلى أحسن الناس وجهاً، فكنت أسارقها النظر، فقطنت لبعض لحظاتى إليها، فقالت لى: مَهُ، أما علمت أنه قد نُقِلَ إلينا عن صاحب يثرب أن زنا العينين النظر ('')، أما إنى ما أردتُ بهذا أن أُوبَّخَلَ، ولكنى أردت أن أو دُبّك لكى لا تعود لمثل ذا . فلما كان النوم بتُ أنا والغلام خارج [ الخيمة ]، وباتت الجارية فى الخيمة، فكنتُ أسمع دوى القرآن الليل كله، أحسن صوت يكون وأرقه، فلما أن أصبحت قلتُ للغلام: مَنْ كان ذاك؟ فقال: تلك أختى تحيى الليل كله إلى الصباح. فقلتُ: يا غلام أنت أحق بهذا العمل مِنْ أختك! أنت رجل، وهى امرأة، قال: فتبسَّم ثم قال لى: ويحك! يا فتى، أما علمت أنه موفق ومخذول.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن سعد والطبراني في الكبير عن علقمة بن الحويرث، وأخرج عبد الرزاق وعبد بن حميد وابن حرير وابن المنذر والحاكم وصححه والبيهقي في شعب الإيمان عن ابن مسعود في قوله ﴿ إلا اللمم ﴾ قال: زنا العينين النظر، وزنا الشفتين التقبيل، وزنا اليدين البطش، وزنا الرحلين المشي، ويصدق ذلك الفرج أو يكذبه، فإن تقدم بفرحه كان زانيا وإلا فهو اللمم.

عيون الحكايات .....

## الحكاية الثالثة بعد الخمسمائة

#### حكاية التاجر المظلوم والخياط

حدثنا القاضى أبو الحسين محمد بن عبد الواحد الهاشمى أن شيخاً من التجار كان له على بعض القواد مال جليل يماطله به. قال: فعملت على التظلم منه إلى المعتضد بالله، لأنى كنت قد تظلمت إلى الوزير، فلم ينفعنى، واستشفعت عليه، فلم ينفعنى. فقال لى بعض أخوالى: أنا أدلك على مَنْ يأخذ لك المال، ولا تحتاج إلى أن تتظلم إلى المعتضد! قم معى الساعة، فقمت، فجاء بى إلى خياط فى سوق الثلاثاء جالس يخيط، ويقرأ فى مسجد، فقص عليه صاحبى قصتى، وسأله أن يقصد القائد، فيسأله، فقام معنا، فلما مشيئا تأخرت، وقلت لصديقى: إنك قد عَرَّضْت هذا الشيخ ونفسك وإياى لمكروه عظيم، فإن هذا لم يلتفت إلى شفاعة فلان وفلان، ولم يُفكر فى الوزير يفكر فى هذا، فضحك الرجل، وقال: لا عليك! امش، واسْكُت.

فجتنا إلى باب القائد، فحين رأى غلمانه الخياط عظموه، وأهووا لتقبيل يده، فمنعهم، وقالوا: ما جاء بك؟ فإن صاحبنا راكب، فإن كان أمر نعمله نحن بادرنا إليه، وإلا فادخل واحلس إلى أن يجيء، فقويت نفسي بذلك، ودخلنا، وجلسنا، وجاء الرجل، فلما رأى الخياط أعظمه إعظاماً شديداً، وقال: لست أنزع ثبابي أو تأمرني بأمرك، فخاطبه في أمرى، فقال: والله ما عندى إلا خمسة آلاف درهم، فتسأله أن يأخذها ورهناً من مراكببي إلى شهر لأعطيه، فبادرت أنا إلى الإجابة، فأحضر الدراهم والمركب بقيمة الباقي، وقبضت ذلك، وأشهدت الخياط وصديقي عليه بأن هذا الرهن إلى شهر عندى على البقية، فإن جاء رأس الشهر، ولم يدفع إلى البقية فأنا وكيل في بيعه، وأخذ مالى من ثمنه، فشهدا عليه بذلك، وخرجنا.

فلما بلغنا إلى موضع الخياط طرحت المال بين يديه، وقلت: يا شيخ، إن الله تعالى قد رَدَّ على هذا بك، فأحِبُ أن تأخذ رُبْعَه أو ثلثه أو نصفه بطيب من قلبى، فقال: يا هذا، ما أسرع ما كافتتنى على الجميل بالقبيح، انصرف بمالك، بارك الله لك فيه! فقلت: قد بقيت لى حاجة، فقال: قُلُ.

قلتُ: تخبرنى عن سبب طاعة هذا لك مع تهاونه بأكابر الدولة وأهلها؟ فقال: يا هذا، قد بلغت مرادك، وأخذت مالك، فلا تقطعنى عن شغلى، وما أعيش إلا منه، فألحمت عليه، فقال: أنا رجل أوُمُ الناس في هذا المسجد منذ أربعين سنة، ومعاشى هذه الخياطة لا أعرف غير هذا، وكنت منذ دهر قد صليت المغرب، وخرجت أريد منزلى، فاجتزت بتُرْكِي كان في هذه الدار، وإذا قد جازت امرأة جميلة الوجه عليه،

قال: فحثت إلى التركى، ووقفت به، وسألته تركها، فضرب رأسى بدبوس كان فى يده شجنى، ولطمنى، وأدخل المرأة، فصرت إلى منزلى، وغسلت الدم، وشددت رأسى من الشَّجَة، واسترحت، وخرجت أصلى عشاء الآخرة، فلما فرغنا قلمت لمن حضر: قوموا معى إلى هذا عدو الله الستركى ننكر عليه، ولا نبرح أو نُحْرِج المرأة، فقاموا، وجئنا، فصحنا على الباب، فخرج إلينا فى عدة من غلمانه، فأوقع بنا، وقصدنى من بين الجماعة، وضربنى ضرباً عظيماً كدت أتلف منه، فحملنى الجيران إلى منزلى كالتالف، فعالجنى أهلى، ونمت نوماً قليلاً للوجع، وأَفقتُ نصف الليل، وما حملنى النوم مُفكرًا فى الفصر، فقلت: هذا قد شرب طول ليله، ولا يعرف الأوقات، فلو أذّنت وقع له أن الفحر قد طلع، فأطلق المرأة، فلحقت بينها قبل الفحر، فتَسْلَمُ من أحد المكروهين، فخرجت إلى المسجد متحاملاً، وصعدت إلى المنارة، فأذّنت ، وجلست أطلع منها إلى المورق، وقعدت أثرقب خروج المرأة، فإن خرجت، وإلا أقمت الصلاة لتسلا يشك فى الصباح، فيُخرجها، فما مضت إلا ساعة، وإذا الشارع قد متلاً خيلاً ورحلاً ومشاعل، وهم يقولون: مَنْ هذا الذى أذْنَ الساعة؟ أين هو؟ ففزعت وسكت ، ثم قلت اخاطبهم لعلى استعين بهم على إخراج المرأة، فصحت مِنْ المنارة: أنا أذّنت .

فقالوا: انزل، وأجب امير المؤمنين، فقلت: أتى الفرج، ونزلت ومضيت معهم، وإذا هم غلمان مع بدر، فأدخلنى إلى المعتضد، فلما رأيته هبتُه، وارتعدت، فسكن منى، وقال: ما الذى حملك على أن تغر المسلمين بأذانك فى غير وقته، فيخرج ذو الحاجة فى غير حينها، ويمسك المريد للصوم فى وقت قد أبيح له الأكل فيه، فقلت: يُوَمَّننى أمير المؤمنين حتى أخبره! فقال: أنت آمن، فقصصت عليه قصة التركى، وأريته الآثار التى فيّ، فقال: يا بدر، على بالغلام والمرأة الساعة الساعة، وعُزِلْتُ فى موضع، فلما كان بعد ساعة أحضر الغلام والمرأة، فسألها المعتضد عن الصورة، فأخبرته بمثل ما قلته، فقال لبدر: بادر بها الساعة إلى زوجها مع ثقة يُذخِلُها دارها، ويشرح له خبرها، ويأمره عنى بالتمسك بها والإحسان إليها.

ثم استدعائي، فوقفت، فجعل يخاطب الغلام، وأنا أسمع، فقال له: كم رزقك؟ قال: كذا وكذا. قال: وكم وظائفك؟ قال: كذا

عيون الحكايات ......

وكذا، فجعل يُعَدِّدُ عليه ما يصل إليه، والتركى يُقِرُّ بشيء شيء. ثم قال له: كم جاريسة للث؟ قال: كذا وكذا. قال: فما كان لك فيهن وفسى هذه النعمة العريضة كفاية عن ارتكاب معاصى الله وخَرْق هيبة السلطان حتى استعملت ما استعملت، وتجاوزت إلى الوثوب لمن أمرك بالمعروف ونهاك عن المنكر.

فأسقط في يد الغلام، ولم يجر جواباً، فقال: هاتوا جوالقاً (١) ومداق الجس وقيوداً وعُلاً (١)، فأحضر ذلك، فقيده، وغله، وأدخله الجوالَق، وأمر الفرَّاشين فدقوه بالمداق، وأنا أرى ذلك، وهو يصبح، ثم انقطع صوته، ومات، فأمر بتغريقه في دجلة، وتقدَّم إلى بدر: تحمل ما في داره، ثم قال: يا شيخ، أى شيء رأيت من أجناس المنكر كثيراً كان أو قليلاً ولو على هذا – وأوماً (١) بيده إلى بدر – فإن جرى عليك شيء أو لم يُقبَل منك، فالعلامة بيننا أن تُوذّن في مثل هذا الوقت، فإني أسمع صوتك، وأستدعيك، وأفعل مثل هذا الوقت، فإني أسمع صوتك، وأستدعيك، وأفعل مثل هذا بمن لا يقبل منك، ويؤذيك، قال: فدعوت له، وانصرفت، وانتشر الخبر في الأولاد والغلمان، فما سألت أحدها بعدها إنصاف لأحد أو كَفًا عن فسخ إلا أطاعني كما رأيت حوفاً من المعتضد، وما احتجت أؤذّن إلى الآن في غير وقت الأذان.

\* \* \*

#### الحكاية الرابعة بعد الخمسمائة موقف المعتضد مع اللصوص

حدثنا أبو محمد عبد الله بن حمدون قال: كان المعتضد في بعض متصيداته مجتازاً بعسكره وأنا معه، فصاح ناطور (٥) في قراح (١) قثاء، فاستدعاه، وسأله عن سبب صياحه، فقال: أخذ بعض الجيش من القثاء شيتاً، فقال: اطلبوهم، فجاءوا بثلاثة أنفس، فقال: هؤلاء الذين أخذوا القثاء، فقال الناطور: نعم. فقيدتهم في الحال، وأمر بحبسهم، فلما كان من الغد، أنفذهم إلى القراح وضرب أعناقهم فيه! وسار، فأنكر الناس ذلك، وتحدثوا به، ومضت على ذلك مدة طويلة، فجلست أحادثه ليلة، فقال لى: يا عبد الله، هل يعيب الناس شيئاً؟ عَرِّفْنِي حتى أزيله!

<sup>(</sup>۱) وعاء.

<sup>(</sup>٢) المداق: ما يُدَقُّ به، والجص: للادة المستحدمة في البناء والطلاء.

<sup>(</sup>٣) الغُل: القَيْد.

<sup>(</sup>٤) أشار.

<sup>(</sup>٥) حافظ البستان أو صاحبه.

<sup>(</sup>٦) حقل.

فقلت: كلا يا أمير المؤمنين، فقال: أقسمت عليك وبحياتي (١) إلا صدقتني. قلت: يا أمير المؤمنين، وأنا آمن؟ قال: نعم. قلت: إسراعك إلى سفك الدماء، فقال: والله ما هرقت دّمًا منذ وليت إلا بحقه!

قال: فأمسكت إمساك من يُنكر عليه الكلام، فقال: بحياتي ما قلت! فقلت: يقولون إنك قتلت أحمد بن أبي الطيب، وكان خادمك، ولم يكن له خيانة ظاهرة. قال: دعاني إلى الإلحاد، فقلت له: يا هذا، أنا ابن عم صاحب الشريعة صلوات الله عليه وسلامه، وأنا الآن منتصب منصبه، فألْجِد حتى أكون من ال وكان قال لى: إن الحلفاء لا تغضب، فإذا غَضِبَت لم تُرْضَ، فلم يصلح إطلاقه. فسكت سكوت من يريد الكلام، فقال: في وجهك كلام! قلت: الناس ينقمون عليك أمر الثلاثة أنفس الذين قتلتهم في قراح القثاء!

قال: والله ما كان أولتك الذين أخذوا القنا، وإنما كانوا لصوصًا جملوا من موضع كذا وكذا، ووافق ذلك أمر أصحاب القناء، فأردت أن أهول على الجيش بأن من عاث منهم في عسكرى، وأفسدوا في هذا لقدر كانت هذه عقوبتي له، ليكفوا عما فوقه، ولو أردت قتلهم لقتلتهم في الحال، وإنما حبستهم، وأمرت بإخراج اللصوص من غد مُغطين الوجوه ليقال: إنهم أصحاب القناء. قلت: وكيف تعلم العامة هذا؟ قال: بإخراجي القوم الذين أخذوا القناء، فجاءوا، وقد تُغيَّرَتُ حالهم من الحبس والضرب، فقال: ما قصتكم، فقصوا عليه القصة قصة القناء. قال: أقتنوبون من مثل هذا الفعل حتى أطلقكم، قالوا: نعم، فأخذ عليهم التوبة، وخلع عليهم، وأمر بإطلاقهم، وزاد من عليهم، فانتشرت الحكاية، وزالت عنهم التهمة.

#### \* \* \*

### الحكاية الخامسة بعد الخمسمائة مشهد أحمد بن حضرويه عند الاحتضار

حدثنا محمد بن حاتم الترمذي قال: كنت جالساً عند أحمد بن حضرويه، وهو في النزع (٢)، وكان قد أتى عليه خمس وتسعون سينة، فسأله بعيض أصحابه عن مسألة، فدمعت عيناه، وقال: يا بني، باب كنت أدقه منذ خميس وتسعين سنة هو ذا يُفتَح لي الساعة، لا يُدْرَى أَيُفتَح لي بالسعادة أم بالشقاوة، أنّى أوان الجواب!

قال: وكان عليه دِّيًّا تسعمائة دينار، وغرماؤه عنده، فنظر إليهم، وقال: اللهم إنك

<sup>(</sup>١) هذا مخالف لما ورد في الشرع من النهي عن الحلف بغير الله.

<sup>(</sup>٢) الاحتضار.

\* \* \*

الحكاية السادسة بعد الخمسمائة حكاية سَرِيِّ السَّقْطي مع الجُنَيِّد

قال الجنيد: بت ليلة عند سَرِيِّ السَقطى، فلما كان بعض الليل قال لى: يا جنيد، انتما قلت: لا. فقال: الساعة وقفنى الحق بين يديه، وقال: يا سَرِيُّ، تدرى لم خَلَقتُ الخَلْق؟ قلت: لا. قال: خلقت الخَلْق كلهم، فادَّعُوا بحبتى، فخلقت الدنيا، فاشتغل بها من عشرة آلاف تسعه الف عنى بالدنيا، وبقى ألف، فخلقت الجنة، فاشتغل من الألف تسعمائة بالجنة عنى، وبقى مائة، فسلَّطْتُ عليهم شيئاً من البلاء، فاشتغل عنى بالبلاء من المائة تسعون، وبقى عشرة، فقلت لهم: مَنْ أنتم؟ لا للدنيا أردتم، ولا فى الجنة رغبتم، ولا من البلاء هربتم؟! فماذا تريدون؟! قالوا: إنك لتعلم ما نريد. فقلت: إنى أُنْزِلُ عليكم من البلاء ما لا تطبقه الجبال الرواسى، أفتنبتون لذلك؟ فقالوا: أليس أنت الفاعل بنا، قد رضينا. قلت: فأنتم عبيدى حَقًا(١).

# الحكاية السابعة بعد الخمسمائة

#### اطلب حاجتك من الله

حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم الفهرى قال: أتى رجل بعض الأمراء فى طلب حاجبةٍ، فوجده ساجداً يدعو ربه عز وجل، فقال: هذا يحتاج إلى غيره، فكيف أحتاج أنا إليه؟ لِمَ لا أرفع حاجتي إلى مَنْ لا تختلج الحوالج دونه.

اً قال: فسمعه الأمير، فلما رفع رأسه قال: على بالرجل، فأتى به، فقال أعْطُوه عشــرة آلاف، وقال: إنما أعطاك هذا مَنْ كنتُ أدعوه، وأنا ساجد، ومَنْ رجعت إليه.

قال الربعى: وحدثنى سليمان بن أيوب قال: سقط رجل فى بنر، ولم يره أحد، فانقطعت عنه الجيل، فرفع رأسه إلى السماء، فقال: يا مَنْ ليس من باطن عرشه إلى قرار الأرض السفلى إلى اليم الأكبر إله غيره، قد ترى ما نزل بى، فاجعل لى من أسرى عرجاً، فإذا هو على الأرض.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سبق التعليق على مثل هذه الأحبار التي لا تصح، وأكثرها من حكايات الصوفية والقصاص.

٢٣٦ .....عيون الحكايات

## الحكاية الثامنة بعد الخمسمائة

#### حكاية أنطونس السائح

أخبرنا عبيد الله بن محمد القرشى قال: وحُدِّثُنَا فيما وضع الأولون من حِكَوهِم، وضربوا من أمثالهم كتاباً فيه حِكَمٌ وأمثال، يحدوا ذا اللب على رفض العاجلة، ويحت على الأخذ بالوثيقة في العمل للآجلة، وهو الكتاب الذي ينسب إلى أنطونسس السائح(١).

قالوا فيما يذكرون: كان ملك بعد زمان المسيح يقال له أنطونس، عاش ثلاثمائة سنة وعشرين سنة، فلما حضرته الوفاة بعث إلى ثلاث نفر من عظماء أهل مملكته وأفاضلهم، فقال لهم: قد نزل بي ما ترون وأنتم رءوس أهل مملكتكم وأفاضلهم، ولا أعرف أحداً أولى بتدبير رغبتكم منكم، وقد كتبت عهداً جعنته إلى سنة نفر منكم من أخياركم، لتحتاروا رحلاً منكم لتدبير مملكتكم، فسلموا ذلك لمن جمع عليه ملؤكم، وإياكم والاختلاف فتهلكون أنفسكم ورعيتكم، فقالوا: بل الله يَمُنُ علينا بطول مُدَّتِك، فقال: دعوا هذه المقالة، وأقبلوا على ما وصفت لكم من هذا العهد الذي فيه قوام أمركم، فإن الموت لا بد منه.

فلم تمر بهم ليلة حتى هلك، فدب أولتك الثلاثة إلى الستة الذين جُعِلَ إليهم اختيار اللَّكِ، فصار كل رجلين من الستة يدعوان إلى رجل من الثلاثة، فلما رأى ذلك حُكَمَاؤهم وأهل الرأى منهم قالوا يا معشر الستة الذين جعل إليهم الاختيار، قد افترقت كلمتكم واختلف رأيكم، ويحضرنكم اليوم رجل من أفضل أهل زمانكم ممن لا يُتَهمُ في حُكْمِه، وممن يُرَجَّى البُمْن والبركة في اختياره، فمن أشار إليه منكم سلمتم هذا الأمر له، وكان في جبل بحضرتهم رجل سائح يقال له: أنطونس في غار معسروف قد تَخلَّى عن الدنيا وأهلها، فاجتمعت كلمتهم على أن الرضا بمن أشار إليه السائح، فاقتصوا عليه نفر، فوكلوا بالمملكة رجلاً من الستة، وانطلق الثلاثة نفر إلى السائح، فاقتصوا عليه قصتهم، وأعلموه وضاهم بمن أشار إليه منهم.

فقال لهم السائح: ما أراني انتفعت باعتزالي عن الناس، وإنبي وإياهم كمثل رجل

<sup>(</sup>۱) يقال إن أنطونيو السائح هو القديس أنطونيوس (۲۰۱- ۳۵۰) ناسك ولد بكوم العروس فى صعيد مصر من أسرة كريمة. وفى سن العشرين أعرض عن الدنيا وكرس حياته للزهد والصلاة، وفى الخامسة والثلاثين هجر المدن وعاش على انفراد فى حوف الصحراء، واحتذب تلاميذًا له تعبدوا على طريقته، ويعتبر هو منشئ الرهبنة المسيحية، وله عدة رسائل كتبها باللغة المصرية. انظر: الموسوعة العربية الميسرة ٢٤٦/١، ودائرة المعارف ١٥/٤.

عيون الحكايات .......... ٣٧٠

كان في منزل غشيه فيه الذئاب، فتحوَّل منه إلى منزل يرجو فيه السلامة، فغشيه فيه الأسد، فقالوا: هذا أمر قد دعا إليه أفاضل أهل مملكتك رجاء البركة واليمن في رأيك، وما عليك أن تشير إلى أفضلنا في نفسك، فتُولِيه هذا الأمر.

قال: وما علمي بأفضلكم، وأنتم جميعاً تطلبون أمراً واحداً أنتم فيه سواء، فطمع بعضهم إن هو أظهر الكراهة للمُلك أن يُشِيرَ به إليه، فقال: أما أنا فغير مُشَاحِ (١) صاحبي هذين، وإن السلامة لدى لفي اعتزال هذا الأمر، قال السائح: ما أظن صاحبيك يكرهان اعتزالك عنهما، فأسر إلى بإحدهما، وأتركك.

قال: بل تختار ما بدا لك. قال السائح: ما أراك إلا قد ترغب عن قولك، وصرتم الآن عندى بمنزلة واحدة غير أنى سأعظكم وأضرب لكم أمثال الدنيا وأمثالكم فيها، وأنتم أعلم، والخيار لأنفسكم، فأخبرونى: هل عرفتم مَذَاكم من اللَّكِ وغايتكم من العمر؟ قالوا: لا ندرى لعل ذلك لا يكون إلا طرفة عين! قال: فلم تخاطرون بهذه الغرَّة (٢)؟ قالوا: رجاء طول المُدَّةِ.

قال: كم أَنَتُ عليكم من سنة؟ قالوا: أصغرنا ابن خمس وثلاثين سنة، وأكبرنا ابن أربعين. قال: فاجعلوا أطول ما ترجون من العُمَّر مثل سِنِيِّكم التي عَمَّرْتُم؟ قالوا: لسنا نظمع في أكثر من ذلك، ولا خير في العمر بعد ذلك، قال: أفلا تبتغون فيما بقى من أعماركم ما ترجون من مُلْك لا يبلى، ونعيم لا يتغير، ولذة لا تنقطع، وحياة لا يُكدِّرُها الموت، ولا ألهموم والأسقام؟

قالوا: إنا لنرجو أن نصيب ذلك بمغفرة الله ورحمته. قال: قد كان من أصابه العداب من القرون الأولى يرجون من الله ما ترجون، ويُؤمَّلُون ما تُؤمِّلُون، ويُضَيِّعون العمل حتى نزلت بهم العقوبة ما قد بلغكم، فليس ينبغى لمن صدَّق بما أصاب القرون الأولى أن يطمع فى رجاء بغير عمل، يوشك من سَلَكَ المفازة (٢) بغير ماء أن يهلك عَطَننًا، أراكم تتكلون على الرجاء فى هلاك أبدانكم، ولا تتكلون عليه فى صلاح معايشكم، آمنون لدار قد علمتم مزايلتها، وتتركون الثابت لدار مقامكم، أرأيتم مدائنكم التى بنيتموها، واعتدتم فيها الأثاث والرباع (٤) لو قيل لكم: إنه سينزل عليكم مَلِك بجيوشه وجنوده، فيعم أهلها بالقتل وبنيانها بالهدم، فهل كنتم تطيبون نَفْسًا بالمقام فيها والبنيان بها؟

<sup>(</sup>١) منازع.

<sup>(</sup>٢) الغفلة وعدم اليقظة.

<sup>(</sup>٣) الصحراء.

<sup>(</sup>٤) جمع رَبُّع، وهو الدار والمنزل.

قالوا: لا. قال: فوالله إن أمر هؤلاء الآدميين لصائر إلى هذا، ولكنى أدلكم على مدينة أمينة سليمة لا يؤذيكم فيها جار، ولا يغشمكم (١) فيها وال، ولا يعدمكم فيها الثمار؟ قالوا: قد عرفنا الذى أردت، وكيف؟ وقد اشرأبت أنفسنا حب الدنيا؟ قال: مع الأسفار البعيدة تكون الأرباح الكثيرة، فيا عَجبًا للجاهل والعالم كيف استويا في هلاك أنفسهما! إلا أن الذى يسرق ولا يعرف عقوبة السارق أعذر من السارق الذى يعرف عقوبته! ويا عَجبًا للحازم كيف لا يبذل ماله دون نفسه ؛ فينجو بها، فإني أرى هذا العالم يبذلون أنفسهم دون أموالهم، كأنهم لا يصدقون بما يأتيهم به أنبياؤهم!

قالوا: ما سمعنا أحداً من أهل هذه اللَّه يُكَذَّب بشيء ثما جاءت به الأنبياء. قال: مِنْ ذلك اشتد عجبي! مِن احتماعهم على التصديق، ومخالفتهم في الفعل! كأنهم يرجون الثواب بغير أعمال!. قالوا: أخبرنا كيف أول معرفتك للأمور من قبل التفكر؟ قال: تفكرت في هلاك العالم، فإذا ذاك من قِبَل أربعة أشياء جُعِلَت فيهن اللذات: وهي أربعة أبواب مُركَّبة في الجسد، منها ثلاثة في الرأس، وواحدة في البطن، فأما أبواب الرأس: فالعينان، والمنخران، والحنك، وأما باب البطن فالفرج، فالتمست خفه المتونسة على قبي هذه الأبواب التي من قِبَلِها دخل البلاء على العالم، فوجدت أيسرها متونه باب المنخرين، إنها يسيرة موجودة في الزَّهْر والنُّور والرَّيْحان، ثم التمست الخفة لمتونــة بــاب الحَنَّك، فإذا هو طريق للجسد، وغذاء لا قوام له إلا بما يُلْقَى فيه، فإذا تلك المتونـة إذا صارت في الوعاء استوت، فتناولت منها ما تيسر من المطعم والمشرب، ورفضت ما عَسُرً - قَصَّرْتُ فيما قطعت على نفسي، متونة الوعماء وللذة الحنىك بمنزلة رجل كان يتخذ الرماد من الخلنج (٢) والصندل والعيدان المرتفعة، فلما ثَقُلَتُ عليه متونة ذلـك اتخـذ الرماد من الزبل والحطب الرخيص، فرحي (٢) ذلك عنه، ونظرت في متونــة الفـرج فـإذا هو والعينان موصولان بالقلب، وإذا باب العين يسقى للشهوة وهما معينان على هلاك الحسد، ثم تنقطع تلك اللذة على طول العمر، فهممت بإلقائهما عني، وقلتُ: هلاكها وإطراحهما أيسر عليَّ من هلاك الجسد، فزويت وفكرت، فلم أحد لهما سبباً أفضل من العزلة عن الناس، وكان ما بَغُضَ إلى منزلي الذي كنت فيه فكرتي في مقامي صع مَنْ لا يعقل إلا أمر دنياه، فاستوحشت من المقام بين ظهرانيهم، فتنحيت عنهم إلى هذا المنزل، فقطعت عنى أبواب الخطيئة، وحسمت في نفسي لذات أربع، وقطعتهن بخصال أربع. قالوا: وما اللذات؟ وبماذا قطعتهن؟

<sup>(</sup>١) يظلمكم.

<sup>(</sup>٢) شجر خشبه طيب الراتحة.

<sup>(</sup>٣) عَظَمَ.

عيون الحكايات .....

قال: اللذات: المال، والبنون، والأزواج، والسلطان، قطعتهن بالهموم والأحزان والخوف ويذِكر الموت المنفص للذات، وقطعت ذلك أجمع بالعزلة، وترك الاهتمام بأمور الدنيا، وما خير في لذة، وهذا الموت يقفوها!، وأى دار أشر من دار الفجائع جواراً؟ كونوا كرجل خرج مسافراً يلتمس الفضل، فغشى مدينته التي خرج منها العدو، فأصابوا أهلها بالبلاء في أموالهم وأنفسهم، فسَلِمَ ذلك الرجل من مُخرَجه، وحَمِدَ الله عز وجل على ما صَرَف عنه، ولقد عجبت لأهل الدنيا كيف ينتفعون بلذتها مع همومها وأحزانها وما تجرعهم من مرارتها بعد حلاوتها، واشتد عجبي من أهل العقول ما يمنعهم من النظر في سلامة أبدانهم كأنهم يرون أن يهلكوا أنفسهم كما هلك صاحب الحية!

قالوا: أخبرنا كيف كان صاحب الحية؟ قال: زعموا أنه كان في دار رجل حية، وقد عرفوا مكانها، وكانت تلك الحية تبيض كل يوم بيضة من ذهب، وزنها مثقال، فصاحب المنزل مغتبط مسرور بمكان تلك الحية، يأخذ كل يوم من جحرها بيضة من ذهب، وقد تقدم إلى أهله أن يكتموا أمرها، وكانت كذلك أشهرًا، ثم أن الحية خرجت، فأنت عُنزاً لأهل الدار حلوباً ينتفعون بها، فنهشتها، فهلكت العنزة، فجزع لذلك الرجل وأهله، وقال: الذي تُصيب من الحية أفضل من ثمن العنزة، فلما أن كان رأس الحول عَدَت على حمار له كان يركبه، فنهشته، فقتلته، فجزع لذلك الرجل، وقال: أرى هذه الحية لا تزال تُدْخِلُ علينا آفة، وسنصبر لهذه الآفات ما لم تعدو البهائم.

ثم مر بهم عامان لا تؤذيهم، وهم مسرورون بجوارها مغتبطون بمكانها، إذ عدت على عبد كان للرجل لم يكن له خادم غيره، فنهشته، وهو نائم، فاستغاث العبد بمولاه، فلم يُغْنِ عنه شيئاً حتى تَفسَّخ لحمه، فخرج الرجل، وقال: أرى سُمَّ هذه الحية قاتلاً لمن لسيعته، ما آمن أن تلسع بعض أهلى، فمكث حزيناً خائفاً أياماً، ثم قال: إنما سم هذه الحية في مالى، وأنا أصيب منها أفضل مما رُزِيتُ به، فتعزى بذلك على خوف ووجل من حوارها.

ثم لم تلبث إلا أياماً حتى نهشت ابن الرجل، فارتاع لذلك، ودعا بالترياق وغيره، فلم يُغْنِ عنه شيئاً، وهلك الغلام، فاشتد جزع والديه، ودخل عليهما صا أنساهما كل لذةٍ أصاباها من الحية، فقالا: لا خير لنا في حوار هذه الحية، وإن الرأى لفي قتلها واعتزالها، فلما سمعت ذلك تَغيبَتُ عنهم أياماً لا يرونها، ولا يصيبون من بيضها، فلما طال ذلك عليها تاقت أنفسهما إلى ما كانا يصيبان منها، فأقبلا على جحرها بالبحور،

وجعلا يقولان: ارجعى إلى ما كنتِ عليه، ولا تضرينا ولا نضرك، فلما سمعت الحية ذلك من مقالتهما رجعت، فتحدد لهما سرور على غُصَّتِهما بولدهما، فكانت بذلك لا ينكران منها شيئاً، ثم دنت الحية إلى امرأة الرجل، وهي نائمة معه، فنهشتها، فصاحت المرأة، فبادر زوجها يعالجها بالترباق وغيره، فلم يُغُن شيئاً، وهلكت المرأة.

فبقي الرجل فريداً وحيداً كتيباً، واظهر أمر الحية لإخوانه وأهمل وده، فأشاروا عليمه بقتلها، وقالوا: لقد فَرَّطْتَ في أمرها حتى تَبيَّنَ لك غدرها وسوء جوارها، ولقد كنت عناطراً بنفسك، فولِّي الرجل، وقد أزمع على قتلها، لا يرى غير ذلك، فبينا هو يرصدها اطَّلَعَ في جحرها، فوجد فيه دُرَّة صافية، وزنها مثقال، فلزمه الطمع، وأتاه الشيطان، فغُرَّه حتى عاد له سرور أشد من سروره الأول، فقال لقد غَيَّرَ الدهر طبيعة هـذه الحيـة، ولا أحسب سُمُها إلا قد تَغَيَّر كما تَغَيَّر بيضها، فجعل الرجل يتعاهد جحرها بالكنس والبخور ورش الماء والريحان، فكرمت عليه الحية، والتُّمذَ الرجل التذاذأ شديداً بذلك الدُّر، ونسى ما كان من أمر الحية فيما مضى، وعمد إلى ما كان عنده من الذهب، فعمل منه حُقًّا<sup>(١)</sup>، فجعل فيه ذلك الدر، وجعل موضع ذلك الحق تحت رأسه، فبينــا هــو ذات ليلة نائم دَّبَّتْ إليه الحية، فنهشته، فجعل يغوث بصوتٍ عال، فأقبل إليه حيرانـه وأقاربه وأهل وده، وأقبلوا عليه باللوم فيما فَرَّطُ من قتل الحية، فَأخرج إليهم الحق، فأراهم ما فيه، واعتذر مما عَجَّرُوا فيه رأيه، فقالوا: ما أقل غناء هذا عنك اليسوم إذ صار لغيرك، وهَلَكَ الرجل، فقال إخوته الذين أشاروا عليه بقتل الحيـة: أبعـده اللـه! هــو قتــل نفسه، قد أشرنا عليه { بقتل الحية، قال: ولقد عجبت لأهل العقول يعرفون الأمر الـذي ضُربَتُ هذه الأمثال له، ولا ينتفعون بالمعرفة كأنهم يرجون الثواب على المعرفة بـالقول والمخالفة بالعمل، ويل لأصحاب المعرفة الذين لو قَصُرَتٌ عنها عقولهم لكان أَعْذَرَ لهم، ويل لهم لو قد أصابهم ما أصاب صاحب الكَرْم (٢٠)!

قالوا: وكيف كان مثل صاحب الكُرم؟ قال أنطونس: زعموا أنه كان رجل له كُرمٌ واسع كثير العنب متصل الشجر مثمر، فأستأجر لِكَسْح الكرم وحفظه ثلاثة نفر، ووكل كل رجل منهم بناحية معلومة، وقال لهم: كلوا من العنب ما شئتم، وكُفُوا عن هذه الثمار، ولا تقربوها، فتَحِلَّ بكم عقوبتى، واعلموا إنى متفقد عملكم وناظر فيه، وإياكم والتعدى لما أمرتكم به، فتُوجبُوا على أنفسكم العقوبة، فأقبل أحدهم على حفظ ما أمر به، وقنع بأكل العنب، وكف عن أكل الثمار التي نهى عنها، وأقبل الثاني على مشل ما

<sup>(</sup>١) وعاء.

<sup>(</sup>٢) شجر العنب.

عيون الحكايات ......

صنع صاحبه حيناً، ثم تاقت نفسه إلى أكل الثمار، فتناولها، وأقبل الثالث على أكل الثمار، وتزل العمل فضاعت ناحيته، وفسدت، وقدم صاحب الكرم لينظر إلى كرمه، ويتفقد ما عمل أحراؤه، فبدا بالنظر في عمل الأول، فرأى عملاً حسناً وتوفيراً وكفاً عمّا نهاه عنه، فحمده وأعطاه فوق أجره، فانقلب راضياً مغتبطاً مسروراً، ونظر في عمل الثاني فرأى عملاً حسناً، ورأى في الثمار فساداً قبيحاً، فقال: ما هذا الفساد الذي أرى؟ قال: أكلت من هذه الثمار. قال: أو لم أنهك عن ذلك؟ قال: بلى، ولكن رجوت عفوك وإحسانك! قال: ذاك لو لم أكن تُقدَّمْتُ إليك في الكف عن أكل الثمار، ولكني لست أعتدى عليك في العقوبة إلا بما آذيت، ونظر في عمل الثالث، فإذا هو قد أضاع الكرم وأكل الثمار، فقال له: ويجك! ما هذا؟ قال: هو ما ترى. قال: أرى عملاً قبيحاً وفساداً كثيراً، وسَأَبْلُغُ مِنْ عقوبتك ما أنت أهله.

فلما عرض أمر هؤلاء الأجراء عسى الناس، قالوا للأول: نِعْمَ الأجير كان، وقد أحسن إليه صاحب الكرم، وأعطاه أفضل من أُجْرِه، وقالوا للثاني: عَمِلَ الأجمق، ولم يتم عمله، ولو صبر عما نهى عنه من أكل الثمار لأصاب من صاحب الكرم مثل ما أصاب صاحبه، وقالوا للثالث: بئس الأجير! ضَيَّعَ ما أُمِرَ به، ثم أكل ما نهى عنه فهو أهل المآقى من شر، فهكذا أعمالكم في الدنيا تصير إلى ما صار إليه هؤلاء الأجراء، في اليوم الذي تجزى فيه كل نفس بما ما عملت.

قال أنطونس: ولقد عجبت لأهل الأمل وطمعهم في طول العمر، فوجدت أعدى الناس للناس الأولاد لأبائهم ؛ عمل آباؤهم في الاستكثار لهم، وأتعبوا أبدانهم في صلاح معايش غيرهم بهلاك أنفسهم، وشاركهم في اللذة غيرهم، فأفردوا بالسؤال عما كدحوا كصاحب السفينة!

قالوا: وكيف كان مثل صاحب السفينة؟ قال: زعموا أنه كان رجل نجار يعمل بيده فيُصِيب كل يوم درهما ينفق نصفه على أب له شيخ كبير وامرأة له وابن وابنة، ويَدَّخِرُ نصف درهم، فعمل زماناً عائشاً بخير، فنظر يوماً فيما عمل وفيما كسب، فإذا هو قد استفضل مائة دينار، فقال: والله إنى لفى باطل من عملى هذا، ولو عملت سفينة، واستقبلت تجارة البحر، رجوت أن أتمول، فهو خير من عمل القَدُّوم، فلما عرض ذلك من رأيه على أبيه قال: يا بنى لا تفعل، فإن رجلاً من المُنجِّين أخبرنى أيام ولدت أنك تموت غرقاً. قال: فما أخبرك أنى أصيب مالاً؟ قال: بلى، ولذلك نهيتك عن التحارة، والتمست لك عملا تعيش فيه يومًا بيوم، قال: أما إذا كان فى قوله إنى أصيب مالاً؛ فوالله ما جُلُّ المال إلا فى التحارة فى البحر. قال: يا بنى، لا تفعل ؛ فإنى أحاف عليك

الهلاك! قال: اليس يكون لى مال، إن عشت عشت بخير، وإن مت تركت أولادى بخير. قال: يا بنى، لا تكونن بولدك آثر عندك من نفسك! قال: لا والله، ما أنا بنازع عن رأيى، فعمل سفينة، وأجاد عملها، ثم حَمَّلُها من صنوف التحارات، ثم ركب فيها، فغاب عن أهله سنة، ثم قَدِمَ عند تمام الحَوَّل بقيمة مائة قنطار ذهب، فحمد الله تعالى والده، وأثنى عليه، وكنز له ما أصاب من المال، وقال له: يا بنى، إنى كنت نذرت لله تعالى إن رَدَّكَ سالماً أن أحرق سفينتك. قال: يا أبة، لقد أردت هلاكى وحراب بيتى!

قال: يا بنى، إنما أردت بذلك حياتك وقوام بيتك، وأنا أعلم بالأمور منك، وأراك قد وسَّع الله عليك، فأقبل على العمل برضوان الله والشكر له، فإنك قد أصبت غنى الدهر، وأمنت بإذن الله من الفقر، وإنما أردت بما جعلت على السلامة ببدنك [ فلا تفجعنى يابنى بنفسك، قال: أليس الحق أحب إليك من الباطل؟ قال: بلى. قال: فما أريد أن أقيم إلا ايامًا حتى أرجع فأحول حولة أصيب فيها أضعاف ما قد ترى!

فخرج، فغاب سنة وبعض أخرى، ثم قدم بأضعاف ما قدم به أول مرة من الأمسوال. ثم قال لأبيه: كيف ترى لو أنى أطعتك لم أصب من هذا المال شيئًا؟ قال أبوه: يابنى، أراك تعمل لغيرك، ولوددت أن هذا صرف عنك في سلامة بدنك، وسيجرعك ما ترى غصةً، فتتمنى لو كان بينك وبين هذه اللَّذة جبال المشرق!

قال: يا أبه، إنما دعاك إلى هذا قول المُنجَّم، وأنا أرجو أن يكون قد أصاب في الغنى وأخطاً في الغرق! ثم أمر بصنعة سفينة أخرى، فلم يَقُمُ إلا أربعين ليلة حتى أجمع أن يركب البحر. فقال له أبوه: أما إنه ليس يمنعنى من الإلحاح عليك في هذه المرة إلا ما قد يكون من معصيتك في المرة الأولى، فقد رأيت أشياء صدَّقت عندى قول المُنجَّم.

وانسكبت عيناه بالدموع، فرق لذلك ابنه، وقال: يا أبه، جعلني الله فداك، اصبر لي مرتك هذه، فوائله لتن ردّني الله سالًا لا ركبت بحرًا ما عشت.

قال الشيخ: يا بني، اليوم والله أيقنت بفقدك، والله لا ترجع من هذا الوحم حتى ترجع الشمس من مغربها!

ثم تلهَّف عليه، وبكى إليه، وناشده الله، فلم يسمع مقالة أبيه، ولم يمنعه أن خرج في سفينتين قد شحنهما تجارة.

فلما توسط البحر أصابه موج شديد، فأصابت إحدى سفينتيه الأخرى، فانصدعتا، فغرقتا!

فذكر التاجر – وهو يَسبُح – مقالة الْمُنجِّم، وتلهَّف على عصيانه والده، وهلـك هـو

وقُسِّم الميراث على امرأة التاجر وابنه وابنته، فستزوَّج ابنه، وتزوَّجـت امرأتـه وابنتـه، فصار ما جمع إلى زوج امرأته وزوج ابنته وامرأة ابنه.

وكل ما يجمع الأشقياء إلى ذلك يصير.

ولقد عجبت للمدَّخِر عن نفسه (١) والمُؤثر لغيره! فويحك قابل همومك بخفة المال، وتَبَلَّغ بالكفاف تَبُلُغ المنزل، وادَّخر الفضل لنفسك، ولا تُؤثر غيرك فتلقى ما لقي صاحب الحوت!.

قالوا: وما الذي لقى صاحب الحوت إلى قال أنطونس: زعموا أن صياد سمك أصاب في صيده حوتاً عظيماً، فقال: ما أحد أحق بأكله منى، فانقلب به إلى منزله، شم بدا له أن يُهديه إلى جار له من الحكماء، فلما أتاه به دعا للصياد بعوض منه، فأبى الصياد أن يَقْبَلَه، فقال له الحكيم: فما دعاك إلى هذا العمل؟ ألك حاجة تحب قضاءها؟ قال: لا، ولكن أحبب أن أوثرك به! قال: قد قَبِلته، ثم أمر خادماً له، فقال: اذهب بهذا الحوت إلى جارنا هذا المُقعد المسكين، فلما رأى ذلك الصياد ضرب جبهته، وقال: يا ويله! ما حَرِمَ نفسه من أكل هذا الحوت، ثم صار إلى أعدى الناس له، فقال الحكيم: إن هذه الأثرة التي آثرت بها المقعد إنما هي ذخيرة لى وضعتها عنده ليوم حاجتي!

قال: ومتى ذاك؟ قال: يومَ يحتاج الناس فيه إلى ذخائرهم في الآخرة، فتعجب الصياد لذلك.

ولقد عجبتُ لهذا الشغل الذي غَرَّ أهل العقل والجهل حتى هلكوا بالرجاء والطمع، كما هلك اليهودي والنصراني جميعًا، قالوا: أخبرنا كيف كان ذلك؟

قال أنطونس: اصطحب رجلان يهودى ونصرانى إلى أرض فسارا في عمران واتصال من المياه حتى انتهيا بتر و، عها مفازة (٢) مسيرتها أربعة أيام، ومع كل واحد منهما قِرِّية، فملاً اليهودى قِرْيته، وأراد النصرائي أن يملاً قربته، فقال اليهودى له: تكفينا قربتنا هذه، ولا تُثقِلُ دوابنا، فقال له النصراني: أنا أعلم بالطريق! فقال له اليهودى:

<sup>(</sup>١) يعنى البخيل.

 <sup>(</sup>٢) ما بين المعكوفتين مطموس من المخطوط، وقد أكملناه من كتاب ابن أبي الدنيا: الوحل والتوثـق بالعمل، ص: ٤٢ – ٤٤.

<sup>(</sup>۲) صحراء،

تريد إلا أن تشرب الماء كلما عطشت! قال: نعم، فترك النصراني قربته فارغة، وسار وهو يعلم أنه سيحتاج إلى الماء، فلما توسطا المفازة أصابهما سَمُوم (١)، فنفد ما كان في القربة، فقعدا في الطريق يتلاومان، ويقول النصراني لليهودي: ما أهلكنا إلا رأيك القبيح! وما صنعت ذلك إلا لعداوة ما بيننا في أمر المسيح! فقال اليهودي: أتراني كنت أريد أن أقتلك وأقتل نفسي؟! قال النصراني: أبعدك الله كما لم ترحمني! قال اليهودي: ويحك! إنما نهيتك عن حمل الماء لضعف حمارك، فكرهت لك المشي! قال النصراني: لعمري للمشي أهون علي من الموت، وما فعلت هذا إلا لعداوتك القديمة، وإنحا يجزنني أن نموت، فندفن جميعاً في قبر واحد، فيمر بنا من القسيسين مّن يُصلِّي علينا! قال اليهودي: ويحك! ولم شَق عليك أن نُدْفَنَ جميعاً، ويُصلِّي علينا؟ قال النصراني: لأنك تلت نفسك وصاحبك، فليس ينبغي أن يُصلِّي عليك، فبينما تخرج أنفسهما مرَّ بهما رحل ماش يسوق حماراً عليه قربتان، فلما رأياه ابتدرا، فقالا: احتسب علينا بشربة من رحل ماش يسوق حماراً عليه قربتان، فلما رأياه ابتدرا، فقالا: احتسب علينا بشربة من دينكما. قالا: فإن أحدنا يهودي، والآخر نصراني. قال: اليهودي والنصراني والمسلم إذا لم يعمل بما في كتابه، وأتكل على الغِرَّة في الرجاء والطمع لقي ما لاقيتما، وولّي عهما، ولم يسقهما (٢)!.

فينبغى للعامل أن يأخذ بالجزم فى آخرته كما يأخذ بالجزم فى أمر دنياه، ولا يُتكِل على الرجاء والطمع فى المغفرة والرحمة بغير اتباع لما أُمِرَ به وتَسرُكِ ما نُهِى عنه، ولقد عجبتُ لأهل الأعمال السيئة واستتارهم من العباد بقُبْح أعمالهم، ولا يستترون مِمَّنْ يلى عقوبتهم، ولا يراقبونه، وهو الذي يثيب ويجزى، كيف آمنوا أن يصيبهم ما أصاب صاحب الدير؟

قالوا: وما الذي أصاب صاحب الدير؟ قال أنطونس: زعموا أن رجلاً كان يبيع العسل والسمن والزيت والخمر، فكان يشتريه طيبًا نَقِيًّا، ويبيعه غاليًا مغشوشاً، وكان ذا لحية عظيمة جميلة، وكان أكثر مَنْ يراه يقول: لو كنتَ أَسْقُفًا فما صلحت لحيتك إلا الساقفة، فلما كثر قولهم ذلك له وقعت في نفسه الرهبانية لرجاء منزلة يُصِيبها، فقال لامرأته: إن الناس قد أكثروا في لحيتي، ولا يعلمون عملي، فلو أني تَرَهَّبْتُ رجوتُ أنبي أصِيبُ مالاً ومنزلة، فجزعت امرأته لذلك، وقالت: أردتَ أن تُويِّمني (٢) وتُيَشَم أولادي ا

<sup>(</sup>١) ربع شديدة الحرارة.

 <sup>(</sup>٢) هذا بالطبع يخالف ما يدعو إليه الإسلام وكل الشرائع من إغاثة الملهوف ونحدة المحتاج وإحياء النفس، وهو أيضًا يتنافى مع فطرة الإنسان النقية المجبولة على النجدة والشهامة.

<sup>(</sup>٣) أي تجعلني بلا زوج.

فحلف لها، وأقبل على تعلم الإنجيل والمزامير وأشياء من كتب الأنبياء، وحَلَقَ رأسه، ثم انطلق إلى دير عظيم فيه جماعة من الرهبان، فنزله، فلم يَقُمْ فيه إلا قليلاً حتى أعْجَبَ الرهبان ما رأوا من جماله ونُبل لحيته، فأجمعوا على رئاسته، ووَلُوه أمرهم، فلما بلغ نهمته، وأمْكنته الأمور من أموال الدير وخزائنه لاطف عظماء الناس وأشرافهم، فعظمت منزلته في أعينهم، وصغرت منزلة الرهبان في عينه، فأذَلهم، ونَقَصَ أرزاقهم، وغير مراتبهم، وعمد إلى أهل العبادة منهم، فولاهم غلات الدير، وتفرَع لنعمة نفسه، والتَذْ بالنساء وشرب الخمر وأكل الطيب ولبس اللين.

فلما رأى ذلك الرهبان غاظهم وفيهم رجل ستاط (١) كان يحسده على نبل لحيته، فقال لأصحابه: إن هذا الفاسق يُدِلكم، ويستعين بكم على فِسْقِه، فاتقوا الله فى أنفسكم! قالوا: قد اعتزلنا الدنيا وما فيها، وتفرَّغْنَا للعبادة، فابتلينا من هذا الرجل بالشغل والهم والحزن، قال السناط: هذا ما عمل بكم سوء رأيكم وحسن نظركم فى طول اللحية، ومَنْ قلد أمْرَه أهل اللّحى والرياء، وتسرك أهل العفاف والدين والورع، فليصبر لما جنى على نفسه، فاجتمع رأيهم على أن يعظوه، فأتاه السناط فى جماعة منهم، فقال له: إنك قد أسرفت على نفسك، وقد ظهر لأصحابك ما تظن أنه قد خفى عليهم من أمرك، فاحذر عقوبة الله ؛ فإنه ربما عَجَّلَها فى الدنيا للعبد قبل الآخرة!

فقال لهم: أليس قد أحاطت الخطيئة ببني آدم حتى نالت الأنبياء، فقد أخطأ داود وسليمان ويحيى؟ فقال السناط: أراك علماً بخطايا الأنبياء جاهلاً بالتوبة التي كانت منهم؟ إنما كانت خطيئة داود (٢) واحدة، فخرَّ ساجداً أربعين ليلة، وإنما سها سليمان عن صلاة واحدة أخرَّ وقتها، فتاب واستغفر، وضرب أعناق الخيل وعراقيبها، وإنما ترك يحيى صلاة من نوافل الليل اتهم بذلك كثرة طعامه فما ملاً بطنه من الطعام حتى قبضه الله عز وجل، وكان ذلك كله فَرَقًا (٢) من الله تعالى وخوفًا من عذابه ورجاءً لثوابه.

<sup>(</sup>١) السناط بضم السين وكسرها، والسنوط: الخفيف العارض، أو الكوسج الذي لا لحية له أصلا.

 <sup>(</sup>۲) يعنى نظرته إلى المرأة في البستان وهي تغتسل، وهي قصة لا تصح كما قال الحافظ ابن كثير في
قصص الأنبياء: ووقد ذكر كثير من المفسرين من السلف والخلف ها هنا قصصًا وأحبارًا أكثرها
إسرائييات، ومنها ما هو مكذوب لا محالة.

<sup>(</sup>٣) خوفًا.

قال صاحب الدير: أرجو التوبة! قال السناط: ربما عاجل الموت صاحب الخطيشة، فأقام صاحب الدير على خطيئته حتى أذن الله تعالى فى هلاكه على يدى رجل من اللصوص بعث أصحابه، فبيتوا(١) القربة التى فيها هذا الراهب، فوجدوه مع امرأته فى لخاف، فأتوا به رأسهم، فقالوا: لو لم يكن راهباً عَذَراناه، ولكنا نقيم فيه حكم الله فيمن حرّم النساء، ثم ركبهن، فسأل عن عقوبته أهل العلم، فقيل: عقوبته أن يُحْرَق بالنار، فألقى فى تُنُور مَسْجُور، وكفى الله عز وجل الرهبان موتنه، وعَجّلَه للنار فى الدنيا لعبادته التى نواها للدنيا.

ولقد عجبت لأهل المصائب كيف لا يستعينون على مصائبهم بالصبر، ويذكرون ما يُؤَمَّلُون من الثواب، فإنه سيأتي على صاحب المصيبة يوم يتمنى فيه مثل ما تَمَنَّى الأعمى في مصيبته!

قالوا: وما تَمَنّى الأعمى؟ قال: زعموا أن تاجرًا دفن مائة دينار في موضع، فبصر بها جار له، فأخرجها، فلما فقدها التاجر جزع جزعًا شديداً، ثم طال به العمر حتى عَبِي، واحتاج حاجةً شديدةً، فلما حضرت جاره الوفاة تَخوَّفَ الحساب، فأوصى أن يَرُدَّ المائة دينار إلى الأعمى، فرُدَّتُ عليه، وأخبره بالقصة، فسرَّ الأعمى سروراً لم يُسَر بمثله قط! وقال: الحمد لله الذي ردَّها على أحوج ما كنت إليها، فيا ليت كل مال كان لى يومنة قبض عنى، ثم رُدَّ إلى اليوم.

فينبغى لمن عرف أن له عملاً صالحاً أن يوقن أنه سيلقاه يوم يحتاج إليه، ولقد عجبت لنفاذ عقولهم كيف لا يعملون بما يعلمون؟ كأنهم يريدون أن يهلكوا كما هلك صاحب المسيل(٢).

قالوا: وكيف كان ذلك؟ قال: زعموا أن رجلاً نزل بطن مسيل، فقيل له: تَحَوَّلُ عن هذا المنزل ؛ فإنه منزل خطر؟ قال: قد علمتُ، ولكن يعجبني نزهته ومرافقه! فقيل: إنما تطلب الرفق لصلاح نفسك، فلا تخاطر بها! قال: ما أريد التحول عن منزلى؟ فغشيه السيل وهو نائم، فذهب به، فقال الناس: أبعده الله! وهم على مثل حاله كأنهم يعملون على قول أصحاب الدهر الذين قالوا: ننشأ ونبيد، والهالك منا لا يعود!

قال أنطونس: فلو أخذنا بالحزم كنا كأصحاب أفروليه! قيل: وكيف كنان ذلك؟ قال: يعث مَلِك أسقولية بعثًا(٢) إلى أفرولية، وكان المسير إليها في البحر ستين ليلةً لا

<sup>(</sup>١) أغاروا عليهم ليلاً.

<sup>(</sup>٢) مكان تزول السيل.

<sup>(</sup>٣) البعث: الجيش.

عيون الحكايات ......

يجدون من الزاد والماء إلا ما حملوه معهم، وكان صع صاحب أسقولية كاهنان، فقال أحدهما: أمّّا إن هذا الجيش سيقومون على أفرولية سبعة أيام يرمونها بالمنجنيق، وتُفتَح في اليوم الثامن. قال الآخر: لا بل يقيمون سبعة أيام وينصرفون في اليوم الشامن، فلما سمع أصحاب البعث قولهما قالوا: ما ندرى للبدأة نحمل الزاد، أم للبدأة والرجعة؟ فقال قوم منهم: نقبل قول الكاهن الذي قال نفتحها في اليوم الثامن، ولا تُعنّى أنفسنا بحمل تقيل الزاد. وقال الفوج الآخر: إنما هي أنفسنا لا نخاطر بها، فحملوا الزاد للبدأة والرجعة، ثم ساروا حتى انتهوا إلى أفرولية، وقد تَحَرَّرُوا بحِصْن دون حِصْنَ، فأقاموا سبعة أيام بالمجانيق، فقتحوا حائطها الظاهر، فإذا حصن آخر، فلم ينتفعوا بدخول الحائط الأول، وحاءهم بريد أن مَلِكَهم قد مات، فانصرفوا راجعين، فهلك مِمَّنْ فَرَّط في حَمْل الزاد سبعون ألفاً، فصاروا مُثِلاً.

وكذلك يهلك مَنْ فَرَّط في عمل الآخرة، وينجو مَنْ تَزَوَّد لها، وتَحَرَّزَ من بوائقها كما تَحَرَّزَ أهل أفرولية، وكما نجا مَنْ تَزَوَّدَ من أهل أسقولية لرجعته.

فقال النفر لأنطونس: ما أحسن قولك! وأبلغ موعظتك! فقال: أما إن حلاوة عظتى لا تجاوز آذانكم، ألم تعلموا أن فيما جاء به موسى وداود والمسيح وفى جميع كتب الأنبياء: إنما تجزون ما كتتم تعملون، فانظروا فى أعمالكم، واقضوا على أنفسكم، وانصرفوا عنى راشدين، فانصرفوا، واقترعوا بينهم، ومَلَّكُوا أحدهم، ورضوا به.

\* \* \*

آخر كتاب عيون الحكايات، والحمد لله رب العالمين. وصلواته على أشرف المرسلين محمد وآله وصحبه أجمعين

\* \* \*

### نهرس الأحاديث النبوية

رقم الصفحة	طرف الحديث
	حرف الألف
١٨٣	أترعون عن ذكر الفاجر ، اذكروه بما فيه يحذره الناس
717	أتى سائل أمرأة في فمها لقمة فأخرجت اللقمة
23	اقتص مئی
٤٧	إن الإمارة حسرة وندامة يوم القيامة
٧٧	إن بين أيديكم عقبة كتود مُضَرَّسَة
1 8 A	إن العالم إذا أراد بعلمه وجه الله هابه كل شيء
1 8 A	إن الله إذا أراد أن لا يعذب عبده بماله وفَّقه عند موته لوصية
ه د ده	إن الله يحب من خلقه الأصفياء الأخفياء
777	إِنْ هَذَا حَمِدُ اللهِ ، فَشَمَّتْنَاهِ ، وأنت لم تحمده ، فلم أَشَمَّتُكَ
43	أيما عبد جاءته موعظة من الله في دينه
<b>£</b> Y	أيما وال بات غاشاً لرعيته حرَّم الله عليه الجنة
	حوف الباء
٦.	بارك الله لكما في ليلتكما
	حرف الزاي
٤٣٠	زنا العينين النظر
	حرف الصاد
409	صلاة الجماعة تفضل على صلاة الفرد
	حرف العين
709	عَجُّلُوا فِي جهازي
	حرف الكاف
١٨٦	كَاتِبْ يا سلمان
13	كانت بيد رسول الله ﷺ حريدة يستاك
٥٦	كان فيمن كان قبلكم رحل ياتي وكر طائر إذا فرخ ياخذ
	فرخه
	عراً . حوف اللام
٦.	لعل أم سليم ولدت

فهرس الأحاديث النبوية	
٤٣	لَعَيْدُ قوس أحدكم خير من الدنيا وما فيها
17	لو أن امرأة من الحور العين أخرجت يدها لوجد ريحها
٤٦	ليس للمؤمن أن يُذِلُّ نفسه
A3Y	ليموتن رجل منكم بفلاةٍ من الأرض يشهده عصابة من
	حرف الميم
۲۸.	ما شاب لي عبد في الإسلام شيبة إلا استحيت منه أن أعَذَّبُه
٤ ٤	ما من والي يلي شيئاً من أمور الناس
3 A Y	مررت لیلهٔ اسری بی ، فشممت رائحة طبیة
	مَنْ أصبح لهم غاشاً لم يرح رائحة الجنة
۲۳.	من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه
١٨	مَنْ رجلان يكلآنا في ليلتنا مِنْ عدونا ؟
	حرف الام والألف
14	لا يزال في هذه الأمة ثلاثون قلوبهم على قلب خليل الرحمن
YEA	لا يموت بين امرئين مسلمين ولدان أو ثلاثة فيصبران
	حرف الياء
£ £	يا عم ، نفس تُنجَّيها خير من إمارةٍ لا تحصيها
٤٣	يدخل الجنة بشفاعته ميثل ربيعة ومضر
440	اليد العليا خير من اليد السفلي

#### فهرس مراجع التحقيق

أولاً: القرآن الكريم.

ثانيًا: كتب الحديث:

- ۱ أبو بكر أحمد بن الحسين بن على البيهقى: كتاب السنن الكبرى، دار المعرفة بيروت، ۱۳٤۷هـ.
- ٢ أبو عبد الله أحمد بن حنبل الشيبانى: المسند، مؤسسة التاريخ العربى، دار إحياء
   التراث العربى بيروت، ١٤١٧هـ ١٩٩١م.
- ٣ أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي: سنن النسائي، المكتبة العلمية بيروت،
   د.ت.
- ٤ أحمد بن على بن حجر العسقلانى: فتح البارى بشرح صحيح البخارى، ترقيم
  وتصحيح ومراجعة: محمد فؤاد عبد الباقى و آخران، دار الريان للتراث القاهرة، ٧٠٤ هـ، ١٩م.
- اى.ونسنج، وى.ب منسج و آخرون: المعجم المفهرس الألفاظ الحديث النبوى (عن الكتب الستة وعن مسند الدارمي وموطأ مالك ومسند أحمد بن حنبل). دار الدعوة
   استانبول، ۱۹۸۸م.
- ٦ أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني: المعجم الكبير، حققه وخرج أحاديثه: أحمد
   عبد المجيد السلفي، د٠د، الطبعة الثانية، ٤٠٤ هـ ١٤٠٣م٠
- ٧ أبو داود سليمان بن الأشعث السحستاني: سنن أبي داود، دار الحديث القاهرة،
   دار الريان للتراث القاهرة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م٠
- ۸ جلال الدین عبد الرحمن بن أبی بكر السیوطی: الجامع الصغیر فی أحادیث البشسیر
   النذیر، دار القلم للتراث القاهرة، د ، ت ،
- ٩ عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي السمرقندي: سنن الدارمي، حقق نصه و حرج أحاديثه و فهرسه: قؤاد أحمد زمرلي، خالد السبع العليمي، دار الريان للتراث القاهرة، دار الكتاب العربي بيروت، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م،
- ١٠ أبو عبد الرحمن عصام الدين الصبابطى: حامع الأحاديث القدسية، دار الريان
   للترات القاهرة، ١٩٩١م٠
- ١١ مالك بن أنس: كتاب الموطأ، دار الريان للتراث القاهرة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م٠
- ۱۲ أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول: موسموعة أطراف الحديث النبوي، عالم التراث بيروت، ۱۹۸۹م.
- ۱۳ أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذى: الجامع الصحيح أو سنن الترمذى، دار الحديث القاهرة، د ت ،

- ١٤ محمد ناصر الدين الألباني: صحيح الترغيب والترهيب للحافظ المنذري، المكتب الإسلامي بيروت، دمشق، الطبعة الثانية ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م٠
- ۱٥ ,, ,, ,, ,, سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها، المكتب الإسلامي بيروت، دمشق، الطبعة الرابعة ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م٠
- ١٦ ,, ,, ,, ,, سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيىء في الأمة،
   المكتب الإسلامي بيروت، دمشق، الطبعة الخامسة ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م٠
- ۱۷ أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ابن ماجة): سنن ابن ماجة، تحقيق: محمد فواد عبد البقي، دار الحديث القاهرة، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م٠
- ١٨ أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيرى: صحيح مسلم بشرح النووى،
   الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية القاهرة، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.
- ۱۹ أبو زكريا يحيى بن شرف النووى: رياض الصالحبن، مكتبة الغزالى دمشق،
   بيروت، د٠ت٠

#### الثان كتب ابن الجرزى المطبوعسة:

- ٢٠ بستان الواعظين ورياض السامعين: تحقيق وتعليق: بحدى محمد الشهاوى، مكتبة الإيمان المنصورة ١٩٩٤م٠
- ۲۱ التبصرة: تحقيق: د. مصطفى عبد الواحد، دار إحياء الكتب العربية،
   ۱۳۹۰هـ ۱۹۷۰م.
  - ٢٢ تلبيس إبليسس: تحقيق: السيد العربي، مكتبة الإيمان المنصورة، د · ت ·
- ٢٣ تلقيح فهـوم أهل الأثمر في عيون التاريخ والسير: مكتبة الآداب القاهرة،
   ١٩٧٥ م٠
- ٢٤ تنبيه النائم الغمر على مواسم العمر: تقديم وتحقيق وتعليق: عرفه حلمى عباس،
   دار الحديث القاهرة، ١٩٩٢م٠
- ٥٢ الحث على حفظ العلم وذكر كبار الحفاظ: تحقيق المستشار الدكتور: فــؤاد عبــد
   المنعم أحمد، دار الدعوة الأسكندرية، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م٠
- ٢٦ الحسن البصرى: تقديم: حسن السندوبي، مكتبة الخانجي القاهرة،
   ١٣٥٠هـ ١٩٣١م٠
- ۲۷ دفع شبه التشبیه بأكف التنزیه: تحقیق الشیخ: محمد زاهد الكوثری، مراجعة: د.
   آحمد حجازی السقا، مكتبة الكلیات الأزهریة القاهرة، ۱۹۹۱م.
- ۲۸ زاد المسير في علم التفسير: المكتب الإسلامي سوريا، الطبعة الرابعة،
- ٧٩ الشفاء في مواعظ الملوك والخلفاء: تحقيق المستشار الدكتور: فؤاد عبد المنعم

- ٣٠ صبا نجد في المواعظ والرقائق وأشعار الزهد: دار الصحابة للتراث طنطا،
   ١٤١٣هـ ١٩٩٣م٠
- ٣١ صفية الصفوة: ضبطه وكتب هوامشه: إبراهيم رمضان، سعيد اللحام، دار
   الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م،
- ٣٢ صيـــد الخــاطـر: تحقيق: د · عبد الرحمن البر، دار اليقين للنشر والتوزيع المنصورة، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م ·
- ٣٣ الطـب الـروحـاني: تحقيق: أبو هـاحر محمـد السعيد بن بسيوني زغلول، مكتبة الثقافة الدينية القاهرة، ٢٠٦١هـ ١٩٨٦م،
- ٣٤ القرامط ....ة: تحقيق: محمد الصباغ، المكتب الإسلامي دمشق بيروت، الطبعة الخامسة، ١٤٠١هـ ١٩٨١م٠
- ۳۵ القصــــاص والمذكـرين: تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ٤٠٦ هـ ١٩٨٦م،
- ٣٦ كتاب الأذكياء: دار الكتب العلمية بميروت لبنان، ١٤٠٥هـ
- ۳۷ مثير الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن: قدم له وحققه وفهرسه: د. مصطفى محمد حسين الذهبي دار الحديث القاهرة، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م،
- ٣٨ مشيخـــة ابن الجـوزى: تقديم وتحقيق: محمد محفـوظ، طبع الشـركة التونسية
   للتوزيع تونس، ٩٧٧ م.
- ٣٩ مناقب الإمام أحمد بن حنبل: مكتبة الخانجي القاهرة، الطبعة الثانية ٣٤٩هـ ٠
- ٤٠ المنتظم في تاريخ الأمم والملوك: دراسة وتحقيق: محمد عبد القادر عطا، مصطفى
   عبد القادر عطا، راجعه وصححه: نعيم زر زور، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م٠

#### رابعاً: مراجع عربية:

- ٤١ إبراهيم زكى خورشيد، وآخران: دائرة المعارف الإسلامية، كتاب الشعب، ١٩٣٣م.
- ٤٢ أبو العباس أحمد بن حسن بن على بن الخطيب، الشهير بابن قنفذ القسنطيني:
   الوفيات، حقق عليه: عادل نويهض، منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت لبنان، ١٣٩٠هـ ١٩٧١م٠
- ٤٣ أحمد شلبى (دكتور): موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية،
   مكتبة النهضة القاهرة، الطبعة السادسة، ١٩٧٨م،

- ٤٤ أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني: حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، دار
   الفكر، دت.
- ٤٥ أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، حققه: د. إحسان عباس، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٩٧٠م.
- 27 أحمد بن محمد بن عبد الرحمين بن قدامة المقدسي: مختصر منهاج القاصدين، مطبعة ابن زيدون دمشق، ١٣٤٧هـ،
- ٤٧ عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشى الدمشقى: البداية والنهاية، دقس أصوله وحققه: د، أحمد أبو ملحم، وآخرون، دار الكتب العلمية بيروت، دار الريان للتراث القاهرة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م،
- ٤٨ عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي: تفسير القسرآن
   العظيم، مكتبة مصر القاهرة، ٩٠٩ اهـ ١٩٨٨م،
- ٤٩ حسن إبراهيم حسن (دكتور): تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي
   والاجتماعي، دار الجيل بيروت، مكتبة النهضة المصرية القاهرة، الطبعة الثالثة
   عشر، ١٤١١هـ ١٩٩١م٠
- ٥٠ حسين نصار (دكتور): رحلة ابن جبير، تحقيق د٠ حسين صار، مكتبة مصر
   القاهرة، ١٣٧٤هـ ١٩٥٥م،
- ١٥ خير الدين الزركلي: الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرحال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، دار العلم للملايين بيروت لبنان، الطبعة التاسعة، ١٩٩٠م.
- ٥٢ صديق بن حسن القنوحى: التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول،
   تصحيح وتعليق: د، عبد الحكيم شرف الدين، المطبعة الهندية العربية بمباى الهند، ١٣٨٢هـ ١٣٨٦م٠
- عبد الحميد العلوجى (دكتور): مؤلفات ابن الجوزى، وزارة الثقافة والإرشاد،
   مديرية الثقافة العامة، شركة دار الجمهورية للنشر والطبع بغداد، ١٣٨٥هـ
   ١٩٦٥
- ٤٥ أبو الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي: شذرات الذهب في أخبار من ذهب،
   دار الفكر بيروت لبنان، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م٠
- ٥٥ عبد المتعال الصعيدى (دكتور): المحددون في الإسلام من القرن الأول إلى الرابع
   عشر، مكتبة الآداب القاهرة، د٠ت٠
- ٥٦ أبو محمد عبد الله بن أسعد بن على بن سليمان اليافعي: مرآة الجنان وعبرة

قهرس هراجع التحقيق...... ٥٥ ٤

اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت - لبنان، الطبعة الثانية، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م.

- ٥٧ أبو طالب على بن أنحب تاج الدين المعروف بابن الساعى الخازن: الجامع المختصر في عنوان التواريخ وعيون السير، تصحيح وتعليق وفهرسة: مصطفى حواد، المطبعة السريانية الكاثوليكية بغداد، ١٣٥٣هـ ١٩٣٤م،
- ٥٨ على جميسل مهنسا: ابن الجوزى ومقاماته المخطوطة، بحلة معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربيسة والثقافة والعلوم، المجلد ٢٨، حــ ٢ ربيع الآخر/رمضان ٤٠٤ هـ يناير / يونيو ١٩٨٤م،
- ٩٥ على بن محمد بن على الجرجاني: التعريفات، مطبعة مصطفى البابى الحلبى القاهرة، ١٣٥٧هـ ١٩٣٨م٠
- ٦٠ بحمع اللغة العربية: المعجم الوسيط، بحمع اللغة العربية القاهرة الطبعة الثالثة ١٩٨٥م، ١٤٠٥هـ.
- ٦١ محمد بن إبراهيم الشيباني: وصايا ونصائح لطلاب العلم لابن الجوزى،
   منشورات مركز المخطوطات والتراث والوثائق الكويت، ١٤١٥هـ ١٩٩٤م.
- ٦٢ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي: تذكرة الحفاظ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٣٧٤هـ.
- ٦٣ ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ; ذيل تاريخ بغداد المختصر المحتاج إليه من تاريخ الحافظ أبي عبد الله محمد بن سعيد بن محمد الدبيثي، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ٥٠٤ هـ ١٩٨٥م.
- ٦٤ ,, ,, ,, ,, ,, ,, ،, اسير أعلام النبلاء، مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ لبنان، الطبعة الثامنة، ١٤١٢هـ ١٩٩٢م،
- ٦٥ أبو عبد الله محمد بن سعيد بن محمد بن الدبيثي: ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد،
   حققه وعلق عليه: بشار عواد معروف، بغداد، ١٩٧٤م.
- 77 شمس الدين محمد بن على بن أحمد الداودى: طبقات المفسرين، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، د من ،
- ٦٧ محسمد فؤاد عبد الباقسى: المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم، دار الحديث القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٤١١هـ ١٩٩١م،
- 7.۸ عب الدين أبو عبد الله عمد بن محمود بن الحسن المعروف بابن النجار البغدادى: المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، انتقاه كاتبه أحمد بن أيبك بن عبد الله الحسيني المعروف بابن الدمياطي، حققه وعلق عليه وقدم له: د. قيصر أبو فرح، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، د.ت.

٤٥١ ......فهرس مراجع التحقيق

- ٦٩ أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي: لسان العرب، دار
   الفكر للطباعة والنشر والتوزيع بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م٠
- ٧٠ محسمود شاكر: التاريخ الإسلامي، المكتب الإسلامي سوريا، الطبعة
   الخامسة، ١٤١١هـ ١٩٩١م٠
- ٧١ مصطفى بن عبد الله حاجى خليفة: كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون،
   وكالة المعارف تركيا، ١٣٦٠هـ ١٩٤١م،
- ٧٢ جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغرى بردى الأتابكى: النحوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة، قدم له وعلق عليه: عمد حسين شمس الدين دار الكتب العلمية بيروت، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م٠
- ٧٣ شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزاً وغلى: مرآة الزمان في تاريخ الأعيان، مطبعة بحلس دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد الهند، ١٣٧١هـ ١٩٥٢م،

### فهرس المحتويات

£	ترجمة المصنف
	وصف المعطوطة وصحة نسبتها
١٢	مقدمة المصنف
١٢	الحكاية الأولى عمر بن الخطاب مع أمير حِمْص
٠	الحكاية الثانية أهل حِمْص يشكون أميرهم
	الحكاية النالثة استشهاد عبيب بن عدي
١٨	الحكاية الرابعة حهاد وعبادة
١٩	الحكاية الخامسة بين عبد الله والد الرسول وامرأة ممتعمية
Y1	الحكاية السادسة على يرثي أبا بكر
۲۳	الحكاية السابعة استشهاد عمر بن الخطاب
۲۵	الحكاية الثامنة ضرار بن ضمرة يصف علبًا
۲٦	الحكاية الناسعة من وصايا الإمام علي
	الحكاية العاشرة إني لأحد ريح الجنة
	الحكاية الحادية عشر لا آكل شيئًا حرِّمه الله
۲۸	الحكاية الثانية عشرة حكاية بنت بائعة اللبن
۰	الحكاية الثالثة عشرة قصة صاحب الرغيف
Y •	الحكاية الرابعة عشرة حديث بشر الحاني
	الحكاية الخامسة عشرة مع الزُّهَّاد الاوائل
רץ	الحكاية السادسة عشر حكاية أويس القرني مع عمر بن الخطاب
٣٨	الحكاية السابعة عشر الإمام علي يكتب عقد دار
	الحكاية الثامنة عشرة رحل لا يحب الشهرة
	الحكاية الناسعة عشرة نصيحة خالد بن صفوان لهشام بن عبد الملك
	الحكاية العشرون نصائح الأوزاعي للمنصور
	الحكاية الحادية والعشرون من نصائح فضيل بن عباض لهارون الرشيد
	الحكاية الثانية والعشرون بين بهلول وهارون الرشيد
	الحكاية الثالثة والعشرون إيثار عند الموت
ير المال وع	الحكاية الرابعة والعشرون حكاية ملك الموت مع رجل أسرف على نفسه في جم

القهرس	
ο	الحكاية الخامسة والعشرون حكاية رحلان يتركان المُلْكَ ويتوبان إلى الله
۰۱	الحكاية السادسة والعشرون موعظة وتوبة
۰۱	الحكاية السابعة والعشرون سعيد بن المسيب يُزَوِّج ابنته لرحل فقير
۰۲	الحكاية الثامنة والعشرون زواج ابنة أبي الدرداء
۰۳	الحكاية التاسعة والعشرون حكاية حممة وذكره البعث
	الحكاية الثلاثون حكاية عن محاسبة ابن الخطاب
۰٤	الحكاية الحادية والثلاثون حكاية عمر بن عبد العزيز مع حارية حسناء
۰۰	الحكاية الثانية والثلاثون بين عمر بن الخطاب ووحهاء قريش
00	الحكاية الثالثة والثلاثون ضيوف أبي المدرداء
۰٦	الحكاية الرابعة والثلاثون تجاة الله لملك متمرد
٥٦	الحكاية الخامسة والثلاثون من كرامات العلاء بن الحضرمي
۰۸	الحكاية السادسة والفلائون أولباء الله
۰۸	الحكاية السابعة والثلاثون أبو مسلم مع امرأته
	الحكاية الثامنة والثلاثون صلة بن أشيم مع السبع في الصلاة
٦٠	الحكاية التاسعة والثلاثون درس في الصير من أم سليم
15	الحكاية الأربعون حكاية المرأة الكتيبة المحزونة
15	الحكاية الحادية والأربعون أبو تراب رالحلاق والأمير
۲۲	الحكاية الثانية والأربعين حكاية شاب صالح
٦٣	الحكاية الثالثة والأربعون رحل من الصالحين يصبر على مرضه
<b>ጎ</b> ሦ	الحكاية الرابعة والأربعون من صفات عباد الله المحبين
٠٠٠٠. ٤٢	الحكاية الخامسة والأربعون حكاية عن نبي الله عيسى
	الحكاية السادسة والأربعون شاب عائف من النار
٦٦	الحكاية السابعة والأربعون من حكايات أبي حهير الصالح
	الحكاية الثامنة والأربعون نصائح راهب لعبد الواحد بن زيد
	الحكاية الناسعة والأربعون حكاية عن ابن لهارون الرشيد
٧١	الحكاية الخمسون من حكايات إبراهيم بن أنهم
٧١	الحكاية الحادية والخمسون وؤيا عمر بن عبد العزبز
٧٣	الحكاية الثانية والخمسون حكاية الحية
٧٤	الحكايه الثالثة والخمسون بين حاتم الأصم وشقيق البلخي
٠	الحكاية الرابعة والخمسون موعظة من الشعر
	الحكاية الخامسة والخمسون من حكايات أبي عامر الواعظ
٧٨	الحكاية السادسة والخمسون حكاية الصوفي وصاحب القصر
٧٩	الحكاية السابعة والخمسون موعظة سالم بن عبد الله لعمر بن عبد العزيز

٤o	, 4	القهرس
	الثامنة والخمسون زهد يشر بن الحارث	الحكاية
	التاسعة والخمسون حكاية رفيقين في رحلة الحج	
	الستون بكاء يزيد بن مرثد	الحكاية
	الحادية والستون من حكايات الخليفة الخامس عمر بن عبد العزيز	الحكاية
	الثانية والستون حكاية لإبراهيم بن أدهم مع شيخ صالح٥٨	
	الثالثة والستون من حديث إبراهيم بن أدهم	الحكاية
	الرابعة والستون كلكم يبكى لنفسه لا لى ١٩٨	الحكاية
	الخامسة والمستون حكاية التاحر مع اللص الذي يريد قتله	الحكاية
	السادسة والستون حكاية رحل صالح يعتزل الناس	الحكاية
	السابعة والستون لماذا تفر مني؟!	الحكاية
	الثامنة والستون دعوة أم صالحة	الحكاية
	التاسعة والستون حكاية الرحل الزاهد الذي توفي في الجبل	الحكاية
	السبعون حكاية الشاب الذي مشي على الماء	الحكاية
	الحادية والسبعون درس في الصبر والرضا	
	التانية والسبعون حكاية الرحل المجاهد ووديعته	الحكاية
	الثالثة والسبعون رسالة من أبي ذر	
	الرابعة والسبعون آخر خطبة خطبها عمر بن عبد العزيز	الحكاية
	الخامسة والسبعون عَجُّلُوا نِ حهازي	الحكاية
	السادسة والسبعون حديث بين رحلين صالحين	الحكاية
	السابعة والسبعون حكاية الراعى الأمين	
	الثامنة والسبعون من نصاتح الحسن بن أبي الحسن لعمر بن عبد العزيز	
	التاسعة والسبعون من حكايات الأمم السابقة	
	الثمانون قصة الأعرابي وعتقه الجارية	
	الحادية والثمانون حكاية العقرب مع الحية	
	الثانية والثمانون قصة الرحل الذي في الكهف	
	الثالثة والثمانون حكاية الراهب مع الإسكافي	
	الرابعة والثمانون رؤيا لرابعة العدوية بعد موتها	
	الخامسة والثمانون قصة عجيبة لأبي مسلم الخولاني	
	المادسة والثمانون حديث ذي النون	
	السابعة والثمانون حكاية العابد الذي في الجبل	
	الثامنة والثمانون قصة العابد الذي هُمُّ بالمعصية	
	التاسعة والثمانون رؤيا رجل صالح	الحكاية
	التسعون موعظة ابن زياد الأوزاعي	الحكاية

U	القهرد	
	١٠٨	الحكاية الحادية والتسعون
		الحكاية الثانية والتسعون من حكايات لقمان مع ابنه
	11.	الحكاية الثالثة والتسعون حكاية ذي النون مع الشاب الذي في العريش
	111	الحكاية الرابعة والتسعون هذه الدنيا فاحذروها
		الحكاية الخامسة والتسعون من مواعظ إبراهيم بن أدهم
	117	الحكاية السادسة والتسعون حكاية أبو الحسن الفقيه مع الأمير طولون
	110	الحكاية السابعة والتسعون من نصائح الحسن البصري
	۱۱۸	الحكاية الثامنة والتسعون من نصائح عيسى عليه السلام
	119	الحكاية التاسعة والتسعون من نصائح سعيد الحرمي
	171	الحكاية المائة في قضاء الله الخير
	111	الحكاية الحادية بعد الماتة حكاية ابن عبيد الزاهد مع حاريته
	177	الحكاية الثانية بعد للماية حكاية الجارية والقُصَّاب
	177	الحكاية الثالة بعد الماية حكاية عابد بني إسرائيل مع زوحته وأحد الجبارين
	111	الحكاية الرابعة بعد الماية حكاية إبليس مع نبي الله موسى
	177	الحكاية الخامسة بعد الماية حكاية برصيصا العابد
	140	الحكاية السادسة بعد الماية حكاية في الجود والإيثار
	177	الحكاية السابعة بعد الماية مِنْ عُطَبِ الإمام على
	111	الحكاية الثامنة بعد الماية حكاية عجيبة وموعظة بليغة
	144	الحكاية التاسعة بعد الماية وصية الراهب للمسافرين
	114	الحكاية العاشرة بعد المائة حكاية إبليس والرحل الذي أراد قصع الشجرة
	174	الحكاية الحادية عشرة بعد المائة من حكايات إبراهيم بن أدهم
	171	الحكاية الثانية عشر بعد الماثة حكاية محمد بن منصور مع معروف الكرخي
	171	الحكاية الثالثة عشرة بعد المائة بين يحيى بن معاذ ورحل مبتلى
	177	الحكاية الرابعة عشرة بعد المائة حكاية عجيبة لرحل يدفن في تبره
	١٣٣	الحكاية الخامسة عشر بعد المائة حكاية الرحل الفقير وحب اللؤلؤ
		الحكاية السادسة عشر بعد المائة من تصالح الحسن البصري
		الحكاية السابعة عشر بعد المائة حكاية عن شارب خمر تائب
		الحكاية الثامنة عشر بعد المائة ابن أدهم يطلب الزاد الحلال
		الحكاية التاسعة عشر بعد المائة بين الدينوري ورحل فقير
	۱۳۸	الحكاية العشرون بعد الماتة المعروف لا يضبع
	179	الحكاية الحادية والعشرون بعد المائة حكاية امرأة عجوز عابدة
	18.	الحكاية الثانية والعشرون بعد المائة رسالة إلى النيل
	111	الحكاية النالثة والعشرين بعد الماتة بين عمر بن الخطاب وأعرابي شاعر

القهرس المناسب
الحكاية الرابعة والعشرون بعد المائة عزاء جميل
الحكاية الخامسة والعشرون بعد الماية حكاية شاب عفيف
الحكاية السادسة والعشرون بعد المائة حوار بين سرى السقطى ونفر من الجن
الحكاية السابعة والعشرون بعد المائة من حكايات سفيان الثورى
الحكاية الثامنة والعشرون بعد المائة وصايا ومواعظ غالية
الحكاية التاسعة والعشرون بعد المائة من وصايا الإمام علي
الحكاية الثلاثون بعد المائة عفة العلماء وعزتهم
الحكاية الحادية والثلاثون بعد المائة حكاية شقيق البلخي مع موسى الكاظم
الحكاية الثانية والثلاثون بعد الماثة غدًا سيأتي برزقه
الحكاية التالئة والتلاثون بعد المائة من كرامات الأولياء
الحكاية الرابعة والثلاثون بعد المائة حِكُم ومواعظ
الحكاية الخامسة والثلاثون بعد المائة حكَّاية رحل يسب الصحابة
الحكاية السادسة والثلاثون بعد المائة وصايا ونصائح أب عند وفاته
الحكاية السابعة والثلاثون بعد الماثة حكاية أبي سليمان المغربي
الحكاية النامنة والثلاثون بعد المائة رؤيا للمنصور في منامه
الحكاية التاسعة والثلاثون بعد الماثة بين سعيد بن المسبب ووال ظلوم
الحكاية الأربعون بعد الماية إني أعاف الله
الحكاية الحادية والأربعون بعد المائة حكاية ذي النون مع شيبان
الحكاية الثانية والأربعون بعد المائة ومن يتق الله يجعل له عزحا
الحكاية الثالثة والأربعون بعد المائة عاقبة من أراد بوعظه الدنيا
الحكاية الرابعة والأربعون بعد المائة بين القاضي والخليفة
الحكاية الخامسة والأربعون يعد المائة من مناقب سري السقطى
الحكاية السادسة والأربعون بعد المائة دعاء مستحاب
الحكاية السابعة والأربعون بعد الماثة دعوة مستجابة
الحكاية النامنة والأربعون بعد المائة دعوة بقي بن مخلد
الحكاية التاسعة والأربعون بعد المائة رؤيا لرَّابعة العدرية
الحكاية الخمسون بعد الماثة القاضي يحكم على الخليفة
الحكاية الحادية والحمسون بعد المائة قاضي الرقة يحكم على الأمير
الحكاية الثالثة والخمسون بعد المائة قد كنت أسلمت فيك مقتبلاً فهاب ادخل أعطني سلمي. ١٧
الحكاية الرابعة والخمسون بعد المائة حكاية رحل يعذب في قبره
الحكاية الخامسة والخمسون بعد المائة حكاية امرأة رياح العسي
الحكاية السادسة والخمسون بعد المائة التجارة مع الله
الحكامة السابعة والخمسون بعد المائة من يشفع لم ؟

انفهر	
١٧٣	الحكاية الثامنة والخمسون بعد المائة من وصايا الإمام على
١٧٤	الحكاية التاسعة والخمسون بعد الماتة حكاية في العفاف والقناعة .
178	الحكاية الستون بعد الماتة نصيحة من رحل في الصحراء
	الحكاية الحادية والستون بعد المائة حكاية حنَّيٌّ صالح
1Y7	الحكاية الثانية والستون بعد المائة بين شيبانُ وهارونَ الرشيد
	الحكاية الثالثة والسئون بعد المائة عاقبة الملك الذي هدم كوخ الع
	الحكاية الرابعة والستون بعد المائة من مواعظ أبي حازم
١٧٨	الحكاية الخامسة والستون بعد المائة المسيء يكفيك مساوته
\V1	الحكاية السادسة والستون بعد المائة رؤيا رحل صالح
بي	الحكاية السابعة والستون بعد المائة حكاية أبي تراب والنسر والظ
١٨٠	الحكاية الثامنة والستون بعد الماتة حكاية مريد صالح عند وفاته
١٨٠	الحكاية التاسعة والستون بعد المائة أُحْسِنُ حيرًا من الغناء
141	الحكاية السبعون بعد المائة حكاية فتاة عابدة
1 A Y	الحكاية الحادية والسبعون بعد الماثة ابن أدهم مع رفقة من أصحابا
\	الحكاية الثانية والسبعون بعد المائة دعاء وابتهال ومناحاة
١٨٤	الحكاية الثالثة والسبعون بعد المائة حكاية سلمان الفارسي
صراني دخل في الإسلام ١٨٦	الحكاية الرابعة والسبعون بعد المائة حكاية لإبراهيم الخراص مع نا
	الحكاية الخامسة والسبعون بعد المائة سرى وكوز الماء البارد
	الحكاية السادسة والسبعون بعد المائة بكاء فتح الموصلي
PA1	الحكاية السابعة والسبعون بعد المائة بكاء أحد العُبَّاد
١٨٩ ٢٨٩	الحكاية الثامنة والسبعون بعد المائة حكاية الشبلي مع راهب
	الحكاية التاسعة والسبعون بعد المائة بين حاتم الأصم وراهب دخ
غارة	الحكاية الثمانون بعد المائة حكاية للحسن البصري مع شاب في ه
	الحكاية الحادية والثمانون بعد المائة السيدة عائشة عند موتها
	الحكاية الثانية والثمانون بعد المائة الأمير في قائمة الفقراء
	الحكاية التالنة والنمانون بعد المائة من أقوال يحيى بن معاذ
	الحكاية الرابعة والثمانون بعد المائة حكاية للحنيد
	الحكاية الخامسة والثمانون بعد المائة حكاية لحاتم الأصم
	الحكاية السادسة والثمانون بعد المائة من حكايات بشر ين الحارم
	الحكاية السابعة والثمانون بعد المائة الحسن البصري وآية تمنعه مز
791	الحكاية الثامنة والثمانون بعد المائة هكذا حال الدنيا
	الحكاية التاسعة والثمانون بعد المائة منصور بن المعتمر لا يتولى ال
14Y	الحكاية التسعون بعد المائة حكاية الاعوة الثلاثة مع ملك الرومي

لقهرسلـــــــــــــــــــــــــــــــ
لحكاية الحادية والتسعون بعد المائة من حكايات معروف الكرحي
لحكاية الثانية والتسعون بعد المائة ثمن الجلسة في بيت الله الحرام
لحكاية الثالثة والتسعون بعد المائة حكاية رحل ضعيف يرعاه الله
لحكاية الرابعة والتسعون بعد المائة حكاية العابد والمرأة التي أرادت فتنته
لحكاية الخامسة والتسعون بعد الماتة شيخ صالح ينزعج من تحقيق حاطره
لحكاية السادسة والتسعون بعد المائة حكاية إبراهيم الخواص مع الشيطان
لحكاية السابعة والتسعون بعد المائة من حكايات المتصوفة
لحكاية الثامنة والتسعون بعد المائة حكاية في الأمانة
لحكاية التاسعة والتسعون بعد المائة من حكايات أبي عبد الله المغربي
لحكاية المائتان حكاية رحل صالح مع الثعبان
لحكاية الأولى بعد المائتين حكاية قارئ القرآن عند مقبرة ابن طولون
لحكاية الثانية بعد المائتين من مواعظ بشر الحافي
لحكاية الثالثة بعد المائتين حكاية رحل يحفظ مال اليتبم
لحكاية الرابعة بعد المائتين بين ابن عياد ومنصور بن عمار
لحكاية الخامسة بعد الماتتين سفيان الثوري يزور إبراهيم بن أدهم
لحكاية السادسة بعد المائتين حكاية أبو سعيد الخراز مع رحل صالح
لحكاية السابعة بعد المائتين أحمد بن نصر يقرأ القرآن بعد وفاته
لحكاية الثامنة بعد المائتين حكاية إبراهيم الخواص والقفاف التي كان يصنعها للأيتام ٢٠٨
لحكاية التاسعة بعد الماتتين زهد وقناعة
لحكاية العاشرة بعد المائتين حكاية في صبر العلماء على الفقر والحاحة
لحكاية الحادية عشرة بعد الماتتين بين إبراهيم الحربي وابنته
لحكاية الثانية عشرة بعد الماتتين إبراهيم الحربي وموت ولده النحيب
لحكاية الثالثة عشرة بعد المائتين معي مؤنسي وزادي ورفيقي
الحكاية الرابعة عشرة بعد المائتين حكاية رحلين تآخا في الله
لحكاية الخامسة عشرة بعد المائتين توبة الفضيل بن عباض
لحكاية السادسة عشرة بعد المائتين الغِيبَة بالقلب
لحكاية السابعة عشرة بعد الماتتين من حكايات المتصوفة
لحكاية الثامنة عشرة بعد الماتتين ابن علية يترك القضاء من أحل ابن المبارك
لحكاية التاسعة عشر بعد المائتين حكاية شاب أسرف على نفسه
لحكاية العشرون بعد المائتين بين سليمان بن حرب وبشر الحافي
لحكاية الحادية والعشرون بعد المائتين حكاية أحمد بن عيسى مع كلاب الصيد ٢١٦
لحكاية الثانية والعشرون بعد المائتين أبو سليمان الهاشمي يخطب رابعة العدوبة
لحكاية الثالثة والعشرون بعد المائتين لقمة بلقمة

U	٢٦٤ الفهرس
	مكاية الرابعة والعشرون بعد المائتين حكاية حعفر بن يحيى مع رحل وحاريته ٢١٨
	لحكاية الخامسة والعشرون بعد المائتين حكاية حبيب العجمي مع الرحل الخراساني ٢١٩
	لحكاية السادسة والعشرون بعد المائتين حكاية مالك بن دينار مع شاب يبني قصرًا ٢٢٠
	لحكاية السابعة والعشرون بعد المائتين حكاية شاب صالح
	لحكاية الثامنة والعشرون بعد المائتين عاقبة نظرة حرام
	لحكاية التاسعة والعشرون بعد للمائتين حكاية أبيات شعر لأبي تواس
	لحكاية الثلاثون بعد المائتين وكيع وابن إدريس يوفضان منصب القضاء
	لحكاية الحادية والثلاثون بعد المائتين بين القاضى وزوحة الخليفة
	لحكاية الثانية والثلاثون بعد المائتين حكاية الحارث والجنيد
	لحكاية الثالثة والثلاثون بعد المانتين حبيب بن صهبان ومشهد من القادسية
	لحكاية الرابعة والثلاثون بعد الماتتين حكاية شاب عفيف
	لحكاية الخامسة والثلاثون بعد المائتين من قصص الإيثار بين الإعوان
	لحكاية السادسة والتلاثون بعد المائتين من حكايات أبي طالب الصوفي
	لحكاية السابعة والثلاثون بعد المائتين حكاية عجيبة لخير النساج
	لحكاية الثامنة والثلاثون بعد الماثتين حكاية أبي بكر المصرى مع رحل في الصحراء ٢٣٠
	لحكاية التاسعة والثلاثون بعد المائتين حكاية الأعرابي مع الحَجَّاج
	لحكاية الأربعون بعد الماتئين ابن السماك يرثي داود الطائي
	لحكاية الحادية والأربعون بعد الماتتين أبو عبد الله بن موسى الهاشمي وأموال اليتيم ٢٣٢
	لحكاية الثانية والأربعون بعد المائتين حكاية لذى النون مع امرأة في الطريق!
	لحكاية الثالثة والأربعون بعد المائتين حكاية أم من العابدات مع ابنها
	لحكاية الرابعة والأربعون بعد المائتين حكاية عجيبة لفروخ والد الفقيه ربيعة
	لحكاية الخامسة والأربعون بعد الماتتين حكاية رحل غازٍ في سبيل الله ٢٣٥
	لحكاية السادسة والأربعون بعد الماكتين بقي باب لم يغلُّق
	لحكاية السابعة والأربعون بعد المائتين عبد الله بن حذافة في أسر الروم
	لحكاية الثامنة والأربعون بعد المانتين من حكايات إبراهيم الخواص
	لحكاية التاسعة والأربعون بعد المائتين من كرامات الأولياء
	لحكاية الخمسون بعد المائتين التكبير سبب النصر
	لحكاية الحادية والخمسون بعد الماتتين أفضل أعمالي حفظ قلب زوحتي
	لحكاية الثانية والخمسون بعد المائتين حكاية في الورع والعفاف
	لحكاية الثالثة والخمسون بعد المائتين من حكايات شريح بن يونس
	الحكاية الرابعة والخمسون بعد الماتين نصيحة صالح المرى للمهدي
	الحكاية الخامسة والخمسون بعد المائتين من بلاغة الإمام علي
	الحكاية السادسة والخمسون بعد المائين حكاية بشر مع أخته

لقهرس ١٦٥ القهرس المستقدم المستقد
لحكاية السابعة والخمسون بعد المائتين صحبة أبي محمد المروزي
لحكاية الثامنة والخمسون بعد المائتين بين القاضي شريك والأمير موسى بن عبسى ٧٤٥
لحكاية التاسعة والخمسون بعد المائتين من حكايات المتصوفة
لحكاية الستون بعد المائتين إبراهيم الخواص في طريقه إلى المدينة
لحكاية الحادية والستون بعد المائتين أبو ذر يموت وحيدًا
لحكاية الثانية والستون بعد المائتين حكاية برخ العابد
لحكاية الثالثة والستون بعد المائتين من مواعظ سهل
لحكاية السادسة والستون بعد الماثتين من حكايات المتصوفة
لحكاية السابعة والستون بعد المائتين ثبات الجنيد عند مماته
لحكاية الثامنة والستون بعد الماتتين بين شقيق البلخي وإبراهيم بن أدهم
لحكاية التاسعة والستون بعد المائتين حكاية أبي عبد الله بن أبي شيبة
لحكاية السبعون بعد المائتين من حكايات ابن أدهم
لحكاية الحادية والمبعون بعد المائتين حكاية لعبد الله بن صالح
لحكاية الثانية والسبعون بعد الماتتين حكاية أسود بن سالم مع رفقه
لحكاية الثالثة والسبعون بعد الماتتين من صور الجود والإنفاق لابن المبارك ٢٥٤
لحكاية الرابعة والسبعون بعد الماتتين عبد الله بن المبارك يقضى دُبْنَ تلميذه
لحكاية الخامسة والسبعون بعد المائتين من حكايات ذي النون
لحكاية السادسة والسبعون بعد المائتين درس في النهي عن المنكر ٢٥٦
لحكاية السابعة والسبعون بعد المائتين من عجائب الدنيا
لحُكاية الثامنة والسبعون بعد المائتين حكاية للخليفة المأمون
لحكاية الناسعة والسبعون بعد المائتين حكاية القاضي عبيد الله بن الحسن مع حاريته ٢٥٧
لحكاية الثمانون بعد المائتين حكاية أبي سليمان مع شاب عابد
لحكاية الحادية والثمانون بعد المائتين درس في الحِلْم من قيس بن عاصم
لحكاية الثانية والثمانون بعد الماتتين لا تجهد فرسك فلست بلاحقنا
الحكاية الثالثة والثمانون بعد المائتين حكاية حذيفة بن قتادة المرعشي
لحكاية الرابعة والثمانون بعد الماتتين حكاية بشر بن الحارث مع صوفي في الرضا والتسليم ٣٦٠
الحكاية الخامسة والثمانون بعد المائتين حكاية معروف الكرخي مع رحل من العُبَّاد ٢٦٠
لحكاية السادسة والثمانون بعد المائتين حكاية أبي حازم القاضي مع المعتضد
لحكاية السابعة والثمانون بعد المائتين حكاية أخرى لأبي حازم القاضي مع المعتضد ٢٦٢
الحكاية الثامنة والثمانون بعد المائتين أبو حازم القاضي يعطي الدية لأصحابها
لحكاية التاسعة والثمانون بعد المائتين حكاية سفيان الثوري مع أبي حعفر الرازي
لحكاية التسعون بعد المائتين حكاية فقير صوفي عفيف
الحكاية الحادية والتسعون بعد الماتتين حكاية فتي يدَّعي التوكل

الحكاية الثانية والتسعون بعد المائتين حكاية للحنيد أثناء الطواف	
الحكاية الثالثة والتسعون بعد الماتتين حكاية الأمير مع علماء البصرة	
الحكاية الرابعة والتسعون بعد الماتتين حكاية الشيرازي مع المرأة العجوز	
الحكاية الخامسة والتسعون بعد الماثنين موعظة عمرو بن عبيد للمنصور ٢٦٧	
الحكاية السادسة والتسعون بعد الماتين وصية البنتين لأبيهما ٢٦٩	
الحكاية السابعة والتسعون بعد المائتين ثبات عفان في المحنة	
الحكاية الثامنة والتسعون بعد المائتين حكاية معروف الكرخي مع مُعَلِّم النصاري ٢٧٠	
الحكاية التاسعة والتسعون بعد المائتين من حُطّب المأمون	
الحكاية التلاثماتة المأمون يحكم على ابنه لصالح امرأة مظلومة	
الحكاية الحادية بعد الثلاثماثة حكاية بشر بن الحارث مع منصور الصياد يوم العيد	
الحكاية الثانية بعد الثلاثمالة حكاية إبراهيم بن أنهم مع الحجام	
الحكاية الثالثة بعد الثلاثمائة عافية القاضي يتنحى عن القضاء	
الحكاية الرابعة بعد الثلاثماثة أبو تراب يشتهي عبزًا وبيضًا	
الحكاية الخامسة بعد الثلاثمائة أليس مرجعهم إلى الله؟!	
الحكاية السادسة بعد الثلاثمائة يكتب هذا في مكارم الأخلاق	
الحكاية السابعة بعد الثلاثمائة حكاية منصور بن عمار الواعظ	
الحكاية الثامنة بعد الثلاثمائة حكاية الهاشمي وزوحته النفساء	
الحكاية التاسعة بعد الثلاثمائة حكاية معروف الكرخي مع رحل رُزِقَ بمولود	
الحكاية العاشرة بعد الثلاثماثة نصيحة معروف الكرعي لرحل فقير	
الحكاية الحادية عشرة بعد الثلاثمائة حكاية خليل الصياد وابنه الغائب	
الحكاية الثانية عشرة بعد الثلاثمائة فراسة أبي حنيفة في أحد تلاميذه	
الحكاية الثالثة عشرة بعد الثلاثماتة حكاية فضيل بن عياض وصُرَّة الدنانير	
الحكاية الرابعة عشرة بعد الثلاثمائة اتَّتي دعوة المظلوم	
الحكاية الخامسة عشرة بعد الثلاثماثة حكاية عن يحيي بن أكثم	
الحكاية السادسة عشرة بعد الثلاثمائة العدل عمود السلطان وقوام الأديان	
الحكاية السابعة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية لذي النون مع أحد تلاميذه	
الحكاية الثامنة عشرة بعد الثلاثماتة حكاية الرشيد وأولاده مع علماء الكوفة	
الحكاية التاسعة عشرة بعد الثلاثمائة حكاية أحد الملوك مع ولديه	
الحكاية العشرون بعد الثلاثمائة حكاية يوسف بن أسباط مع فتيَّ عابد ومع طبيب ٢٨٤	
الحكاية الحادية والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية شقيق البلخي والطائر المكسور حناحه ٢٨٥	
الحكاية الثانية والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية مَلِك من بني إسرائيل	
الحكاية الثالثة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية ابن المبارك مع غلام صالح	
الحكاية الرابعة والعشرون بعد الثلاثماتة حكاية أحمد بن الخصيب مع رحل عُلُوي فقير٧٨٧	

الفهرس ٢٦٧
الحكاية الخامسة والعشرون بعد الثلاثماثة حكاية في إيذاء الجن للإنسان
الحكاية السادسة والعشرون بعد الثلاثمائة من حكايات كعب الأحبار
الحكاية السابعة والعشرون بعد الثلاثماثة يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القرى!
الحكاية الثامنة والعشرون بعد الثلاثماثة عاقبة رجل عاقٌ لأمه
الحكاية التاسعة والعشرون بعد الثلاثمائة حكاية عجبية ومرعظة بليغة
الحكاية الثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية عبيد الله بن مروان مع ملك النوبة
الحكاية الحادية والثلاثون بعد الثلاثمائة أخت بشر الحافي تستفتي أحمد بن حنبل ٢٩٧
الحكاية النانية والثلاثون بعد الثلاثمائة حَلُّصُنِتي يا إمام
الحكاية الثالثة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية مسكينة الطفاوية وعيسى بن راذان ٢٩٨
الحكاية الرابعة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية كسرى مع العجوز وابنتها ٢٩٩
الحكاية الخامسة والثلاثون بعد الثلاثماتة حكاية رحل من للجاهدين
الحكاية السادسة والتلاثون بعد التلاثمائة من نصائح ووصايا أبي حازم
الحكاية السابعة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية امرأة صابرة على فقد ولدها ٣٠٣
الحكاية الثامنة والثلاثون بعد الثلاثمائة حكاية أخرى في صبر الأم على فقد ابنها ٢٠٤
الحكاية التاسعة والثلاثون بعد التلاثمائة حكاية رحل يعذب في قبره
الحكاية الأربعون بعد الثلاثمائة حكاية رحل يبحث عن إبله الضالة
الحكاية الحادية والأربعون بعد الثلاثماثة حكاية ذي القرنين مع مَلِكُ صالح
الحكاية الثانية والأربعون بعد الثلاثمائة عاقبة من لم يُغِث الملهوف
الحكاية النالثة والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية بني إسرائيل مع قضاتهم
الحكاية الرابعة والأربعون بعد الثلاثمائة حكاية لابن عمر
الحكاية الخامسة والأربعون بعد الثلاثمائة عمر بن عبد العزيز يردُّ شربة لبن لزوحته الحامل ٣٠٨
الحكاية السادسة والأربعون بعد الثلاثمانة من حكايات أهل القبور
الحكاية السابعة والأربعون بعد الثلاثمائة نعيم الدنيا يزول
الحكاية الثامنة والأربعون بعد التلائمائة وحدت قلبي
الحكاية التاسعة والأربعون بعد الثلاثمائة عامل الله ترى العجائب
الحكاية الخمسون بعد الثلاثمالة ابن المبارك يتصدق بنفقة الحج
الحكاية الحادية والخمسون بعد الثلاثمائة البلاء امتحان واختبار
الحكاية الثانية والخمسون بعد التلائماتة دعاء من يأكل الحرام
الحكاية الثالثة والخمسون بعد الثلاثماتة الصدقة تدفع الأذى والشر
الحكاية الرابعة والخمسون بعد التلاثمائة رؤيا رحل صالح
الحكاية الخامسة والخمسون بعد الثلاثمانة من حكايات ابن حنيل في الزهد
الحكاية السادسة والخمسون بعد الثلاثمالة حكاية رجل صالح يزور ابن حنبل ٢١٤
الحكاية السابعة والخمسون بعد الثلاثمائة موعظة في مجلس صالح المرى

* ۸۲ تا الطهرا ا
الحكاية الثامنة والخمسون بعد الثلاثمائة حكاية رحل يكره الصحابة
الحكاية التاسعة والخمسون بعد الثلاثماتة حكاية ثلاثةعُبَّاد من بني إسرائيل ٢١٦
الحكاية الستون بعد الثلاثمائة عمر بن عبد العزيز مع آية من كتاب الله
الحكاية الحادية والستون بعد الثلاثماثة حكاية ابن أدهم مع شاب يرافقه
الحكاية التانية والستون بعد التلاثمائة يوم لإبراهيم بن أدهم
الحكاية الثالثة والستون بعد الثلاثمائة حكاية رحل من العبَّاد
الحكاية الرابعة والستون بعد الثلاثمائة أنا وافد بيت الله
الحكاية الثامنة والستون بعد الثلاثمائة اللهم لا يدركني عطاء لعمر
الحكاية التاسعة والستون بعد الثلاثمائة حكاية رحل بجاهد مات حماره
الحكاية السبعون بعد الثلاثماثة حكابة عمرو مع فارس أعجمي
الحكاية الحادية والسبعون بعد الثلاثماتة اطلب حاحتك من وحهها
الحكاية الثانية والسبعون بعد الثلاثمانة حكاية امرأة مع أمها
الحكاية الثالثة والسبعون بعد الثلاثمائة عاقبة من يطلب الدنيا بالدِّين ٢٢٥
الحكاية الرابعة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية رحل أعرابي أراد الحج
الحكاية الخامسة والسبعون بعد الثلاثمانة حكاية رحل استشهد في ميدان الجهاد
الحكاية السادسة والسبعون بعد الثلاثمائة ابن رواحة قبل استشهاده في مؤتة
الحكاية السابعة والسبعون بعد الثلاثماثة الأسود بن كلئوم يدعو أن يموت شهيدًا ٣٢٩
الحكاية الثامنة والسبعون بعد التلاثماتة حكاية رحل صالح
الحكاية التاسعة والسبعون بعد الثلاثمائة حكاية أردشير مع أحد ملوك الطوائف وابنته ٣٣٠
الحكاية الثمانون بعد الثلاثماتة حكاية لرضوان السماك
الحكاية الحادية والثمانون بعد الثلاثماثة حكاية رحل يأوي إلى المسجد
الحكاية الثانية والثمانون بعد الثلاثمائة حكاية بِشْر مع شاب صالح
الحكاية الثالثة والثمانون بعد الثلاثمانة علي بن عيران يرفض منصب القضاء
الحكاية الرابعة والثمانون بعد الثلاثماتة غَلَبَنَا الشيخ العُذُّري
الحكاية الخامسة والثمانون بعد الثلاثمائة إما لا نبيع القِرَى
الحكاية السادسة والثمانون بعد الثلاثمائة كل العرب أحود مني
الحكاية السابعة والثمانون بعد الثلاثماثة من مناقب حاتم الطائي
الحكاية الثامنة والثمانون بعد الثلاثمائة رُدُّها على مَنْ أَحَذْتها منه
الحكاية التاسعة والثمانون بعد الثلاثمائة حكاية قاضٍ مع هارون الخليفة هارون
الحكاية التسعون بعد الثلاثمائة الله خير لها منك
الحكاية الحادية والتسعون بعد الثلاثمائة حكاية رحل شهيد
الحكاية الثانية والتسعون بعد الثلاثماثة حزاء تكبيرة في ميدان الجهاد
الحكاية الثالثة والتسعون بعد الثلاثماتة حكاية شابين عابدين مع رجل في الصحواء

القهرس ١٩٠
الحكاية الرابعة والتسعون بعد الثلاثمائة المأمون يزور بشرًا الحافي ويناظر إبراهيم الحربي ٣٤٠
الحكاية الخامسة والتسعون بعد الثلاثمائة توبة عشرة فتيان
الحكاية السادسة والتسعون بعد الثلاثمائة دعوة صالحة لأبي بكر الدينوري ٣٤١
الحكاية السابعة والتسعون بعد الثلاثماتة حكاية الرحل الحبيس في البئر بسبب دُيِّنه ٣٤١
الحكاية النامنة والتسعون بعد الثلاثمائة فتح الموصلي يزور بشرًا الحافي
الحكاية التاسعة والتسعون بعد الثلاثمائة رؤيا للحور العين في الجنة
الحكاية الأربعمائة حكاية فتاة تطوف حول الكعبة
الحكاية الحادية بعد الأربعمائة حكاية ذي النون مع امرأة متعبدة في البادية
الحكاية الثانية بعد الأربعمانة حكاية امرأة وولدها العابد
الحكاية الثالثة بعد الأربعمائة من حكايات ذي النون!
الحكاية الرابعة بعد الأربعمانة حكاية رحل يحفر القبور
الحكاية الخامسة بعد الأربعمائة حكاية أرميا مع قومه
الحكاية السادسة بعد الأربعمائة برد المحبة يُذْهِب شدة الحَرِّ
الحكاية السابعة بعد الأربعمائة توبة رحل ينبش القبور
الحكاية الثامنة بعد الأربعمائة حكاية لذي النون مع حارية أثناء الطواف
الحكاية التاسعة بعد الأربعمانة حكاية أبي سليمان الداراني مع رحل عابد فقير ٣٤٩
الحكاية العاشرة بعد الأربعمائة حكاية أبي نصرالصائغ في المقبرة
الحكاية الحادية عشر بعد الأربعمائة موعظة ابن السماك لهارون الرشيد
الحكاية الثانية عشر بعد الأربعمائة طبقات الناس خمسة
الحكاية الثالثة عشر بعد الأربعمائة رؤيا لأبراهيم بن أدهم
الحكاية الرابعة عشر بعد الأربعمائة حكاية للجنيد مع إبليس
الحكاية الخامسة عشر بعد الأربعمائة موعظة رحل زاهد لذى النون
الحكاية السادسة عشر بعد الأربعمائة حكاية بشر مع رحل صالح
الحكاية السابعة عشرة بعد الأربعمائة حكاية بنان مع ابن ريان
الحكاية الثامنة عشر بعد الأربعمائة أبو الحسن الزيادي وإغاثة رحل ملهوف ٣٥٤
الحكاية التاسعة عشر بعد الأربعمائة حكاية أبي الحسن الزيادي في الدُّين الذي عليه ٣٥٥
الحكاية العشرون بعد الأربعمائة من مواعظ ذي النون المصري
الحكاية الحادية والعشرون بعد الأربعمائة ليلة المِشْعَل سلبت القلب صفاءه
الحكاية الثانية والعشرون بعد الأربعمائة تضرع بدوى متعلق باستار الكعبة
الحكاية الثالثة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية عابد ينجو من فخ إبليس ٣٥٩
الحكاية الرابعة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية في الإيثار وإحابة الدعاء
الحكاية الخامسة والعشرون بعد الأربعمائة كرامة لأبي تراب النخشي
الحكامة السادسة والعشرون بعد إلا بعمائة حكامة رجل بعرب من النام

٤٧٠ الفهر،
الحكاية السابعة والعشرون بعد الأربعمائة بين عطاء بن رباح وعبد الملك بن مروان ٣٦١
الحكاية الثامنة والعشرون بعد الأربعمائة من حكايات القاضي شريك
الحكاية التاسعة والعشرون بعد الأربعمائة حكاية أبي الحسين المزين
الحكاية الثلاثون بعد الأربعمانة موعظة لسميط بن عجلان
الحكاية الحادية والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية سوار مع ابن صديقه والخليفة المهدي ٣٦٤
الحكاية الثانية والثلاثون بعد الأربعمانة حكاية عجيبة لأمراء من بني إسرائيل ٣٦٥
الحكاية الثالثة والثلاثون بعد الأربعمانة حطيط في مواجهة الطاغية حجاج
الحكاية الرابعة والثلاثون بعد الأربعمائة حكاية شداد بن عاد وبناء مدينة إرم
الحكاية الخامسة والثلاثون بعد الأربعمائة امرأة تضرب مثلاً في الإنفاق في الجهاد
الحكاية السادسة والثلاثون بعد الأربعمائة في المدينة عيبان اثنان
الحكاية السابعة والثلاثون بعد الأربعمائة وصية أبي بكر عند وفاته إلى عمر
الحكاية الثامنة والثلاثون بعد الأربعمانة حكاية ذي القرنبن مع شيخ حكيم
الحكاية التاسعة والثلاثون بعد الأربعمائة بغيتي حياة لا موت فيها
الحكاية الأربعون بعد الأربعمائة حكاية امرأة ترى أمها في المنام بعد وفاتها
الحكاية الحادية والأربعون بعد الأربعمانة حال حبيب عند احتضاره
الحكاية الثانية والأربعون بعد الأربعمائة حكاية امرأة تذهب إلى الحج
الحكاية الثالثة والأربعون بعد الأربعمانة معرفة الله سبيل النجاة
الحكاية الرابعة والأربعون بعد الأربعمائة حكاية أعرابي عند قبر الرسول
الحكاية الخامسة والأربعون بعد الأربعمانة عطاء السلمي وشربة السويق
الحكاية السادسة والأربعون بعد الأربعمائة حكاية رجل عابد من بني إسرائيل
الحكاية السابعة والأربعون رؤيا رجل صالح
الحكاية الثامنة والأربعون بعد الأربعمائة الحارث المحاسبي وأحكام الغيبة
الحكاية التاسعة والأربعون بعد الأربعمائة إليكِ عني
الحكاية الخمسون بعد الأربعمائة مشهد سفيان الثوري عند احتضاره
الحكاية الحادية والخمسون بعد الأربعمائة عامل عمر على فداء الأسرى
الحكاية الثانية والخمسون بعد الأربعمائة حكاية مصعب بن ثابت مع رجل في مسجد الرسول ٣٨٨
الحكاية الثالثة والخمسون بعد الأربعمائة نصيحة أعرابي لسليمان بن عبد الملك
الحكاية الرابعة والخمسون بعد الأربعمانة رسالة من الحسن إلى مكحول
الحكاية الخامسة والخمسون بعد الأربعمائة نصيحة أبي حازم إلى ابن شهاب الزهري ٣٩٠
الحكاية السادسة والخمسون بعد الأربعمانة حكاية شيخ صوفي مع شاب خائف لله ٣٩٢
الحكاية السابعة والخمسون بعد الأربعمائة أحسن إلى من أساء إليك

٤٧	لقهرس لقهرس المستمين ال
	لحكاية الثامنة والخمسون بعد الأربعمائة من العجائب في أيام الطاعون
	لحكاية التاسعة والخمسون بعد الأربعمائة معاذ بن عفراء يتصدق بكل ما معه
	لحكاية الـــتون بعد الأربعمائة حكاية رجل تصدق على فقير
	لحكاية الحادية والستون بعد الأربعمائة الصدقة سبب النجاة
	لحكاية الثانية والستون بعد الأربعمائة من زهد الفاروق عمر
	لحكاية الثالثة والستون بعد الأربعمائة حكاية عالم من بني إسراتيل يطلب بعلمه الدنيا ٣٩٧
	لحكاية الرابعة والستون بعد الأربعمائة الأحنف بن قيسُ يحكي منقبة لعمر بن الخطاب ٣٩٨
	لحكاية الخامسة والستون بعد الأربعمائة حكاية العابد المتصدق برغيف
	لحكاية السادسة والستون بعد الأربعمائة حكاية عابد من بني إسرائيل مع إبليس
	لحكاية السابعة والستون بعد الأربعمانة لن أكون فتنة للناس
	لحكاية الثامنة والستون بعد الأربعمانة حكاية شاب تاثب بعد وفاة والده
	لحكاية التاسعة والستون بعد الأربعمائة حكاية زياد مع عمر بن عبد العزيز
	لحكاية السبعون بعد الأربعمائة ثواب الصوم في يوم حار
	لحكاية الحادية والسبعون بعد الأربعمائة مجاهد في سبيل الله يرى في منامه الحور العين ٤٠٢
	لحكاية الثانية والسبعون بعد الأربعمائة وصية ميت بعد وفاته
	لحكاية الثالثة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية ملك يتوب عن المعاصي والملاهي ٤٠٤
	لحكاية الرابعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية عبيد بن الأبرص مع جني في الصحراء ٤٠٥
	لحكاية الخامسة والسبعون بعد الأربعمائة الجني يرد الجميل لمالك
	لحكاية السادسة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية عابد يؤثر الفقراء على نفسه
	لحكاية السابعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية الدعوات السبع
	لحكاية الثامنة والسبعون بعد الأربعمانة حكاية الفارس والصياد والحواري
	لحكاية التاسعة والسبعون بعد الأربعمائة حكاية راهبة العابدة وابنها عثمان
	لحكاية الثمانون بعد الأربعمانة حكاية رجل يجاهد في سبيل الله
	لحكاية الحادية والثمانون بعد الأربعمانة حكاية أصحاب القبور الثلاثة
	لحكاية الثانية والثمانون بعد الأربعمائة حكاية العابد نمير
	لحكاية الثالثة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية داود مع الراهب
	لحكاية الرابعة والثمانون بعد الأربعمانة صلاة حاتم الأصم
	لحكاية الخامسة والثمانون بعد الأربعمانة من أسرار الرشيد
	لحكاية السادسة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية عن لقمان
	لحكاية السابعة والثمانون بعد الأربعمانة حكاية عمر بن الخطاب مع ابنه عبد الله ١٧٤
	لحكاية الثامنة والثمانون بعد الأربعمائة حكاية كلب وفي لصاحبه

£YY £YY
الحكاية التاسعة والثمانون بعد الأربعمانة حكاية الكلب الذي فدى الملك بنفسه ١٨
الحكاية التسعون بعد الأربعماتة حكاية كلب ينقذ صاحبه
الحكاية الحادية والتسعون بعد الأربعمائة من وصايا الحسن عن جمع المال وإنفاقه ٢٠
الحكاية الثانية والتسعون بعد الأربعمانة متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهم أحراراً ٤٣١
الحكاية الثالثة والتسعون بعد الأربعمالة حكاية عمر مع أمتعة كسرى
الحكاية الرابعة والتسعون بعد الأربعمانة الحاكم مسؤول عن جميع رعيته
الحكاية الخامسة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية ملك الموت مع رجل عاص ورجل مؤمن ٢٣٠
الحكاية السادسة والنسعون بعد الأربعمائة حكاية عمر مع المرأة الأرملة وأوَّلادها الأيتام ٢٤
الحكاية السابعة والتسعون بعد الأربعمانة حكاية المنصور مع رجل يشتكي في مظلمة ٤٢٦
الحكاية الثامنة والتسعون بعد الأربعمائة حكاية حاتم وأويس مع النعمان
الحكاية التاسعة والتسعون بعد الأربعمانة حكاية عمر مع رسل الروم
الحكاية الخمسمائة حكاية أبي العباس مع شاب يحضر حلقته
الحكاية الحادية بعد الخمــمانة أبو عبد الله عالم يرفض الدنيا
الحكاية الثانية بعد الخمسمانة حكاية فتى كريم وأخته العابدة
الحكاية الثالثة بعد الخمسمانة حكاية الناجر المظلوم والخياط
الحكاية الرابعة بعد الخمسمانة موقف المعتضد مع اللصوص
الحكاية الخامسة بعد الخمسمانة مشهد أحمد بن حضرويه عند الاحتضار
الحكاية السادسة بعد الخمسمانة حكاية سرئي السقطي مع الجنيد
الحكاية السابعة بعد الخمسمانة اطلب حاجنك من الله
الحكاية الثامنة بعد الخمسمانة حكاية أنطونس السائح
فهرس الأحاديث النبوية
فهرس مراجع التحقيق ٤٥١
فهرص المحتويات ٤٥٧

